



DOTTORATO DI RICERCA XIX CICLO

in

COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA, PROGETTAZIONE URBANA, STORIA ARCHITETTURA E AMBIENTE

Riassetto demografico in relazione al rischio vulcanico del Vesuvio  
TUTELA E VALORIZZAZIONE DEI CENTRI STORICI MINORI DELLA REGIONE CAMPANIA  
Area strategica: la provincia di Benevento

Coordinatore Prof. Arch. Alberto Cuomo

Tutor Prof. Arch. Emma Buondonno

Dottorando Arch. Raffaele Cannavacciuolo





## INDICE

5	Introduzione
CAPITOLO PRIMO 9	Tutela e valorizzazione dei Centri Storici Minori della Regione Campania Il ruolo dei centri storici minori nel sistema territoriale campano L'evoluzione del concetto di tutela del patrimonio storico artistico e ambientale Il Piano Territoriale della Regione Campania Il Piano Territoriale di Coordinamento della Provincia di Benevento Recupero dei Centri Storici Minori: Legge Regionale n°26 del 18 ottobre 2002 Normativa sismica
CAPITOLO SECONDO 39	Il territorio dell'antico Sannio e la nascita della Provincia di Benevento Geomorfologia e idrologia del Sannio Le vie della transumanza, i tratturi e la storia La provincia di Benevento
CAPITOLO TERZO 61	Area strategica la Provincia di Benevento. Casi studio Apice e Paduli Presupposti scientifici Descrizione del programma di ricerca Quadro demografico Regionale Iconografia Apice: Storia - Foto storiche - Foto stato attuale Paduli: Storia - Foto storiche - Foto stato attuale Analisi della tipologia edilizia, schemi tipologici
CAPITOLO QUARTO 125	Apice e Paduli. Schede, analisi e profili Apice: Schede di Analisi - Analisi urbanistica dello stato di fatto - Profili - Deficit Paduli: Schede di Analisi - Analisi urbanistica dello stato di fatto - Profili - Deficit
325	Equilibrio demografico-economico-sociale della Regione Campania
329	Bibliografia
331	Sitologia



## INTRODUZIONE

È universalmente condiviso che il nostro paese detenga la maggior parte del patrimonio mondiale di beni culturali; questa è una ricchezza che sta a noi difendere e valorizzare, senza però far diventare questo primato un altro luogo comune, o peggio ancora un rimpianto.

I cosiddetti centri storici minori ed i piccoli borghi, complessivamente circa ventimila in Italia, centinaia in Campania, fanno parte a pieno titolo del nostro patrimonio di beni culturali, anche se restano in ombra rispetto alle opere d'arte maggiori, ai monumenti dell'architettura, alle città storiche, ed in molti casi si vanno degradando a causa sia dell'abbandono da parte degli abitanti, sia di incauti interventi di trasformazione, operati da tecnici e da amministratori poco sensibili e preparati.

Eppure nella competizione economico - sociale globale in atto nuove forme di valorizzazione culturale, turistica, residenziale di questo patrimonio minore possono giocare un ruolo importante a scala provinciale e regionale, come motori di iniziative, di attività, di professionalità, come generatori di risorse economiche e ancora come aree di riferimento per un riequilibrio gestionale dell'intero territorio regionale.

Purtroppo, nell'ultimo trentennio si è assistito ad un graduale declino funzionale e demografico dei centri storici minori, soprattutto delle aree rurali interne dove

la graduale perdita delle antiche funzioni, in molti casi prevalentemente agricole, e la mancata riqualificazione architettonica e urbanistica ha reso questi centri come semplici dormitori, inoltre, il mancato adattamento delle tipologie insediative alle esigenze delle nuove generazioni, li ha resi ulteriormente deboli generando il fenomeno dello spopolamento che, negli ultimi decenni, ha interessato le aree rurali interne del meridione.

A questo si aggiunge il progressivo invecchiamento della popolazione che rappresenta un sintomo inequivocabile del declino in atto che, in un futuro non molto remoto e se non si attuano misure di valorizzazione capaci di invertire tale tendenza, potrebbe portare all'abbandono di questi centri storici.

Le problematiche relative al recupero e alla valorizzazione dei centri storici minori si presentano con una difficile definizione in cui convergono aspetti di natura urbanistica, architettonica, economica, ambientale, sociale e politica. Purtroppo, l'attuale apparato normativo nazionale non sembra poter porre freno al progressivo degrado e allo spopolamento dei suddetti centri.

Tuttavia, alcune sensibili innovazioni sono state apportate a livello regionale; in particolare, la Regione Campania, con l'obiettivo di perseguire la conservazione e la valorizzazione dei centri storici minori campani, nell'ottobre del 2002 ha approvato la legge n. 26. In essa è prevista l'adozione, da parte dei comuni interessati, dei Programmi Integrati di riqualificazione urbanistica, edilizia ed ambientale.

I suddetti Programmi, utilizzando forme e procedure d'attuazione e di gestione

tipica dei Piani di Recupero, ne propongono un'evoluzione concettuale, affiancando alle canoniche azioni di tutela, conservazione e riqualificazione del patrimonio edilizio azioni connesse alla valorizzazione e al miglioramento delle condizioni di vita nei centri, proponendo lo sviluppo degli stessi attraverso la ridefinizione del proprio ruolo nel comprensorio territoriale d'appartenenza, l'inserimento di funzioni connesse all'istruzione, alla ricerca, turistico - ricettive, culturali e la valorizzazione delle risorse disponibili.

Quindi, in tale prospettiva, la rifunzionalizzazione dei centri storici minori del contesto campano non solo può accrescere la competitività del sistema territoriale in ambito regionale e nazionale, ma può contribuire ad un positivo riequilibrio demografico territoriale tra i centri costieri e quelli interni dal momento che, negli ultimi decenni, lo squilibrio si sta accentuando, la popolazione continua non solo a crescere in modo non omogeneo ma si addensa sempre più nelle aree urbane.

Bisogna dire però che le aree rurali interne della Campania, anche se in pericolo di abbandono, non sono state ancora interessate da scelte economico-produttive tali da stravolgerne l'identità originaria e deturparne i caratteri; dimore e centri rurali conservano un equilibrato rapporto con il territorio circostante, in cui l'attività agricola e quella zootecnica costituiscono ancora oggi settori trainanti nel bilancio locale di centri non interessati da rilevanti flussi turistici.

Un'agricoltura praticata con tecniche e metodi innovativi risulta perfettamente integrata nel contesto esaminato e permette il potenziamento di una serie di atti-

vità collaterali capaci di rilanciare l'immagine del sistema territoriale e del suo patrimonio. In questo modo si consente alla collettività di ripristinare e, nel contempo, di riappropriarsi dei valori paesaggistici e culturali originari, progettando interventi di sviluppo compatibili con le valenze pregresse e le capacità di carico locali.

Agricoltura e allevamento, infatti, non hanno conosciuto quel processo di meccanizzazione che comporta una profonda trasformazione degli assetti territoriali e la perdita dei significati, dei valori sedimentatisi nelle forme rurali.

In relazione ad una visione di sviluppo ecocompatibile, questi ambiti possono assumere nuova vitalità e centralità all'interno del territorio regionale dal momento che componenti naturali ed antropiche si sostengono, si integrano a vicenda senza che l'una prevalga mai sull'altra.

Dalla rivalutazione delle risorse architettoniche, culturali e ambientali si deve partire per ipotizzare un recupero di sistemi territoriali ed insediativi posti al di fuori di circuiti economici e produttivi consolidati.

Da queste riflessioni la ricerca prende origine per ricercare un supporto metodologico per guidare la comprensione degli elementi che conferiscono ai centri storici minori la loro particolare qualità urbanistica, per visualizzarne in modo efficace, mediante la rappresentazione cartografica, la "forma" ed i "valori presen-

ti", per individuare in modo appropriato gli interventi proponibili di recupero e di riqualificazione urbanistica.

Inoltre, un ulteriore obiettivo della ricerca è quello di riuscire ad individuare una metodologia che possa tracciare delle linee guida per un riassetto demografico del territorio Campano e una metodologia di intervento per il recupero dei centri storici abbandonati, al fine sia di recuperare il patrimonio storico architettonico e urbanistico preesistente, ma anche di avviare una iniziativa di "riuso sociale" di questi centri.

La ricerca nasce da una serie di considerazioni sul territorio campano e in particolare modo lungo la fascia costiera che, come sappiamo, presenta un indice demografico molto elevato. Ma a questo problema di "spazio" se ne affiancano anche degli altri, come il rischio vulcanico dell'area vesuviana, il difficile e a volte impossibile inserimento nel mondo del lavoro per i giovani e tanti altri problemi sociali.

E' proprio da qui che parte la ricerca ed ha come intento l'idea di delineare una strada, impresa ardua, per risolvere almeno una parte di questi problemi.

A mano a mano che mi sono addentrato nella ricerca, ho dovuto scontrarmi in primis con la difficoltà di reperimento del materiale, ma anche e non di minore importanza con la dura realtà sociale che mi circonda.

Invero, ho riscontrato due realtà assolutamente opposte: da una parte l'area vesuviana ormai congestionata e sfruttata quasi all'ultimo mm<sup>2</sup> di territorio, dove non si capisce più quando finiscono i limiti territoriali di un comune e ne cominciano degli altri e, dall'altra parte, l'area della Provincia di Benevento che corrisponderà all'area strategica della ricerca e che si presenta quasi come una realtà non appartenente al territorio Campano.

Appaiono, infatti, dei comuni pressoché deserti con un indice demografico bassissimo il quale mette a rischio la futura vivibilità del comune stesso.

È proprio in questa area strategica, che ho intenzione di agire cercando di indirizzare le istituzioni regionali, provinciali e comunali verso nuove riflessioni, quelle scaturite dalla mia ricerca, che potrebbero offrire il motivo iniziale per un possibile riequilibrio di queste due realtà così vicine, ma nello stesso tempo molto diverse.



## CAPITOLO PRIMO

Tutela e valorizzazione dei Centri Storici Minori  
della Regione Campania

## Il ruolo dei centri storici minori nel sistema territoriale Campano

L'attenzione rivolta ormai alle emergenze naturali, geologiche, geomorfologiche, antropiche, urbanistiche e culturali pone il Mezzogiorno d'Italia al centro dell'interesse scientifico ed operativo per le possibilità di sviluppo e l'ecosostenibilità degli interventi di pianificazione.

I centri storici possono considerarsi, tuttora, l'armatura territoriale che delinea l'identità del mezzogiorno; costituiscono, infatti, la testimonianza concreta della complessità culturale, delle stratificazioni storiche, dei mutamenti sociali che vi si sono prodotti e sedimentati.

In tale prospettiva l'analisi del degrado prodotto dall'abbandono risulta essenziale per il recupero dell'identità e della specificità di ciascun sistema territoriale e per innescare processi di valorizzazione che arricchiscano di valenze e significati complessi storici e singole emergenze.

Il sistema insediativo dell'Italia meridionale appare tradizionalmente vario ed articolato, si riscontrano al contempo borghi di origine medioevale, in posizione più elevata, stretti intorno ad un edificio simbolo del potere religioso o politico, ed

ancora centri che rivelano nella loro pianta aperta e proiettata verso l'esterno la matrice romana, espressione di sicurezza politica e fervore commerciale.

La realizzazione di un efficiente apparato viario e la regimazione idraulica condotta capillarmente su tutto il territorio per consentirne uso e fruizione furono fattori oltremodo essenziali per il proliferare di centri in aree fertili e pianeggianti, non lontane dagli assi di traffico.

L'insicurezza politica, la mancanza di un'adeguata manutenzione del sistema di infrastrutture create in epoca romana possono invece considerarsi le matrici di un processo insediativo che, in epoca medioevale, rivolge la scelta verso siti più protetti, sicuri e difficilmente accessibili.

L'insediamento compatto intorno alla piazza principale su cui dominano gli edifici simbolo dell'autorità politica e di quella religiosa conferisce centralità a queste due diverse espressioni del potere. La debolezza del diritto in presenza di estrema incertezza amministrativa e legislativa determina la formazione di nuovi legami e strutture sociali fondate su rapporti di forza e di dipendenza; la complessa dinamica in atto che capovolge le basi della società greco-romana si oggettivizza sul territorio nella disposizione delle abitazioni che si collocano all'ombra di un castello o di un monastero, quasi a sottolineare la dipendenza e il bisogno di protezione sia individuale che collettivo; il sistema viario si ripropone serrato ad anelli concentrici che fungono da raccordo ma anche da interruzione per le strade che, a raggiera, si diramano dalla piazza centrale.

Lotti sempre abbastanza irregolari per l'adattarsi all'andamento delle geomorfo-



gie restano accessibili quasi sempre da un unico asse che, inerpicandosi fino al centro rende più facile il controllo e la difesa.

Lo studio della stratificazione storica, infine, evidenzia come, fino ad epoche recenti, spesso lo sviluppo urbano e quindi le stesse pianificazioni territoriali si siano realizzate nel rispetto di storici tracciati.

In tale prospettiva i centri si rivelano punti fondamentali, elementi centrali di ciascun sistema territoriale in quanto racchiudono le esperienze materiali ed immateriali e l'essenza culturale di ciascuna comunità. I luoghi dell'abitare e del produrre, i simboli del potere politico e religioso, il sistema viario danno vita ad un insieme armonico, frutto di stratificazioni successive riconducibili a matrici economiche, sociali, politico-istituzionali diverse: è necessario conservare, laddove persistono, i caratteri tipologici e figurativi che attestano l'interazione venutasi a creare in passato tra uomo e ambiente. Ogni individuo, infatti, riscopre nel profilo urbano le proprie radici, la propria identità dal momento che i centri, pur soggetti a continue trasformazioni, conservano sempre le tracce delle organizzazioni e delle culture passate.

Un'operazione culturale che tende pertanto al recupero dei centri storici, e in particolar modo quelli minori, deve prevedere in primo luogo la consapevolezza delle vicende storiche; il recupero di storiche funzioni o l'adozione di nuove scelte produttive compatibili con le vocazioni locali si impongono come elemento indispensabile e prioritario rispetto a qualsiasi altro intervento di ristrutturazione e riqualificazione formale. I singoli interventi vanno integrati in più generali dise-

gni indirizzati alla gestione ottimale delle risorse; la funzione residenziale e quella terziaria di piccolo-commercio non garantiscono il rilancio economico: alle attività destinate a soddisfare i bisogni dell'utenza vanno affiancate attività in grado di gestire ed organizzare il territorio e le sue risorse.

Dal dopoguerra ad oggi i centri storici minori sono stati interessati da due fenomeni urbani contrastanti, ma ugualmente negativi, da cui è derivato un degrado socio-economico.

Negli anni '50 l'attrazione esercitata dalle grandi città determinò lo spopolamento di molte aree interne, soprattutto nel Mezzogiorno, dove si registrò un forte calo demografico, con conseguente perdita di forza-lavoro. Nel cambiamento della funzione di tali centri grande rilevanza ha avuto il fenomeno della mobilità territoriale e professionale, che ha caratterizzato l'Italia meridionale a partire dal secondo dopoguerra.

La mobilità demografica, con i suoi effetti negativi per le aree interne della Campania, ha dato luogo ad una rottura dell'antico ed equilibrato rapporto tra i centri storici e il territorio circostante, un rapporto che, configuratosi nei secoli e rimodellatosi a seconda delle trasformazioni urbane, si era comunque mantenuto costante fino agli anni '50.

È normale che nelle aree rurali si sia verificato un intenso flusso migratorio,

causa di forti squilibri territoriali e di un cambiamento sostanziale delle tradizionali modalità di vita all'interno dei centri.

La diminuzione di attivi nel settore agricolo, al contrario di quanto è avvenuto nel Nord, non si è correlata ad una modernizzazione e meccanizzazione in grado di incrementare il livello di produttività del suolo. La forte perdita di risorse umane verificatasi in modo disordinato, caotico e repentino ha determinato forti cambiamenti nel paesaggio rurale, molti centri storici riflettono la situazione di debolezza e marginalità per la presenza di segni di abbandono e di fatiscenza.

L'emigrazione progressiva della popolazione di questi centri storici può essere considerata come il fattore principale di un processo di obsolescenza che continua ancora oggi: non c'è stato, infatti, quel graduale processo di trasformazione e adattamento delle tipologie insediative tale da poter esprimere le esigenze delle nuove generazioni senza cancellare i segni del passato.

Di conseguenza, nelle aree lontane dai grandi assi di comunicazione, caratterizzate da una morfologia collinare, i centri storici regrediscono progressivamente nella loro dimensione demografica, territoriale e funzionale per la scarsa produttività, la difficoltà di una coltivazione meccanizzata e la necessità di un utilizzo ingente di mano d'opera.

Mentre una caotica crescita topografica e demografica si è verificata nei centri

storici situati in pianura e soprattutto lungo la fascia costiera, grazie agli assi di comunicazione particolarmente importanti e in prossimità di capoluoghi di provincia. Il ripopolamento, infatti, non ha portato ad un ripristino delle funzioni originarie, ma ha danneggiato ulteriormente una situazione già in crisi: i centri, perduta da tempo la loro funzionalità originaria, non si sono riqualificati grazie all'insediamento di nuove attività, ma hanno assunto il semplice ruolo di dormitori, al servizio di una popolazione di lavoratori e studenti pendolari.

I centri storici campani situati sia nelle aree collinari che pianeggianti rappresentano un'enorme ricchezza da tutelare o riqualificare in quanto essenziale espressione di un mondo rurale fortemente radicato alla terra e concreta manifestazione dei valori che hanno caratterizzato per lungo tempo la civiltà contadina.

Questi piccoli centri riflettono nelle loro strutture la semplicità della vita di una comunità dedita a lavori di sussistenza e, nonostante si siano verificate numerose ed inevitabili alterazioni, è ancora possibile leggere nel paesaggio rurale odierno i segni dei processi economici, produttivi e sociali che hanno caratterizzato per lungo tempo i centri storici minori.

È possibile ancora salvaguardare la memoria storica di questi incantevoli luoghi attraverso il rispetto e il recupero dei centri storici minori considerati nel loro complesso e nei singoli edifici, espressione di quel rapporto stretto e biunivoco tra popolazione e territorio circostante.

Rigenerare il microtessuto produttivo artigianale e commerciale, anche attraverso la ripresa di attività tradizionali legate alla cultura del territorio, può costituire

un punto di forza, un fattore trainante per l'economia stagnante di piccoli centri e, nello stesso tempo, un modo per non stravolgerne l'identità.

Per includere tali realtà in organici progetti di sviluppo e valorizzazione è necessaria una collaborazione delle amministrazioni regionali, provinciali e comunali, in tal modo si potranno evitare interventi frammentari, inadeguati a riaffermare il ruolo preminente dell'agricoltura e il valore storico ed etnografico delle opere umane legate allo sfruttamento delle risorse agricole.

I centri rurali potranno riacquistare un ruolo ben definito nell'organizzazione del territorio e, quindi, riappropriarsi della tradizionale funzione di controllo, gestione, smistamento o commercializzazione dei prodotti agricoli. L'obiettivo è incentivare il recupero della dimensione culturale espressa in tali centri, in una prospettiva moderna e competitiva.

La funzione agricola può ancora svolgere un ruolo prevalente, purché assuma un nuovo significato attraverso attività che la proiettino in una dimensione produttiva, che ne realizzino un'ottimizzazione non soltanto in senso quantitativo ma anche qualitativo, con l'adozione di politiche di trasformazione delle tecniche tradizionali.

Soltanto così i centri potranno riacquisire il ruolo di punti propulsori nell'organizzazione del loro territorio, dopo essere stati per anni soggetti passivi delle dinamiche e delle trasformazioni in atto.

Infatti, il processo di globalizzazione può rivelarsi utile allo sviluppo ma culturalmente pericoloso se comporta la perdita delle identità locali.

In molte realtà urbane, al contrario, è evidente la frattura fra ambiente culturale locale, caratterizzato dalla stratificazione di usi, funzioni e valori simbolici, e aree di nuova espansione, in cui la riconoscibilità di quei valori è altamente compromessa. Le periferie urbane tendono ad uniformare le città ad una linea che potremmo definire planetaria, creando appiattimento culturale e perdita di caratteri sostanziali per il mantenimento delle identità.

I centri storici costituiscono il prodotto di specifiche culture locali e si configurano come spazio dal significato e della qualità e non come spazio della quantità e dell'assenza di significato: in tale prospettiva sono da collocare anche quei centri storici minori che, pur essendo privi di una particolare valenza artistica e monumentale, sono tuttavia una valida testimonianza di forme di vita sociali in quanto luoghi dell'abitare e del produrre. In tale ottica devono esser non solo riutilizzati ma anche valorizzati.

Eppure gran parte dell'antica edilizia abitativa è soggetta a degrado oppure destinata a demolizioni o a ristrutturazioni che ne svuotano e ne stravolgono completamente i caratteri.

La reintegrazione nella vita sociale di un insieme di carattere storico costituisce l'elemento fondamentale per una rinascita non solo economica ma specialmente culturale di aree attualmente degradate e alla ricerca di una nuova identità.

È necessario conservare, laddove persistono, i caratteri tipologici e figurativi che attestano originari modi di vita dell'uomo e della società e l'interazione venutasi a creare in passato tra uomo e ambiente.

Oggi, al contrario, assistiamo ad alterazioni che riguardano non solo il profilo esterno degli insediamenti ma anche l'articolazione degli spazi interni, il cui recupero è essenziale per una riqualificazione sostanziale e significativa. I cambiamenti in atto non possono certamente essere anacronisticamente bloccati ma ciò non esclude che siano guidati nel rispetto della città storica risanata, innescando un processo di rivitalizzazione compatibile con le dimensioni e le caratteristiche di ogni contesto.

Il patrimonio storico-culturale può trasformarsi in una risorsa economica: le nuove destinazioni d'uso possono fare assumere a strutture degradate nuovo valore e significato nel contesto urbano, che riacquista l'originaria funzione di punto di riferimento per gli abitanti ed il territorio circostante.

La valorizzazione di questi beni costituisce un obiettivo fondamentale non solo per la salvaguardia di un così significativo patrimonio storico-culturale, ma anche in vista di una riqualificazione di aree urbane la cui espansione negli ultimi cinquant'anni si è effettuata al di fuori di qualsiasi pianificazione, in modo spontaneo e disorganico: urbanizzazione ed incremento demografico sono all'ori-

gine di un fenomeno di crescita disordinata e disorganizzata che ha trascurato persino la realizzazione di infrastrutture essenziali e la creazione di punti di riferimento per la collettività.

Negli ultimi anni sembra essere rinnovato l'interesse per i beni culturali ed ambientali che ogni territorio custodisce attraverso progetti che mirano ad una rifunzionalizzazione: il bene diventa sede o stimolo all'inserimento di attività significative per la comunità locale e, naturalmente, riesce ad attrarre anche flussi di persone provenienti dai centri più lontani.

Fino al 1600 la crescita della popolazione mondiale era così lenta da far registrare un aumento del 2-3% per ogni secolo: furono necessari ben 16 secoli perché dai 250 milioni di abitanti all'inizio dell'era cristiana si passasse a circa 500 milioni di abitanti. Da questo momento in poi il tempo di raddoppio della popolazione è andato sempre diminuendo tanto che, oggi, in alcuni Paesi del mondo ci si avvicina al cosiddetto "limite biologico" nella velocità di crescita di una popolazione (3-4% l'anno).

Il sovrappopolamento comporta un forte abbassamento del tenore di vita in quanto diminuisce la produttività per addetto e la disponibilità pro capite di generi alimentari, acqua potabile, servizi sanitari e cure mediche.

La forte pressione antropica in atto sta portando ad un degrado ambientale che, inevitabilmente, si ripercuote sugli equilibri dell'intero sistema-Terra.

L'erosione del suolo, il disboscamento, l'eccessivo sfruttamento di terre poco produttive sono una conseguenza dell'enorme bisogno di aree da coltivare per

una popolazione in crescita. Questi comportamenti contribuiscono ad accelerare il processo di desertificazione e, di conseguenza, a ridurre il suolo fertile di molti Paesi in via di sviluppo.

Lo squilibrio, negli ultimi decenni, si sta accentuando: la popolazione continua non solo a crescere in modo non omogeneo ma si addensa sempre più nelle aree urbane.

I problemi demografici che affliggono la Regione Campania sono, in gran parte, riassumibili in quelli della città di Napoli e della sua provincia.

La provincia di Napoli si estende per 1171 kmq, che rappresentano l'8,6% della superficie regionale. I residenti nella provincia di Napoli pochi anni fa erano 3.188.736, pari ad oltre il 55% della popolazione regionale (5.853.902).

Il polo centrale della provincia è da sempre la città di Napoli, il cui contesto si presenta come un continuum urbanizzato che si estende non solo lungo le direttrici della fascia costiera ad est fino a Castellammare di Stabia, ed in forma più ridotta ad ovest fino a Pozzuoli, ma anche, e prevalentemente negli ultimi decenni, verso nord.

Attualmente oltre un terzo dei comuni della provincia di Napoli superano i 20.000 abitanti. In alcuni Comuni si registrano densità di residenti superiori a 10.000 abitanti/kmq, con punte di oltre 40.000 abitanti/kmq in alcuni quartieri cittadini. La superficie del territorio è fortemente urbanizzata con punte che raggiungono il 90% com'è il caso del comune di Portici.

Questi dati sono ancora più incrementati da un altro storico problema quello del

Vesuvio e del rischio eruzione. Infatti, la regione Campania nel 2003 ha proposto, come primo passo verso un riequilibrio demografico regionale, un Piano d'emergenza per cercare di diminuire l'alto indice di densità demografica nell'area vulcanica, proponendo degli incentivi per chi volesse andare via.

Infatti, il Piano territoriale della Regione Campania auspica il progressivo esodo di 100.000 persone oggi residenti nell'area vesuviana nei comuni di Villa Literno, Aversa, Capua, Maddaloni, senza, comunque, definire gli strumenti per favorire questo esodo.

È un inizio. Ma perché spingersi solo verso il nord della Regione senza, invece, prendere in considerazione l'entroterra, area sempre poco considerata nell'espansione socio-economica della Regione, come potrebbe essere la provincia di Benevento che come sappiamo ha un gran numero di comuni che hanno dei centri storici abbandonati o quasi?

Quindi bisognerebbe modificare o integrare le nuove linee guida nel Piano territoriale della Regione Campania e ipotizzare un deflusso della popolazione residente nei comuni della zona rossa "rischio Vesuvio" verso questi territori.

Ma al di là degli strumenti legislativi e urbanistici finalizzati a favorire un diradamento della presenza antropica e urbanistica, questione ancora attuale, restava l'esigenza di un piano di emergenza per il rischio Vesuvio.

Il 25 giugno 2002 è stata composta una "Commissione incaricata di provvedere all'aggiornamento dei piani di emergenza per l'area flegrea e dell'area vesuviana connessi a situazioni derivanti da rischio vulcanico", che doveva modificare il documento di "Pianificazione nazionale d'emergenza dell'area vesuviana" o "Piano Vesuvio" emanato nel 1995, così tanto discusso e criticato.

La Commissione incaricata ha emanato un Piano d'emergenza per l'area vesuviana descritto nella legge n°21 del 10 dicembre 2003. Questo Piano comprende un'area che si estende per circa 200 kmq. e corrisponde ai 18 comuni suddivisi in cinque Zone: Rossa nord (1), Rossa sud (5), Arancione (2), Arancione (3), e Verde (4) citati nel Decreto, istitutivo della Commissione Grandi Rischi, n°516 del 9 agosto 1983.

All'interno della zona rossa vaste aree potrebbero essere invase da flussi piroclastici e colate di fango, e coperte da spessi accumuli di prodotti da caduta.

Per la velocità e l'elevato potere distruttivo dei flussi piroclastici, le popolazioni dovranno abbandonare la Zona Rossa prima dell'inizio dell'eruzione. Il numero complessivo di abitanti da allontanare dai 18 Comuni della Zona Rossa, secondo i dati comunali aggiornati al 1999, è di circa 578.175 persone, corrispondenti a 173.377 nuclei familiari.

Le caratteristiche di ognuno dei 18 Comuni ad alto rischio sono riportate in appo-

site schede; queste dovranno essere aggiornate, a cura delle Amministrazioni comunali, contestualmente alla redazione dei rispettivi piani di emergenza particolareggi.

Alla dichiarazione dello stato di allarme e al conseguente ordine di evacuazione, verranno avviate contemporaneamente le operazioni di allontanamento da tutti i 18 comuni.

Le zone 1 e 5 sono quelle caratterizzate da maggiore pericolosità. Tali aree geografiche comprendono 11 Comuni per un totale di 418.620 cittadini i quali dovranno, al momento dell'attuazione della II e III fase del piano nazionale, abbandonare le aree in maniera prioritaria e definitiva.

Lo scenario dell'evento eruttivo massimo atteso ipotizza per queste due zone una devastazione totale e di conseguenza una forte probabilità di esodo della popolazione senza possibilità di ritorno in breve periodo.



### L'evoluzione del concetto di tutela del patrimonio storico artistico e ambientale

L'evoluzione del concetto di tutela del patrimonio storico artistico e ambientale copre un arco temporale di circa 80'anni. Difatti, i decreti preunitari emanati dai vari stati della penisola, pur sottolineando il concetto di patrimonio storico artistico nazionale inteso come bene collettivo, erano rivolte principalmente alla tutela del patrimonio archeologico per il quale si proponeva la catalogazione e il restauro.

Il dibattito culturale emerso agli inizi del XX sec. sul tema della tutela dei monumenti e del paesaggio, produsse una prima importante svolta teorica - programmatica con la Carta del restauro, approvata nel congresso internazionale tenutosi ad Atene nel 1931, che poneva le basi per una più evoluta concezione del concetto di tutela.

Nel nostro Paese il primo passo in avanti è compiuto con l'edizione Italiana della carta di Atene del 31', redatta dal Consiglio superiore per le antichità e le belle arti nel 32', sotto forma di Norme per il restauro dei monumenti. La principale dif-

ferenza rispetto ai dettami contenuti nel documento internazionale di Atene è la messa a bando degli isolamenti, ribadendo la necessità della salvaguardia delle condizioni ambientali in cui il monumento è inserito.

Per quando riguarda la tutela ambientale, un ulteriore passo in avanti è registrato nella normativa per il restauro dei monumenti emanate nel 38', in cui si registra l'estensione della tutela ambientale dall'intorno dei monumenti ai "complessi edilizi che, anche senza contenere particolari elementi artistici, assurgono, come soluzione urbanistica, ad un valore storico e artistico" (art 7); definizione che può essere applicata, indipendentemente dalla presenza di emergenze architettoniche, ad un elevato numero di centri italiani.

L'Italia è tra i paesi europei che aderiscono ai nuovi orientamenti e nel 1939 sono state emanate due importanti leggi di tutela. La legge 1089 sottopone a regime di tutela le cose, immobili e mobili, che presentano interesse storico, artistico, architettonico e tutto ciò che costituisce una documentazione del fatto storico tramandabile nel tempo. Rivolta prevalentemente alla salvaguardia dei monumenti, svolge un'azione di tutela prevalentemente vincolistica, introducendo una serie di vincoli che limitano il diritto di proprietà e di uso del bene vincolato, vietando, previa autorizzazione degli organi competenti, ogni opera di demolizione o modificazione e limitandone gli usi degli stessi. Di notevole importanza è poi l'introduzione del "vincolo indiretto", rivolto all'intorno della cosa da tutelare, che esprime un'azione di tutela complementare, che nel caso dei monumenti si traduce nel sottoporre a vincolo l'ambiente naturale edilizio in cui è inserito.



La legge 1497, invece, sottopone a tutela le bellezze naturali. Essa pone a fondamento della sua articolazione il concetto di "bello di natura", riconosciuto dalla collettività. Il limite della legge è di voler mantenere una bellezza ritenuta immutabile e non un elemento che insieme con altri fattori concorre all'equilibrio dinamico del territorio. Se pur in essa si registra un lieve passo in avanti sul tema della tutela ambientale, ed in particolare quando la legge individua nei "complessi di cose immobili che compongono un caratteristico aspetto avente valore estetico tradizionale", fa esplicito riferimento a centri storici in cui spesso si registra una spontanea fusione fra i valori naturalistici e il lavoro umano.

I limiti della legge e soprattutto la mancata approvazione da parte delle unità locali del previsto Piano Territoriale Paesistico, ne hanno ridotto notevolmente la portata.

Le leggi del 39' diventano quasi subito inadeguate rispetto al nuovo panorama che di lì a poco si sarebbe configurato con il secondo conflitto mondiale.

Negli anni del dopoguerra, il dibattito culturale emerso a seguito delle imponenti distruzioni del patrimonio culturale immobiliare e le alterazioni ambientali causate dalla ricostruzione non produsse concreti passi in avanti in campo legislativo.

Sono, altresì, da segnalare alcune importanti iniziative sul tema della salvaguardia dei beni culturali: tra queste di particolare importanza sono l'opera di Roberto Pane, la carta internazionale di Venezia redatta in occasione del "II Congresso internazionale degli architetti e dei tecnici del restauro" tenutosi a Venezia nel

1964 e le commissioni Franceschini - Papaldo istituite dal governo e dal parlamento, rispettivamente nel 1964 e nel 1968.

Roberto Pane contribuì in modo significativo, nel corso degli anni 50', alla definizione di una dimensione urbanistica per la tutela e il restauro dei monumenti e dei valori ambientali, sottolineando la necessità di inserire nella strumentazione urbanistica locale la programmazione e la tutela degli stessi, individuando nel P.R.G. (previsto dalla legge urbanistica n° 1150 del 1942 come strumento urbanistico di controllo e sviluppo territoriale a livello comunale) lo strumento idoneo a tale scopo e contribuì in maniera determinante alla stesura del secondo documento internazionale per la conservazione e il restauro dei monumenti, brevemente detta "carta di Venezia".

La carta di Venezia, tuttora operante (nel 1981 vi è stata affiancata la Carta dei giardini storici), rappresenta, per i contenuti teorici formulati, un'importante svolta sul tema della tutela ambientale. In essa, infatti, si registra un sostanziale passo in avanti rispetto ai principi espressi nella carta di Atene e nelle istruzioni del 38', costituito principalmente dal superamento del concetto di monumento inglobante, oltre che dei valori storici, da tutti gli altri significati culturali, e soprattutto dalla definizione di "bene ambientale".

Difatti, l'ambiente non è più concepito come "intorno" o "cornice" delle emergen-

ze architettoniche (carta di Atene), o considerato autonomamente solo quando rappresenta ambienti monumentali conservati nelle forme originarie o quando per la particolare soluzione urbanistica assume valore storico artistico (istruzioni del 38'), bensì estendendo alla coraltà dei beni ambientali l'attributo di monumento (art. 1), affermando che la nozione di monumento storico comprende sia la creazione architettonica isolata, sia l'ambiente urbano e paesistico che costituisce testimonianza di una civiltà particolare, di un'evoluzione significativa o di un avvenimento storico e che sono da ritenersi monumenti anche le "opere modeste che hanno assunto un significato culturale".

E ancora, all'art. 6 si legge "la conservazione di un monumento implica quella delle sue condizioni ambientali. Quando sussista un ambiente tradizionale, questo sarà conservato..", che esprime la consapevolezza della necessità della salvaguardia del territorio storicizzato e, in particolare, di tutti gli aggregati urbani tradizionali e dell'intero centro storico. Per quanto riguarda poi il restauro dei monumenti (art. 11), è fatta prescrizione di rispettare nei restauri i contributi che l'attuale configurazione dei monumenti, a qualunque epoca appartengano, in quanto l'unità stilistica non è lo scopo di un restauro.

In sede internazionale, quindi, nel trentennio intercorso tra l'elaborazione delle carte del restauro di Atene e di Venezia, si registra il passaggio dall'idea di monu-

mento isolato a quella dell'ambiente urbano e paesistico, testimonianza "di una civiltà particolare, di un'evoluzione significativa o un avvenimento storico", coinvolgendo, nel novero della salvaguardia, le città piccole e grandi e gli insediamenti rurali, rendendo necessario, da parte della scienza del restauro, l'assunzione di un'inedita dimensione urbanistica.

I nuovi orientamenti operativi emersi dal congresso di Venezia indussero il parlamento a valutare la possibilità di aggiornare le leggi del 39, a tal fine fu istituita nello stesso anno una commissione parlamentare, presieduta dall'On. Francesco Franceschini.

La commissione Franceschini istituita come "Commissione di indagine per la tutela e la valorizzazione delle cose di interesse storico, artistico, archeologiche e del paesaggio" e con il compito di formulare proposte di adeguamento della vigente legislazione, fornì, nei tre anni successivi, un quadro chiaro della situazione in cui versava il patrimonio storico artistico e ambientale italiano, interessato da un diffuso abbandono, arbitrari ammodernamenti e falsi restauri dei monumenti, degradazione di nuclei e quartieri storici tradizionali, disfacimento dei paesaggi storici e delle bellezze naturali.

La drammaticità dei risultati indusse la commissione a formulare alcune importanti raccomandazioni operative, fra cui, per la particolare importanza, si ricorda l'adozione di una nuova definizione del concetto di monumento (in linea con quanto emerso dal documento internazionale di Venezia), sostituendo la vecchia dizione "cosa mobile o immobile di interesse storico artistico" con quella di bene

culturale, "testimonianza materiale avente valore di civiltà" relativa a cinque categorie principali: archeologica, storica, artistica, ambientale e paesistica, archivistica e libraria. Ma, soprattutto, l'indicazione relativa al superamento del concetto di "bellezza naturale" posto a base della 1497 del 39', attraverso la definizione del concetto di "bene culturale ambientale" in cui si riconoscevano i beni urbanistici (sottolineando la necessità di porre con una specifica connotazione il problema dei centri storici), il bene paesistico e le aree naturali, individuando nel P.R.G. lo strumento urbanistico ideale per la tutela dei beni ambientali.

Pur in presenza di questi importanti contributi culturali e di una buona sensibilità politica verso il tema della tutela, si registra, in questo periodo, la sola approvazione della legge ponte (n. 765 del 1967, modificante la legge urbanistica generale n. 1150/42), che solo in parte fa rientrare nella pianificazione urbanistica i temi propri della tutela del patrimonio storico, artistico ed ambientale prevedendo la possibilità, in fase di approvazione dei P.R.G., di inserire norme finalizzate alla tutela del paesaggio e di complessi storici, monumentali, ambientali ed archeologici e affermando l'obbligo di sottoporre preventivamente alle soprintendenze i piani particolareggiati contenenti cose immobili soggetti alle leggi del 1939. Ancora vanno segnalate due disposizioni del 1968, che rispettivamente prevedevano l'obbligo di fissare nei P.R.G. i vincoli da osservare nelle zone a carattere storico, ambientale e paesistico (legge n. 1187 del 1968), e la definizione degli standard urbanistici e, quindi, della quantità minima di spazi pubblici, i limiti di densità edilizie, di altezza degli edifici, di distanza tra i fabbricati per

le diverse zone territoriali omogenee individuate; tra queste la zona A riguarda "gli agglomerati urbani che rivestono carattere storico, artistico e di particolare pregio ambientale o da porzioni di essi, comprese le aree circostanti, che possono considerarsi parte integrante, per tali caratteristiche, degli agglomerati stessi" (D.M. n. 1444 del 1968).

Nel 1972, il Ministero della Pubblica Istruzione emanò, sotto forma di circolare alle soprintendenze, un nuovo documento contenente istruzioni relative alla conservazione e al restauro dei monumenti, che prese il nome di Carta del restauro 1972. In essa sono recepiti il dettato della carta di Venezia e le conclusioni della commissione Franceschini ed è accompagnata, a differenza dei similari documenti che l'hanno preceduta, da una relazione introduttiva e da quattro istruzioni che rispettivamente riguardano: la salvaguardia e il restauro delle antichità; la condotta dei restauri architettonici, l'esecuzione dei restauri pittorici, la tutela dei centri storici.

Per quanto riguarda quest'ultimo punto, la carta si differenzia dalle precedenti ampliando il concetto di centro storico; infatti, specifica che non sono da considerarsi ai fini dell'individuazione dei centri storici solo i vecchi centri urbani tradizionalmente intesi e i nuclei antichi di essi, ma "tutti gli insediamenti umani le cui strutture, unitarie o frammentarie, anche se parzialmente modificate nel

tempo, sono state costruite nel passato e sono da valutare anche le strutture successive al suddetto passato". Partendo da un'idea di centro storico come parte di un più vasto organismo, la mancata specifica su cosa si volesse intendere per passato, ha reso tale definizione aperta a diverse possibili interpretazioni; infatti, non specificando quali zone escludere, che secondo Roberto Pane sono le sole contemporanee, ha reso lecito nell'individuazione delle Zone A previste dai P.R.G. far riferimento ai soli nuclei antichi dei centri storici.

Il primo concreto intervento di salvaguardia dei centri storici, da parte dello stato, è rappresentato dalla legge n. 457 del 1978 (Norme generali per il recupero del patrimonio edilizio ed urbanistico esistente), attualmente in vigore.

Tale legge pone il problema del recupero in termini ambigui, o perlomeno nel quadro di un'opportunità complessiva di riscattare le zone degradate e non secondo una chiara volontà di salvaguardia più specifica del patrimonio storico-artistico ed ambientale.

Difatti la 457 non è una legge di tutela, ma una legge che, nell'ambito di un programma più generale finalizzato alla risoluzione del problema della casa, individua nell'edificato esistente la possibilità per il recupero di altre unità abitative. A tale scopo fornisce criteri, tipologie di intervento e un nuovo strumento urbanistico denominato Piano di recupero (Pd.R.), attraverso i quali operare anche nei

centri storici (Art. 27, 28 e 31).

Alcuni tipi di intervento previsti, e segnatamente, la "ristrutturazione edilizia" e la "ristrutturazione urbanistica" consentono la realizzazione di opere che nel loro insieme e applicate senza differenziazione di contesto storico, arrivano a stravolgere le caratteristiche e le peculiarità dell'edificio e dell'ambiente.

In particolare, la norma che disciplina gli interventi di ristrutturazione urbanistica "rivolti a sostituire l'esistente tessuto urbanistico-edilizio con altro diverso... anche con la modificazione del disegno dei lotti, degli isolati e della rete stradale" è ben lontana dallo spirito che dovrebbe animare gli interventi nei settori antichi della città. Qui, infatti, è il "restauro urbano" e cioè "l'insieme degli interventi rivolti a conservare l'esistente tessuto urbanistico - edilizio, assicurandone la funzionalità attraverso destinazioni d'uso compatibili", la tipologia che deve orientare l'azione della conservazione e del recupero.

L'inadeguatezza di tali norme è emersa soprattutto in seguito al terremoto del 1980, in una serie di procedure accelerate o troppo semplificate, che hanno causato non poca confusione e danni, facendo arretrare, nel segno dell'emergenza, la politica dei beni culturali.

Di particolare importanza è poi il contributo teorico programmatico apportato al tema della tutela del patrimonio storico, artistico e ambientale, formulato dal dibattito internazionale presso gli organi e le istituzioni europee e mondiali, sotto forma di carte e convenzioni internazionali, che si sono succedute nell'ultimo trentennio. Tra queste si ricordano la Carta Europea del patrimonio architettonico-

co, la dichiarazione di Amsterdam, la convenzione di Granata per la salvaguardia del patrimonio Europeo, la carta di Washigton, per la salvaguardia delle città storiche.

Fra le istituzioni più attive vi è sicuramente l'Unesco, i cui programmi includono anche la tutela e il restauro dei beni architettonici e ambientali. Una delle più importanti convenzioni da essa realizzata è relativa alla protezione dell'eredità culturale e naturale mondiale. Redatta a Parigi nel 1972, in essa è affermato il principio secondo il quale i monumenti e i siti che per la loro eccezionalità dal punto di vista della storia, dell'arte, delle bellezze naturali e della scienza, si devono considerare patrimonio di tutte le nazioni. Tale convenzione, accolta dai paesi membri, è stata resa esecutiva in Italia nel 1977 dalla legge n. 184.

Un altro importante contributo è fornito dal Consiglio d'Europa nel 1985 che, con l'intento di elaborare una politica comunitaria della conservazione, adotta la Carta europea del patrimonio architettonico redatta dal comitato dei monumenti e dei siti che, congiuntamente alla dichiarazione del congresso di Amsterdam tenutosi nello stesso anno, compone la Carta della conservazione integrata.

La Carta europea del patrimonio architettonico è strutturata in dieci punti che, sinteticamente, forniscono i seguenti principi: innanzi tutto, l'eredità da tutelare è l'espressione insostituibile della ricchezza e della diversità della cultura europea, appartenente a tutti i popoli, si estende dagli insiemi di edifici che costituiscono le nostre città, ai villaggi tradizionali nel loro ambiente naturale o costruito, definisce un ambiente essenziale per l'equilibrio e lo sviluppo culturale dell'uomo ed

è un capitale spirituale, culturale, economico e sociale di valore insostituibile, e presenta un valore educativo determinante. Afferma, inoltre, l'urgente necessità di assicurarne la protezione attraverso l'assunzione di una politica europea ispirata ai criteri della conservazione integrata.

La successiva dichiarazione di Amsterdam, accogliendo i contenuti della carta di cui sopra, fornì ulteriori specifiche, ovvero che, ai fini della salvaguardia delle città storiche, dei quartieri urbani e dei villaggi tradizionali, compresi i parchi e i giardini storici di interesse storico culturale, la conservazione doveva essere rivolta dai beni più prestigiosi ai più modesti, ivi compresi quelli di epoca moderna, affermando la necessità di una protezione globale.

La necessità di porre come uno dei principali obiettivi della pianificazione urbana e dell'assetto territoriale, la conservazione del patrimonio architettonico, da esplicitare per mezzo di inventari degli edifici, degli insiemi architettonici e dei siti e la determinazione di aree periferiche di protezione. Inoltre, le unità locali furono invitate a tener conto della totalità degli insiemi urbani e rurali, avendo riguardo per la loro struttura, delle funzioni da essi esplicitate, delle caratteristiche architettoniche e volumetriche, provvedendo ad assegnare moderne funzioni agli edifici, rispettandone il carattere e a prevedere, infine, servizi pubblici proporzionati alle realtà dei centri.

La dichiarazione, inoltre, auspica una promozione dei metodi, delle tecniche e delle competenze professionali connesse al restauro, soprattutto attraverso l'addestramento professionale, assicurando la conservazione dei materiali e dei procedimenti tradizionali di costruzione e del relativo artigianato.

Nel 1985, il Consiglio d'Europa, in considerazione dell'insufficiente impulso dato ai paesi della comunità nell'opera di adeguamento delle vigenti misure amministrative, finanziarie, legislative e tecniche, stipula una convenzione (ratificata a Granata) con i governi dei paesi europei, in cui fissa gli orientamenti essenziali a cui dovrebbero adeguarsi le varie leggi nazionali di salvaguardia per corrispondere ai dettami della conservazione integrata.

Alla convenzione di Granata segue, nel 1987, l'elaborazione di una nuova carta internazionale che prese il nome di Carta di Washington per la salvaguardia delle città storiche. Elaborata dal Consiglio internazionale dei monumenti e dei siti (Icomos), accogliendo i principi della conservazione integrata, proposta come istruzione della carta di Venezia del 1964; in essa si registra un'importante puntualizzazione secondo la quale, per la prima volta, il centro storico è considerato la città stessa nel suo insieme e "tutte le città del mondo sono da considerarsi storiche in quanto espressioni materiali della diversità delle società attraverso la storia".

La speciale normativa di tutela prevista dal documento, però, non si applica all'intero organismo, dovendosi escludere le aggregazioni contemporanee e si propone, in accordo con l'articolo 1 della carta di Venezia, di "perpetuare l'insieme dei beni anche modesti che costituiscono la memoria dell'umanità".

Per quanto riguarda la salvaguardia delle città storiche intende attivare "misure necessarie sia alla loro protezione, alla loro conservazione ed al loro restauro che al loro sviluppo coerente ed al loro adattamento armonioso alla vita contemporanea".

I principali limiti del documento riguardano i beni ambientali per i quali ribadiva un atteggiamento analogo ai documenti che dalla Carta di Venezia, l'hanno preceduta (compresa la convenzione di Granata), configurando, probabilmente a causa della crescente crescita del patrimonio da proteggere e la consapevolezza della presunta impossibilità di conservare tutte le manifestazioni del passato, una duplice tutela, molto rigorosa per i beni di interesse storico artistico, ma elastica per quelli ambientali, i quali dovrebbero essere più o meno profondamente trasformati, se non totalmente sacrificati, in considerazione delle esigenze della vita contemporanea.

Di fronte al progressivo degrado del patrimonio storico artistico e ambientale e soprattutto in virtù dei nuovi orientamenti emersi in seno al dibattito internazionale, lo stato nel 1985 intervenne con provvedimenti urgenti, varando la legge n. 431 (legge Galasso). In essa si registra un ulteriore avanzamento sul tema della tutela delle zone di particolare significato ambientale. Difatti, essa rappresenta il

superamento della limitata concezione delle bellezze naturali e panoramiche esplicitata nella legge 1497 del 39', ampliando e specificando in modo puntuale le aree e i beni da assoggettare al vincolo paesistico (art. 1), imponendo alle Regioni di dotarsi dei piani paesistici o piani urbanistico territoriali, sottolineando la specifica considerazione dei valori paesistici ed ambientali a cui devono far riferimento.

Per quanto riguarda, invece, i beni culturali una parziale rettifica della carta del restauro del 1972 si ha nel 1987 con la redazione da parte del Ministero dell'ambiente della Carta della conservazione e del restauro che integra, rinnova ed in pratica sostituisce la precedente. Il documento ripropone la struttura (un'introduzione preliminare, una serie di istruzioni e 12 articoli) e molti emendamenti del testo precedente e si differenzia dalla stessa in alcune parti: introduce due nuove istruzioni relative, rispettivamente alla conservazione e al restauro del libro (allegato E) e dei beni archivistici (allegato F); formula una nuova idea di monumento, più restrittiva rispetto alla carta di Venezia affermando che le istruzioni si applicano "a tutti gli oggetti di ogni epoca e area geografica che rivestono significativamente interesse artistico, storico e in genere culturale... art. 1", affermando, quindi il primato dell'interesse storico-artistico su quello culturale che lo comprende e che questo deve essere presente in modo significativo; nell'istruzione relativa alla tutela dei centri storici formula una nuova definizione degli stessi, ("aggregazione abitativa il cui significato è insostituibile nella storia di un'area culturale dell'umanità"), che ancora una volta continua ad apparire ambi-

gua, poiché in prima analisi può essere legittimamente applicata a tutte le aggregazioni abitative (dal villaggio alla grande città), inoltre l'uso improprio delle parole centro storico e centro antico, adoperati in alcune parti come sinonimo, crea non poca confusione, che potrebbe portare, ancora una volta, a considerare il centro storico coincidente con il nucleo primitivo dell'insediamento.

Dopo circa un decennio, lo stato finalmente introduce nella legislazione italiana la definizione di bene culturale ed ambientale; con l'emanazione del DL 31 marzo 1997 n. 112, in esso, infatti, all'art. 148 lettera a) definisce "beni culturali quelli che compongono il patrimonio storico, artistico, monumentale, demoetnoantropologico, archeologico, archivistico e librario e gli altri che costituiscono testimonianza avente valore di civiltà" e alla lettera b) i "beni ambientali quelli individuati quale testimonianza significativa dell'ambiente nei suoi valori naturali o culturali".

Per questi beni la legge promuove la tutela, la gestione, la valorizzazione e la promozione delle attività culturali connesse.

Il necessario adeguamento della normativa vigente sulla tutela dei beni culturali e ambientali, ai nuovi contenuti teorici, si ha sempre nel 1997, anno in cui il parlamento ha approvato la legge n. 352, contenente nuove "disposizioni sui beni culturali".

Essa prevedeva, entro un anno dall'entrata in vigore della stessa, l'emanazione di un decreto legislativo nel quale dovevano essere riunite e di fatto abrogate tutte le disposizioni vigenti in materia di beni culturali e ambientali, affermando che (art. 1 comma 3) "alle disposizioni devono essere apportate esclusivamente le modificazioni necessarie per il loro coordinamento formale e sostanziale, non che per assicurare il riordino e la semplificazione dei procedimenti".

Il Decreto in questione (DL 29 ottobre 1999, n. 490), il Testo unico delle disposizioni legislative in materia di beni culturali e ambientali, è strutturato in 166 articoli suddivisi in due Titoli che rispettivamente riguardano i Beni culturali e i Beni paesaggistici e ambientali. In fine, nel 2002 è approvata una nuova legge (n. 137/2002) che prevede la delega per il riassetto e la codificazione in materia di beni culturali e ambientali (art. 10). Il Decreto, in adempimento della suddetta deroga, è approvato nel 2004 (DL 22 gennaio n. 42) e, di fatto, abroga il DL n. 490, introducendo le nuove norme emanate dal 1997 in poi e prende il nome di "codice dei beni culturali e del paesaggio".

A differenza del precedente Decreto, è strutturato in 184 articoli organizzati in cinque parti. La prima riguarda le disposizioni generali, in particolare l'art. 1 sancisce al comma 2 che "La tutela e la valorizzazione del patrimonio culturale concorrono a preservare la memoria della comunità nazionale e del suo territorio e a

promuovere lo sviluppo della cultura". Il successivo articolo afferma che "il patrimonio culturale è costituito dai beni culturali e dai beni paesaggistici", definendo i beni culturali come: "Cose immobili e mobili che presentano interesse storico, artistico, archeologico, etnoantropologico, archivistico e bibliografico, e le altre ... quali testimonianze aventi valore di civiltà", e i beni paesaggistici come: "Gli immobili e le aree costituenti espressione dei valori storici, culturali, naturali, morfologici ed estetici del territorio...". La seconda riguarda i beni culturali ed è composta da tre titoli che rispettivamente disciplinano la tutela, la fruizione e valorizzazione dei beni culturali, e le norme transitorie finali. La terza parte i beni paesaggistici ed è composta da un unico titolo relativo alla tutela e valorizzazione dei beni. In fine, la quarta e la quinta riguardano rispettivamente le sanzioni e le disposizioni transitorie e relative norme abrogate.

I centri storici, quindi, sono riconducibili ai beni paesaggistici, in particolare alla definizione data nell'art. 131 secondo la quale "ai fini del presente codice per paesaggio s'intende una parte omogenea di territorio i cui caratteri derivano dalla natura, dalla storia umana o dalle reciproche interazioni" e all'articolo 136 relativo all'individuazione dei beni paesaggistici, in cui si legge "i complessi di cose immobili che compongono un caratteristico aspetto avente valore estetico e tradizionale", ma nella successiva specifica relativa alle aree tutelate per legge in assenza del piano paesistico (art. 142 comma 2) si legge che le "disposizioni di tutela non si applicano alle aree che in data 2 aprile 1985 erano delimitate negli strumenti urbanistici come zone A e B e nei comuni sprovvisti di tali strumenti,



ricadevano nei centri edificati perimetrali ai sensi dell'art. 18 della legge n. 865 del 1971", per le quali restano in vigore le disposizioni di tutela previste dalle leggi n. 1150/1942 e n. 457/1978 e succ. modifiche ed in fine, dal D.M. n. 1444 del 1968, con i limiti connessi evidenziati.

La filosofia che ha guidato sino a questo momento l'attuale fare legislativo non sembra, quindi, tener conto delle istanze più evolute avanzate dal mondo culturale e da coloro che sono impegnati nel tracciare i moderni indirizzi della tutela. In altre parole, l'evoluzione dei principi della conservazione non ha trovato ancora un'efficace traduzione in legge che sia aderente alla realtà sociale, culturale e non solo economica, ma che sia anche modernamente rispettosa dei nostri contesti storici.

Il centro storico va considerato come monumento nella sua totalità, nel senso di documento, testimonianza storica. Ed è evidente che, una volta focalizzata l'attenzione su questa tematica, non c'è più posto per un generico ed indifferenziato uso del termine "recupero". Per tali ragioni va dunque distinto qual è l'oggetto che può essere recuperato ed a quale invece va applicato l'unico intervento possibile ai fini della conservazione e cioè il restauro.

Il problema dei centri storici dovrebbe, quindi, essere considerato sullo stesso piano di quello dei Beni Culturali e ricondotto al problema attuale del "Restauro", ossia ad un problema di difficile progettazione, dove la qualità ed il "come" del progetto Urbanistico di restauro acquisti validità e sia l'elemento decisionale della questione. Per restauro Urbanistico non bisogna riferirsi tanto a quello

Monumentale, "il grande Restauro", intervento specialistico di singole emergenze, ma piuttosto all'attività più estensiva e diffusa su intere parti di città.

La qualità storica dell'edilizia non consente la metodologia del Restauro Scientifico (il rispetto della reliquia originaria). Al contrario, impone il metodo analogico del piccolo restauro.

Il recupero della fruizione dei patrimoni edilizi storici possono rappresentare per le zone più depresse del nostro paese una risposta efficace e non speculativa, ad un bisogno di case, ancora incredibilmente presente in zone con una quantità di vani costruiti enorme, ma soprattutto può essere lo strumento più efficace per rispondere all'unica vera vocazione di questi territori, che è quella turistico-culturale.

La riqualificazione del centro storico passa dalla ridefinizione del proprio ruolo nel contesto urbano e territoriale, attraverso la salvaguardia e la valorizzazione del patrimonio edilizio, nonché dal mantenimento della funzione residenziale, integrata da destinazioni d'uso ad attrezzature dei servizi collettivi compatibili con l'impianto urbano e con le tipologie edilizie.

Quest'ultime destinazioni d'uso, oltre ad assicurare la salvaguardia ed il riuso dell'edificio vero e proprio, possono innescare processi di rivitalizzazione e riqualificazione del tessuto urbano circostante, con la promozione di una serie di atti-

vità e servizi collaterali, che riescono a coinvolgere anche ampie fasce di utenti non direttamente interessati.

Il recupero generalizzato del patrimonio edilizio esistente, infatti, non è sufficiente sia perché la funzione residenziale non possiede la capacità di trainare contemporaneamente il recupero di tutto il patrimonio monumentale, ma soprattutto perché è impossibile attrarre nuovi abitanti se non si trovano, nel centro storico stesso, le ragioni di tipo economico che inducano una nuova residenzialità.

In riferimento alla salvaguardia integrale dei centri storici l'assunto teorico da verificare è l'evoluzione del concetto da "centro storico" a "città stratificata".

La città è l'insieme delle stratificazioni edilizie dalle origini all'epoca contemporanea, è un continuum straordinariamente complesso, il risultato della storia dai tempi remoti al presente.

Pertanto è confermata l'illegittimità di isolare in esso il centro storico secondo un perimetro arbitrario, separandolo da un contesto considerato evidentemente non storico.

Essa è un organismo vivente, in costante trasformazione, al fine di consentire lo sviluppo della vita contemporanea.

La salvaguardia dei beni culturali ed in particolare di tutte le componenti architettoniche, paesistiche ed ambientali, dunque, non può che iscriversi nella sud-

detta "prospettiva globale", sintesi delle istanze della pianificazione territoriale e della programmazione economica.

Il restauro urbanistico della città stratificata deve obbedire al dettato della conservazione integrata della complessità urbana e sociale.

Questo comporta, in generale, la tutela integrale di tutto l'edificato, dall'origine almeno sino alla seconda guerra mondiale, che deve essere soggetta a restauro. Viceversa, quell'edilizia post-bellica che risultasse priva di valore culturale può essere oggetto di ristrutturazione urbanistica o di sostituzione edilizia, al fine di colmare il deficit di attrezzature e servizi esistenti, insieme alla risoluzione del problema dei trasporti.

Pertanto, il recupero urbanistico della città stratificata deve essere fondato sia sul recupero ambientale che sulla conservazione integrata della complessità urbana e sociale.

I recuperi nei centri storici non possono rimanere come episodi "politici, o storico - monumentali", ma devono rappresentare un passaggio attraverso il quale possono essere poste le condizioni per favorirne il recupero del tessuto sociale. La scelta del rinnovo urbano nel centro storico, quale politica di riequilibrio territoriale, effettuata spesso in assenza di una programmazione regionale dello sviluppo in termini sia economici che territoriali, ha un rilevante valore dal punto di vista sperimentale.

L'iniziativa di ricerca dovrà quindi sviluppare un diverso modo di porsi dello strumento pubblico locale di fronte ai problemi del recupero. Questi vanno visti nel

loro complesso e nelle loro interconnessioni, attraverso studi generali che svolgano una lettura analitica delle attuali situazioni urbanistico edilizie, estese anche alle attrezzature.

Infine, devono essere individuati i livelli di degrado, formulando ipotesi ragionate di interventi di recupero globale a scala edilizia ed urbana, predisponendo piani operativi di concreto intervento.

## Il Piano Territoriale della Regione Campania

Nel settembre del 2002 la Regione ha deliberato le linee guida per la pianificazione territoriale regionale, cercando di dare al PTR un carattere fortemente strategico, promuovendo ed accompagnando azioni e progetti locali integrati.

Il Piano territoriale regionale della Campania si propone come un piano d'inquadramento, di indirizzo e di promozione di azioni integrate, al fine di ridurre le condizioni disagio, in termini di conoscenza e interpretazione del territorio per le azioni dei diversi operatori istituzionali e non.

Il presente documento ha elaborato cinque Quadri Territoriali di Riferimento utili ad attivare una pianificazione d'area vasta accordata con le Province e le Soprintendenze, che definisce contemporaneamente anche gli indirizzi di pianificazione paesistica.

Il primo è il Quadro delle reti: la rete ecologica, la rete dell'interconnessione (mobilità e logistica) e la rete del rischio ambientale che attraversano il territorio regionale.

Il secondo è il Quadro degli ambienti insediativi, individuati in numero di nove

in rapporto alle caratteristiche morfologico-ambientali e alla trama insediativa.

Il terzo è il Quadro dei Sistemi Territoriali di Sviluppo (STS), individuati in numero di 45. Nelle Linee Guida per la pianificazione territoriale tali sistemi erano stati denominati Sistemi Territoriali Locali (STL).

Il quarto è il Quadro dei campi territoriali complessi (CTC). Nel territorio regionale vengono individuati alcuni campi territoriali nei quali la sovrapposizione-intersezione dei precedenti Quadri Territoriali di Riferimento mette in evidenza degli spazi di particolare criticità, dei veri punti caldi (riferibili soprattutto a infrastrutture di interconnessione di particolare rilevanza, oppure ad aree di intensa concentrazione di fattori di rischio) dove si ritiene la Regione debba promuovere un'azione prioritaria di interventi particolarmente integrati.

Una anticipazione di forte rilevanza è costituita dal Programma di azioni per la mitigazione del rischio Vesuvio.

Il quinto è il Quadro delle modalità per la cooperazione istituzionale tra i comuni minori e delle raccomandazioni per lo svolgimento di buone pratiche. In Campania la questione riguarda soprattutto i tre settori territoriali del quadrante settentrionale della provincia di Benevento, il quadrante orientale della provincia di Avellino e il Vallo di Diano nella provincia di Salerno. In essi gruppi di comuni con popolazione inferiore ai 5000 abitanti, caratterizzati da contiguità e reciproca accessibilità, appartenenti allo stesso STS, possono essere incentivati alla collaborazione. Parimenti, gruppi di Comuni anche con popola-

zione superiore a 5000 abitanti ed anche appartenenti a diversi STS, possono essere incentivati alla collaborazione per quanto attiene al miglioramento delle reti infrastrutturali e dei sistemi di mobilità.

Proprio a quest'ultimo Quadro voglio riallacciarmi per introdurre altre importanti questioni sui centri minori e soprattutto quelli storici della regione campania.

Infatti, la regione ha emanato due importanti leggi sia sul governo del territorio, la legge urbanistica n° 16 del 2004, sia sul recupero dei centri storici minori, la legge n° 26 del 2002.

È evidente che la legge urbanistica deve essere incrociata con le istanze messe in campo dal Piano Territoriale Regionale e, a livello provinciale, dal Piano Territoriale di Cordinamento ed avere, oltretutto, una flessibilità al cambiamento ed all'evoluzione insieme allo stesso PTR, in primo luogo perché non esiste una legge o uno strumento urbanistico perfetto ed in secondo luogo perché sono la società ed i sistemi economici a mutare nel tempo.

Un obiettivo sicuramente primario è il miglioramento della salubrità e della vivibilità dei centri abitati il quale non può che passare attraverso il decongestionamento dell'area metropolitana.

Bisogna, quindi, ricordare che dei 6 milioni di abitanti della Campania, tre milioni sono nella provincia di Napoli, uno in quella di Caserta ed uno in quella di Salerno. Nella provincia di Benevento risiedono appena 300 mila abitanti ed i restanti 500 mila nella provincia di Avellino. Circa il 90 % della popolazione è concentrata nella fascia costiera verso il mare, in corrispondenza dei due appa-

rati vulcanici dei campi flegrei e del Somma Vesuvio, urbanizzando le piane più fertili e produttive della nazione.

Dei 5 milioni di persone che vivono e lavorano tra Caserta, Napoli e Salerno ben 2 milioni devono essere reinsediati nell'armatura regionale relativa alle province di Benevento, Avellino e nella futura del Cilento.

In tale direzione sicuramente ci può venire in aiuto la legge n°26 del 2002 sul recupero dei centri storici minori. Tuttavia si deve andare ben oltre la "catalogazione" e riuscire a programmare uno sviluppo dei centri storici minori per generare un processo che dia modo di recuperare e rivalutare le aree interne della Regione e le loro risorse.

## Il Piano Territoriale di Coordinamento della Provincia di Benevento

La Provincia di Benevento negli ultimi anni ha iniziato un virtuoso cammino verso la pianificazione del territorio, cercando di definire linee guida di elevata qualità in termini di programmazione e di progettazione.

Particolare attenzione è stata posta al territorio della Provincia, soprattutto in riferimento alle enormi risorse e potenzialità ambientali, architettoniche e culturali. Tali risorse e potenzialità hanno spinto la Provincia ad avviare un discorso pianificatorio indirizzato alla razionalizzazione ed alla ottimizzazione delle stesse qualità ambientali, architettoniche e culturali.

La redazione del piano territoriale consente alla Provincia di Benevento di accedere in maniera privilegiata ai futuri finanziamenti europei e di accedervi in maniera razionale e programmata.

Non è un caso che con l'approvazione in Giunta Regionale del disegno di legge sul governo del territorio (Legge Regionale n°16 del 2004), la Provincia ha avviato la redazione del Piano Territoriale Provinciale che rappresenta il migliore strumento di pianificazione oggi a disposizione degli enti locali.

Tale legge contiene delle novità rispetto alla normativa nazionale, sia per quanto attiene i contenuti del Piano Territoriale che per quanto riguarda l'iter procedurale.

Infatti, l'art. 18 del disegno di legge indica gli obiettivi del Piano, che sono:

1. Alle province è attribuita la potestà di pianificazione territoriale nel rispetto delle normative statali e regionali e delle previsioni contenute negli strumenti di pianificazione regionale.

2. La pianificazione territoriale provinciale persegue i seguenti obiettivi:

a) definizione degli elementi costitutivi del territorio provinciale, considerando la totalità del suo assetto, con particolare riferimento alle caratteristiche naturali, ambientali e storicoculturali, nonché alla prevenzione dei rischi derivanti da calamità naturali, mediante l'indicazione delle linee generali per la conservazione e il recupero degli insediamenti esistenti, nonché per la realizzazione degli interventi previsti;

b) indicazione delle caratteristiche generali delle infrastrutture, delle vie di comunicazione e delle attrezzature di interesse intercomunale e sovracomunale, nonché dei criteri generali da rispettare nella valutazione dei carichi insediativi ammissibili nel territorio, al fine di assicurare lo sviluppo sostenibile della provincia.

3. La pianificazione territoriale provinciale si realizza mediante il piano territoriale provinciale (Ptp) e i piani settoriali provinciali (Psp).

Il Piano Territoriale di Coordinamento della Provincia di Benevento è uno stru-

mento di pianificazione complesso, costituito da un insieme di atti, documenti, cartografie e norme che riguarda vari aspetti del territorio, individuando le principali destinazioni d'uso e le vocazioni prevalenti.

In particolare il Documento di indirizzi contiene gli indirizzi tecnici e politici, generali e specifici, settoriali ed intersettoriali che sono stati sottoposti ai tavoli della concertazione istituzionale e che hanno indirizzato il gruppo di tecnici incaricato della predisposizione del Piano.

Il Documento di Indirizzi è quindi parte integrante del Piano e riguarda vari settori, corrispondenti agli elementi costitutivi del territorio provinciale.

Vale la pena descrivere le linee guida formulate nel suddetto Documento, negli indirizzi del settore della valorizzazione dei beni culturali.

Come descritto in precedenza, la Provincia ha già messo in campo numerosi interventi finalizzati non solo alla valorizzazione dei beni culturali finalizzata ad "uso" turistico, bensì ad una valorizzazione che - come deve essere in un territorio di eccellenza - sia anche finalizzata ad un recupero delle diversità, delle specificità locali, delle culture materiali che arricchiscono il territorio di nuove e più significative "aree di attrazione" e che contribuiscono ad elevare la qualità degli insediamenti e la vita dei cittadini.

Quindi, per quando riguarda i beni culturali, il PTCP tenta, in primo luogo, di sistematizzare il grande ma frammentario patrimonio conoscitivo disponibile, anche predisponendo carte tematiche di sintesi e data-base che potranno essere poi inseriti nel Sistema Territoriale Informativo provinciale, mentre, in secon-

do luogo, ha il compito di definire delle linee-guida di intervento.

Chi abbia avuto occasione di occuparsi di beni culturali sa benissimo che ogni strategia di intervento complessivo sui beni culturali cade di fronte all'enorme fabbisogno finanziario di cui necessita qualunque intervento di recupero dei beni storico-architettonici, di sistemazione di aree archeologiche, di messa in rete dei beni.

Nonostante questo, la definizione di una strategia complessiva è necessaria per poter fissare una lista di priorità, immaginando il territorio provinciale come un unico grande "giacimento" di beni storici e culturali e superando quindi logiche localistiche.

### Recupero dei Centri Storici Minori: Legge Regionale n° 26 del 18 ottobre 2002

Il Ministero per i Beni e le attività culturali, attraverso l'I.C.C.D. (Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione), ha svolto negli anni passati il censimento dei centri storici presenti nei comuni italiani (esistenti alla data del primo censimento generale della popolazione del 1881), evidenziando la presenza di circa 20.000 centri storici. Questi, soprattutto nelle Regioni dell'Italia centro meridionale, presentano, in molti casi, una popolazione inferiore ai 1000 abitanti, e si possono per tali ragioni definire "minori", dove l'aggettivo sta ad indicare solo la dimensione urbanistica e demografica e non la "qualità" dell'edificato; infatti, la maggior parte di questi, si possono considerare come un unicum, non solo riferito al volume costruito ma anche in termini di valore storico artistico e ambientale.

È ormai riconosciuto che i centri storici minori e i piccoli borghi rurali fanno parte a pieno titolo del nostro patrimonio culturale, configurandosi nello scenario

sociale e territoriale del paese come una risorsa dalla grande valenza culturale ed economica.

Purtroppo, nell'ultimo trentennio si è assistito ad un graduale declino funzionale e demografico dei centri storici minori, soprattutto della aree rurali interne dove la graduale perdita delle antiche funzioni, in molti casi prevalentemente agricole, la rottura dell'antico equilibrato rapporto tra i borghi rurali e il territorio circostante, la mancata riqualificazione, grazie all'inserimento di nuove attività più polarizzanti e il mancato adattamento delle tipologie insediative alle esigenze delle nuove generazioni, li ha resi deboli con il fenomeno dello spopolamento che, negli ultimi decenni, ha interessato le aree rurali interne del meridione.

Inoltre, il progressivo invecchiamento della popolazione rappresenta un sintomo inequivocabile del declino in atto che in un futuro non molto remoto e se non si attuano misure di valorizzazione capaci di invertire tale tendenza, potrebbe portare all'abbandono di questi centri storici.

Le problematiche relative al recupero e alla valorizzazione dei centri storici minori si presentano con una difficile definizione in cui convergono aspetti di natura urbanistica, architettonica, economica, ambientale, sociale e politica. Purtroppo, l'attuale apparato normativo nazionale non sembra poter porre freno al progressivo degrado e allo spopolamento dei suddetti centri.

Tuttavia, alcune sensibili innovazioni sono state apportate a livello regionale; in particolare, la Regione Campania, con l'obiettivo di perseguire la conservazione e la valorizzazione dei centri storici minori campani, nel ottobre del 2002 ha



approvato la legge n. 26 "Norme ed incentivi per la valorizzazione dei centri storici della Campania e per la catalogazione dei Beni ambientali di qualità paesistica, modificata dalla Legge regionale 19 febbraio 1996, n. 3", la Regione Campania si è dotata per la prima volta, di una normativa per la valorizzazione dei centri storici che, muovendosi non con lo strumento del vincolo, ma con quello dell'incentivo, consente di avviare nei centri antichi un organico piano di interventi, finalizzati al recupero e alla rivitalizzazione.

L'obiettivo della normativa urbanistica approvata dal Consiglio regionale è quello di valorizzare i centri storici, avviando e perseguendo una politica di pianificazione ambientale e di recupero strutturale degli insediamenti urbani di antico impianto. La norma è rivolta principalmente al recupero dei centri storici, dei nuclei antichi e dei quartieri urbani antichi, ubicati nei comuni con meno di 40.000 abitanti.

La legge vuole evitare il ripetersi di quei danni che nel passato, favoriti anche da piani di recupero miopi e inadeguati, sono stati provocati all'immagine edilizia e urbanistica, con materiali e tecniche estranee, spesso in nome di un progresso tecnologico e poco sensibile alla memoria storica del passato. L'obiettivo è, pertanto, quello di promuovere un'efficace politica di rivitalizzazione degli insediamenti antichi, attraverso il recupero degli stessi, non limitato al solo aspetto fisico, ma esteso al conferimento di funzioni economiche valide, in grado di renderlo un contesto vivo e dinamico, finalizzato a interessi sia pubblici che privati.

Il testo si compone di 16 articoli ed è suddiviso in tre titoli:

1. conservazione e valorizzazione dei centri storici;
2. incentivi per il restauro, il decoro e l'attintatura delle facciate di edifici civili di interesse storico, artistico ed ambientale e delle cortine dei centri storici della Campania;
3. norme per la catalogazione e pianificazione territoriale.

Alla conservazione e valorizzazione dei centri storici i comuni provvedono attraverso la formazione di programmi integrati di riqualificazione urbanistica, edilizia e ambientale (Piruea), ai sensi della Lr 19 febbraio 1996, n°3, attuativa dell'articolo 16 della legge 17 febbraio 1992, n°179.

Il Piruea, quindi, rappresenta lo strumento di attuazione della Legge Regionale. Esso è adottato con delibera di Consiglio comunale ed è composto da "uno studio di fattibilità, articolato secondo le sue componenti tecniche, finanziarie e gestionali" mentre, "attraverso approfondite analisi storiche, urbanistiche, architettoniche, paesistiche e socio-economiche, individuerà le condizioni attuali del territorio", prefigurando il nuovo assetto dello stesso.

Con tale strumento si mira a riattivare un interesse operativo al riuso dei centri storici, attraverso un progetto strettamente legato ad un programma di sviluppo economico dell'intero insediamento urbano, che vede il nucleo originario intimamente integrato con quanto lo circonda e aperto alle interconnessioni con la real-

tà che lo avvolge.

I comuni, pertanto, potranno inserire nei programmi integrati "le esigenze di opere infrastrutturali e di servizio", esterne ai centri storici, "che siano strettamente necessarie alla loro riqualificazione e conservazione integrata".

La legge, quindi, tratterà di progetti per la conservazione e la valorizzazione di opere non archeologiche, ubicate in contesti urbanistici e paesaggistici.

Potranno, ad esempio, essere recuperate le pavimentazioni stradali, definite le aperture e gli infissi, installate insegne, restaurati i paramenti esterni, definiti i colori e individuati gli spazi per il verde pubblico, le apparecchiature di servizio ed uso.

La nuova legge consente, inoltre, interventi di restauro, decoro e tinteggiatura sia delle superfici esterne di edifici civili di interesse storico, artistico e ambientale, sia delle cortine urbane nei centri storici, con l'obiettivo di ridurre il degrado del patrimonio edilizio per immobili con più di 50 anni.

Gli interventi di ristrutturazione edilizia potranno essere ammessi soltanto in caso di pericolo per la pubblica o privata incolumità.

Notevole importanza assume, senza dubbio, quanto stabilito dall'art. 8, laddove, per gli immobili che presentano condizioni di profondo degrado, il comune impone ai proprietari o possessori degli stessi di provvedere all'esecuzione dei

lavori necessari per ripristinarne l'aspetto originario. In caso di inadempienza sarà il comune stesso a provvedere d'ufficio, ponendo a carico degli interessati la somma occorrente per gli interventi.

Il comune può anche imporre ai soggetti destinatari del finanziamento a provvedere all'esecuzione dei lavori di restauro e ristrutturazione.

Altro aspetto importante è la previsione di incentivi per la delocalizzazione di attività costituenti detrattori ambientali, ossia funzioni non compatibili con le finalità dei programmi integrati, in idonee zone omogenee dello strumento urbanistico vigente.

Inoltre, per la prima volta in Campania, viene affrontata la tematica del colore nei centri antichi, con riferimento al piano del colore per l'edilizia storica, la cui dotazione è obbligatoria per quei comuni che intendono fruire dei contributi finanziari previsti dalla legge.

Il titolo II della legge "Incentivi per il restauro. Il decoro e l'attintatura delle facciate di edifici civili di interesse storico, artistico ed ambientale e delle cortine dei Centri Storici della Campania" si pone, infatti, l'obiettivo di promuovere interventi atti a ridurre il degrado e l'incuria negli insediamenti antichi della Campania, mediante la concessione di incentivi finanziari.

Nei comuni che si doteranno di un apposito piano colore per l'edilizia storica gli enti pubblici, i soggetti privati, anche costituiti in consorzio, proprietari, possessori e detentori dei beni immobili di interesse storico, artistico e ambientale, saranno destinatari delle risorse regionali.

Sarà, dunque, possibile estendere i benefici della legge anche ai privati che effettueranno l'attintatura delle facciate degli edifici di riconosciuto valore storico, artistico ed architettonico. Viene, in tal modo, previsto il coinvolgimento dei capitali privati per la valorizzazione dei centri storici.

Questo fa sì che gli interventi siano attuati sulla base di un quadro programmatico generale, che dia omogeneità all'azione di riqualificazione delle superfici esterne degli ambiti di interesse storico e monumentale.

I comuni, quindi, dovranno dotarsi di un piano del colore, che dovrà stabilire, con apposito manuale, le regole di natura tecnico-scientifica cui attenersi nella realizzazione degli interventi previsti dalla legge in questione.

Per quanto riguarda le categorie di opere finanziabili appare evidente che l'intervento non deve esaurirsi semplicisticamente in una rinvigita di colore alle facciate degli edifici, bensì devono essere analizzate e studiate le tecniche antiche di esecuzione delle opere, della tessitura dei materiali, della realizzazione degli intonaci e degli infissi, per trovare rimedi al loro invecchiamento e deterioramento, con particolare attenzione ai valori tradizionali e alla capacità di ripristinare l'originario aspetto degli immobili, senza provocare ulteriori danni.

I comuni, per attingere ai fondi, hanno l'obbligo di catalogare e classificare i loro insediamenti. La regione, infatti, in attuazione del DLgs 112/1998, si doterà di un apposito catalogo del patrimonio di interesse storico, artistico ed architettonico. Come centri storici vengono individuati "quegli impianti urbanistici o agglomerati insediativi urbani che sono stati centri di cultura locale o di produzione arti-

stica e che, accanto a testimonianze di cultura materiale, contengono opere d'arte entro il contesto storico e paesaggistico".

Per nuclei antichi si intendono gli insediamenti extraurbani minori, come casali, masserie, casini di caccia, conventi, abbazie, fortificazioni, connessi allo sviluppo storico di un insediamento maggiore o di un sistema insediativo territoriale. Sono identificati come quartieri urbani antichi, frammenti o parti di insediamenti urbani sopravvissuti alla distruzione o a profonde modificazioni dei rispettivi centri abitati, che, pur non possedendo autonomia funzionale, conservano valore storico-documentale e connotati di carattere artistico-ambientale.

Particolare rilevanza assume l'art. 13, che introduce la catalogazione del patrimonio immobiliare di interesse storico-artistico e dei beni ambientali, per il cui svolgimento sono previsti incentivi finanziari.

La Lr demanda alle province, ai comuni e alle comunità montane il compito di compilare il detto catalogo dei beni ambientali.

## Normativa sismica

A compendio del seguente quadro normativo, è utile, poiché i casi che si andranno ad esaminare nel prosieguo sono situati in un ambito territoriale ad alta sismicità (con un coeff. sismico pari a dodici), trattare brevemente delle tematiche inerenti alla normativa sismica attualmente in vigore, e delle problematiche relative al restauro urbano, emerse dall'applicazione delle stesse.

Nel 1981, in seguito al sisma del 1980 che colpì le regioni dell'Italia Meridionale, fu emanata la normativa per le riparazioni ed il rafforzamento degli edifici danneggiati dal sisma nelle regioni Campania, Basilicata e Puglia (L. n° 219).

È in questo decreto che per la prima volta si affrontano i problemi "dell'adeguamento antisismico" e della "verifica sismica" per gli edifici in muratura, sollevando così inquietanti interrogativi sulla possibilità di applicare il decreto agli edifici d'interesse storico-artistico.

Infatti, le opere necessarie per l'adeguamento sono tali che, nella maggior parte dei casi, se applicate, procurerebbero gravi danni estetici agli immobili da con-

servare.

La situazione d'incertezza è durata fino al 1986, anno in cui fu promulgato il decreto contenente le norme tecniche relative alle costruzioni sismiche e gli interventi sugli edifici esistenti.

In virtù di tale decreto sono previsti due tipi d'interventi sul patrimonio esistente:

- a) l'adeguamento, inteso come "esecuzione di un complesso di opere che siano necessarie per rendere l'edificio atto a resistere alle azioni sismiche";
- b) il miglioramento, inteso come intervento atto a conseguire il maggior grado di sicurezza alle azioni sismiche, dei singoli elementi strutturali, senza modificare in maniera sostanziale il comportamento globale dell'edificio.

L'adeguamento è obbligatorio nei casi in cui è prevista una sopraelevazione o ampliamento dell'edificio, un incremento dei carichi originari per cambiamento di destinazione d'uso.

Gli interventi tecnici di miglioramento, previsti per gli edifici in muratura, sono in realtà quelli che interessano sia l'architettura di valore ambientale che caratterizza quasi tutti i centri storici, sia i complessi monumentali. In essa, quindi, se da un lato si riscontra un maggior interesse nei confronti degli edifici in muratura, evitando ove possibile la verifica sismica, dall'altro pone seri limiti alla conservazione del patrimonio monumentale, ponendo l'obbligo dell'adeguamento in caso di cambiamento della destinazione d'uso dell'immobile e rendendo così obbligatorio tale adeguamento per molti monumenti, la cui conservazione nelle peculiari forme architettoniche è spesso garantita esclusivamente da una riutiliz-

zazione diversa da quella originaria.

A tal proposito, è da ricordare che nella carta di Venezia si sottolinea che la nuova funzione può anche essere lontana da quella primitiva (cosa non prevista in precedenza). Inoltre, nelle istruzioni per l'applicazione del D.M. 24/1/86, è affermato che la normativa ha indicato solo dei concetti fondamentali, nel cui ambito ricercare le soluzioni più adatte al caso specifico, lasciando quindi un'ampia facoltà di scelta delle soluzioni progettuali.

Partendo dalla consapevolezza che, in seguito agli eventi sismici, gli interventi sui complessi monumentali sono stati spesso inutilmente "pesanti", eccessivamente costosi, non sempre efficaci e spesso concepiti come ristrutturazione statica attuata con una serie di massicci interventi, con l'utilizzo di nuovi materiali come l'acciaio e il calcestruzzo armato, di cui non è stata ancora sperimentata la durabilità e l'interazione con i materiali originali, il Comitato Nazionale per la prevenzione del patrimonio culturale dal rischio sismico, nel 1987, ha approvato le Raccomandazioni relative agli interventi sul patrimonio monumentale a tipologia specialistica. In questo testo è sottolineata l'importanza nei lavori di restauro di porre particolare attenzione ai materiali originali, di fare un'attenta analisi sulla storia sismica dell'immobile e di far ricorso a tecniche e materiali il più possibile vicini agli originali.

Gli interventi previsti si configurano in gran parte come interventi di manutenzione, atti a mitigare il degrado e riportare la costruzione alle sue capacità originarie di resistenza, nonché miglioramenti atti ad incrementare le suddette capacità,

senza stravolgimenti degli schemi resistenti propri.

I danni arrecati ai monumenti, e soprattutto all'edilizia di valore ambientale, sono evidenziati da un primo bilancio generale nel 1989. In esso si rileva che gli interventi pesanti, che producono spesso l'eliminazione fisica della materia di cui è costituito il monumento o il suo stravolgimento strutturale, superano di gran lunga quelli cosiddetti leggeri. Inoltre, alle soluzioni di conservare le testimonianze autentiche, lasciando gli edifici allo stato di rudere, si è preferita la via della ricostruzione integrale, vanificando così tutti i principi che sono il fondamento dei moderni restauri.

## CAPITOLO SECONDO

### Il territorio dell'antico Sannio e la nascita della provincia di Benevento

#### Il ruolo dei centri storici minori nel sistema territoriale Campano

Le terre storicamente riconducibili alla permanenza sannitica costituivano una vasta area del territorio peninsulare, all'epoca delimitata a nord dalle pendici meridionali dei monti della Maiella e dalle terre dei Marsi<sup>1</sup> e dei Peligni<sup>2</sup>, al sud dai territori degli Iapigi<sup>3</sup> e delle colonie greche, ad est dal Tavoliere delle Puglie e dalle coste adriatiche e ad ovest dalla Pianura Campana e dalle terre degli Aurunci<sup>4</sup>, Sidicini<sup>5</sup> e Latini<sup>6</sup>. In effetti, essa è costituita da un territorio morfologicamente vario composto da pianure, altopiani e dorsali appenniniche; quest'ultime pur non essendo certo invalicabili, sicuramente rappresentarono un ostacolo al transito di gente e merci.

Proprio questa particolare morfologia, che faceva del territorio sannitico una roccaforte difficile da insidiare, permise per molto tempo al popolo che l'abitava di controllare una gran porzione dell'Italia meridionale.

Le ampie aree pianeggianti dai contorni limitati e modellati dalle pendici delle boschive montagne del Sannio favorirono anticamente l'insediamento di popolazioni stanziate a causa del Ver Sacrum, una manifestazione divinatoria attuata



Le popolazioni italiche nel IV sec. a.C.

da tempi remoti da molte popolazioni italiche e basata su migrazioni forzate. A compiere questo genere di migrazioni dovettero essere in modo particolare quei guerrieri-pastori tipici di tante etnie mediterranee.

Nella zona settentrionale il Sannio si estende fino ai pressi delle catene montuose appennine che formano la valle del fiume Sangro, avendo come punta estrema del confine Alfedena, nella provincia dell'Aquila: Alfedena situata nella valle del Sangro, era la città principale della più settentrionale tribù sannitica, detta Caraceni. La valle del Sangro era separata da un valico montano di media altezza dalla valle del fiume Volturno.

Questo fiume, nella parte settentrionale, compresa la sorgente e tutti gli affluenti, era considerato appartenente al Sannio mentre la parte meridionale apparteneva alla Campania. Quest'ultima era, e lo è tuttora, una delle zone più fertili, delle più ricche e delle meno accidentate.

Abbiamo poi Isernia<sup>7</sup> (Aesernia) nella parte nord appartenente al Sannio che, attraverso un valico, ci porta a Boiano, nella valle del Biferno, mentre nella parte sud troviamo Venafrò, già attribuita alla Campania.

La zona compresa fra Boiano e la valle del Volturno va a costituire quella catena montuosa detta Matese, con la vetta più alta del monte Miletto a 2.050 m.s.m. e trovarsi precisamente a sud-ovest di Boiano. Nella catena montuosa troviamo anche il monte Biferno, in cui vi sono le fonti dell'omonimo fiume. Il Biferno, lungo circa 84 Km, si sviluppa nell'altopiano di Boiano, che raccoglie le acque del versante settentrionale della catena del Matese e del monte Biferno e sfocia nel mare adriatico tra Termoli e Campomarino.

Attualmente la valle del Biferno è attraversata da una moderna strada "la Bifernina" che unisce il Sannio all'Adriatico. A nord di Boiano le montagne sono



Il Sannio VI-IV sec A.C. Immagine del Campanile di S.Sofia (BN)

meno alte e non hanno sommità notevoli; ma l'intero tratto da Boiano alla frontiera dei Frentani è occupato da una massa di aspre montagne che vanno sino ad Agnone, Isernia, valle del Sangro e dintorni di Campobasso.

Nella zona sud del Matese, sorge il monte Taburno, separato dalla valle del torrente Isclero all'estremità di questa catena montuosa, più prossima a Capua, si erge il monte Tifata a 605 m.s.m..

Nella parte orientale del Taburno sorge il centro della città di Benevento a caval-



Il ducato di Benevento nell'VIII sec. Immagine del campanile di Santa Sofia (BN)

lo di una zona, più o meno pianeggiante, tra il fiume Calore e l'affluente Sabato. Il Calore, fiume che appartiene interamente al Sannio, sbocca nel Volturno a circa 35 Km a nord-ovest di Benevento. Il Calore nasce nell'alto gruppo di montagne fra Sant'angelo dei Lombardi ed Eboli.

La catena montuosa dei monti irpini, abbastanza tormentata, fa confluire le proprie acque nella zona a nord nei fiumi Sabato e Calore e ad est dà origine al fiume Ofanto che sfocia nel mare Adriatico. Nella zona a sud dà origine al fiume Sele

64 Km che sbocca nel golfo di Salerno. Continuando la catena montuosa verso nord-est e nord ci allacciamo a Boiano e Campobasso.

In questa zona la catena scarica le acque a sud-ovest del Calore per mezzo degli affluenti Ufita, Tammaro e Mescano, mentre nella zona ad est dà origine al fiume Cervano che si versa nel mare Adriatico.

Risulta evidente che non è facile delineare un'esatta topografia dell'antico Sannio in quanto le guerre frequenti, che devastarono la regione, modificavano continuamente i confini motivo per cui gli storici non ebbero mai una visione stabile dell'intero territorio.

La geografia dell'intera regione sannita assume maggiore certezza sotto l'Impero Romano; abbiamo Alfedena nell'alta valle del Sangro che apparteneva alla tribù dei Caraceni<sup>8</sup>, la città di Isernia, situata nell'alta valle del Volturno, con il territorio confinante con Venafrò e la Campania, la città di Boiano, capitale della tribù dei Pentri<sup>9</sup>, situata nella parte Settentrionale del massiccio del Matese. Nella valle del Calore ed alla base meridionale del Matese troviamo Teleso e Alife nella valle del Volturno verso nord-ovest. Benevento viene considerata la capitale di un intero distretto nel paese degli Irpini<sup>10</sup> che comprendeva anche Mirabella e Eclano sino ai confini con la Puglia.

Nelle zone sud-ovest di Benevento troviamo Caudio, capitale della tribù dei Caudini<sup>11</sup> e Saticula, l'attuale Sant'Agata dei Goti.

A nord del Volturno sorge la Calatia sannitica, l'attuale Calaiazzo. Oltre questi confini troviamo le città di Teano e Calvi Risorta da attribuirsi, secondo Strabone<sup>12</sup>, ai



Campani; altre città sannitiche da ricordare sono Murgantia, secondo alcuni l'attuale Baselice prossima ai confini delle Puglie presso le sorgenti del Fortore, l'attuale Morcone e Rotulea, antica città presso Bisaccia in provincia di Avellino. Caratteristica fondamentale per lo sviluppo del Sannio furono le vie di comunicazione. Quelle che maggiormente lo interessarono furono: la strada che da Napoli conduceva a L'Aquila la quale, attraverso la valle del Volturno, toccava Venafrò, Isernia, Alfedene e Sulmona; la strada che collegava Isernia con Boiano unendosi poi all'Appia Traiana, un tronco stradale che da Isernia, seguiva la valle del Volturno per Alife, Telesse fino a Benevento; e infine, la via di comunicazione che univa Benevento a Boiano.

Ma con l'espansione romana a sud e verso oriente e con le continue battaglie nacque la necessità di spostare le truppe militari sul teatro campano in modo rapido, cosa che portò Appio Claudio alla decisione di realizzare una via militare, la via Appia nel 312 a.c.. Il primo tratto congiunse Roma con Capua, poi nel 268 a.c., dopo la vittoria (rimasta famosa per la battaglia degli elefanti) a Benevento su Pirro il re dell'Epiro, la via Appia fu prolungata fino a Benevento, successivamente fu portata a Venosa con la disfatta dei popoli pugliesi a Brindisi. Questa strada detta "regina viarum" per lo splendore dei suoi monumenti funerari e per l'ampiezza e la lunghezza del suo percorso, legata alla sua felice posizione geografica, inizia da Roma (porta capena), attraversa la campagna romana e, dopo aver superato i Colli Albani, discende con un lungo rettilineo (circa 90 km) attraverso le paludi pontine ora bonificate.

Giunta a Terracina si dirige verso la pianura di Fondi da cui poi prosegue verso Formia varca il Garigliano ed entra in Campania in corrispondenza di Sinuessa. Oltrepassata la piana del Volturno giunge a Capua e dopo lo stretto passo delle forche caudine ed il piano di Montesarchio sbocca nella piana di Benevento. La strada poi prosegue verso Aeclanum (passando per la località di Ponte Rotto) tagliando la regione collinare compresa dalla grande anza del fiume Calore a sud-est di Benevento, attraverso i casali di San Cumano e San Giovanni a Morcopio.

Questa via rappresentò per Roma un indispensabile collegamento con i territori conquistati nell'Italia meridionale essendo un ponte terrestre tra il mar Tirreno, lo Ionio e l'Adriatico da dove era più semplice l'imbarco verso la Grecia e verso le altre regioni orientali.

Il passaggio dall'età antica a quello medievale portò profonde trasformazioni climatiche (modifica e alterazioni dei corsi dei fiumi, impaludamento di pianure ecc.) e a causa anche dell'evoluzione economica e sociale ci fu un forte calo demografico.

Diverse città furono ridotte a piccoli borghi e anche grossi centri come Benevento subirono un forte ridimensionamento.

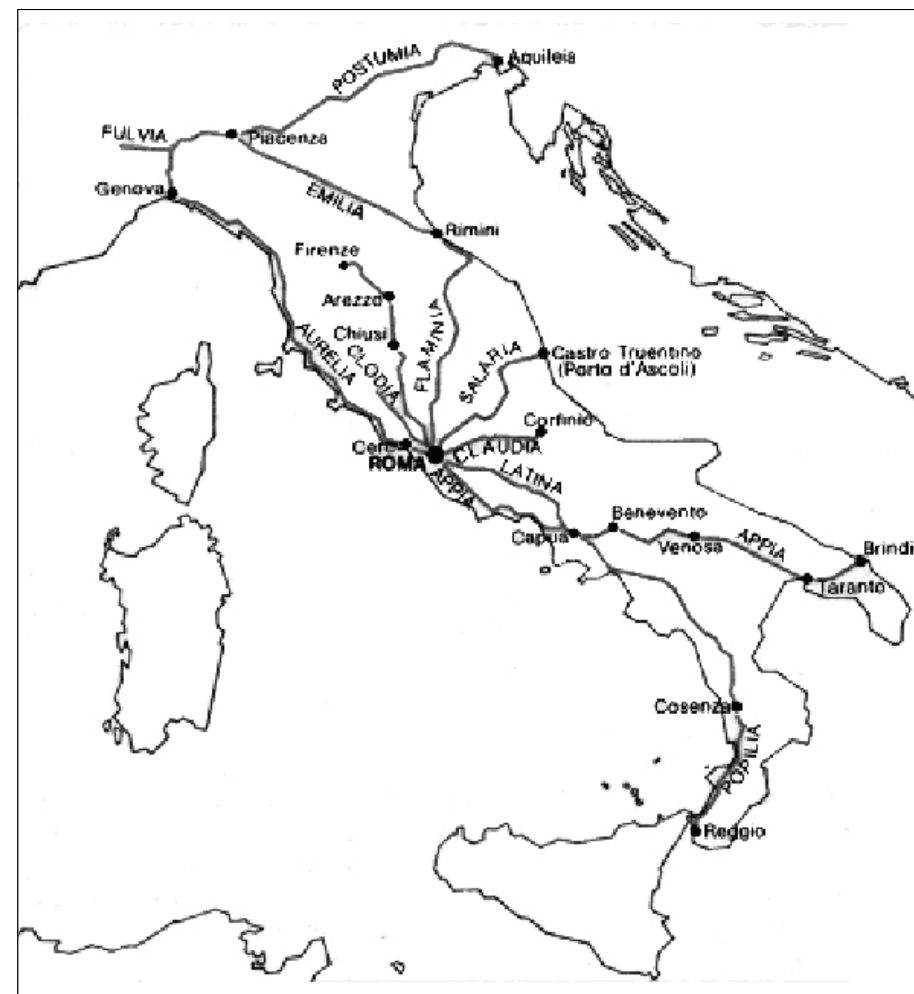
La via Appia durante questo periodo subì molte trasformazioni. Il nuovo tratto da

Benevento a S. Giorgio scendeva verso il cosiddetto ponte delle tavole costeggiando più o meno l'attuale strada addentrandosi a tratti accanto all'attuale istituto agrario al bivio di San Nicola e continuava per il luogo detto preta ianca dove ancora oggi è visibile l'antico tracciato in pietra.

Attualmente la strada è lunga m.1100 di cui 500 si presentano ancora con una tipica pavimentazione in pietre. La larghezza varia da m. 2,3 a m. 3,5.

Questo antico tracciato serviva in epoca medievale come via di collegamento tra due centri di grande importanza storica e culturale Benevento - Montefusco ed era percorsa da mercanti e da persone di ogni ceto sociale appartenenti ai due stati confinanti.

Altre vie di comunicazione, ritenute da alcuni studiosi, erano i tratturi presenti ancora in alcune zone del Sannio. Si tratta di piste larghe tre o quattro metri, a volte anche più, a seconda delle zone e delle condizioni del territorio attraversato, con fondo naturale terroso o pietroso, creato dal calpestio delle greggi nella transumanza. Generalmente i tratturi fiancheggiavano le grandi vie di comunicazione e a volte con ramificazioni si dipartivano da esse.



Le antiche vie

## NOTE

1 | Marsi, popolo di origine indoeuropea, con caratteri prevalentemente sabini, dapprima furono alleati dei Sanniti, e, trovandosi essi a confine tra il Sannio e il territorio dei Latini già conquistato dai Romani, dovettero subire il primo urto della guerra fra le due grandi potenze di allora.

2 | Peligni, popolo autoctono di origine umbro-sabella, il loro territorio si collocava in Abruzzo, attorno al complesso montuoso della Maiella.

3 | Iapigi, popolo etnico che abitò inizialmente tutta la Puglia.

4 | Aurunci, popolazione di origine indoeuropea che si stabilì nel basso Lazio. Una delle città principali fu Terracina. Socialmente non erano particolarmente evoluti e conservavano delle caratteristiche tipicamente umbro-osche.

5 | Sidicini, popolazione di origine autoctona che ha subito influenze latine, sannite e greche. Il principale centro abitato fu Sidicum, divenuto in seguito colonia romana. I Sidicini furono in lotta con i Sanniti e si mostrarono alleati con Roma, soprattutto al tempo di Annibale. Considerate le ricchezze e la fertilità del loro territorio, vivevano di agricoltura ed allevamento.

6 | Latini, vigorosa popolazione di pastori e di agricoltori, meravigliosamente tenace nel mettere a coltura la zona dei colli laziali e quella pianeggiante acquitrinosa, ricoprendo a poco a poco il paese di villaggi. Più tardi col nome di Lazio si indicò tutta la regione compresa fra l'Etruria, la Sabina, il Sannio e la Campania eolitica.

7 | Isernia (Aesernia o Esernia), importante città sannitica dell'alto bacino del Volturno.

8 | I Caraceni erano uno dei tre popoli indipendenti in cui erano divisi i Sanniti. Il loro nome di Caraceni deriva da Caracen (Sari Gens) e Sarus che in lingua sabina significa sangue. I Caraceni furono al pari degli altri Sanniti, gente forte e battagliera.

9 | I Pentri, popolo bellicoso, residente in Molise, con capitale Bovianum, che annoveravano tra le loro città Aesernia e Sepinum.

10 | Gli Irpini (dall'osco hirpus-lupo), popolo lottatore, che aveva la propria capitale in Maleventum ed anche città come Aeclanum, Abellinum, Compsa, Carife, Aquilonia, Luceria e Venusta.

11 | Caudini, tribù ellenizzata, residente nella zona del beneventano, con capitale in Caudium, l'odierna Montesarchio, e Teleria.

12 | Stradone, storico e geografo greco. Venuto a Roma intorno al 45 a. C., fu allievo del filosofo Senario e del grammatico Tirannione.



## Le vie della transumanza, i tratturi e la storia

L'origine dei tratturi va forse ricercata nel significato del Ver Sacrum; questa era una cerimonia etnica connessa con la migrazione stagionale dei greggi. Coloro che partecipavano a queste migrazioni rituali erano considerati sacri alle divinità e per questo motivo chiamati "sacrați". Di conseguenza nel Sannio si creò una rete di percorsi naturali tracciati dal continuo spostamento stagionale degli animali allo stato brado in cerca di pascoli.

Prima che Roma incidesse sulla Penisola il più grande disegno stradale dell'antichità, quello che ancor oggi collega i centri principali dell'Italia, i tratturi accolsero intensi traffici commerciali, fino ad assurgere, in età moderna, a sistema viario di grado elevato grazie a caratteristiche tecniche dei tracciati, servizi offerti, disciplina dell'uso e mole di traffico.

Il nome tratturo comparve per la prima volta durante gli ultimi secoli dell'Impero romano come deformazione fonetica del termine latino tractoria, vocabolo che, nei Codici di Teodosio (401-460) e di Giustiniano (482- 565), designava il privilegio dell'uso gratuito del suolo di proprietà dello Stato, di cui beneficiavano i

pubblici funzionari e che venne esteso anche ai pastori della transumanza per l'uso delle vie pubbliche. Piste viarie del Sannio interno preromano, che Roma tutelò, i tratturi furono dichiarati beni demaniali da Guglielmo I il Malo nel 1155, ma ricevettero un grande impulso sotto la dominazione aragonese, periodo durante il quale ne vennero ridisegnati i tracciati, stabiliti i limiti e codificati gli usi, sostenuti in seguito anche dai Borboni.

In effetti appare chiaro quanto questi arcaici percorsi degli animali abbiano potuto influire sulla scelta dei nuovi siti da parte dei sacrați. Con il tempo queste vie d'erba dovettero raggiungere una importanza tale per l'economia dell'epoca da spingere i Sanniti ad utilizzarle come assi principali della loro rete stradale, anche se non raggiungevano certo la larghezza sempre "comode" che, a partire dal periodo medievale, ha contribuito a costituire un segno peculiare nel paesaggio abruzzese e molisano.

L'analisi dell'inurbamento evidenzia, lungo i tracciati tratturali, l'accentrazione di numerose entità abitative a carattere stanziale, ma anche militare e diverse aree di culto. Questi centri anche di piccola entità favorivano il controllo delle attività e dei transiti che si svolgevano attraverso queste antiche vie della transumanza. Tramite questo capillare controllo dei traffici economici era possibile riscuotere le relative tasse che venivano versate periodicamente nell'erario del "Touto".

Con l'unità d'Italia i tratturi principali furono assimilati alle strade nazionali e protetti (L'Aquila-Foggia, Celano-Foggia, Castel di Sangro-Lucera, Pescasseroli-Candela), gli altri subirono via via l'invadenza dell'agricoltura prima e del traspor-

to su ruota poi.

Nel periodo di massimo sviluppo la rete viaria tratturale si estendeva da L'Aquila a Taranto, dalla costa adriatica alle falde del Matese, con uno sviluppo complessivo che superava i 3000 km.

All'interno della rete stradale aragonese le piste erbose assumevano caratteristiche diverse a seconda della funzione da svolgere.

Vi furono pertanto i tratturi, la cui larghezza in età moderna raggiunse nella maggioranza dei casi i 111 m., i tratturelli, la cui ampiezza era compresa tra i 32 e i 38 m., e i bracci, dai 12 ai 18 m..

I tratturi furono strade particolari e, sotto molti aspetti, irripetibili.

Disposti come i meridiani (tratturi) e i paralleli (tratturelli e bracci), essi formarono una rete viaria a maglie strette che copriva in modo equilibrato e uniforme tutto il territorio.

Inoltre i tratturi dettarono in tutto il Mezzogiorno orientale la legge del movimento e dell'insediamento, influenzando alla radice l'assetto del territorio.

Furono non solo strade, ma anche pascoli per le greggi in transito. Non corridoi di scorrimento, ma assi viari dotati di servizi e attrezzature per uomini e animali. Lungo i tratturi, che potremmo definire quasi delle autostrade d'altri tempi, con un verde manto d'erba al posto dell'asfalto e le fitte siepi ai lati, sorsero chiese e fiorenti centri abitati.

Dismessi oramai da tempo quali vie di comunicazione di persone, animali e merci, i tratturi sono diventati dei grandi musei all'aperto, dove è possibile ammi-

rare la stratificazione prodotta nel tempo dal susseguirsi di numerose civiltà, in molti casi dalla preistoria ai giorni nostri.

Un tragitto in particolare sembra essere stato di fondamentale importanza per i Sanniti, antico fin oltre la loro formazione etnica, quello che dall'attuale Pescasseroli, ai confini tra l'Abruzzo ed il Molise, conduce a Candela nelle Puglie.

L'importanza di questo tracciato naturale viene ad evidenziarsi considerando alcuni segni permanenti riscontrabili per la maggior parte solo su questo tratturo: attraversava la maggior parte delle zone dove sono ubicate le sorgenti di alcuni dei maggiori fiumi del Sannio e dove erano presenti importanti insediamenti anche a carattere religioso.

Questo antico tratturo iniziava il suo tracciato dove un'enorme pianura, il Piano delle Cinque Miglia, fungeva da collettore di percorsi naturali minori appenninici. Nell'area è localizzata la sorgente del fiume Sangro e, ad occidente, la zona del tempio della Mefite nell'attuale area di Santa Maria di Canneto, nel cuore dei monti delle Mainarde.

Dopo aver attraversato il territorio di Aufidena il tragitto proseguiva verso meridione dove, all'altezza del ponte della Zittola sul fiume Sangro, dava inizio ad un altro importante tratturo, quello di "Castel di Sangro-Lucera".

Continuando nel suo percorso, il tratturo "Pescasseroli - Candela" giungeva presso Aesernia (Aisernio in osco), forse la città sacra dedicata ad Hercules dove ancora si tramanda la memoria di un antico mercato del bestiame proprio in un'area fuori dalle mura cittadine a ridosso del percorso tratturale.

Nel territorio (più corretto scrivere nel "pagus") adiacente quello di Aesernia era ubicata Samnia o Samnium, nei pressi delle sorgenti del fiume Volturno. Dopo Aesernia il tracciato si snodava lungo la Valle dei Pentri, attraversando alcune aree sacre (vicino l'attuale paese di Castelpetroso è ancora visibile un terrazzamento con mura di II maniera che doveva contenere il podio di un piccolo tempio collegato ai riti della transumanza - a Sant'Elena Sannita, Spinete, Colle d'Anchise, Vinchiaturro, San Giuliano del Sannio sono stati rinvenuti ruderi di fortificazioni e templi sovrastati tutti dalla grande mole della fortificazione con tracce di inurbamento di monte Vairano), fino a giungere presso due importanti e significativi insediamenti Bovianum e Saepinum.

Bovianum (Bovaianom in osco), secondo Livio la capitale dei Sanniti Pentri, era (lo è tuttora) ubicata presso le sorgenti del Biferno, le cui acque sgorgano limpide dalle falde dell'altura sacra, La Civita, dove si ergevano i sacri templi protetti da una poderosa cortina di mura poligonali. In basso c'era l'abitato vero e proprio, che si adagiava in gran parte sul tracciato tratturale. Il toponimo potrebbe

derivare dall'attività di mercato settoriale di bovini, che poteva essersi svolto già da tempi arcaici proprio nel centro dell'antico insediamento.

Attraversando il territorio che conduce verso sud, accompagnato da uno straordinario numero di segni antropici, luoghi fortificati ed aree sacre, come il santuario di Herculaneum con il suo tempio attorniato da una consistente arroccatura in mura poligonali di I e II maniera ubicata sulle alture circostanti, il tratturo arrivava a Saepinum, nome latinizzato intorno al II secolo a.C. derivante dall'originale insediamento sannita "Saipins". Non si conosce l'etimologia del nome osco ma, se in latino esprimeva il concetto di "luogo chiuso o recinto", con allusione chiara al "forum", quindi collegato al ricovero ed al mercato degli animali, è probabile che nella lingua dei Sanniti il nome "Saipins" doveva esprimere un medesimo concetto (il nome in latino non è poi cambiato di molto rispetto all'originale osco).

Saepinum è un insediamento sorto presso le sorgenti del fiume Tammaro ma il territorio è anche ricco di sorgenti di acque oligominerali.

Intersecandolo così ad angolo retto, il tratturo dava origine ad una ben definita tipologia urbanistica, il decumano che interseca il cardo, la classica soluzione ippodamea nella definizione degli insediamenti abitativi. Nel caso di Saepinum il "forum" era dedicato al commercio degli animali e forse quindi recintato con palizzate lignee.

Continuando il tragitto, il tratturo "Pescasseroli - Candela" oltrepassava il territorio di Benevento per sfociare negli immensi pianori apuli.



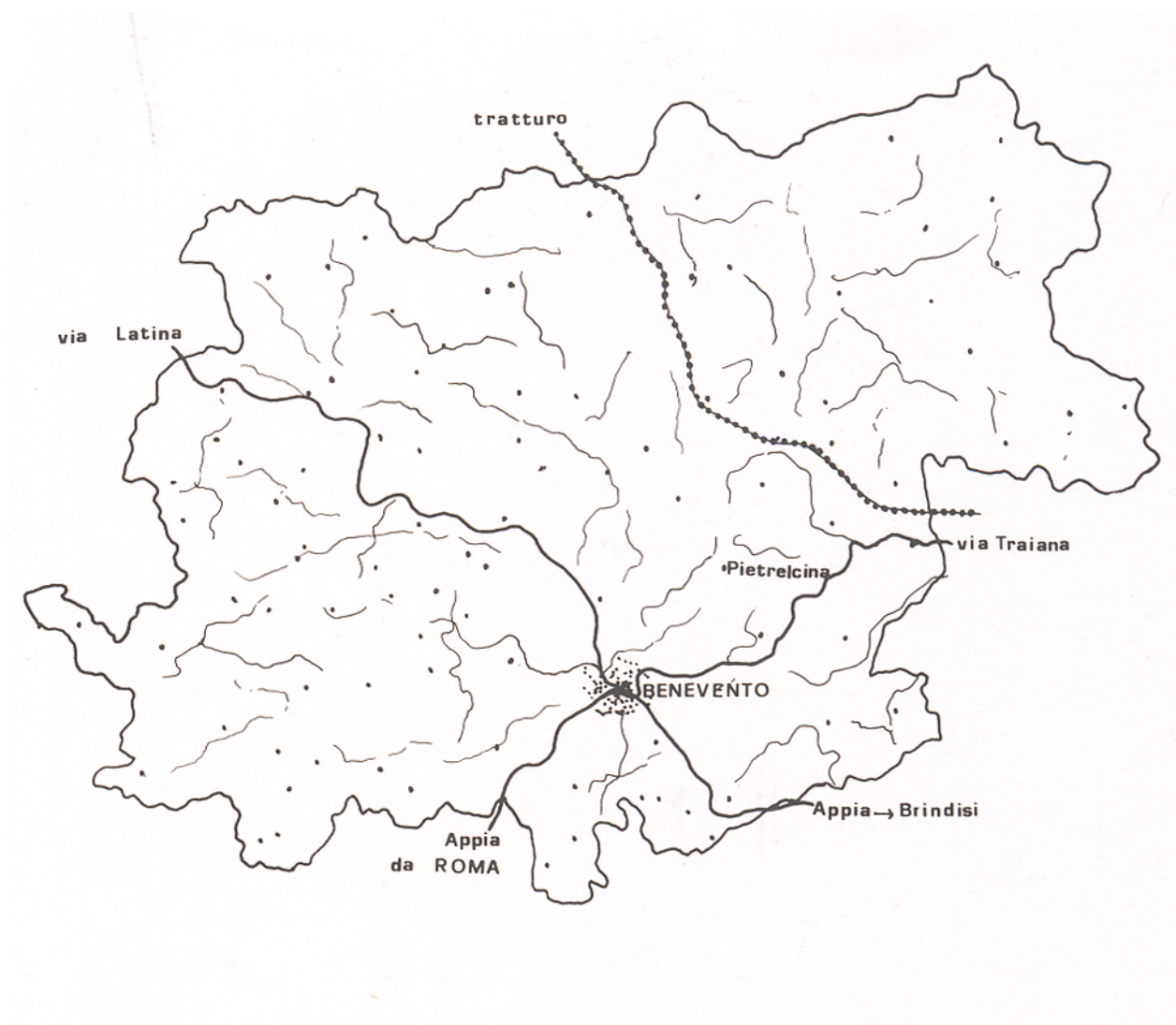
Questo tracciato naturale quindi attraversava ed univa, in un'apparente continuità morfologica, le ampie vallate dei tanti fiumi che scorrono nel Sannio dove, sulle montuosità che ne limitano l'ampiezza, furono edificate altre importanti roccaforti difensive e di controllo territoriale. In effetti il tratturo Pescasseroli-Candela percorre interamente il cuore del Sannio, un particolare questo che evidenzia l'importante ruolo che il percorso ricopriva nella società sannitica.

Con il tratturo Pescasseroli-Candela, come già accennato, c'erano anche altri percorsi che completavano la rete di comunicazione nel Sannio, come il tratturo Castel di Sangro - Lucera, che collegava i territori del fiume Sangro con quelli del fiume Fortore, ed il tratturo Celano - Foggia, che collegava l'attuale area abruzzese di Chieti con l'altopiano pugliese. Molte altre direttrici tratturali attraversavano le aree limitrofe al Sannio, interessando però le zone dei Frentani ad est e degli Apuli e Messapi a sud. Anche i limiti settentrionali del territorio sannitico erano attraversati da itinerari tratturali, ma a breve percorso e collegavano insediamenti posti in aree limitrofe.

Questi costituirono in seguito i bracci o tratturelli che si dipartivano dal tratturo principale per andare ad incrociare i percorsi di altri tratturi oppure a collegare modeste zone di pascolo particolarmente fertili. Ad esempio il "Tratturo delle Forme" era un braccio che, distaccatosi dall'asse principale costituito dal tracciato Pescasseroli-Candela all'altezza dell'attraversamento del fiume Vandra, dipartiva verso i pascoli alle pendici meridionali delle Mainarde nell'area delle sorgenti del Volturno.

Un altro braccio si diramava sempre dal Pescasseroli-Candela nello stesso punto del precedente per dirigersi verso le fertili pianure campane. Questi due tragitti, che percorrevano il territorio dell'alta valle del Volturno, hanno costituito in seguito la matrice di quell'itinerario, definito intorno al IV secolo a.C., che collegava le terre della pianura di Capua con quelle del Sangro.

L'esistenza di queste strade naturali instaurò un processo di sviluppo economico fortemente influenzato dall'effettivo utilizzo di questi percorsi. Infatti l'attività economica più redditizia nell'antico Sannio era rappresentata dall'allevamento del bestiame e dalla lavorazione dei molti prodotti direttamente derivati (lana trattata e lavorata, prodotti caseari, carne e la vendita degli stessi animali) che avevano un affermato mercato nei territori campani e quindi lungo la costa tirrenica presso le colonie greche. Essi costituivano la merce di scambio per tutte quelle mercanzie che non si producevano in loco ma dovevano essere importate.



Le antiche vie di traffico



## La provincia di Benevento

La provincia di Benevento è la meno popolosa fra quelle campane e comprende solo una parte, peraltro limitata, del Sannio antico, che aveva il centro principale e la capitale proprio nell'attuale Benevento, infatti, si estende nel settore nord-orientale della regione, al confine con il Molise e con la Puglia.

Tentare di riassumere l'espansione della storia di Benevento e provincia sarebbe davvero un passo azzardato, in primo luogo, perché dinanzi ad essa ci sono almeno un paio di millenni e mezzo, inevitabilmente si sminuzzerebbero o si trascurerebbero una lunga serie di avvenimenti; in secondo luogo, perché alcune recenti scoperte archeologiche hanno acuito alcuni problemi interpretativi di molte questioni storiche.

La Provincia di Benevento, dunque, pur essendo stata abitata fin dai tempi preistorici, racchiude principalmente in sé i valori dell'antico popolo dei Sanniti con una precisa ed inequivocabile e forte identità storica e culturale che è restata salda nel corso della conquista romana e che, nei tempi successivi, con la dominazione longobarda, fu destinata a nuovo vigore e splendore.

Ciò premesso, si tenterà, di seguito, di riportare qualche breve e frammentario accenno ai periodi più importanti della vita del Sannio. La fondazione della città di Benevento testimonia di rapporti con aree territorialmente molto lontane, in un contesto, dunque, non solo localistico di influenze culturali e storiche; secondo la leggenda, infatti, la città fu fondata da un greco, Diomede, subito dopo la distruzione di Troia.

La leggenda, ancora, vuole che il fondatore elesse a simbolo della "sua" città le zanne del cinghiale Caledonio. In cambio del non piccolo sacrificio, lo sfortunato animale ha ottenuto la gloria di essere raffigurato nello stemma ufficiale del Comune di Benevento.

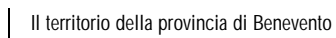
All'illustre origine greca è legata l'assai complicata etimologia del nome del capoluogo: a quanto pare, il nome originario della città fu Maloeis, forse in omaggio ad Apollo Maloeis protettore delle greggi; o forse derivato da Malon, parola che si riferisce egualmente alla pastorizia; o forse da Mallos, che indica il vello della pecora. Come che sia, il nome Maloeis successivamente fu, almeno così la pensano in molti, prima storpiato dai romani in Maleventum ("Malum eventum", per via delle batoste militari subite dai sanniti), quindi dagli stessi trasformato, dopo la vittoria su Pirro nel 275 a.C., in Beneventum, che effettivamente suona molto meglio.

Beneventum nel Medioevo fu motivo di disputa tra Goti e Bizantini e diventò capoluogo del ducato costituito dai Longobardi che si erano stanziati in questo territorio. In seguito, passò sotto il dominio pontificio e vi rimase per ben otto

secoli, fino a quando venne saccheggiata da Federico II nel 1229 e nel 1241; fu poi travagliata da lotte intestine fino al 1530, quando fu sottoscritto un atto di pace. Devastata da due violenti terremoti nel 1688 e nel 1702, fu poi occupata da Ferdinando IV di Borbone dal 1768 al 1774 e aderì nel 1799 alla Repubblica Partenopea a causa di un moto popolare. Napoleone ne prese possesso nel 1806, in seguito, dopo il Congresso di Vienna, tornò a far parte della chiesa. Nel 1860, una sollevazione popolare segnò la fine del dominio pontificio su Benevento, che scelse l'annessione al Regno d'Italia.

La successiva storia politica del Capoluogo, è isolata per circa otto secoli; anche se oggi è l'unica città di media dimensione e l'unico polo urbano ospitante un numero sufficiente di servizi, uffici, infrastrutture e insediamenti urbani periferici, che hanno privilegiato l'arroccamento in collina piuttosto che lungo le direttrici vallive favorendo però, il distacco della provincia di Benevento dalle province costiere.

La particolare morfologia del territorio, che ha reso sempre difficili i collegamenti tra i suoi centri interni e tra questi ed il resto del Paese, ha provocato una serie di fenomeni migratori verso il nord ed i Paesi esteri che hanno negativamente caratterizzato la storia di questo secolo. Infatti, questo fenomeno tutt'oggi impegna gli Organi della Provincia ad un progetto politico che rinsaldi i vincoli solidaristici della comunità locale per il suo riscatto economico e sociale.



## Benevento: la città Sannitica

È molto difficile se non impossibile stabilire l'ubicazione originale della città di Benevento. Una delle poche indicazioni circa l'insediamento originario risale al 1865, quando nel sottosuolo del palazzo Pacca (Corso Dante) fu scoperta una notevole zona archeologica<sup>13</sup>.

Si trattava di una via lastricata in direzione della porta San Lorenzo, ora scomparsa, ai margini della strada e sotto di essa; poiché lo scavo raggiunse la profondità di altri 5 m., fu rinvenuta una necropoli con tre ordini di sepolcri sovrastanti, ognuno dei quali certamente e con certezza scientifica, apparteneva a tre epoche diverse.

Il centro non doveva essere molto lontano da quella necropoli, poiché la strada romana non ne ricordava una più antica, ma risultava comunque difficile stabilire la zone o l'orientamento del primo aggregato urbano.

Secondo i vari studi e le varie teorie degli storici, si doveva trattare di un villaggio di capanne costruito sulle alture in prossimità delle confluenze dei due fiumi Sabato e Calore, per meglio controllare ed incrementare i centri di produzione.

Quando questi centri si venivano a trovare sulle grandi vie di traffico, crescevano rapidamente di importanza ed attiravano nuove genti, anche fuori dell'ambito tribale, fino ad assumere proporzioni notevoli.

Altre tracce per capire l'evoluzione urbanistica, commerciale e sociale di Benevento prevengono da alcune considerazioni sul Ponte Leproso, che sembra

essere di epoca preromana, ma il monumento fu ristrutturato radicalmente dal Nauclerio che ne riparò i danni subiti nel terremoto del 1702. Certo è che il ponte e la strada, di cui sussistono tracce di pavimentazione, immettono nel "forum venale" dei romani, luogo di mercato pubblico, anche quando il centro degli affari si spostò successivamente verso la parte alta della città.

L'altro ponte antichissimo, molto vicino all'abitato attraversava il fiume Calore in contrada Pontano, nel luogo detto San Lorenzo. I romani lo indicavano con il nome di Pons Maior, denominazione conservata per tutto il periodo medioevale, perché si riferiva alla maggiore mole rispetto al ponte Leproso.

Degli storici riportano notizia che il ponte Maior attraversava il Calore quasi alla confluenza del Sabato e perciò non era lontano dal ponte Leproso. Questa circostanza conferma che la città antica si estendeva alla confluenza dei due fiumi; infatti, la costruzione dei due ponti a così breve distanza presuppone il convogliamento di un traffico che avrebbe avuto diverse direttrici e un centro abitato, posto molto più a monte del fiume Calore.

È difficile tuttavia cogliere il punto di massimo sviluppo della città sannitica, che nel secolo III a. C. si trasformò in colonia romana conservando le linee essenziali, ma bisogna riconoscerle il fondamentale merito di aver valorizzato agli occhi dell'intera Italia l'importanza di questa zona-chiave per la sicurezza degli inter-

scambi adriatico-ionico-tirrenici.

#### Benevento: occupazione Romana

Forse è proprio per questa enorme crescita di interscambi adriatico-ionico-tirrenici in epoca sannitica, che Roma nel 268 a. C. farà di Benevento la più formidabile delle sue colonie, perfettamente conscia che dopo la conquista di Taranto del 272 a. C. il territorio irpino diveniva un caposaldo di capitale importanza, dato dal controllo che aveva su i due versanti appenninici.

Il segno di questa importanza scaturì dal successivo prolungamento dell'Appia, da Capua a Benevento e a Brindisi.

Il lento processo disgregativo della piccola proprietà contadina negli ultimi secoli della Repubblica verificatosi in tutta la penisola, investì anche le terre irpine e la fuga della manodopera libera verso le grandi metropoli dell'Italia e del Mediterraneo, attratta dal miraggio degli investimenti commerciali, fece impoverire sistematicamente i territori collinosi dell'Appennino, dando sempre più spazio al latifondo senatorio.

Contemporaneamente l'Imperatore Traiano operava una profonda trasformazione

del percorso stradale dell'Appia, che diveniva una vera e propria strada di scorrimento veloce dei traffici orientali di scalo a Brindisi.

#### Benevento: Invasione Longobarda e stabilimento del Ducato

I Longobardi arrivarono a Benevento nel 572 a. C. e trovarono una zona quasi disabitata e quindi appetibile agli insediamenti di ex-soldati affamati di terra.

I conquistatori, saldamente attestati nelle propaggini del pre-appennino campano, si organizzarono con il formidabile istituto del gastaldato, mediante il quale si assicurarono il controllo centralizzato della produzione e della organizzazione. Il rifiorire economico della regione, ottenuto mediante capillare canalizzazione delle risorse idriche e l'istituzione di fattorie autosufficienti creò d'altro canto il problema degli sbocchi marittimi.

È così, disperatamente, il ducato di Benevento, in seguito eretto a principato, cercherà di affacciarsi al mare verso Cuma, ma ne verrà cacciato dai napoletani, poi verso Bari, ma i Bizantini non tollereranno a lungo la presenza, mentre la rapida ascesa economica creava nuovi bisogni e nuove forze sociali, particolarmente concentrate nei principali centri del Principato, come Benevento, Avellino e Ariano Irpino. È questo il periodo in cui si affacciava, ancora in fase iniziale la borghesia mercantile ed artigianale della città ed è inoltre interessante notare come questi gruppi borghesi siano stati tra i propugnatori di tale politiche espan-



sionistica. È cosa altrettanto interessante, proprio in questo periodo, come i centri Irpini-sannitici acquistarono un aspetto urbano sempre più deciso, con sviluppi edilizi in relazione alle vie di traffico più intenso.

Naturalmente la struttura del Principato, per metà feudale e per metà borghese, scricchiolava sotto il duplice peso delle sue contraddizioni e della pressione esterna dovuta alla presenza nell'Italia meridionale del nascente stato normanno. L'aristocrazia ducale insensibile alle richieste della nuova classe in formazione, trovò comoda alleanza con il patrimonio di S. Pietro, ma in questa alleanza la dinastia troverà la sua tomba. E così, mentre in fondo il ceto borghese anela, ignaro della sua sorte, alla conquista normanna, i duchi si sottomisero in tutto alle intenzionalità dei Pontefici.

Benevento: fine del Principato, l'enclave pontificia

È normale a questo punto che il conflitto tra i Papi e Principi normanni scoppi proprio a Benevento. I pontefici sapevano che il possesso dell'Irpinia significava il controllo delle zone marittime della Puglia e della Campania e altrettanto chiara era nella mente dei conquistatori normanni l'idea che il destino di un qualsiasi regno nell'Italia meridionale era nelle mani di chi avesse posseduto il controllo dei valichi Appenninici.

Il conflitto divampava e mentre il Papa anatomizzava contro i barbari, i normanni

saccheggiarono Roma, ma nonostante i successi militari, il Guiscardo comprese che l'autorità poteva provenirgli solo dalla Chiesa.

In questi difficili momenti, la locale borghesia tenterà di realizzarsi con un libero comune, ma le continue repressioni dei pontefici, ne bloccarono i tentativi, fino a che nel 1530 i due partiti borghesi beneventani non furono costretti alla pacificazione, tutto questo portò ad una cessazione di una feconda dialettica tra borghesia urbana e borghesia agraria.

Trascorsero così lunghi secoli in cui il progresso urbano, civile e materiale fu completamente inesistente, la borghesia fu congelata nell'ambito dei singoli feudi e ridotta ad allearsi alla classe aristocratica dominante.

Una novità si registrò a circa metà del XVIII sec., infatti, il Regno di Napoli si impegnò nel proporre valide riforme nell'Irpinia, provvedimenti benefici a favore della carente situazione agricola, della modificata borghesia, un acuto risveglio delle coscienze e al tempo stesso stimolarono la produzione e ricondussero i vari gruppi sociali alle loro originarie funzioni e dignità.

Concludendo, si possono definire i centri urbani dell'Irpinia e del Sannio "elastici", nel senso che la dimensione urbana ha sentito profondamente il rapporto con gli impulsi derivanti da una interrelazione comunale e regionale e quindi, mai come altrove, un territorio si è dimostrato così sensibile alla propria vocazione

geografica, economica, sociale e politica, ed è proprio in questo territorio che i concetti basilari della moderna urbanistica si ritrovano in forma immediata e subito indiziabile.

#### Benevento: la cinta difensiva

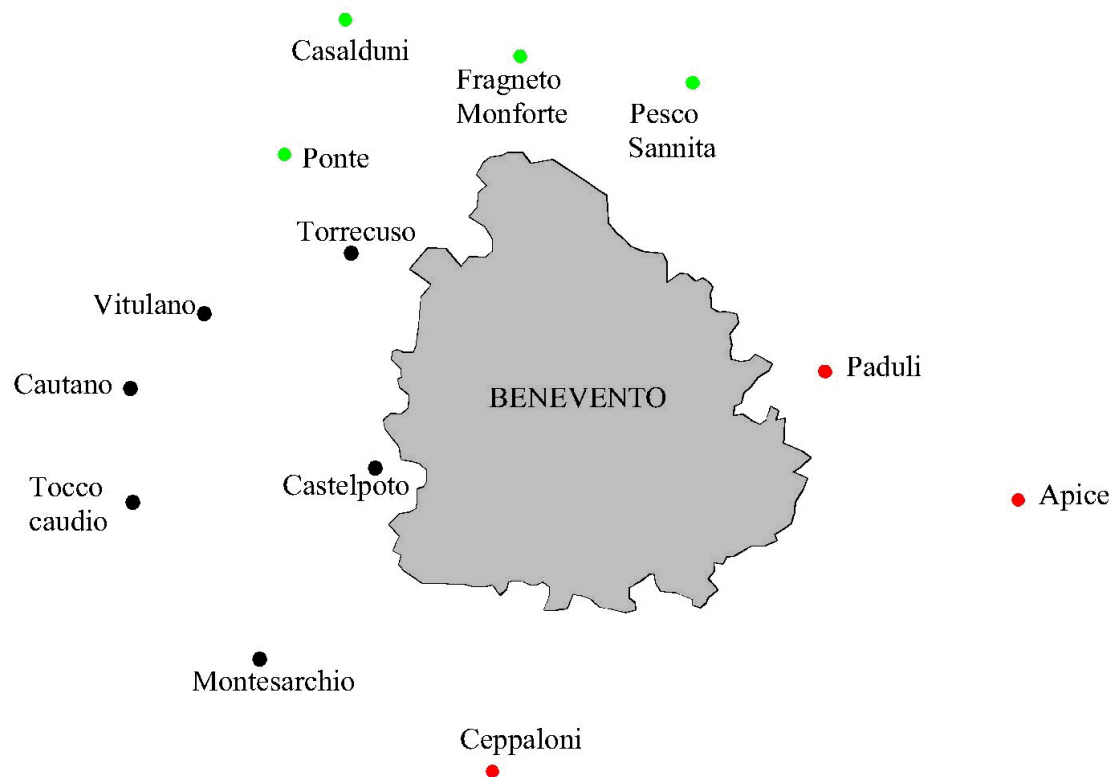
Esaminando la provincia di Benevento, possiamo leggere una ideale cinta difensiva della città di Benevento, costituita dalle rocche dei paesi limitrofi.

Partendo dalla via Appia, possiamo individuare nelle rocche di Montesarchio, Tocco Caudio, Cautano, Vitulano, Castelpoto e Torrecuso, sino alla sponda sinistra del calore, il primo settore a guardia di Benevento. Questi centri presentano tutti la stessa modalità costruttiva denunciata anche dall'uso degli stessi materiali. A Montesarchio, nella zona retrostante il castello ripristinato in età aragonese, emergono in cattivo stato le vecchie borgate medievali che fasciano la collina, avviluppate da crollanti mura. Delle primitive strutture rimangono, adottate ad altri usi, le torri circolari, vicine per forma e talora per dimensione a quelle di Torrecuso e della Benevento longobarda.

Un secondo settore dell'ideale anello di difesa è stato individuato nelle rocche di

Ponte, Casalduni, Fragneto e Pesco sannita, anche se i collegamenti viari di oggi non ci danno una precisa individuazione dei settori di ieri. La tipologia degli insediamenti e la natura stessa dei luoghi, aperti a guardia di valli, di arterie di accesso sulle quali si esercitava la pratica del pedaggio denunciano con chiarezza i tempi di attuazione e le specifiche funzioni di guardia e controllo dei nuclei.

Un terzo settore dell'anello di difesa è stato individuato in Paduli, Apice e Ceppaloni, ascrivibili al medesimo periodo storico, come documentano le tracce murarie. Un carattere immediatamente riconoscibile in questi centri è costituito dal rapporto di essi con le arterie di grande traffico. Nessun centro è attraversato, oggi come ieri, da un asse viario di notevole importanza, il quale si limita alle volte a lambire il perimetro lasciandone immutate le dimensioni.



1° settore dell'anello di difesa (nero)  
2° settore dell'anello di difesa (verde)  
3° settore dell'anello di difesa (rosso)

## NOTE

## CAPITOLO TERZO

### Area strategica: la Provincia di Benevento Casi studio Apice e Paduli

#### Presupposti scientifici

Il progetto di ricerca ha come obiettivo il riequilibrio demografico della struttura urbana regionale attraverso un sistema di incentivazione ai trasferimenti delle zone più densamente popolate verso aree nelle quali si registrano consistenti decrementi demografici ma soprattutto, diminuire quell'enorme flusso migratorio che sposta anno in anno migliaia di persone residenti nelle aree interne della regione Campania verso la fascia costiera; si otterrebbe così:

- la valorizzazione dei centri storici minori delle aree strategiche da individuare nella Provincia di Avellino, la Provincia di Benevento ed il Cilento, fondata da un lato sul recupero del preesistente e dall'altro sulla progettazione di nuovi edifici, necessari alla ripresa produttiva economica ma allo stesso tempo demografica, rispondenti ai criteri dello sviluppo sostenibile e alle esigenze legate all'uso di fonti energetiche rinnovabili;
- il contenimento della densità abitativa della fascia costiera napoletana creando i presupposti per la risoluzione dei problemi di vivibilità di tale aree, con riferimento anche all'emergenza legata al rischio vulcanico del Vesuvio e del Flegreo.

La relazione tra potenzialità territoriale e sviluppo urbano e demografico mette appunto in relazione il territorio del Beneventano e Provincia con lo sviluppo urbano e demografico della nostra Regione. Infatti, l'obiettivo da raggiungere in questo programma di ricerca è quello di individuare, sia territorialmente che praticamente un equilibrio fra l'espansione demografica, la risorsa territoriale e lo sviluppo urbano.

Bisogna però definire il concetto di città come l'insieme delle stratificazioni edilizie dalle origini all'epoca contemporanea, ed è pertanto confermata la illegittimità di isolare in esso un centro storico secondo un perimetro arbitrario, separandolo da un contesto considerato evidentemente non storico.

Essa è un organismo vivente, in costante trasformazione, al fine di consentire lo sviluppo della vita contemporanea.

La salvaguardia dei beni culturali, ed in particolare di tutte le componenti architettoniche, paesistiche ed ambientali dunque non può che iscriversi nella suddetta "prospettiva globale", sintesi delle istanze della pianificazione territoriale e della programmazione economica.

Il restauro urbanistico della "città stratificata" deve obbedire al dettato della "conservazione integrata" della complessità urbana e sociale.

Questo comporta, in generale, la tutela integrale di tutto l'edificato dall'origine almeno sino alla seconda guerra mondiale, che deve essere soggetta a restauro. Viceversa, quella edilizia post-bellica, che risultasse priva di valore culturale, può essere oggetto di ristrutturazione urbanistica o di sostituzione edilizia, al fine

di colmare il deficit di attrezzature e servizi esistenti, insieme alla risoluzione del problema dei trasporti.

Pertanto, il recupero urbanistico della "città stratificata" deve essere fondato sia sul recupero ambientale che sulla "conservazione integrata" della complessità urbana e sociale.

Per raggiungere tali obiettivi la ricerca sarà volta allo studio approfondito della struttura economica e produttiva del centro storico.

Questo processo ha subito negli ultimi due secoli un'accelerazione progressiva senza precedenti.

Il presupposto scientifico, in riferimento ai centri urbani storici e al loro recupero funzionale ed in particolare nel caso del centro storico abbandonato di Apice e Paduli, prende spunto da una proposta di legge della sezione Campania dell'Associazione "Dimore Storiche Italiane" per la "tutela, lo sviluppo e la riqualificazione dei centri abitati di interesse storico-artistico e di particolare pregio ambientale della Campania".

Il testo del disegno di legge è stato elaborato da Angelo Filangieri (ordinario di Economia agraria all'Università di Agraria), Giulio Pane (ordinario di Storia dell'architettura all'Università Federico II) ed Aldo Loris Rossi (ordinario di Progettazione architettonica ed ambientale all'Università Federico II).

La seguente proposta di legge intende produrre una politica per salvaguardare gli ormai abbandonati centri storici minori della Campania, nel caso in questione quello di Apice e Paduli, configuratisi come un problema integrato di natura sto-

rico-artistica, urbanistica ed economica.

Nessun contributo operativo si è avuto per frenare in un primo tempo il suo rapido degrado e per dare poi ragione di nuova vita.

Oggi questi centri storici minori sono diventati urbanisticamente e territorialmente inefficienti.

In altre parole, da un lato, la vita in essi è meno confortevole, sotto vari aspetti, di quanto non lo sia negli insediamenti nuovi o rimodernati e, dall'altro, le attività sia produttive che di mercato e di servizio sono state completamente trasferite nei nuovi centri abitati, capitolando la fine del nucleo antico.

Pertanto, il centro storico va considerato come monumento nella sua totalità, nel senso di documento e testimonianza storica.

Ed è evidente che, una volta focalizzata l'attenzione su questa tematica, non c'è più posto per un generico ed indifferenziato uso del termine "Recupero".

Va distinto qual è l'oggetto che può essere recuperato ed a quale invece va applicato l'unico intervento possibile ai fini della conservazione e cioè il restauro.

Di qui l'incertezza dei termini e dei concetti, da cui è poi nata una tendenza "politica" del Restauro definita "Restauro Urbanistico".

La filosofia che ha guidato sino a questo momento l'attuale "fare" legislativo non sembra tener conto delle istanze più evolute avanzate dal mondo Culturale e da

coloro che sono impegnati nel tracciare i moderni indirizzi della Tutela. In altre parole, l'evoluzione dei principi della Conservazione non ha trovato ancora un'efficace traduzione in una legge che sia "aderente" alla realtà sociale, culturale e non solo economica, ma che sia anche "modernamente rispettosa" dei nostri contesti storici.

Il problema dei Centri Storici andrebbe invece considerato sullo stesso piano di quello dei Beni Culturali ed andrebbe ricondotto al problema attuale del "Restauro", ossia ad un problema di "difficile progettazione" dove la qualità ed il "come" del progetto urbanistico di Restauro acquisti validità e sia l'elemento decisivo della questione. Per Restauro Urbanistico non bisogna riferirsi tanto a quello Monumentale, "il grande restauro", intervento specialistico di singole emergenze, ma piuttosto all'attività più estensiva e diffusa su intere parti di città. La qualità storica dell'edilizia non consente la metodologia del Restauro Scientifico (il rispetto della reliquia originaria).

Al contrario, impone il metodo analogico del "piccolo restauro".

Bisogna ripercorrere la storia della città fino ad arrivare ai primi anni ottanta per trovare, per la prima volta, il tentativo di sostituire la cultura dell'espansione con quella della riqualificazione, che ha origine nella consapevolezza dei guasti arrecati sia ai grandi sistemi ecologici sia a quelli insediativi.

È proprio partendo da tale riflessione su questo disastro che Leonardo Benevolo può affermare che le ultime "città" nuove sono quelle medioevali nelle quali noi riusciamo a vivere adattandole alle nostre esigenze ma senza avere la capacità di imprimere loro il salto di qualità che invece caratterizzò il passaggio dalla città antica a quella del Medioevo.

Il recupero alla fruizione dei patrimoni edilizi storici può rappresentare per le zone più depresse del nostro paese una risposta efficace e non speculativa ad un bisogno di casa ancora incredibilmente presente in zone con una quantità di vani costruiti enorme, ma soprattutto può essere lo strumento più efficace per rispondere all'unica, vera vocazione di questi territori che è quella turistico-culturale.

La riqualificazione del centro storico passa dalla ridefinizione del proprio ruolo nel contesto urbano e territoriale attraverso la salvaguardia e la valorizzazione del patrimonio edilizio, nonché dal mantenimento della funzione residenziale integrata da destinazioni d'uso ad attrezzature dei servizi collettivi compatibili con l'impianto urbano e con le tipologie edilizie.

Quest'ultime destinazioni d'uso, oltre ad assicurare la salvaguardia ed il riuso dell'edificio vero e proprio, possono innescare processi di rivitalizzazione e riqualificazione del tessuto urbano circostante con la promozione di una serie di attività e servizi collaterali che riescano a coinvolgere anche ampie fasce di utenti non direttamente interessati.

Il recupero generalizzato del patrimonio edilizio esistente, infatti, non è sufficiente sia perché la funzione residenziale non possiede la capacità di trainare con-

temporaneamente il recupero di tutto il patrimonio monumentale, ma soprattutto perché è impossibile attrarre nuovi abitanti se non si trovano, nel centro storico stesso, le ragioni di tipo economico che inducano una nuova residenzialità.

## Descrizione del programma di ricerca

Prendendo in esame i due casi studio, si può affermare che negli ultimi decenni i centri storici di Apice e di Paduli sono stati sempre più tagliati fuori dalle grandi vie di comunicazione; infatti, hanno subito non solo l'abbandono da parte dei loro abitanti ma anche diversi dissesti geomorfologici e idrogeologici.

Lo stato di fatto dei due centri minori della Provincia beneventana sono stati documentati attraverso l'elaborazione di cartografie tematiche riguardanti i seguenti parametri in riferimento al D.L. 1444/68 sugli standards urbanistici:

### a) carattere delle strutture:

sono state analizzate le caratteristiche strutturali dell'edificio. Per l'analisi sono stati utilizzati due parametri che vengono assegnati univocamente ad ogni edificio e precisamente le strutture sono state divise in: strutture in muratura portante e strutture in cemento armato. Questa distinzione ci permette anche una analisi storica del tessuto edilizio;

### b) categorie di intervento.

Si fa riferimento alla legge n. 457 del 5 agosto 1978. La legge prevede che sono ammessi interventi di:

manutenzione ordinaria;

manutenzione straordinaria;

restauro e risanamento conservativo;

ristrutturazione edilizia;

ristrutturazione urbanistica.

Per quanto riguarda gli interventi di manutenzione ordinaria, essi riguardano le opere di riparazione, rinnovamento e sostituzione delle finiture degli edifici e quelle necessarie ad integrare o mantenere in efficienza gli impianti tecnologici esistenti.

Gli interventi di manutenzione straordinaria riguardano le opere o le modifiche necessarie per rinnovare o sostituire parti anche strutturali degli edifici, nonché per realizzare ed integrare i servizi igienico-sanitari e tecnologici, sempre che non alterino i volumi e le superfici delle singole unità immobiliari e non comportino modifiche delle destinazioni d'uso.

Gli interventi di restauro e risanamento conservativo, si intendono quelli rivolti a conservare l'organismo edilizio e ad assicurare la funzionalità mediante un insieme sistematico di opere che, nel rispetto degli elementi tipologici, formali e strutturali dell'organismo stesso, ne consentano destinazioni d'uso con esso compatibili. Tali interventi comprendono il consolidamento, l'inserimento degli



elementi accessori e degli impianti richiesti dall'esigenza dell'uso, l'eliminazione degli elementi estranei dall'organismo edilizio.

Gli interventi di ristrutturazione edilizia sono quelli rivolti a trasformare gli organismi edilizi mediante un insieme sistematico di opere che possono portare ad un organismo edilizio in tutto o in parte diverso dal precedente. Tali interventi comprendono il ripristino o la sostituzione di alcuni elementi costruttivi dell'edificio, l'eliminazione, la modifica e l'inserimento di nuovi elementi ed impianti. Gli interventi di ristrutturazione urbanistica, invece, sono quelli tesi a sostituire l'esistente tessuto urbanistico edilizio con altro mediante un insieme sistematico di interventi edilizi anche con la modificazione del disegno dei lotti, degli isolati e della rete stradale;

c) stato di conservazione degli edifici in base ad una classificazione di sei livelli:

ottimo, buono, mediocre, cattivo, pessimo e rudere.

Al livello ottimo sono considerati tutti gli edifici che non presentano nessun tipo di degrado;

al livello buono appartengono tutti gli edifici che si presentano senza alcun dissesto statico e con finiture in facciata in buono stato di conservazione;

al livello mediocre sono circoscritti la maggior parte degli edifici, ed essi risultano essere caratterizzati da degradi delle finiture, che riguardano sia gli intonaci che gli infissi, e dal degrado di parti strutturali che riguardano la copertura;

al livello cattivo rientrano tutti gli edifici che oltre ad avere un degrado delle finiture fanno notare anche un deterioramento di parti strutturali come il crollo parziale delle coperture e lievi dissesti nelle murature con presenza di vegetazione ed infiltrazioni;

al livello pessimo rientrano invece tutti gli edifici che registrano crolli parziali sia delle coperture sia di partizioni orizzontali;

al livello rudere appartengono tutti gli edifici che registrano contemporaneamente sia grossi dissesti che crolli di buona parte della struttura;

d) crolli, con una distinzione su tre tipi:

crollo della copertura, della copertura o di uno o più piani, crollo totale;

e) carattere delle strutture orizzontali:

è stata fatta una classificazione in volte, solai in legno, solai in ferro e solai in cemento armato;

f) numero dei piani fuori terra:

è riportata in sintesi l'analisi altimetrica dell'edificio in funzione dei piani;

g) destinazione d'uso dei piani fuori terra: la classificazione, facendo riferimento a quanto succedeva prima dell'evacuazione, ha previsto sei tipi:  
artigianato, commercio, ufficio pubblico, deposito, abitazione ed altri usi;

h) destinazione d'uso dei piani superiori, consistente in una analisi sintetica dove sono stati indicati tre tipi di destinazione:  
civile, pubblico e religioso;

i) viabilità in base ai materiali di posa con una distinzione in pietrame, calcestruzzo e conglomerato bituminoso;

j) viabilità in funzione del loro utilizzo ossia in carrabile, pedonale e rampe gradonate.

I dati urbanistici sono stati strutturati, invece, in base ai seguenti parametri:  
superficie territoriale;  
popolazione residente;  
densità territoriale;  
numero dei vani vuoti;

numero dei vani occupati;  
numero dei vani abitabili;  
numero dei vani totali;  
indice di affollamento;  
volumi esistenti;  
volumi da abbattere;  
volumi da recuperare;  
numero degli abitanti previsti in base ad un indice di affollamento di 0.80.

L'obiettivo principale delle attività di ricerca si fonda sui cinque seguenti obiettivi:

1. salvaguardia integrale del centro storico;
2. valutazione delle caratteristiche ambientali e l'individuazione degli interventi rivolti alla tutela della natura e della difesa ambientale;
3. valutazione delle esigenze della popolazione residente e delle funzioni sociali carenti;
4. valutazione delle risorse produttive da rifondare per il reinserimento demografico.
5. valutazione delle infrastrutture in riferimento al collegamento con i capoluoghi di Provincia.

Ciascuno dei suddetti argomenti deve essere sviluppato sia in linea teorica che dal punto di vista applicativo.

In riferimento alla salvaguardia integrale dei centri storici l'assunto teorico da

verificare è l'evoluzione del concetto da "centro storico" a "città stratificata".

Per quanto riguarda la tutela della natura la definizione teorica della strategia della "protezione globale" deve tradursi in una tecnica di intervento fondata sul restauro e risanamento ambientale o rinaturalizzazione delle aree degradate.

Allo stesso tempo devono essere definiti nuovi linguaggi per la progettazione ex-novo.

In riferimento al terzo obiettivo va messo in evidenza come i centri storici in questione hanno subito a partire dalla seconda metà del secolo scorso il quasi totale abbandono da parte dei suoi abitanti, con il conseguente degrado del tessuto urbano.

Quindi la proposta deve tradursi nel riequilibrio del deficit delle attrezzature e dei servizi collettivi, oltre al ripristino delle condizioni statiche, igieniche e locative delle abitazioni nonché a quello delle attività produttive.

I recuperi nei centri storici non possono rimanere come episodi "politici, o storico-monumentali", ma devono rappresentare un passaggio attraverso il quale possono essere poste le condizioni per favorirne il recupero del tessuto sociale.

La scelta del rinnovo urbano nel centro storico, quale politica di riequilibrio territoriale, effettuata spesso in assenza di una programmazione regionale dello sviluppo in termini sia economici che territoriali, ha un rilevante valore dal punto di vista sperimentale.

L'iniziativa dovrà sviluppare un diverso modo di porsi dello strumento pubblico locale di fronte a problemi del recupero.

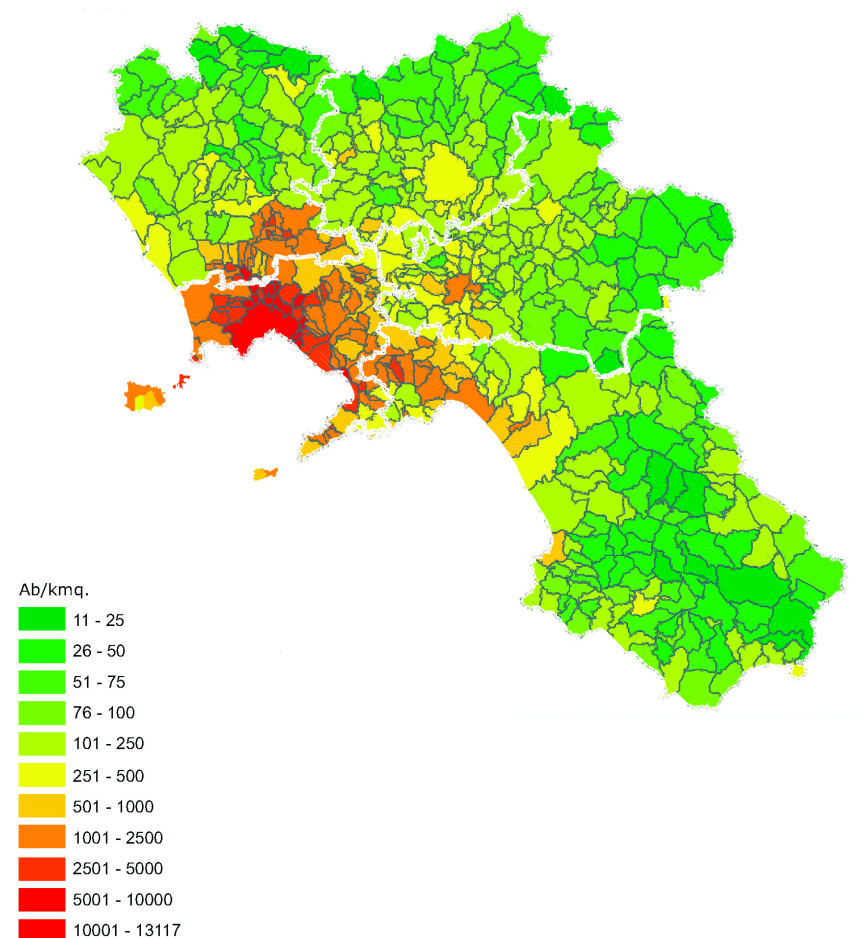
Questi vanno visti nel loro complesso e nelle loro interconnessioni, attraverso studi generali che svolgano una lettura analitica delle attuali situazioni urbanistico edilizie-immobiliari, estesa anche ai servizi ed alle attrezzature.

Infine devono essere individuati i livelli di degrado, formulando ipotesi ragionate di interventi di recupero globale a scala edilizia ed urbana e predisponendo piani e progetti operativi di concreto intervento.

## Quadro demografico regionale

Attualmente la Campania, regione amministrativa dell'Italia meridionale, ripartita nelle province di Avellino, Benevento, Caserta, Napoli e Salerno, si estende per circa 13595 Km<sup>2</sup> e si affaccia a ovest e a sud-ovest sul Mar Tirreno, che la bagna per circa 430 Km, e confina con il Lazio e il Molise a nord, la Puglia a est, la Basilicata a est e sud-est. In effetti i confini sono quasi ovunque convenzionali e hanno subito nel corso della storia numerose modifiche. Tra i pochi limiti fisicamente delineati vi è un breve tratto del fiume Garigliano, al confine con il Lazio, il massiccio del Matese, al confine con il Molise, e i monti della Daunia, al confine con la Puglia.

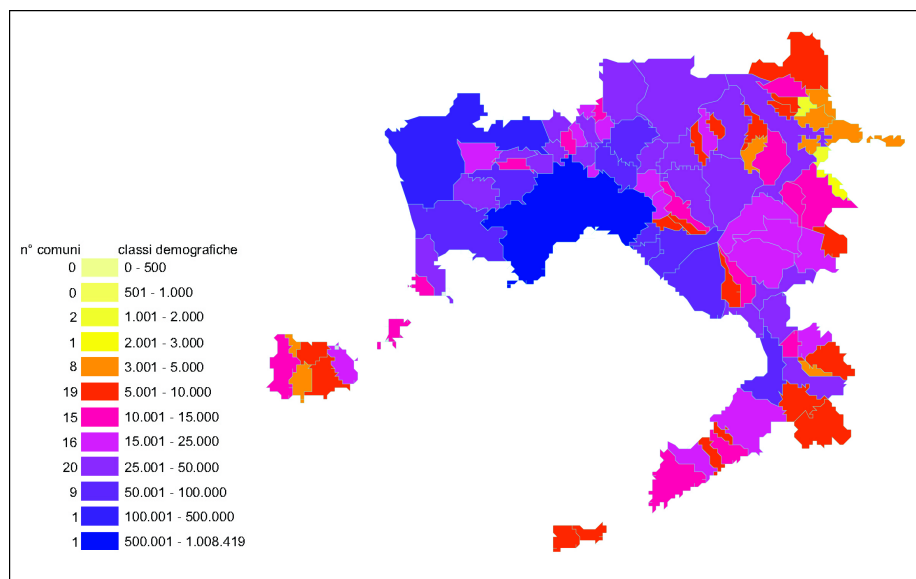
Il nome "Campania" può sembrare abbastanza incongruo per designare una regione che in effetti è, per oltre cinque sesti, montuosa o collinare, nonché in gran parte formata da terreni poco fertili, quindi inadatti all'agricoltura. In effetti il nome indicò in origine solo l'area pianeggiante della regione, abitata dalla popolazione degli osci, che corrisponde a grandi linee all'attuale Terra di Lavoro (in provincia di Caserta), il cui centro principale era Capua; da questa città trasse il



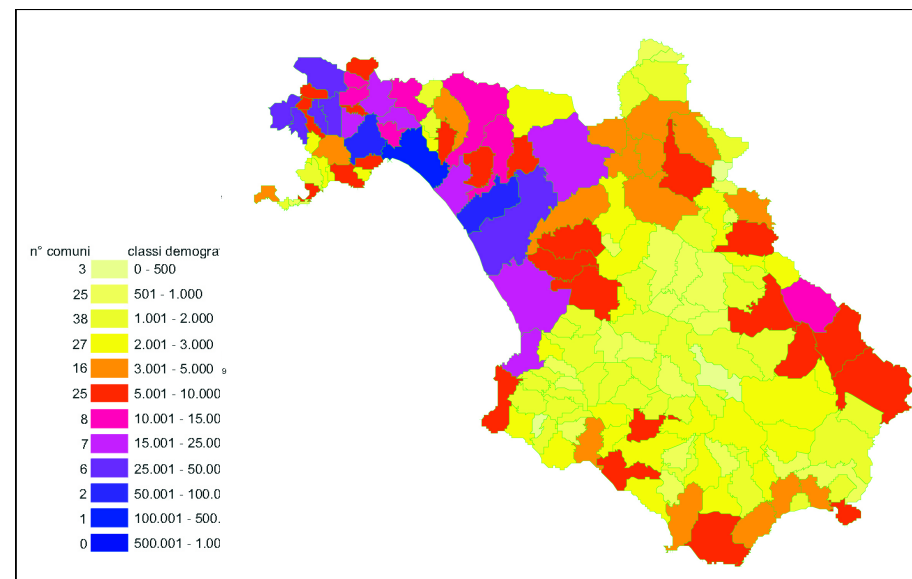
Densità demografica della Regione Campania

nome il territorio circostante, cioè l'AgroCampano (Kappanom, Kampanom). Il termine "Campania" in funzione amministrativa scomparve in epoca medievale - per secoli si parlò solo di Regno di Napoli - e tornò in uso solo con l'unità d'Italia. La regione non è particolarmente vasta ma, con 5.790.929 abitanti (31 dicembre 2005), può dirsi notevolmente popolata; in valori assoluti solo la Lombardia ne conta di più, ma la densità media (426 abitanti per Km<sup>2</sup>) non solo è la più alta d'Italia, ma addirittura più che doppia rispetto alla media nazionale.

La geografia umana della Campania è infatti densa di problemi: essi riguardano



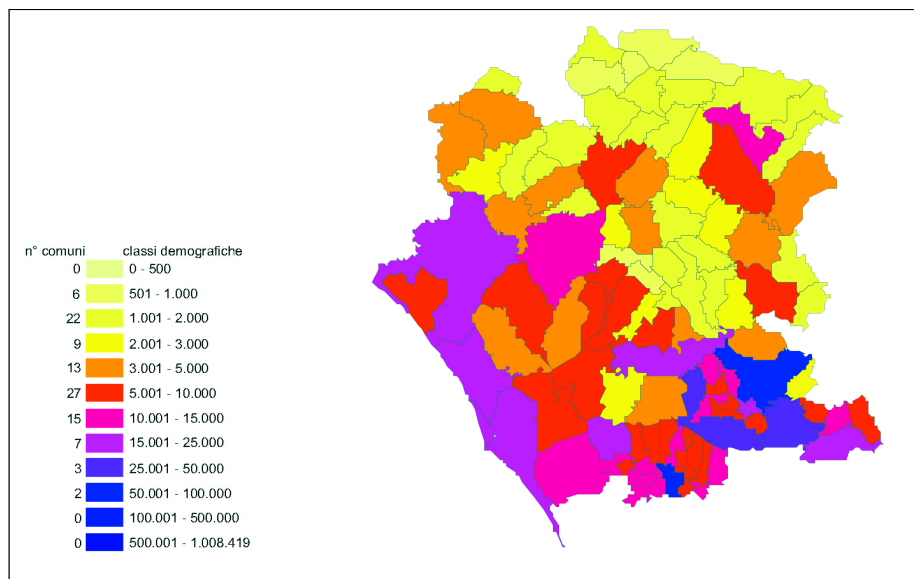
Densità demografica della provincia di Napoli



Densità demografica della provincia di Salerno

sia la distribuzione della popolazione, sia il suo sviluppo demografico, sia l'organizzazione territoriale e urbana, sia infine il rapporto tra popolazione e risorse. Di immediato risalto è lo squilibrio insediativo tra le varie aree della regione, il cui peso è in ogni caso ovunque eccessivo.

La densità delle province di Avellino e Benevento si aggira sui 150 abitanti per km<sup>2</sup>, il Casertano ne conta più del doppio, una volta e mezzo la media nazionale; ma addirittura la provincia di Napoli, con 2.636 abitanti per km<sup>2</sup>, ha una densità che supera di quattordici volte quella media italiana.



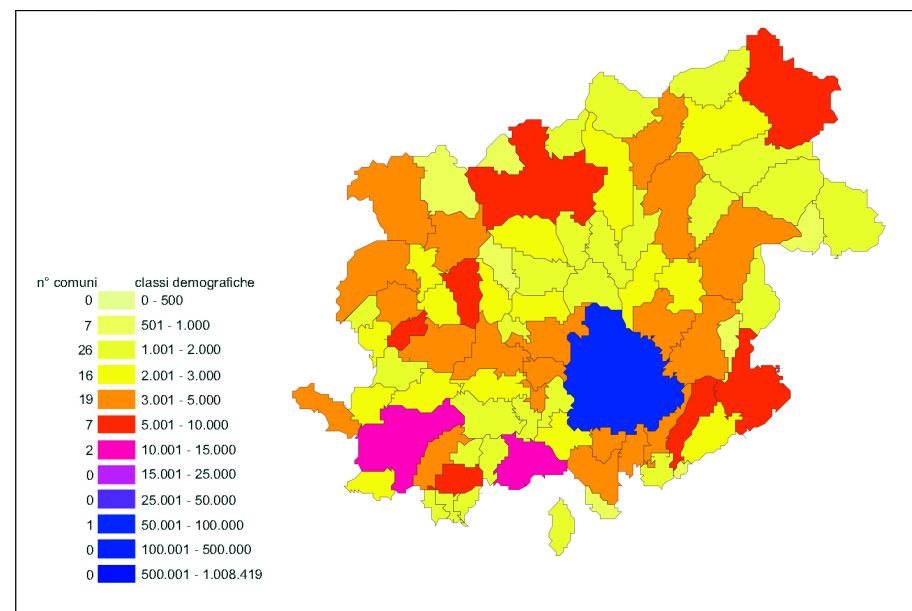
Densità demografica della provincia di Caserta

La regione è la più "giovane" d'Italia, quella cioè con più elevata percentuale di popolazione giovane e registra il più alto indice di natalità. I divari tra i capoluoghi sono naturalmente altissimi. A un valore di quasi un milione di abitanti (984.242 ) di Napoli - per 1/3 senza lavoro - si contrappongono i 134.820 abitanti di Salerno; gli altri tre capoluoghi si collocano sui 55.000-80.000 abitanti. Con la debolezza di strutture produttive, Napoli forma ormai un'area metropolitana pressoché paragonabile, per complessiva popolazione, a quella di Milano: si tratta di una conurbazione che si estende sull'intero golfo di Napoli, sull'area

vesuviana sino a Caserta, verso nord, che accoglie poco meno di 4 milioni di abitanti.

La densità abitativa si attenua solo di poco tra un centro e l'altro, dove le case sparse e i nuovi quartieri (spesso sorti abusivamente) si interpongono tra gli orti, i campi fertilissimi, in altri tempi decantati dai viaggiatori come magnifici giardini.

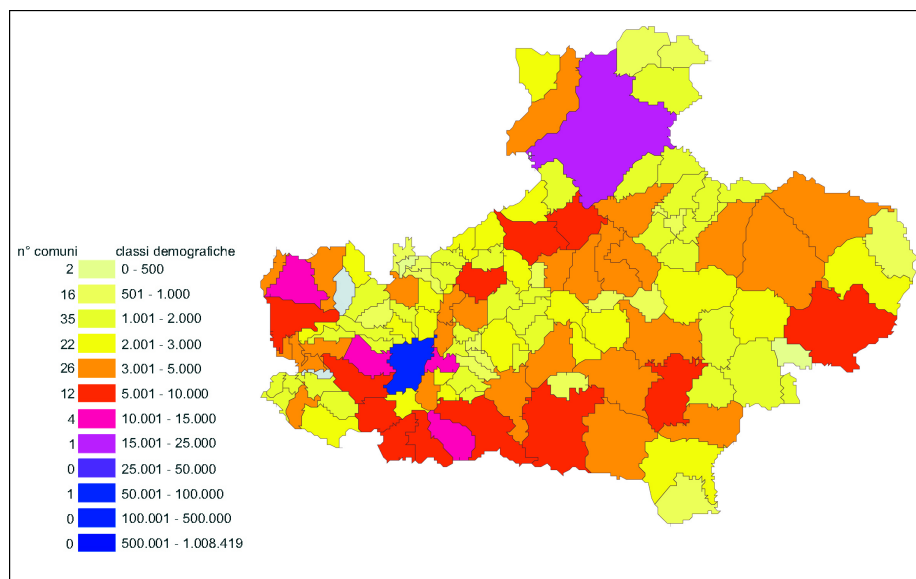
La regione Campania, sotto l'aspetto dello sviluppo sul territorio, si può dividere teoricamente in due ampie zone:



Densità demografica della provincia di Benevento

una zona interna, che definiamo A, (alto casertano, provincia di Avellino, provincia di Benevento e parte del territorio interno della provincia di Salerno) in cui le attività principali sono rappresentate soprattutto dal commercio, agricoltura, artigianato e servizi, e poche industrie di piccole dimensioni;

una zona, che definiamo B, prevalentemente a ridosso della zona costiera (buona parte della provincia di Napoli, parte del territorio della provincia di Caserta, parte del territorio della provincia di Salerno, e Solofra della provincia di Avellino) in

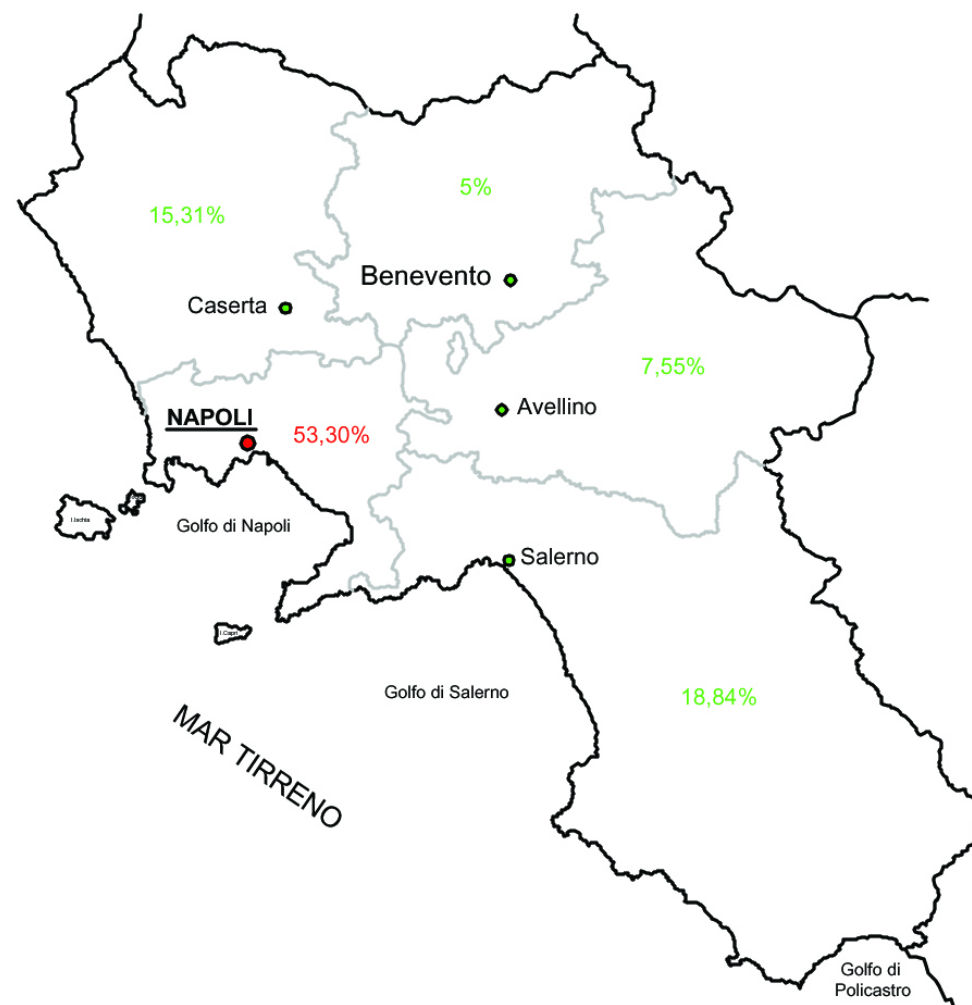


Densità demografica della provincia di Avellino

### Analisi demografica della Regione Campania

	Abitanti N°	Superficie Kmq	Densità Abitativa Ab./Kmq	Popolazione che dovrebbe avere la Provincia Densità abitativa media 426 Ab./Kmq N°	Incremento o deficit della popolazione residente N°
<b>CAMPANIA</b>	5.790.929	13.595,02	<b>426</b>		
<b>NAPOLI</b>	984.242	117,27	8393		
Provincia di Napoli	3.086.622	1.171,09	<b>2636</b>	498.884	<b>+2.587.738</b>
<b>SALERNO</b>	134.820	59,22	2277		
Provincia di Salerno	1.090.934	4.922,45	<b>222</b>	2.096.963	<b>-1.006.029</b>
<b>CASERTA</b>	79.432	53,91	1473		
Provincia di Caserta	886.758	2.639,33	<b>333</b>	1.124.354	<b>-237.596</b>
<b>AVELLINO</b>	56.928	30,41	1872		
Provincia di Avellino	437.414	2.791,57	<b>157</b>	1.189.208	<b>-751.794</b>
<b>BENEVENTO</b>	63.026	129,96	485		
Provincia di Benevento	289.201	2070,58	<b>140</b>	882.067	<b>-592.860</b>

cui, oltre alle attività commerciali, artigianali e di servizi, sono sorte vere e proprie aree industriali con notevole concentrazione di aziende di medie-grosse dimensioni.





## Studio del deficit demografico della Provincia di Benevento

	Abitanti N°	Superficie territoriale Kmq	Densità demografica Ab./kmq	Deficit Demografico Ab./kmq <small>valore medio regionale 426 Ab./kmq</small>	Popolazione da insediare nella Provincia N°
Airola	7770	14	538	112	
Amorosi	2759	11	251	-175	1925
Apice	5685	48	118	-308	14784
Apollosa	2750	20	138	-288	5760
Arpaia	1878	5	376	-50	250
Arpaise	862	6	144	-282	1692
Baselice	2841	47	60	-366	17202
Benevento	63026	129	489	63	
Bonea	1508	11	137	-289	3179
Bucciano	1907	7	272	-154	1078
Buonalbergo	1935	27	77	-349	9423
Calvi	2316	22	105	-321	7062
Campolattaro	1122	17	66	-360	6120
Campoli del Monte Taburno	1512	9	168	-258	2322
Casalduni	1602	23	69	-357	8211
Castelfranco in Miscano	1065	43	25	-401	17243
Castelpagano	1695	38	45	-381	14478
Castelpoto	1473	11	134	-292	3212
Castelvenere	2615	15	174	-252	3780
Castelvetere in Val Fortore	1801	34	53	-373	12682
Cautano	2207	19	116	-310	5890
Ceppaloni	3396	23	148	-278	6394

Cerreto Sannita	5000	33	127	-299	9867
Circello	2673	45	59	-367	16515
Colle Sannita	3044	36	85	-341	12276
Cusano Mutri	4396	59	76	-350	20650
Dugenta	2667	15	178	-248	3720
Durazzano	2070	13	159	-267	3471
Faicchio	3857	43	90	-336	14448
Foglianise	3423	12	292	-134	1608
Foiano di Val Fortore	1549	40	39	-387	15480
Forchia	1116	5	223	-203	1015
Fragneto L'Abate	1215	20	61	-365	7300
Fragneto Monforte	1960	25	82	-344	8600
Frasso Telesino	2588	22	118	-308	6776
Ginestra degli Schiavoni	611	14	44	-382	5348
Guardia Sanframondi	5632	20	282	-144	2880
Limatola	3619	18	201	-225	4050
Melizzano	1865	17	110	-316	5372
Moiano	4178	20	207	-219	4380
Molinara	1946	24	81	-345	8280
Montefalcone di Val Fortore	1832	41	45	-381	15621
Montesarchio	13472	26	490	64	
Morccone	5466	100	50	-376	37600
Paduli	4627	45	103	-323	14535
Pago Veiano	2651	23	115	-311	7153

Pannarano	1996	11	181	-245	2695
Paolisi	1753	6	292	-134	804
Paupisi	1608	8	201	-225	1800
Pesco Sannita	2175	24	91	-335	8040
Pietraraja	663	35	19	-407	14245
Pietrelcina	3056	28	109	-317	8876
Ponte	2569	17	151	-275	4675
Pontelandolfo	2518	28	90	-336	9408
Puglianello	1399	8	175	-251	2008
Reino	1360	23	59	-367	8441
San Bartolomeo in Galdo	5839	82	71	-355	29110
San Giorgio del Sannio	3290	65	51	-375	24375
San Giorgio La Molara	9515	22	433	7	
San Leucio del Sannio	3158	9	351	-75	675
San Lorenzoello	2343	13	180	-246	3198
San Lorenzo Maggiore	2275	16	142	-284	4544
San Lupo	877	15	58	-368	5520
San Marco dei Cavoti	3707	48	77	-349	16752
San Martino Sannita	1184	6	197	-229	1374
San Nazaro	805	2	403	-23	46
San Nicola Manfredi	3169	18	176	-250	4500
San Salvatore Telesino	3695	18	205	-221	3978
Santa Croce del Sannio	1067	16	67	-359	5744
Sant'Agata De' Goti	11566	63	187	-239	15057

Sant'Angelo a Cupolo	4180	10	418	-8	80
Sant'Arcangelo Trimonte	688	9	76	-350	3150
Sassinoro	646	13	50	-376	4888
Solopaca	4154	31	134	-292	9052
Telese Terme	5740	9	638	212	
Tocco Caudio	1605	27	59	-367	9909
Torrecluso	3518	26	135	-291	7566
Vitulano	3028	35	87	-339	11865

Totale delle persone da insediare nei 78 Comuni della Provincia di Benevento	592007
------------------------------------------------------------------------------	--------



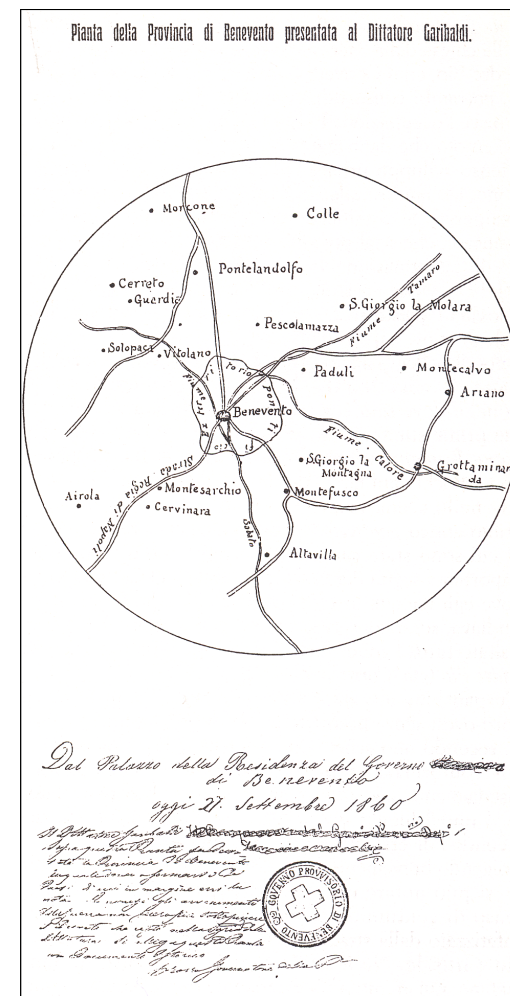
Dati ISTAT relativi ai comuni della provincia di Benevento

## Iconografia





1714 - Province del contado di Molise e Principato Ultra  
(Giuseppe Pietrasanta incisore, Domenico de Rossi stampatore, incisione su rame)



La Provincia di Benevento nel 1860





Il Principato Ultra 1800



## Apice

L'origine di questa ridente cittadina si fa risalire alla presenza, in loco, di Marco Apicio il quale fu incaricato dal Senato Romano di ricompensare, su fondi pubblici, alcuni legionari e di ripartire ai coloni alcune terre del Sannio.

L'antico nome, infatti, era Apicium e la presenza oggi di una contrada denominata S. Giovanni a Marcopio sembra confermare la diretta derivazione dal famoso Marco Apicio.

La veridicità dell'ipotesi è giustificata anche da altre vicende. A pochi chilometri da Apice, ad esempio, è possibile scorgere i resti della via Appia e del ponte Appiano, a testimonianza del fatto che una colonia romana fu sicuramente impegnata nella costruzione di detta opera, e che gli operai si insediarono fondando un villaggio.

Apice è un paesino collinare della provincia di Benevento situato a 225 metri sul livello del mare e bagnato dai fiumi Ufita, Miscano e Calore.

Lo splendido paesaggio era fedelmente ripreso nel vecchio stemma comunale, costituito da tre monti uniti sulle cui cime spiccavano delle bionde spighe di

grano. Questo stemma venne assegnato ad Apice, come definisce lo storico Pacichelli, nel 1504 dal Re Ferdinando II d'Aragona, perchè "il nostro comune, con il grano che produceva e conservava, alleviò la miseria che affliggeva quell'anno il Regno di Napoli". Oggi tre fiammelle hanno sostituito le tre spighe di grano.

Infatti, una colonia romana nella costruzione della via e del ponte Appiano, a 3 Km da Apice, ha forse dato origine a questo Paese; a dimostrarlo può esserlo un bassorilievo in marmo, incastonato nel muro esterno della Chiesa di S. Nicola, rappresentante un Fascio Littorio sormontante una testa di bue.

Inoltre i documenti esistenti, gli episodi e le ulteriori prove, con alcuni ritrovamenti di oggetti ed in particolare di monete che risalivano alla Repubblica e all'Impero Romano, confermano l'antichità di Apice.

Questa è stata, soprattutto nel periodo dei Normanni, una cittadella fortificata; in molti punti intorno all'abitato si scorgono infatti i resti delle mura che la circondavano. Se esistevano le mura, dovevano esserci anche le porte di accesso, e in effetti ce ne erano cinque, tre grandi e due piccole.

Delle tre una era a nord del paese e fu abbattuta per rendere più agevoli le strade, le altre due si trovavano a sud-ovest, nella parte inferiore dell'abitato che sovrasta il fiume Calore e di esse si scorgono ancora i ruderi. Delle due porte piccole invece, una era situata nel luogo detto Le Fontanelle e un'altra in quello chiamato Torrette.

Sempre ai Normanni, nel Medio Evo, si deve la realizzazione di tre castelli nel ter-



itorio apicese. Essi sorgevano in posizioni strategiche, come la cima dei colli oppure il valico delle valli.

I castelli erano cinti da grosse mura e muniti di torri; spesso intorno al castello vi era un profondo fossato pieno d'acqua e dei ponti levatoi davanti alle porte. Oltre all'abitazione signorile, vi erano una cappella, grosse camerate per uomini di armi, magazzini e scuderie, mentre nel seminterrato vi erano le terribili carceri. Di questi si è salvato solo il Castello dell'Ettore situato a nord dell'ingresso del Paese, da cui lo domina con le sue grandi dimensioni. Da esso si diramano strade e vicoli che definiscono la struttura urbanistica di Apice.

Il castello è stato sensibilmente modificato, assumendo funzione di struttura pubblica e di abitazione privata. Attualmente le sale di esso sono state adibite a Biblioteca comunale, sala congressi e museo per l'esposizione permanente delle arti e dei mestieri, secondo un programma di accentramento di attività culturale. In contrada Cubante Recupo, in una posizione molto vantaggiosa per difendere Apice dai Saraceni, sorgeva il secondo castello detto "Castiglione".

Esso fu raso al suolo da Landolfo la Greca, Contestabile di Benevento, che per rappresaglia contro i Normanni, i quali esercitavano soprusi e prepotenza contro i Beneventani, assalì Apice (allora appartenente alla Contea di Ariano) radendo al suolo il castello sito nel luogo "Castiglione", per cui oggi non rimane alcuna vestigia.

Altro importante castello fu quello detto "del Principe", situato sul Calore (oggi fa parte del comune di Calvi, piccolo centro abitato confinante con il comune di

Apice), esso fu edificato da Federico II che vi dimorò per un lungo periodo affinché potesse aprire trattative di pace con i Beneventani.

Un ruolo rilevante hanno avuto le chiese, che anticamente dovevano essere quattro: la parrocchia di S. Pietro, ubicata a p.za S. Pietro, fu distrutta dal terremoto del 1688 e non fu più ricostruita, anzi fu sostituita da un'abitazione privata; la parrocchia di S. Bartolomeo fu devastata dal terremoto del 1732, però se ne salvò una parte che fu aggregata alla parrocchia di S. Nicola; la chiesa di Santa Maria Assunta in Cielo risale forse a prima del '700. Un casale di Apice, detto S. Felice alla Rocchetta, fu donato a San Benedetto da Norcia, che fece costruire un convento per i suoi frati.

Ora se nella data suddetta venne costruito un convento, è da ritenersi che in Apice già ci fossero delle chiese. Quindi è possibile che la fondazione di questa chiesa sia di poco posteriore al 300. L'invase spaziale, caratterizzato da tre navate che culminano in un ampio coro, è stato più volte modificato in seguito ad abbellimenti ed ampliamenti avvenuti nel corso dei secoli.

La chiesa abadiale oltre alla chiesa canonica ha un bellissimo giardino. Annessa alla chiesa vi è la congrega di Santa Maria Immacolata, caratterizzata da un alto campanile che fu distrutto dal terremoto del 1930. La parrocchia di S. Nicola, secondo lo storico Pacichelli, doveva essere antichissima, e situata in un luogo

solitario dove sorse un casale che si chiamò Apice. La chiesa possiede una sagrestia molto spaziosa e luminosa che, attraverso un corridoio, immette in un giardino di modeste dimensioni. Annessa alla chiesa vi è la congrega di Santa Maria del Rosario, di fondazione antecedente al 1600. Dalla metà del 1700 la chiesa prese il nome di parrocchia dei SS. Nicola e Bartolomeo.

Monasteri e Conventi, inoltre, un tempo vegliavano su Apice dall'alto dei monti. Di essi oggi resta solo il convento di S. Antonio. Ad Apice, per ridurre il fenomeno dell'emigrazione, furono intraprese iniziative di carattere urbano e di potenziamento delle strutture economiche del paese, basando tutto sull'agricoltura.

Furono eseguiti una serie di interventi: il ponte sul Calore costruito nel 1837 aveva già rafforzato il traffico e il commercio; nel 1876 fu costruito il tratto rotabile che da Apice porta allo scalo ferroviario; nel 1880 furono istituite le prime scuole elementari pubbliche; nel 1884 fu costruita la rotabile Apice-Cubante; nel 1914 fu costruita la rotabile extramurale, nel lato ovest del paese, dove sono sorte altre abitazioni; negli anni dal 1922 al 1935 ci furono altre opere pubbliche che definirono la struttura urbana.

Il vecchio centro abitato presenta il caratteristico fenomeno urbanistico di insediamento sulla direttrice Castello-Chiese, con spiazzi a scacchiera e strade parallele; esso è ubicato su una ristretta area, che nel corso dei tempi non ha consen-

tito un elevato sviluppo edilizio.

Inoltre, Apice si trova in una zona ad alto grado di sismicità e per questo è stata più volte colpita da terremoti che nel corso dei secoli hanno distrutto, più o meno gravemente, l'abitato rendendo poco leggibili le tracce di un passato illustre.

I più rilevanti fenomeni sismici si sono verificati nel 1456, nel 1550, nel 1688, nel 1702, nel 1732, nel 1904, nel 1930 e nel 1962.

A seguito del terremoto del 1962 il centro abitato, per motivi di ordine geologico, è stato ricostruito per trasferimento nella parte pianeggiante, sulla confluenza dei fiumi Calore e Ufita, località che in una visione moderna più ampia consente il riassetto dell'insediamento edilizio del capoluogo sulla base delle medesime motivazioni di convergenza dell'economia del territorio, attraverso le esistenti direttrici di traffico.

Il nuovo centro riproduce la disposizione longitudinale del vecchio abitato, con sviluppo laterale secondo direttrici di parallelismo intersecato di assi di convergenza alle attrezzature civili.

Il processo di ricostruzione del "nuovo paese" sull'altra sponda del Calore e di trasferimento della popolazione, ha avuto una forte accelerazione soprattutto con il terremoto del 1980 che ha segnato il vero inizio di un progressivo abbandono del vecchio centro.

## Lo stato di fatto

Il centro storico di Apice negli ultimi decenni è stato sempre più tagliato fuori dalle importanti vie di comunicazione. Ha subito non solo l'abbandono da parte dei suoi abitanti, ma anche diversi dissesti dal punto di vista idrogeologico.

Si è forse eccessivamente sopravvalutato il problema del dissesto, influenzando negativamente gli amministratori locali, che hanno preferito trasferire il paese altrove. Hanno in questo modo dimenticato l'importanza di tramandare quei valori di cui il vecchio centro è testimone.

La popolazione, anche se legata alle proprie abitazioni, di fronte alla possibilità di costruirne di nuove, più grandi e che meglio soddisfacessero le esigenze della vita moderna, le ha abbandonate. Infatti, prima dell'evacuazione, e mi riferisco al 1961, la popolazione residente era di 1856 unità con una disponibilità di 2204 vani.

L'indice di affollamento era quindi dello 0,8. Nel '91 la popolazione residente nel centro storico era di 136 abitanti perciò, ad oggi è abbandonato quasi per intero. Il motivo di questo è anche dovuto all'impossibilità d'espansione. Nel centro esistono edifici religiosi abbandonati per circa 935 mq. tra cui la chiesa di S. Nicola e S. Bartolomeo, S.ta Maria Assunta, Madonna delle Grazie. Mancavano le più comuni attrezzature.

Le poche esistenti non erano in sede propria. Le uniche aree verdi sono costituite da spazi esterni all'edificato, orti ricavati dove un tempo vi erano case.

Per le attrezzature e servizi collettivi il deficit è quasi totale, c'è un piccolo bar ed un circolo sociale con pochissimi soci. Vi è anche una biblioteca ubicata nel castello che è stato solo parzialmente recuperato.

Le attività produttive sono in declino, poche le attività artigianali e qualche officina meccanica. Con l'abbandono, il tessuto urbano si è ulteriormente degradato. Poche sono le abitazioni in condizioni statiche, igieniche, locative decenti, come risulta dalle analisi effettuate.

Il traffico veicolare è quasi totalmente assente a causa delle strettoie e delle numerose gradonate.

La storia che è stata vissuta in questo ambiente non è stata cancellata dall'uomo ma è tuttora presente.

Il rispetto dell'esistente deve essere la regola prima per chiunque v'intervenga e per il visitatore stesso.

 		Scuole Materne	1
		Scuole Elementari	1
		Scuole Medie	1
		Scuole Superiori	0
		Università	0
		Luoghi di culto	3
Superficie territoriale	48,83 Kmq	Santo Patrono	S.Antonio,S.Giovanni
Altitudine Centro	225 m.	Ospedali	0
Denominazione abitanti	Apicesi	Farmacie	2
Popolazione residente	5700	Posti letto alberghieri	0
Femmine	2919	Posti letto extralberghieri	0
Maschi	2781	Sportelli bancari	2
Famiglie	2034	Superficie Agricola	29 Kmq
Convivenze	2	Superficie Vitata	83,07 h.
Densità demografica	116,7	Aziende vinicole	502
Totale abitazioni	2355	U.L. Industria	140
Abitazioni occupate dai residenti	1963	U.L. Commercio	149
Altre abitazioni	392	U.L. Trasporti	22



Apice  
foto storiche



Foto d'epoca 1930



Foto d'epoca 1930



Foto d'epoca 1930





Apice  
stato attuale























## Paduli

Secondo Meomartini la notizia più antica di Paduli può forse rinvenirsi fin dai tempi dei Romani. Il poeta Silio Italico, che visse ai tempi di Augusto e compose il poema "De bello punico", enumerava in un canto, e precisamente nel libro VIII°, differenti popoli sanniti; nel suo linguaggio immaginoso parla di quei che coltivano Batulo e Mucre, degli altri che abitavano le tane e i covili di Boiano, o le gole Caudine, di Rufra, Isernia e nomina la gioventù irpina. Non è improbabile che Batulo chiamava tutta quella giogaia di colline Batulum e poi da questo nome sia derivato Padulum (quindi Paduli).

Giustiniani nel suo "Dizionario geografico-ragionato del regno di Napoli" (1804), dice di Paduli: "Terra in Principato ulteriore, situata in una collina, ove respirasi buon'aria, e non mancano tutte quelle produzioni necessarie al mantenimento dell'uomo." Anche lamalio, altro studioso di questo tema, fa derivare Paduli da Batulum e affaccia l'ipotesi di "qualche attinenza tra Padulum, menzionato con questo nome nel secolo XI°, e Padule di Lama presso Cercemaggiore e una Fontana Padule nel bosco di Montauro (S. Bartolomeo in Galdo)." Tutti gli stori-

ci hanno affermato che Paduli, per la sua posizione geografica, ha avuto grande importanza nel corso della storia, essendo passaggio obbligato e per imprese belliche e per i commerci. Esso, infatti, consentiva di raggiungere in breve tempo la Puglia, e per la presenza dei tre fiumi (Calore, Tammaro e Mescano) ha costituito luogo desiderato per soggiornarvi. Ancora lamalio afferma "Nel suo tenimento vi era il Foro Novo sorto, si dice, sulla strada consolare tra Benevento e Troia, in luogo di pubblico mercato e costituiva una stazione di fermata per il cambiamento di vettura (mutatio)." Oggi si chiama Forno Nuovo nel fondo dei Longo, dove sono stati rinvenuti busti di marmo, figure consolari, iscrizioni, amuleti, monete e molte anticaglie, oltre a ruderi romani che testimoniano la presenza o almeno il passaggio di truppe romane. Ciò dimostra ancora che a Paduli sull'antica via consolare Egnatia, che da Benevento, per la valle del Tammaro, andava ad Aecae (Troia), vi era un pubblico mercato (forus). Circa l'esatta ubicazione di questo foro vi sono state tesi contrastanti tra i vari studiosi, ognuno dei quali si è lasciato guidare dalle diverse iscrizioni e dalla ubicazione dei ruderi. Meomartini, non accettando le tesi del d'Anville, ritiene che questo vico con maggiore probabilità si trovi verso il casale di S. Arcangelo che prima era uno dei casali di Paduli.

lamalio dice ancora che "Paduli nel Medioevo faceva parte della Contea di Ariano quando, preso da Guglielmo il Normanno, questi lo fortificò e ne fece base di lunghi conflitti tra Normanni e Svevi, contro Benevento e contro tutti i paesi del Tammaro e di Montefusco...". Nel 1137 vi si chiuse Ruggiero II° contro Rainulfo



che ve lo assediò. Meomartini così riporta l'avvenimento "Rex itaque nominatus taliter cum sequacibus suis aufugiens noctis tempore, altera quidem die ad castrum Padulis pervenit". Il conte Rainulfo occupò poi tutte le terre della Contea di Ariano e ridusse alla propria volontà il conte Ruggiero di Ariano coi suoi baroni e il primo dicembre del 1337 pose gli accampamenti presso Paduli.

Rainulfo, però, dovette togliere l'assedio per l'eroica resistenza dei padulesi. Lo stesso Meomartini così riporta l'avvenimento "Dux praeterea Rainulphus iam nominatus praefatum castellum Padulis viriliter obsedit, quod praeliis multis, et machinationibus quotidie expugnabat. Videns autem Dux ipse castellum illud capere non posse, consilio abito, castellum illud dimisit". Per premio Ruggiero concesse ai padulesi l'autonomia, esonerandoli da ogni obbligo feudale, privilegio che conservarono sotto gli Svevi, "perché Paduli fu per Federigo II°".

"Onde, caduti gli Svevi, Paduli fu dagli Angioini di nuovo infeudato ai conti di Ariano, dopo essere stato saccheggiato dagli Ungheresi che si vendicarono per la resistenza opposta alle loro armi". Sia dalle citazioni storiche del cronista Falcone, giudice beneventano, che dell'Abate Telesino, grande amico di Ruggiero ed autore dell'opera "De rebus gestis Rogeri Siciliane regis", si evince che Paduli ha svolto un ruolo importante, e per molti aspetti determinante, tanto che chiama Paduli e Montefusco "grandi borghi castelli", essendo stati per questo muniti di forti presidi. Lo stesso Re pose a Paduli il suo quartiere generale quando dovette trattare con i Beneventani. Paduli è stato ancora al centro di altri aspri conflitti di cui ha patito le conseguenze: le lotte tra la bastarda stirpe normanna,

e quella sveva alla fine del secolo XII° e al principio del XIII°; le lotte tra Federico II° e i papi. Infatti, un esercito papale, unitamente ai beneventani, dopo aver invaso il Regno di Napoli, prese anche Paduli nel 1129. Nel 1350 fu, dalla Bolla del papa Clemente VI°, compreso nell'ampliato dominio pontificio di Benevento e indicato appresso Pietramaggiore con queste parole: "Castrum Padule cum suo suburbio seu casale S. Arcangeli". Ma questa condizione non fu consentita mai né dagli Angioini né dai Durazzeschi.

Il Giovio nella sua "Vita Sfortiae" (1539), in riferimento alle guerre per la successione al Regno di Napoli tra Aragonesi e Angioini, narra che nei pressi di Paduli avvenne l'incontro tra Sforza e Giacomo della Marca, sposo di Giovanna II, e che proprio sotto Paduli al passaggio del Calore, era stato deciso di ammazzare Francesco Sforza che "montando il suo cavallo di battaglia chiamato Sperandio, guadò il fiume in mezzo ad un quadro di cavalieri". Nel 1440 Renato d'Angiò pernottò a Paduli quando da Benevento dovette andare in Puglia: "Passato che ebbe il fiume, il Re andò a Paduli, e per tutta la strada trovò genti concorse dalle vicine castella, che l'adoravano e pregavano Dio che lo mandasse a salvamento". Il 5 dicembre 1456 Paduli fu afflitta da un terribile terremoto che apportò morte e rovine. Nel Chronicon di S. Antonino si dice "Civitas quae dicitur la Padule seu castrum usque ad fundamenta collapsa", cioè Paduli fu sconvolta fin dalle fonda-

menta delle abitazioni tanto che vi furono 1300 vittime sotto le macerie. Nei primi anni del secolo XVI° Paduli fu visitata dall'umanista domenicano Fra Leandro Alberti, il quale così si esprime sulla posizione del paese "vedesi poi la foce del fiume Tammaro che si scarica nel Calore, ed è così abbondante di acqua quanto alcun altro dei sopradetti. E tra detti due fiumi Tammaro e Calore, egli è ugualmente distante dall'uno e dall'altro Padule Castello terra popolata e principale". Da Giovan Berardino Carbone in poi, nominato questi marchese di Paduli per meriti militari, cioè per aver difeso con altri Napoli, il Paese passa di mano in mano per successive vendite. Infine, Aderano e Camillo Cibo Malaspina il 12 ottobre 1726 vendettero Paduli a Baldassare Coscia per 52.000 ducati, nipote del famoso cardinale Coscia di Pietradefusi, confidente del papa Benedetto XIII° (papa Orsini), e che con diploma di Carlo VI° del 18 ottobre 1727 ebbe il titolo di duca di Paduli. I Coscia sui ruderi dell'antico castello, che aveva ospitato i Conti d'Ariano, il duca Rainulfo, il Re Ruggiero, Tancredi, Federico II°, Manfredi, Ladislao, Renato d'Angiò, Francesco Sforza e Alfonso di Aragona, edificarono un magnifico palazzo che, dopo essere stato in possesso della famiglia De Vivo, è attualmente sede del Municipio.

Da ricordare ancora che il paese fu decimato dalla peste del 1658 e da un altro grave e disastroso terremoto del 1688, in seguito al quale furono distrutte nume-

rose abitazioni e morirono 135 abitanti.

Paduli nel 1800, ha fatto parte del Principato Ultra con capoluogo Montefusco. Nel 1861 passò con gli altri comuni del circondario, divenuto mandamento, alla provincia di Benevento".

A completamento di questi brevissimi cenni storici, vengono riportate alcune considerazioni sulla vita attiva e sulle strutture del paese descritte dal già citato Giustiniani nel suo Dizionario geografico-ragionato "I suoi naturali oltre dell'agricoltura, esercitano con profitto la pastorizia. Non vi mancano le acque nel suo territorio, e vi si coltivano perciò bene anche gli ortaggi; ed hanno i medesimi commercio con altre popolazioni della provincia, e fuori ancora. Vi si veggono delle bonine abitazioni. Hanno un ospedale per i poveri, un monte di pietà per soccorrere i bisognosi, ed un altro di maritagli".

Da questa descrizione si evince che gli antichi padulesi erano ben organizzati fino ad essere autosufficienti sia per quanto riguarda l'aspetto sanitario che quello sociale, assistenziale ed economico. Molto attivi e redditizi dovevano essere i commerci sia all'interno che all'esterno, cosa che era agevolata proprio dalla sua particolare posizione geografica, trovandosi in un cruciale punto di passaggio obbligato e servito anche da una efficiente e sufficiente rete stradale.

## Inquadramento territoriale

Da un punto di vista geografico Paduli rappresenta sin dal periodo arcaico un nodo importante delle percorrenze interregionali e in tal senso fa parte integrante della cosiddetta "fascia di transizione" dell'Appennino campano-molisano. Attraverso il territorio di Paduli passava il braccio tratturale detto di "Tavernola", che da Benevento portava a Buonalbergo innestandosi nel tratturo regio "Pescasseroli-Candela", forse la più importante via della transumanza appenninica.

Residui di una fascia tratturale si riconoscono lungo la strada che dal convento di Paduli va verso il ponte della Macchia, attraversando longitudinalmente la piana della Ferrara e innestandosi poi nel "Tratturo Regio" sui indicato alle falde del monte La Guardia in località il "Purgatorio". Per tale direttrice transitavano insieme alle mandrie, mercanti e mercanzie provenienti dalla Puglia e perfino dai paesi che si affacciavano sul Mediterraneo.

I tratturi, infatti, sono stati percorsi erballi di lontanissima origine, che ristrutturati e regolamentati dagli aragonesi, hanno avuto nel lungo periodo una funzione determinate per lo sviluppo dell'economia montana e collinare delle regioni interne sannite.

La via Traiana, fondamentale itinerario, realizzato dai romani come variante sintetica dell'Appia, era un altro percorso di lunga portata che attraversava i tenimenti di Paduli recando benefici economici decisivi per lo sviluppo dell'area,

poiché costituiva la direttrice più battuta per raggiungere il Medioriente partendo da Roma.

Questa direttrice costeggiava il fiume Calore nel territorio di Benevento e superato il corso d'acqua attraverso il ponte Valentino giungeva a Paduli in località "Le Creti", piegando poi verso Buonalbergo.

Pur subendo nel tempo modifiche del tracciato e nell'assetto, nonché oblitterazioni parziali, tale via ha mantenuto costantemente la sua funzione cosicché a Paduli, sia nel medioevo, sia in epoca moderna, è stato attribuito un preciso valore strategico e riconosciuto il significato di nodalità urbana al pari dei centri abitati di maggiore rilevanza storica della Campania interna.

Nel medioevo, in modo particolare, emerse questo valore di polarità territoriale, allorché i normanni compresero l'importanza militare e poi economica del controllo di Paduli, anche in relazione ai tentativi da loro posti ripetutamente in essere di soffocare l'economia della città di Benevento.

La crescita di rango di Paduli è indirettamente documentata dalla cronaca del giudice beneventano Falcone, che tra la fine dell'XI e gli inizi del XII secolo registra gli avvenimenti interni ed esterni alla propria città, citando ripetutamente il centro fortificato e il castello padulese come luogo di notevole interesse politico-militare.

Fattori di sviluppo di questo centro abitato, insieme alle grandi direttrici viarie, furono anche i rami stradali di sviluppo inferiore rispetto a quelli precedentemente citati.

Un ulteriore percorso di non secondaria importanza fu la cosiddetta via "Ignazia" che derivando in parte dalla via "Traiana" stabiliva un collegamento efficace tra la valle beneventana e il Fortore. Altre diramazioni viarie allacciavano trasversalmente Paduli ai centri abitati limitrofi (Pietrelcina, Pago Velano, S. Arcangelo Trimonte), realizzando una rete di rapporti tra realtà economiche complementari che contribuiva alla configurazione di un particolarissimo tipo di economia, non basato esclusivamente e prevalentemente sulla stanzialità e sull'agricoltura, bensì sui dinamismi regionali e transregionali.

Se si pensa all'immagine, consegnataci dalla letteratura storica divulgativa, di un Mezzogiorno statico, quasi esclusivamente affidato alla produzione agricola e all'autoconsumo, si potrà meglio valutare l'importanza storico-documentaria di una simile struttura insediativa.

La forma urbana del centro storico di Paduli è, infatti, nella sua interezza e complessità, la testimonianza di questa originale vicenda storico-economica e culturale.

## Aspetti urbanistici

L'impianto urbanistico del centro storico di Paduli, con la sua straordinaria ricchezza di connotazioni storiche e di stratificazioni, rivela, proprio in relazione ai fenomeni descritti, di essere il risultato di un processo di progressivo accrescimento ottenuto a partire da un nucleo di fondazione ben individuabile.

L'aspetto che meglio caratterizza tale impianto è la sua essenziale natura di centro fortificato medievale, denso, articolato e opportunamente disposto. Raggiunge nel basso medioevo la dimensione che conserverà sostanzialmente fino all'unità d'Italia.

Il tessuto edilizio storico di Paduli non sembra mostrare, infatti, quei segni di rimodellamento moderno o le addizioni di parti tipiche del XVIII e del XIX secolo, che si riscontrano nella maggior parte dei centri abitati gravitanti intorno ai tratturi.

Già questo rilievo assume importanza di documento storico raro e pone Paduli tra quei centri minori appenninici come S. Agata, Morcone ed Apice che rappresentano i poli urbani maggiormente significativi del medioevo sannita.

## Stato attuale degli insediamenti

Il centro storico di Paduli è stato densamente abitato fino al terremoto del 1962.

A quella data le attività di manutenzione edilizia e di integrazione delle fabbriche tradizionali avevano mantenuto il carattere originario dell'edificato e riprodotto le tecniche costruttive di origine medievale, soprattutto l'uso di apparecchiature murarie in conci di arenaria e laterizio trattate a pietrarasa (pianelle dello spessore di 3 cm, prodotte fino a qualche decennio fa in fornaci della zona) e l'utilizzazione sia di volte in schegge di arenaria o in laterizi cavi sia di solai lignei.

A partire dal 1962 si è registrato un progressivo intenso e forzato abbandono del centro storico, non giustificato da ragioni di sicurezza e un'alterazione puntuale delle fabbriche, culminata dopo il terremoto del 1980 nella demolizione di un intero quartiere (gli isolati compresi tra porta Nuova e via S. Giovanni).

Queste scelte di politica urbanistica che hanno portato ad un massiccio trasferimento di popolazione, hanno prodotto un diffuso fenomeno di sottoutilizzazione delle abitazioni ed infine ad un deterioramento progressivo delle fabbriche con crolli di tetti e di muri, non necessariamente dovuti agli effetti del sisma.

Oggi la necessità di invertire il processo espansivo dell'insediamento per contenere i costi di gestione dei servizi essenziali e per non inflazionare ulteriormente il mercato della casa, richiede un ritorno deciso alla politica di riqualificazione e di rivitalizzazione del centro storico.

Questa scelta serve anche a verificare la possibilità, più volte indicata in sede provinciale e regionale, di attrarre flussi turistici nelle zone collinari della Campania interna.

C'è anche da non trascurare la possibilità di collocare, nell'ambito della edilizia

recuperata, attività formative legate alle scuole di perfezionamento post-universitarie e attività artistiche legate all'ipotizzata istituzione di una scuola d'arte internazionale.

#### Evoluzione storica dell'impianto urbano della città

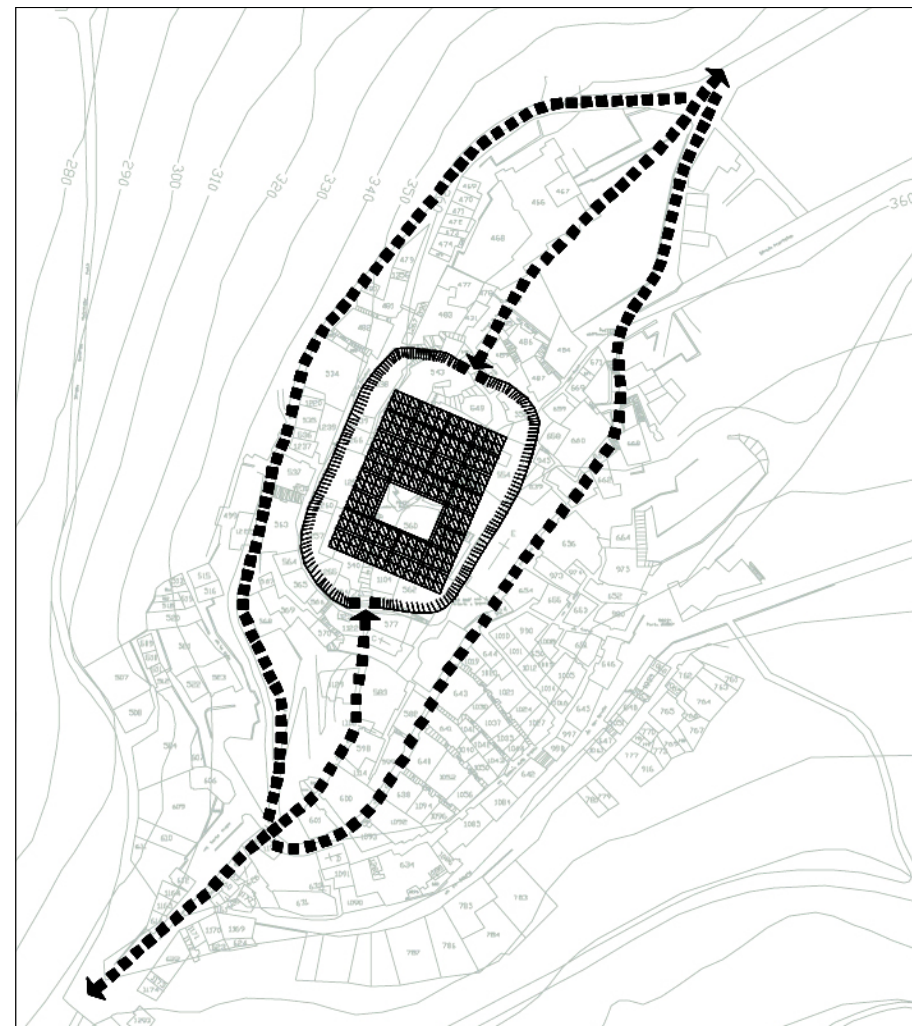
##### Prima fase sec. XI

La prima fase dell'insediamento sembra essere del tipo a motta ed occupa la parte sommitale del crinale della collina. Comprende l'aggregato edilizio attraversato da Vico Tappo, via S. Antonio Abate e salita Ospedale.

La cinta difensiva, a forma approssimativamente ellittica, seguiva probabilmente l'andamento di via Porta Columbro, via Castello e via Annunziata. Due sembrano essere state le porte di accesso, situate ai due estremi dell'asse viario centrale (orientato secondo la direzione nord-est, sud-ovest), la prima localizzazione poco al di sopra della Chiesa di S. Nicola, la seconda nelle adiacenze di Largo la Rossa.

Per questo primo nucleo, considerando le caratteristiche formali e costruttive, si potrebbe proporre una datazione che va dal X all'XI secolo. I terrazzamenti su cui

poggiano le case però potrebbero spostare molto più indietro la data della fondazione. Questi terrazzamenti sono degli spianamenti in parte realizzati sfruttando la morfologia naturale, in parte artificialmente mediante costritture con varchi in alcuni casi praticabili e sembrano avere ciascuno la medesima ampiezza e geometria (perimetri rettangolari larghi circa 8m. e larghi circa 44m.). Su questi terrazzamenti poggia un'orditura di cellule abitative a modulo costante (m 4 x 4) raggruppate in isolati, di estensione pari ai terrazzamenti, che a loro volta risultano divisi da scoline e da strette vie parallele, ortogonalmente incrociate.



Prima fase secolo XI

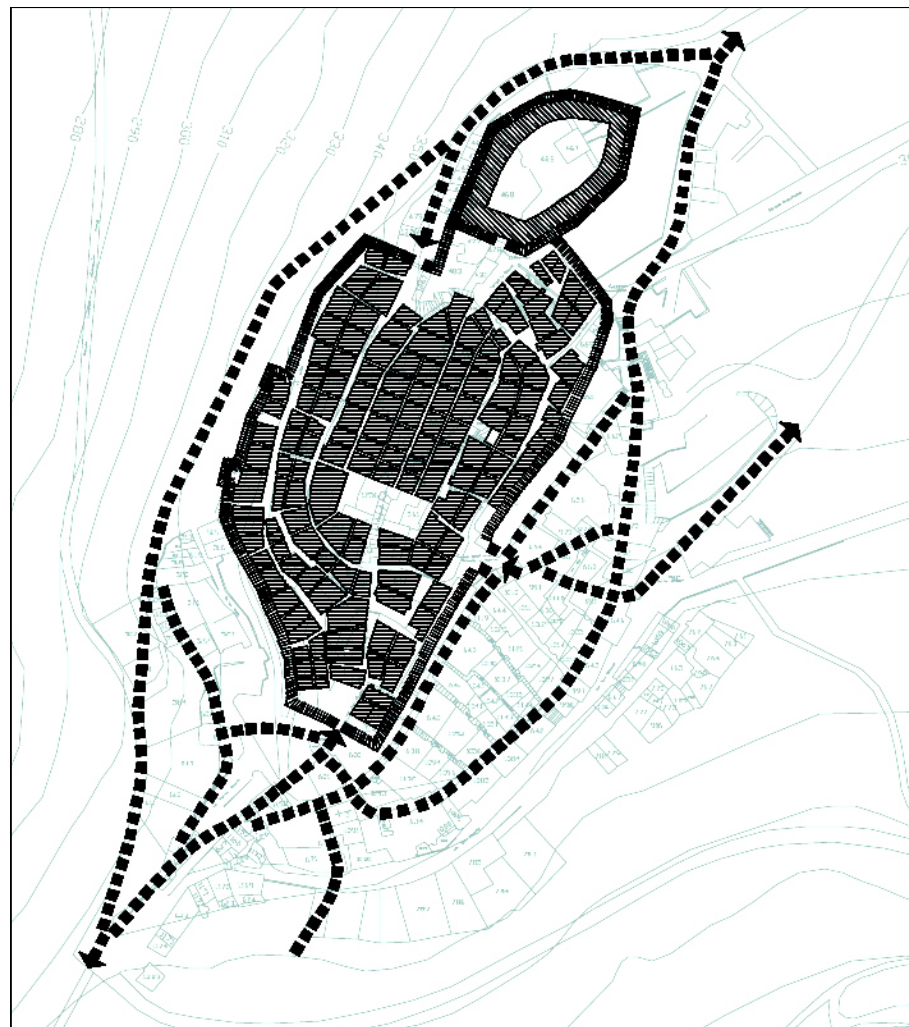
## Seconda fase sec. XII

La seconda fase dell'insediamento, che si può riferire al periodo d'espansione e assestamento dei Normanni nel Mezzogiorno, è caratterizzata dalla costruzione del Castello e dall'inglobamento del nucleo fortificato d'origine in una struttura urbana già di discreta complessità, formatasi mediante lottizzazioni di progressione realizzate intorno alle strade che aggiravano l'impianto di prima fase o che convergevano verso le relative porte.

Il circuito murario che chiudeva questo mutato assetto dell'insediamento coincideva verosimilmente con l'andamento di via S. Pietro, via dell'Annunziata e via del Gelso, arrestandosi poco prima della chiesa della Madonna di Montevergine. Inoltre, doveva avere tre porte, una nei pressi della chiesa citata, l'altra nelle adiacenze della cosiddetta sottetta, la terza dove si trova oggi la porta Centolanzze.

Il tessuto edilizio, in questa fase, doveva essere essenzialmente basato su elementi monocellulari di cui restano alcuni esemplari, sviluppati su due piani, lungo Vico Toppo.

Esisteva anche una platea pubblica centrale nel sito compreso tra salita Ospedale e via S. Antonio.



Prima fase secolo XII



### Terza fase sec. XIV

La terza fase rappresenta la massima espansione del centro storico murato. Si realizza principalmente attraverso due addizioni: il quartiere Voccola ed il quartiere compreso tra via Porta Nuova e via S.Giacomo.

Anche l'impianto antecedente fu in parte modificato con la realizzazione della chiesa dell'Annunziata e di alcuni slarghi che, insieme alle singole quantificazioni dell'edilizia dettero all'insieme urbano un articolazione maggiore e una più spiccata funzionalità. L'ampiamiento urbano comportò il rifacimento della cinta muraria e l'apertura di nuove porte tra cui Porta Nuova, Porta d'Apice e la Porta di sbocco della via Annunziata.



Prima fase secolo XIV



## Quarta fase sec. XVI

La quarta fase, caratterizzata quasi esclusivamente dalle mutazioni interne del periodo moderno, è riconoscibile dalle trasformazioni e diversificazioni del modello abitativo, nonché dal superamento progressivo del ruolo militare di Paduli a favore delle attività commerciali, che portarono progressivamente a smantellare il sistema difensivo, di cui oggi non restano tracce, a differenza di quanto è avvenuto in altri centri del Sannio.

L'esempio più significativo di tale fenomeno è dato dalla distruzione del castello e dalla sua trasformazione, tra il XVII e il XVIII secolo, in una residenza di campagna aristocratica di modello francese.

Le trasformazioni del tessuto edilizio dettero luogo a ragguardevoli esempi di case palazziate (si vedano come esempi quella che si affaccia sul sagrato della chiesa madre e quella connessa con la porta Columbro), nonché a numerose e notevoli varianti di dimore civili alcune risalenti al XVII secolo.

Tra il XIX e la prima metà del '900 le modificazioni urbanistiche ed edilizie risultarono scarsamente incisive rispetto all'immagine complessiva del vecchio insediamento urbano, cosicché il centro storico di Paduli ha conservato fino ad oggi un aspetto ed una forma essenzialmente medievali.



Prima fase secolo XVI

 	Scuole Materne		1
	Scuole Elementari		1
	Scuole Medie		1
	Scuole Superiori		0
	Università		1
	Luoghi di culto		9
Superficie territoriale	44,73 Km <sup>q</sup>	Santo Patrono	S.Nicola
Altitudine Centro	349 m.	Ospedali	0
Denominazione abitanti	Padulesi	Farmacie	1
Popolazione residente	4171	Posti letto alberghieri	36
Femmine	2134	Posti letto extralberghieri	0
Maschi	2037	Sportelli bancari	1
Famiglie	1669	Superficie Agricola	26,72 Km <sup>q</sup>
Convivenze	0	Superficie Vitata	74,73 h.
Densità demografica	93,2	Aziende vinicole	282
Totale abitazioni	1760	U.L. Industria	91
Abitazioni occupate dai residenti	1567	U.L. Commercio	132
Altre abitazioni	193	U.L. Trasporti	12





Paduli  
foto storiche

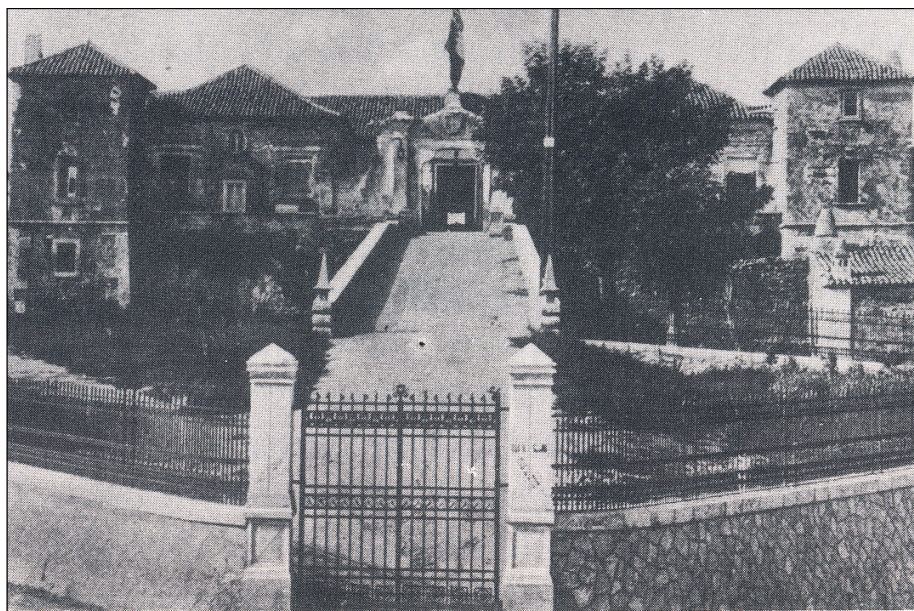


Foto d'epoca 1930



Foto d'epoca 1930





Foto d'epoca 1930



Foto d'epoca 1950





Foto d'epoca 1950



Foto d'epoca 1950





Foto d'epoca 1950



Foto d'epoca 1950





Foto d'epoca 1950



Foto d'epoca 1950





Paduli  
foto stato attuale























### Apice e Paduli analisi della tipologia edilizia, schemi tipologici

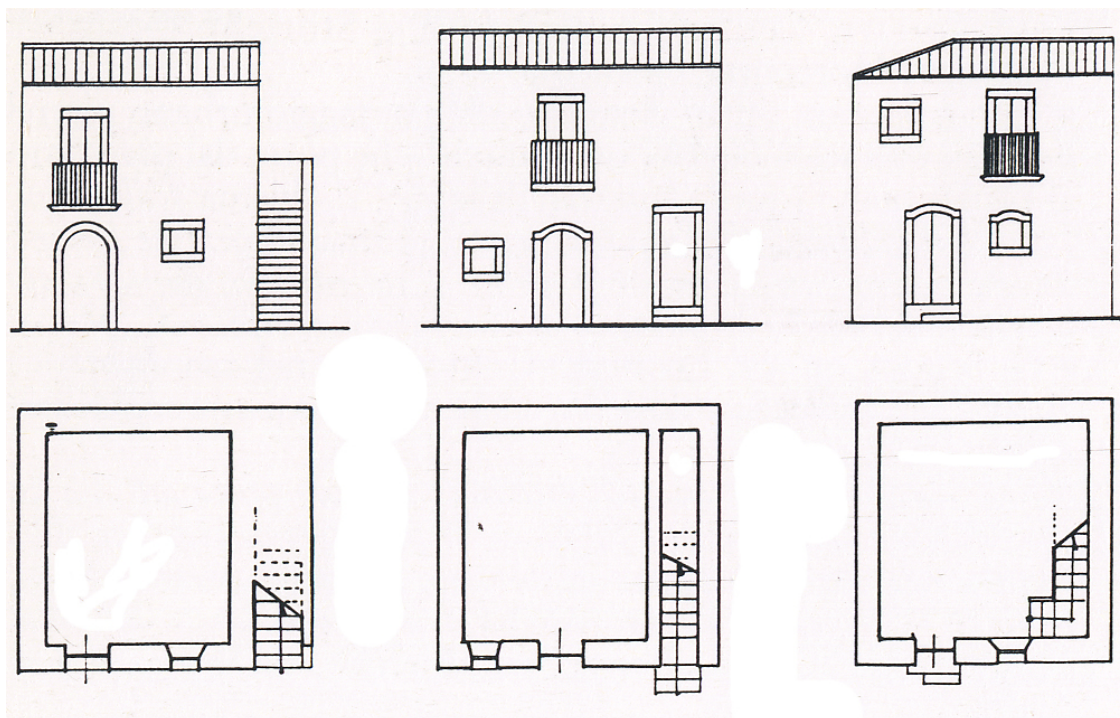
Uno degli elementi caratterizzanti dei centri storici beneventani è la presenza sul territorio di tipologie edilizie rurali molto particolari che si differenziano da quelli di altri ambiti territoriali sia per la tecniche costruttive, che per i materiali utilizzati.

La tipologia di casa rurale caratteristica dell'area è rappresentata da edifici realizzati in muratura di pietrame a secco o, più raramente, in muratura legata con malta, formata da elementi lapidei di arenaria appena squadriati.

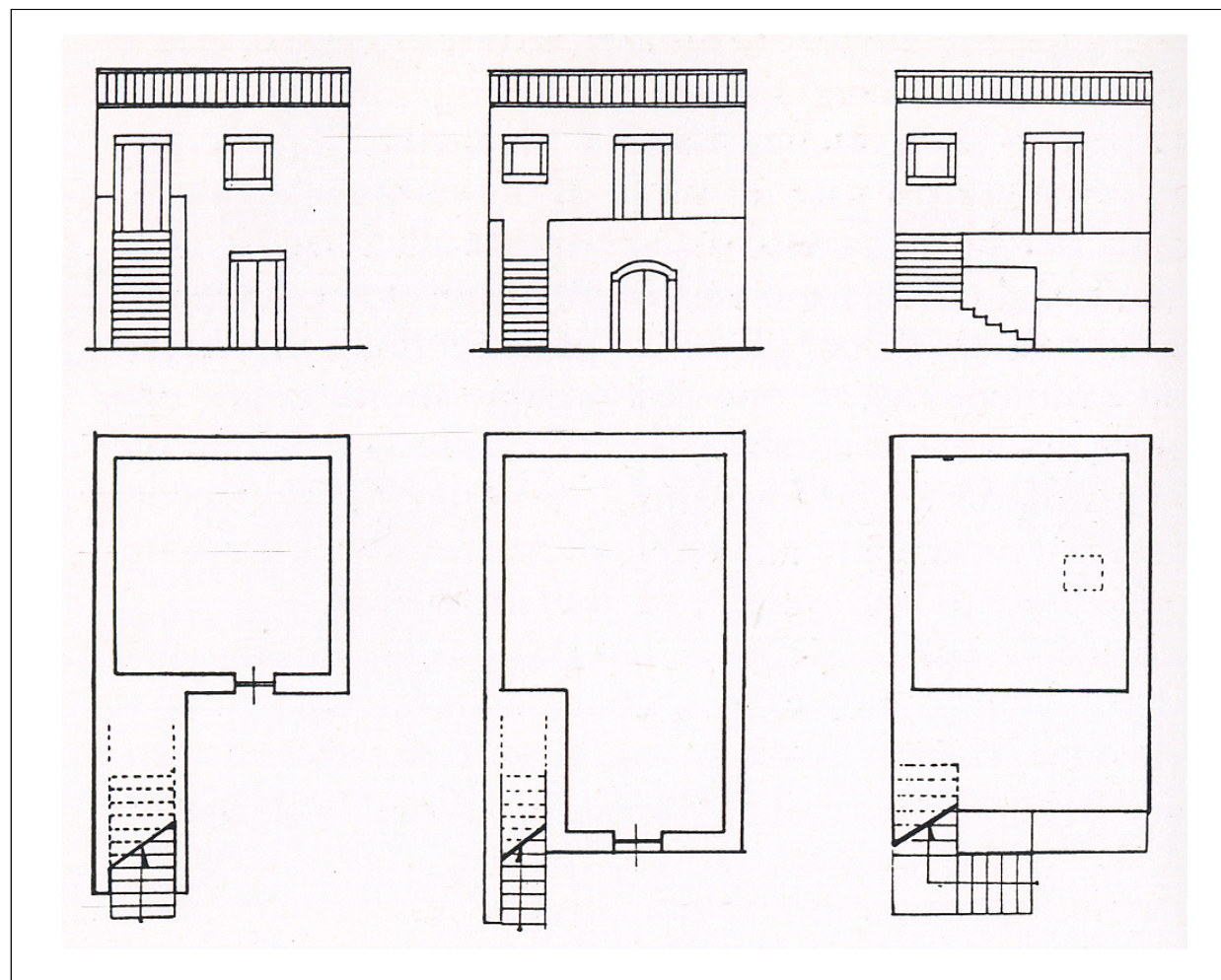
Nella maggioranza dei casi le costruzioni sono costituite da un solo piano a pianta rettangolare contenente uno o due vani interrati o seminterrati contigui, non sempre comunicanti, di cui uno destinato ad abitazione e l'altro a stalla; laddove gli edifici hanno due piani, quello inferiore è adibito a stalla mentre quello superiore, servito da una scala in pietra generalmente esterna (si può notare la diversa ubicazione della scala tra la tipologia edilizia A, B e C), è destinato ad abitazione. I solai dell'edificio sono caratterizzati da una struttura di travi in legno con

pavimenti in basole di arenaria; la copertura a due falde in legno, è sormontata da coppi lavorati a mano. Le finestre ubicate quasi ed esclusivamente nel vano abitazione, sono in genere di dimensioni ridotte con architrave in legno; originariamente muniti di battenti in legno, erano prive di infisso a vetri. La porta d'ingresso, sormontata da un architrave in legno ad uno o due battenti, è suddivisa in una parte inferiore ed una superiore, apribile separatamente per consentire la fuoriuscita del fumo ed, in ogni caso, l'aerazione dell'ambiente, evitando la diffusione rapida del freddo. Altro elemento ricorrente nel vano abitazione è il focolare, costituito da un semplice rialzo rettangolare del pavimento con canna fumaria in muratura o ricavato, in maniera più rudimentale, sul pavimento è sprovvista di gola del camino



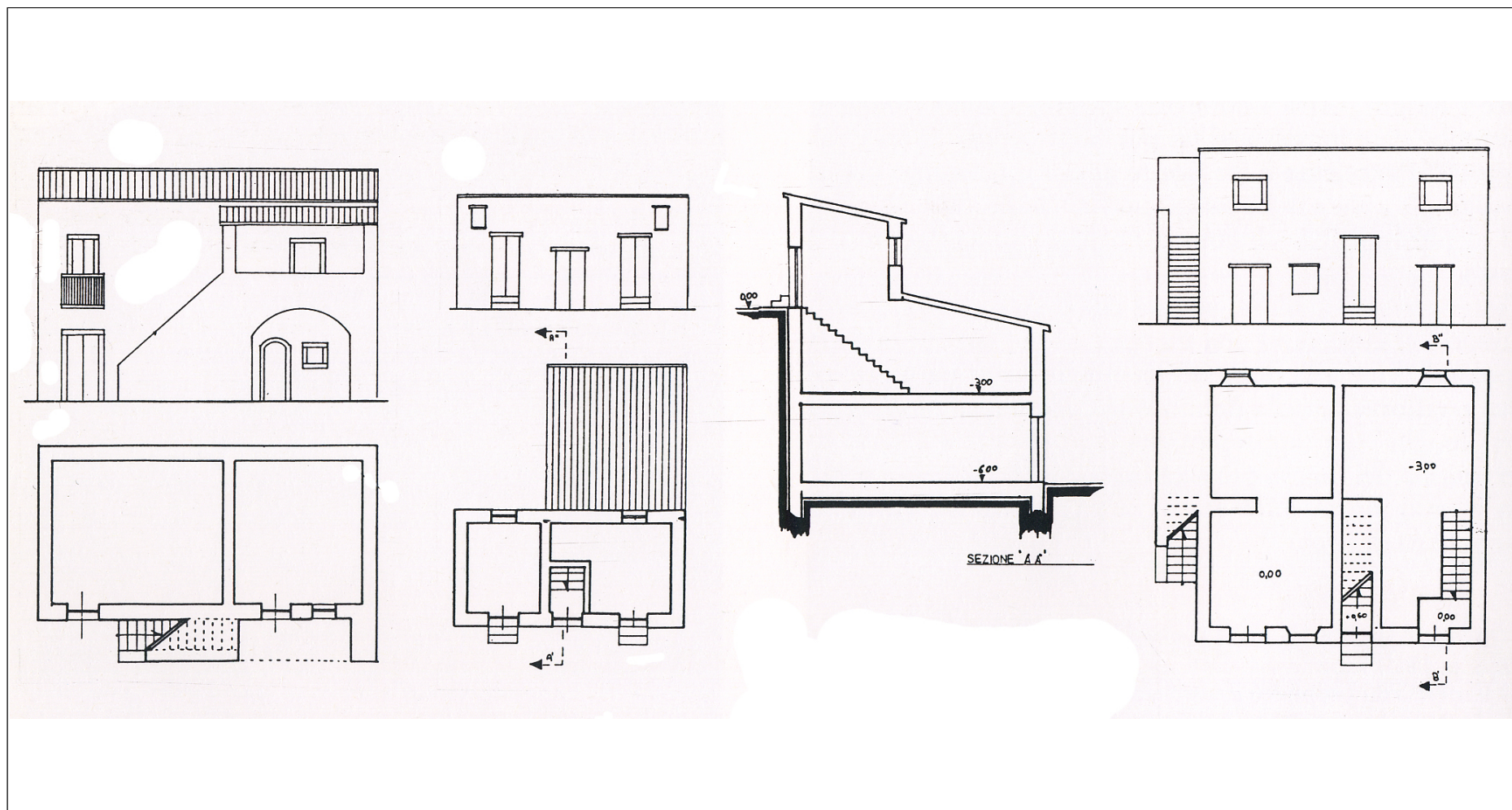
**TIPOLOGIA A**

Con lo svilupparsi del primo piano, il pian terreno riacquista in diversi casi il carattere di luogo di servizio. L'accesso al piano superiore è dato dapprima dalla scala esterna, poi man mano la scala esterna diviene parte dell'ambiente interno.



**TIPOLOGIA B**  
Il tipo con la scala perpendicolare alla facciata è presente in particolare negli slarghi.  
E' interessante osservare il cosiddetto morgione, la roccia su cui poggia la scala.





#### TIPOLOGIA C

Il problema dei salti di quota viene risolto senza difficoltà, di solito i collegamenti verticali interni erano originariamente costituiti dalla scala in legno.

# CAPITOLO QUARTO

## Apice e Paduli. Schede, analisi e profili

Apice  
schede

Apice e Paduli. Schede, analisi e profili

125

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"				TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Plaža: Ferrovia entro antico: ● Centro storico: ○ Particella catastale n° 2				DATI PLANIMETRICI LOTTO di forma rettangolare		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 				ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SI ● NO ○ Artigianato N° 1 Negoziato N° Deposito N° 4 Basso d'abitazione N° 1 Stato di conservazione O B M C P R		
DATI ALTIMETRICI Blocco composto da un solo piano fuori terra				ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile: ● Pubblico ○ Religioso ○ Altro ○ Nessun uso ○ ABITAZIONE SI ● NO ○ nuclei familiari n° Alloggi n° Appartamenti n° 1 Scale n° 1 Piani n° 1 Venti n° Alloggi n°		
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria regolare				STRUTTURE ORIZZONTALI Volto Solato in legno Solato in ferro Solato in cemento armato Stato di conservazione O B M C P R		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999				COBERTURA Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Legno e tegole Cemento armato Altro Diverse Stato di conservazione O B M C P R		
OSSERVAZIONI: DATI METRICI Superficie mq. 270 Altezza mt. 4.50 Volume mc. 1210				PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO DESTINAZIONE D'USO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Riqualificazione edilizia e) Riqualificazione urbanistica e1) Sostituzione edilizia e2) Creazione di spazi liberi		
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista				STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE O B M C P R		
STRUTTURA DEL LOGGETTO ARCHITETTONICO SIMBOLO FUNZIONE FORMA TECNICA				PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 4 2 5 3 oltre		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"				TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Plaža: Ferrovia entro antico: ● Centro storico: ○ Particella catastale n° 2				DATI PLANIMETRICI LOTTO di forma rettangolare		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 				ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SI ● NO ○ Artigianato N° Negoziato N° Deposito N° 1 Basso d'abitazione N° 1 Stato di conservazione O B M C P R		
DATI ALTIMETRICI Facciata regolare				ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile: ● Pubblico ○ Religioso ○ Altro ○ Nessun uso ○ ABITAZIONE SI ● NO ○ nuclei familiari n° Alloggi n° Appartamenti n° 1 Scale n° 1 Piani n° 1 Venti n° Alloggi n°		
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria regolare				STRUTTURE ORIZZONTALI Volto Solato in legno Solato in ferro Solato in cemento armato Stato di conservazione O B M C P R		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999				COBERTURA Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Legno e tegole Cemento armato Altro Diverse Stato di conservazione O B M C P R		
OSSERVAZIONI: DATI METRICI Superficie mq. 192 Altezza mt. 7 Volume mc. 1344				PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO DESTINAZIONE D'USO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Riqualificazione edilizia e) Riqualificazione urbanistica e1) Sostituzione edilizia e2) Creazione di spazi liberi		
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista				STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE O B M C P R		
STRUTTURA DEL LOGGETTO ARCHITETTONICO SIMBOLO FUNZIONE FORMA TECNICA				PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 4 2 5 3 oltre		

[illegible][illegible][illegible][illegible]



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)		TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Municipio entro antico ● Centro storico ○ Particella catastrale n° 16			
DATI PLANIMETRICI Lotto di forma rettangolare			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 			
DATI ALTIMETRICI Prospetto di forma regolare			
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria regolare			
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999			
OSSERVAZIONI: DATI METRICI Superficie mq: 80 Altezza mt.: 450 Volume mc.: 360			
PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Riqualificazione edilizia e) Riqualificazione urbanistica f1) Sostituzione edilizia f2) Creazione di spazi liberi			
PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1) Residenza 2) Istruzione 3) Sanità e servizi sociali 4) Tempo libero e sport 5) Diritto di abitazione 6) Artigianato e commercio 7) Viabilità e Parcheggi			
STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 4 2 5 3 6			

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)		TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Estramurale entro antico ● Centro storico ○ Particella catastrale n° 16			
DATI PLANIMETRICI Lotto di forma rettangolare			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 			
DATI ALTIMETRICI Facciata regolare			
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria regolare			
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999			
OSSERVAZIONI: DATI METRICI Superficie mq: 112 Altezza mt.: 9,50 Volume mc.: 560			
PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Riqualificazione edilizia e) Riqualificazione urbanistica f1) Sostituzione edilizia f2) Creazione di spazi liberi			
PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1) Residenza 2) Istruzione 3) Sanità e servizi sociali 4) Tempo libero e sport 5) Diritto di abitazione 6) Artigianato e commercio 7) Viabilità e Parcheggi			
STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 4 2 5 3 6			

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)		TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Estramurale entro antico ● Centro storico ○ Particella catastrale n° 14			
DATI PLANIMETRICI Lotto di forma regolare			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 			
DATI ALTIMETRICI Facciata regolare			
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria regolare			
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999			
OSSERVAZIONI: DATI METRICI Superficie mq: 120 Altezza mt.: 6 Volume mc.: 720			
PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Riqualificazione edilizia e) Riqualificazione urbanistica f1) Sostituzione edilizia f2) Creazione di spazi liberi			
PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1) Residenza 2) Istruzione 3) Sanità e servizi sociali 4) Tempo libero e sport 5) Diritto di abitazione 6) Artigianato e commercio 7) Viabilità e Parcheggi			
STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 4 2 5 3 6			

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)		TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Estramurale entro antico ● Centro storico ○ Particella catastrale n° 17			
DATI PLANIMETRICI Lotto di forma regolare			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 			
DATI ALTIMETRICI Facciata regolare			
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria regolare			
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999			
OSSERVAZIONI: DATI METRICI Superficie mq: 340 Altezza mt.: 9,50 Volume mc.: 3230			
PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Riqualificazione edilizia e) Riqualificazione urbanistica f1) Sostituzione edilizia f2) Creazione di spazi liberi			
PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1) Residenza 2) Istruzione 3) Sanità e servizi sociali 4) Tempo libero e sport 5) Diritto di abitazione 6) Artigianato e commercio 7) Viabilità e Parcheggi			
STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 4 2 5 3 6			

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Falcioli			
<p>ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI</p>			
<p>DATI ALTIMETRICI</p> <p>Facciata regolare</p>		<p>TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)</p> <p>ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ</p> <p>ATTIVITÀ PRODUTTIVE SI NO</p> <p>Artigianato N°</p> <p>Negozio N°</p> <p>Deposito N°</p> <p>Basso d'abitazione N° 1</p>	
<p>DATI ALTIMETRICI</p> <p>Facciata regolare</p>		<p>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</p> <p>STRUTTURA PORTANTE</p> <p>Muratura in pietrame</p> <p>Muratura in tutto</p> <p>Muratura in mattoni</p> <p>Cemento armato</p> <p>Struttura mista</p> <p>Stato di conservazione</p> <p>O B M C P R</p>	
<p>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</p> <p>Volume regolare</p>		<p>STRUTTURE ORIZZONTALI</p> <p>Volta</p> <p>Solaio in legno</p> <p>Solaio in ferro</p> <p>Solaio in cemento armato</p> <p>ABITAZIONE SI NO</p> <p>Nuclei familiari n°</p> <p>Alloggi n°</p> <p>Appartamenti n°</p> <p>Scale n°</p> <p>Piani n°</p> <p>Varie n°</p> <p>Alloggi n°</p>	
<p>DATAZIONE</p> <p>Dal Medioevo al XV secolo</p> <p>Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII)</p> <p>1707-1798</p> <p>1799-1899</p> <p>1900-1919</p> <p>1920-1945</p> <p>1946-1968</p> <p>1968-1999</p>		<p>EVOLUZIONI SUBITE</p> <p>Fronti comuni ad altri edifici: 1</p> <p>Piani fuori terra: 1</p> <p>Piani cantinati: 1</p> <p>Sottotetti praticabili:</p>	
<p>VALORE DELL'IMMOBILE</p> <p>Elevato valore monumentale</p> <p>Notevole pregio architettonico</p> <p>Architettura minore, valore accettabile</p> <p>Inserimento analiso dal contesto ambientale dal punto di vista:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>urbanistico</li> <li>volumetrico</li> <li>del carattere architettonico</li> </ul>		<p>PROGETTO</p> <p>DESTINAZIONE D'USO</p> <p>1 Residenza</p> <p>2 Istruzione</p> <p>3 Sanità e servizi sociali</p> <p>4 Tempo libero e sport</p> <p>5 Diconformità</p> <p>6 Artigianato e commercio</p> <p>7 Viabilità e Parcheggi</p>	
<p>OSSERVAZIONI:</p>		<p>STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE</p> <p>O B M C P R</p>	
<p>DATI METRICI</p> <p>Superficie mq. 176</p> <p>Altezza mt. 3,60</p> <p>Volume mc. 633,6</p>		<p>PROPRIETÀ</p> <p>Pubblica</p> <p>Privata</p> <p>Mista</p>	
<p>STRUTTURA DELLO SGOMMO ARCHITETTONICO</p> <p>FORMA</p> <p>TECNICA</p>		<p>NUMERO DEI PIANI</p> <p>1 2 3 4 5</p> <p>0 1 2 3 4 5</p> <p>0 1 2 3 4 5</p>	

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Casalnuovo			
<p>ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI</p>			
<p>DATI ALTIMETRICI</p> <p>Facciata regolare</p>		<p>TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)</p> <p>ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ</p> <p>ATTIVITÀ PRODUTTIVE SI NO</p> <p>Artigianato N°</p> <p>Negozio N°</p> <p>Deposito N° 1</p> <p>Basso d'abitazione N° 2</p>	
<p>DATI ALTIMETRICI</p> <p>Facciata regolare</p>		<p>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</p> <p>STRUTTURA PORTANTE</p> <p>Muratura in pietrame</p> <p>Muratura in tutto</p> <p>Muratura in mattoni</p> <p>Cemento armato</p> <p>Struttura mista</p> <p>Stato di conservazione</p> <p>O B M C P R</p>	
<p>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</p> <p>Volume regolare</p>		<p>STRUTTURE ORIZZONTALI</p> <p>Volta</p> <p>Solaio in legno</p> <p>Solaio in ferro</p> <p>Solaio in cemento armato</p> <p>ABITAZIONE SI NO</p> <p>Nuclei familiari n°</p> <p>Alloggi n°</p> <p>Appartamenti n°</p> <p>Scale n°</p> <p>Piani n°</p> <p>Varie n°</p> <p>Alloggi n°</p>	
<p>DATAZIONE</p> <p>Dal Medioevo al XV secolo</p> <p>Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII)</p> <p>1707-1798</p> <p>1799-1899</p> <p>1900-1919</p> <p>1920-1945</p> <p>1946-1968</p> <p>1968-1999</p>		<p>EVOLUZIONI SUBITE</p> <p>Fronti comuni ad altri edifici: 1</p> <p>Piani fuori terra: 2</p> <p>Piani cantinati: 1</p> <p>Sottotetti praticabili:</p>	
<p>VALORE DELL'IMMOBILE</p> <p>Elevato valore monumentale</p> <p>Notevole pregio architettonico</p> <p>Architettura minore, valore accettabile</p> <p>Inserimento analiso dal contesto ambientale dal punto di vista:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>urbanistico</li> <li>volumetrico</li> <li>del carattere architettonico</li> </ul>		<p>PROGETTO</p> <p>DESTINAZIONE D'USO</p> <p>1 Residenza</p> <p>2 Istruzione</p> <p>3 Sanità e servizi sociali</p> <p>4 Tempo libero e sport</p> <p>5 Diconformità</p> <p>6 Artigianato e commercio</p> <p>7 Viabilità e Parcheggi</p>	
<p>OSSERVAZIONI:</p>		<p>STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE</p> <p>O B M C P R</p>	
<p>DATI METRICI</p> <p>Superficie mq. 105</p> <p>Altezza mt. 9,50</p> <p>Volume mc. 997,5</p>		<p>PROPRIETÀ</p> <p>Pubblica</p> <p>Privata</p> <p>Mista</p>	
<p>STRUTTURA DELLO SGOMMO ARCHITETTONICO</p> <p>FORMA</p> <p>TECNICA</p>		<p>NUMERO DEI PIANI</p> <p>1 2 3 4 5</p> <p>0 1 2 3 4 5</p> <p>0 1 2 3 4 5</p>	

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Carbonari			
<p>ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI</p>			
<p>DATI ALTIMETRICI</p> <p>Facciata regolare</p>		<p>TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)</p> <p>ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ</p> <p>ATTIVITÀ PRODUTTIVE SI NO</p> <p>Artigianato N°</p> <p>Negozio N°</p> <p>Deposito N° 1</p> <p>Basso d'abitazione N°</p>	
<p>DATI ALTIMETRICI</p> <p>Facciata regolare</p>		<p>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</p> <p>STRUTTURA PORTANTE</p> <p>Muratura in pietrame</p> <p>Muratura in tutto</p> <p>Muratura in mattoni</p> <p>Cemento armato</p> <p>Struttura mista</p> <p>Stato di conservazione</p> <p>O B M C P R</p>	
<p>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</p> <p>Volume regolare</p>		<p>STRUTTURE ORIZZONTALI</p> <p>Volta</p> <p>Solaio in legno</p> <p>Solaio in ferro</p> <p>Solaio in cemento armato</p> <p>ABITAZIONE SI NO</p> <p>Nuclei familiari n°</p> <p>Alloggi n°</p> <p>Appartamenti n°</p> <p>Scale n°</p> <p>Piani n°</p> <p>Varie n°</p> <p>Alloggi n°</p>	
<p>DATAZIONE</p> <p>Dal Medioevo al XV secolo</p> <p>Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII)</p> <p>1707-1798</p> <p>1799-1899</p> <p>1900-1919</p> <p>1920-1945</p> <p>1946-1968</p> <p>1968-1999</p>		<p>EVOLUZIONI SUBITE</p> <p>Fronti comuni ad altri edifici: 1</p> <p>Piani fuori terra: 2</p> <p>Piani cantinati: 1</p> <p>Sottotetti praticabili:</p>	
<p>VALORE DELL'IMMOBILE</p> <p>Elevato valore monumentale</p> <p>Notevole pregio architettonico</p> <p>Architettura minore, valore accettabile</p> <p>Inserimento analiso dal contesto ambientale dal punto di vista:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>urbanistico</li> <li>volumetrico</li> <li>del carattere architettonico</li> </ul>		<p>PROGETTO</p> <p>DESTINAZIONE D'USO</p> <p>1 Residenza</p> <p>2 Istruzione</p> <p>3 Sanità e servizi sociali</p> <p>4 Tempo libero e sport</p> <p>5 Diconformità</p> <p>6 Artigianato e commercio</p> <p>7 Viabilità e Parcheggi</p>	
<p>OSSERVAZIONI:</p>		<p>STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE</p> <p>O B M C P R</p>	
<p>DATI METRICI</p> <p>Superficie mq. 120</p> <p>Altezza mt. 5</p> <p>Volume mc. 600</p>		<p>PROPRIETÀ</p> <p>Pubblica</p> <p>Privata</p> <p>Mista</p>	
<p>STRUTTURA DELLO SGOMMO ARCHITETTONICO</p> <p>FORMA</p> <p>TECNICA</p>		<p>NUMERO DEI PIANI</p> <p>1 2 3 4 5</p> <p>0 1 2 3 4 5</p> <p>0 1 2 3 4 5</p>	

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Carbonari			
<p>ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI</p>			
<p>DATI ALTIMETRICI</p> <p>Facciata regolare</p>		<p>TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)</p> <p>ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ</p> <p>ATTIVITÀ PRODUTTIVE SI NO</p> <p>Artigianato N°</p> <p>Negozio N°</p> <p>Deposito N° 1</p> <p>Basso d'abitazione N°</p>	
<p>DATI ALTIMETRICI</p> <p>Facciata regolare</p>		<p>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</p> <p>STRUTTURA PORTANTE</p> <p>Muratura in pietrame</p> <p>Muratura in tutto</p> <p>Muratura in mattoni</p> <p>Cemento armato</p> <p>Struttura mista</p> <p>Stato di conservazione</p> <p>O B M C P R</p>	
<p>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</p> <p>Volume regolare</p>		<p>STRUTTURE ORIZZONTALI</p> <p>Volta</p> <p>Solaio in legno</p> <p>Solaio in ferro</p> <p>Solaio in cemento armato</p> <p>ABITAZIONE SI NO</p> <p>Nuclei familiari n°</p> <p>Alloggi n°</p> <p>Appartamenti n°</p> <p>Scale n°</p> <p>Piani n°</p> <p>Varie n°</p> <p>Alloggi n°</p>	
<p>DATAZIONE</p> <p>Dal Medioevo al XV secolo</p> <p>Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII)</p> <p>1707-1798</p> <p>1799-1899</p> <p>1900-1919</p> <p>1920-1945</p> <p>1946-1968</p> <p>1968-1999</p>		<p>EVOLUZIONI SUBITE</p> <p>Fronti comuni ad altri edifici: 1</p> <p>Piani fuori terra: 2</p> <p>Piani cantinati: 1</p> <p>Sottotetti praticabili:</p>	
<p>VALORE DELL'IMMOBILE</p> <p>Elevato valore monumentale</p> <p>Notevole pregio architettonico</p> <p>Architettura minore, valore accettabile</p> <p>Inserimento analiso dal contesto ambientale dal punto di vista:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>urbanistico</li> <li>volumetrico</li> <li>del carattere architettonico</li> </ul>		<p>PROGETTO</p> <p>DESTINAZIONE D'USO</p> <p>1 Residenza</p> <p>2 Istruzione</p> <p>3 Sanità e servizi sociali</p> <p>4 Tempo libero e sport</p> <p>5 Diconformità</p> <p>6 Artigianato e commercio</p> <p>7 Viabilità e Parcheggi</p>	
<p>OSSERVAZIONI:</p>		<p>STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE</p> <p>O B M C P R</p>	
<p>DATI METRICI</p> <p>Superficie mq. 130</p> <p>Altezza mt. 4,50</p> <p>Volume mc. 585</p>		<p>PROPRIETÀ</p> <p>Pubblica</p> <p>Privata</p> <p>Mista</p>	
<p>STRUTTURA DELLO SGOMMO ARCHITETTONICO</p> <p>FORMA</p> <p>TECNICA</p>		<p>NUMERO DEI PIANI</p> <p>1 2 3 4 5</p> <p>0 1 2 3 4 5</p> <p>0 1 2 3 4 5</p>	

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Carbonari Centro storico: <input checked="" type="radio"/> Centro storico: <input type="radio"/> Particella catastrale n° 25		DATI PLANIMETRICI Ultima destinazione d'uso degli edifici a quota stradale e quantità Attività produttive: <input type="radio"/> SI <input checked="" type="radio"/> NO Artigianato: N° Negozio: N° Deposito: N° 1 Basso d'abitazione: N°		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		DATI ALTIMETRICI Facciata regolare Ultima destinazione d'uso dei piani superiori Civile: <input checked="" type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/> Altro: <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/> ABITAZIONE: SI <input type="radio"/> NO <input checked="" type="radio"/> nuclei familiari n° 2 Alloggi n° Servizi n° Appartamenti n° 2 Scale n° 3 Piani n° 2 Venti n° Alloggi n°		
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria regolare		DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria regolare Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Copertura: <input type="radio"/> Legno e tegole <input type="radio"/> Cemento armato <input type="radio"/> Altro <input type="radio"/> Diverse Stato di conservazione: <input type="radio"/> O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicinale (sec. XVI-XVII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: <input type="radio"/> urbanistico <input type="radio"/> volumetrico <input type="radio"/> del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI: DATI METRICI Superficie mq. 1480 Altezza mt. 14,60 Volume mc. 21608		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e) Ristrutturazione urbanistica f1) Sostituzione edilizia g2) Creazione di spazi liberi		
PROPRITÀ: Pubblica Privata Mista		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diversivale 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
STRUTTURA DELLO SGOMMATO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA		NUMERO DEI PIANI 1 4 2 5 3 5		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Carbonari Centro storico: <input checked="" type="radio"/> Centro storico: <input type="radio"/> Particella catastrale n° 25		DATI PLANIMETRICI Ultima destinazione d'uso degli edifici a quota stradale e quantità Attività produttive: <input type="radio"/> SI <input checked="" type="radio"/> NO Artigianato: N° Negozio: N° Deposito: N° Basso d'abitazione: N° 1		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		DATI ALTIMETRICI Facciata regolare Ultima destinazione d'uso dei piani superiori Civile: <input checked="" type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/> Altro: <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/> ABITAZIONE: SI <input type="radio"/> NO <input checked="" type="radio"/> nuclei familiari n° 2 Alloggi n° Servizi n° Appartamenti n° 2 Scale n° 3 Piani n° 2 Venti n° Alloggi n°		
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria regolare		DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria regolare Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Copertura: <input type="radio"/> Legno e tegole <input type="radio"/> Cemento armato <input type="radio"/> Altro <input type="radio"/> Diverse Stato di conservazione: <input type="radio"/> O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicinale (sec. XVI-XVII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: <input type="radio"/> urbanistico <input type="radio"/> volumetrico <input type="radio"/> del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI: DATI METRICI Superficie mq. 130 Altezza mt. 7,50 Volume mc. 975		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e) Ristrutturazione urbanistica f1) Sostituzione edilizia g2) Creazione di spazi liberi		
PROPRITÀ: Pubblica Privata Mista		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diversivale 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
STRUTTURA DELLO SGOMMATO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA		NUMERO DEI PIANI 1 4 2 5 3 5		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Estramurale Centro storico: <input type="radio"/> Centro storico: <input checked="" type="radio"/> Particella catastrale n° 25		DATI PLANIMETRICI Ultima destinazione d'uso degli edifici a quota stradale e quantità Attività produttive: <input type="radio"/> SI <input checked="" type="radio"/> NO Artigianato: N° Negozio: N° Deposito: N° Basso d'abitazione: N° 1		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		DATI ALTIMETRICI Facciata regolare Ultima destinazione d'uso dei piani superiori Civile: <input checked="" type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/> Altro: <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/> ABITAZIONE: SI <input type="radio"/> NO <input checked="" type="radio"/> nuclei familiari n° 2 Alloggi n° Servizi n° Appartamenti n° 2 Scale n° 3 Piani n° 2 Venti n° Alloggi n°		
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria regolare		DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria regolare Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Copertura: <input type="radio"/> Legno e tegole <input type="radio"/> Cemento armato <input type="radio"/> Altro <input type="radio"/> Diverse Stato di conservazione: <input type="radio"/> O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicinale (sec. XVI-XVII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: <input type="radio"/> urbanistico <input type="radio"/> volumetrico <input type="radio"/> del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI: DATI METRICI Superficie mq. 63 Altezza mt. 9,50 Volume mc. 598,5		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e) Ristrutturazione urbanistica f1) Sostituzione edilizia g2) Creazione di spazi liberi		
PROPRITÀ: Pubblica Privata Mista		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diversivale 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
STRUTTURA DELLO SGOMMATO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA		NUMERO DEI PIANI 1 4 2 5 3 5		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Casalnuovo Centro storico: <input type="radio"/> Centro storico: <input checked="" type="radio"/> Particella catastrale n° 25		DATI PLANIMETRICI Ultima destinazione d'uso degli edifici a quota stradale e quantità Attività produttive: <input type="radio"/> SI <input checked="" type="radio"/> NO Artigianato: N° Negozio: N° Deposito: N° Basso d'abitazione: N° 1		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		DATI ALTIMETRICI Facciata regolare Ultima destinazione d'uso dei piani superiori Civile: <input checked="" type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/> Altro: <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/> ABITAZIONE: SI <input type="radio"/> NO <input checked="" type="radio"/> nuclei familiari n° 2 Alloggi n° Servizi n° Appartamenti n° 2 Scale n° 3 Piani n° 2 Venti n° Alloggi n°		
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria regolare		DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria regolare Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Copertura: <input type="radio"/> Legno e tegole <input type="radio"/> Cemento armato <input type="radio"/> Altro <input type="radio"/> Diverse Stato di conservazione: <input type="radio"/> O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicinale (sec. XVI-XVII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: <input type="radio"/> urbanistico <input type="radio"/> volumetrico <input type="radio"/> del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI: DATI METRICI Superficie mq. 45 Altezza mt. 4,50 Volume mc. 202,5		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e) Ristrutturazione urbanistica f1) Sostituzione edilizia g2) Creazione di spazi liberi		
PROPRITÀ: Pubblica Privata Mista		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diversivale 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
STRUTTURA DELLO SGOMMATO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA		NUMERO DEI PIANI 1 4 2 5 3 5		



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Carbonari			
<p>Lotto di forma regolare</p> <p>ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI</p>			
<p>DATI PLANIMETRICI</p> <p>Ultima destinazione d'uso degli edifici a quota stradale e quantità</p> <p>Attività produttive: SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>Artigianato: N°</p> <p>Negozio: N°</p> <p>Deposito: N°</p> <p>Basso d'abitazione: N° 1</p>		<p>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</p> <p>STRUTTURA PORTANTE</p> <p>Muratura in pietrame</p> <p>Muratura in tutto</p> <p>Muratura in mattoni</p> <p>Cemento armato</p> <p>Struttura mista</p> <p>Stato di conservazione</p> <p>O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R <input type="radio"/></p>	
<p>DATI ALTIMETRICI</p> <p>Prospetto regolare</p> <p>Ultima destinazione d'uso dei piani superiori</p> <p>Civile: <input checked="" type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/></p> <p>Altro: <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/></p> <p>ABITAZIONE: SI <input type="radio"/> NO <input checked="" type="radio"/></p> <p>Nuclei familiari n°: Abitanti n°: Servizi n°:</p> <p>Appartamenti n°: Scale n°: Alloggi n°:</p>		<p>STRUTTURE ORIZZONTALI</p> <p>Volta</p> <p>Solaio in legno</p> <p>Solaio in ferro</p> <p>Solaio in cemento armato</p> <p>Stato di conservazione</p> <p>O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R <input type="radio"/></p>	
<p>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</p> <p>Volume regolare</p> <p>Androne che dà accesso alle scale</p> <p>Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile</p> <p>Giardino</p> <p>Cortile</p> <p>Più cortili</p> <p>Nessun cortile</p>		<p>COPERTURA</p> <p>Legno e tegole</p> <p>Cemento armato</p> <p>Altro</p> <p>Diverse</p> <p>Stato di conservazione</p> <p>O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R <input type="radio"/></p>	
<p>DATAZIONE</p> <p>Dal Medioevo al XV secolo</p> <p>Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII)</p> <p>1707-1798</p> <p>1799-1899</p> <p>1900-1919</p> <p>1920-1945</p> <p>1946-1968</p> <p>1968-1999</p>		<p>EVOLUZIONI SUBITE</p> <p>Valore dell'immobile</p> <p>Elevato valore monumentale</p> <p>Notevole pregio architettonico</p> <p>Architettura minore, valore accettabile</p> <p>Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista:</p> <p>- urbanistico</p> <p>- volumetrico</p> <p>- del carattere architettonico</p>	
<p>OSSERVAZIONI:</p>		<p>PROGETTO</p> <p>CATEGORIA DI INTERVENTO</p> <p>1. Manutenzione ordinaria</p> <p>2. Manutenzione straordinaria</p> <p>3. Restauro architettonico</p> <p>4. Risanamento conservativo</p> <p>5. Ristrutturazione edilizia</p> <p>6. Ristrutturazione urbanistica</p> <p>e1. Sostituzione edilizia</p> <p>e2. Creazione di spazi liberi</p>	
<p>DATI METRICI</p> <p>Superficie mq: 8</p> <p>Altezza mt: 8</p> <p>Volume mc: 320</p>		<p>PROPRIETÀ:</p> <p>Pubblica</p> <p>Privata</p> <p>Mista</p>	
<p>STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO</p> <p>Simbolo: </p> <p>FORMA: </p> <p>TECNICA: </p>		<p>NUMERO DEI PIANI</p> <p>1: <input type="radio"/> 4: <input type="radio"/></p> <p>2: <input type="radio"/> 5: <input type="radio"/></p> <p>3: <input type="radio"/> 6: <input type="radio"/></p> <p>7: <input type="radio"/> 8: <input type="radio"/></p> <p>9: <input type="radio"/> 10: <input type="radio"/></p> <p>11: <input type="radio"/> 12: <input type="radio"/></p> <p>13: <input type="radio"/> 14: <input type="radio"/></p> <p>15: <input type="radio"/> 16: <input type="radio"/></p> <p>17: <input type="radio"/> 18: <input type="radio"/></p> <p>19: <input type="radio"/> 20: <input type="radio"/></p> <p>21: <input type="radio"/> 22: <input type="radio"/></p> <p>23: <input type="radio"/> 24: <input type="radio"/></p> <p>25: <input type="radio"/> 26: <input type="radio"/></p> <p>27: <input type="radio"/> 28: <input type="radio"/></p> <p>29: <input type="radio"/> 30: <input type="radio"/></p> <p>31: <input type="radio"/> 32: <input type="radio"/></p> <p>33: <input type="radio"/> 34: <input type="radio"/></p> <p>35: <input type="radio"/> 36: <input type="radio"/></p> <p>37: <input type="radio"/> 38: <input type="radio"/></p> <p>39: <input type="radio"/> 40: <input type="radio"/></p> <p>41: <input type="radio"/> 42: <input type="radio"/></p> <p>43: <input type="radio"/> 44: <input type="radio"/></p> <p>45: <input type="radio"/> 46: <input type="radio"/></p> <p>47: <input type="radio"/> 48: <input type="radio"/></p> <p>49: <input type="radio"/> 50: <input type="radio"/></p> <p>51: <input type="radio"/> 52: <input type="radio"/></p> <p>53: <input type="radio"/> 54: <input type="radio"/></p> <p>55: <input type="radio"/> 56: <input type="radio"/></p> <p>57: <input type="radio"/> 58: <input type="radio"/></p> <p>59: <input type="radio"/> 60: <input type="radio"/></p> <p>61: <input type="radio"/> 62: <input type="radio"/></p> <p>63: <input type="radio"/> 64: <input type="radio"/></p> <p>65: <input type="radio"/> 66: <input type="radio"/></p> <p>67: <input type="radio"/> 68: <input type="radio"/></p> <p>69: <input type="radio"/> 70: <input type="radio"/></p> <p>71: <input type="radio"/> 72: <input type="radio"/></p> <p>73: <input type="radio"/> 74: <input type="radio"/></p> <p>75: <input type="radio"/> 76: <input type="radio"/></p> <p>77: <input type="radio"/> 78: <input type="radio"/></p> <p>79: <input type="radio"/> 80: <input type="radio"/></p> <p>81: <input type="radio"/> 82: <input type="radio"/></p> <p>83: <input type="radio"/> 84: <input type="radio"/></p> <p>85: <input type="radio"/> 86: <input type="radio"/></p> <p>87: <input type="radio"/> 88: <input type="radio"/></p> <p>89: <input type="radio"/> 90: <input type="radio"/></p> <p>91: <input type="radio"/> 92: <input type="radio"/></p> <p>93: <input type="radio"/> 94: <input type="radio"/></p> <p>95: <input type="radio"/> 96: <input type="radio"/></p> <p>97: <input type="radio"/> 98: <input type="radio"/></p> <p>99: <input type="radio"/> 100: <input type="radio"/></p>	

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Casalnuovo			
<p>Lotto di forma regolare</p> <p>ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI</p>			
<p>DATI PLANIMETRICI</p> <p>Ultima destinazione d'uso degli edifici a quota stradale e quantità</p> <p>Attività produttive: SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>Artigianato: N°</p> <p>Negozio: N°</p> <p>Deposito: N°</p> <p>Basso d'abitazione: N° 1</p>		<p>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</p> <p>STRUTTURA PORTANTE</p> <p>Muratura in pietrame</p> <p>Muratura in tutto</p> <p>Muratura in mattoni</p> <p>Cemento armato</p> <p>Struttura mista</p> <p>Stato di conservazione</p> <p>O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R <input type="radio"/></p>	
<p>DATI ALTIMETRICI</p> <p>Facciata regolare</p> <p>Ultima destinazione d'uso dei piani superiori</p> <p>Civile: <input type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/></p> <p>Altro: <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/></p> <p>ABITAZIONE: SI <input type="radio"/> NO <input checked="" type="radio"/></p> <p>Nuclei familiari n°: Abitanti n°: Servizi n°:</p> <p>Appartamenti n°: Scale n°: Alloggi n°:</p>		<p>STRUTTURE ORIZZONTALI</p> <p>Volta</p> <p>Solaio in legno</p> <p>Solaio in ferro</p> <p>Solaio in cemento armato</p> <p>Stato di conservazione</p> <p>O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R <input type="radio"/></p>	
<p>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</p> <p>Volume regolare</p> <p>Androne che dà accesso alle scale</p> <p>Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile</p> <p>Giardino</p> <p>Cortile</p> <p>Più cortili</p> <p>Nessun cortile</p>		<p>COPERTURA</p> <p>Legno e tegole</p> <p>Cemento armato</p> <p>Altro</p> <p>Diverse</p> <p>Stato di conservazione</p> <p>O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R <input type="radio"/></p>	
<p>DATAZIONE</p> <p>Dal Medioevo al XV secolo</p> <p>Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII)</p> <p>1707-1798</p> <p>1799-1899</p> <p>1900-1919</p> <p>1920-1945</p> <p>1946-1968</p> <p>1968-1999</p>		<p>EVOLUZIONI SUBITE</p> <p>Valore dell'immobile</p> <p>Elevato valore monumentale</p> <p>Notevole pregio architettonico</p> <p>Architettura minore, valore accettabile</p> <p>Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista:</p> <p>- urbanistico</p> <p>- volumetrico</p> <p>- del carattere architettonico</p>	
<p>OSSERVAZIONI:</p>		<p>PROGETTO</p> <p>CATEGORIA DI INTERVENTO</p> <p>1. Manutenzione ordinaria</p> <p>2. Manutenzione straordinaria</p> <p>3. Restauro architettonico</p> <p>4. Risanamento conservativo</p> <p>5. Ristrutturazione edilizia</p> <p>6. Ristrutturazione urbanistica</p> <p>e1. Sostituzione edilizia</p> <p>e2. Creazione di spazi liberi</p>	
<p>DATI METRICI</p> <p>Superficie mq: 12</p> <p>Altezza mt: 5</p> <p>Volume mc: 60</p>		<p>PROPRIETÀ:</p> <p>Pubblica</p> <p>Privata</p> <p>Mista</p>	
<p>STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO</p> <p>Simbolo: </p> <p>FORMA: </p> <p>TECNICA: </p>		<p>NUMERO DEI PIANI</p> <p>1: <input type="radio"/> 4: <input type="radio"/></p> <p>2: <input type="radio"/> 5: <input type="radio"/></p> <p>3: <input type="radio"/> 6: <input type="radio"/></p> <p>7: <input type="radio"/> 8: <input type="radio"/></p> <p>9: <input type="radio"/> 10: <input type="radio"/></p> <p>11: <input type="radio"/> 12: <input type="radio"/></p> <p>13: <input type="radio"/> 14: <input type="radio"/></p> <p>15: <input type="radio"/> 16: <input type="radio"/></p> <p>17: <input type="radio"/> 18: <input type="radio"/></p> <p>19: <input type="radio"/> 20: <input type="radio"/></p> <p>21: <input type="radio"/> 22: <input type="radio"/></p> <p>23: <input type="radio"/> 24: <input type="radio"/></p> <p>25: <input type="radio"/> 26: <input type="radio"/></p> <p>27: <input type="radio"/> 28: <input type="radio"/></p> <p>29: <input type="radio"/> 30: <input type="radio"/></p> <p>31: <input type="radio"/> 32: <input type="radio"/></p> <p>33: <input type="radio"/> 34: <input type="radio"/></p> <p>35: <input type="radio"/> 36: <input type="radio"/></p> <p>37: <input type="radio"/> 38: <input type="radio"/></p> <p>39: <input type="radio"/> 40: <input type="radio"/></p> <p>41: <input type="radio"/> 42: <input type="radio"/></p> <p>43: <input type="radio"/> 44: <input type="radio"/></p> <p>45: <input type="radio"/> 46: <input type="radio"/></p> <p>47: <input type="radio"/> 48: <input type="radio"/></p> <p>49: <input type="radio"/> 50: <input type="radio"/></p> <p>51: <input type="radio"/> 52: <input type="radio"/></p> <p>53: <input type="radio"/> 54: <input type="radio"/></p> <p>55: <input type="radio"/> 56: <input type="radio"/></p> <p>57: <input type="radio"/> 58: <input type="radio"/></p> <p>59: <input type="radio"/> 60: <input type="radio"/></p> <p>61: <input type="radio"/> 62: <input type="radio"/></p> <p>63: <input type="radio"/> 64: <input type="radio"/></p> <p>65: <input type="radio"/> 66: <input type="radio"/></p> <p>67: <input type="radio"/> 68: <input type="radio"/></p> <p>69: <input type="radio"/> 70: <input type="radio"/></p> <p>71: <input type="radio"/> 72: <input type="radio"/></p> <p>73: <input type="radio"/> 74: <input type="radio"/></p> <p>75: <input type="radio"/> 76: <input type="radio"/></p> <p>77: <input type="radio"/> 78: <input type="radio"/></p> <p>79: <input type="radio"/> 80: <input type="radio"/></p> <p>81: <input type="radio"/> 82: <input type="radio"/></p> <p>83: <input type="radio"/> 84: <input type="radio"/></p> <p>85: <input type="radio"/> 86: <input type="radio"/></p> <p>87: <input type="radio"/> 88: <input type="radio"/></p> <p>89: <input type="radio"/> 90: <input type="radio"/></p> <p>91: <input type="radio"/> 92: <input type="radio"/></p> <p>93: <input type="radio"/> 94: <input type="radio"/></p> <p>95: <input type="radio"/> 96: <input type="radio"/></p> <p>97: <input type="radio"/> 98: <input type="radio"/></p> <p>99: <input type="radio"/> 100: <input type="radio"/></p>	

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Casalnuovo			
<p>Lotto di forma irregolare</p> <p>ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI</p>			
<p>DATI PLANIMETRICI</p> <p>Ultima destinazione d'uso degli edifici a quota stradale e quantità</p> <p>Attività produttive: SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>Artigianato: N°</p> <p>Negozio: N°</p> <p>Deposito: N° 1</p> <p>Basso d'abitazione: N°</p>		<p>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</p> <p>STRUTTURA PORTANTE</p> <p>Muratura in pietrame</p> <p>Muratura in tutto</p> <p>Muratura in mattoni</p> <p>Cemento armato</p> <p>Struttura mista</p> <p>Stato di conservazione</p> <p>O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R <input type="radio"/></p>	
<p>DATI ALTIMETRICI</p> <p>Facciata regolare</p> <p>Ultima destinazione d'uso dei piani superiori</p> <p>Civile: <input type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/></p> <p>Altro: <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/></p> <p>ABITAZIONE: SI <input type="radio"/> NO <input checked="" type="radio"/></p> <p>Nuclei familiari n°: Abitanti n°: Servizi n°:</p> <p>Appartamenti n°: Scale n°: Alloggi n°:</p>		<p>STRUTTURE ORIZZONTALI</p> <p>Volta</p> <p>Solaio in legno</p> <p>Solaio in ferro</p> <p>Solaio in cemento armato</p> <p>Stato di conservazione</p> <p>O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R <input type="radio"/></p>	
<p>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</p> <p>Volume regolare</p> <p>Androne che dà accesso alle scale</p> <p>Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile</p> <p>Giardino</p> <p>Cortile</p> <p>Più cortili</p> <p>Nessun cortile</p>		<p>COPERTURA</p> <p>Legno e tegole</p> <p>Cemento armato</p> <p>Altro</p> <p>Diverse</p> <p>Stato di conservazione</p> <p>O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R <input type="radio"/></p>	
<p>DATAZIONE</p> <p>Dal Medioevo al XV secolo</p> <p>Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII)</p> <p>1707-1798</p> <p>1799-1899</p> <p>1900-1919</p> <p>1920-1945</p> <p>1946-1968</p> <p>1968-1999</p>		<p>EVOLUZIONI SUBITE</p> <p>Valore dell'immobile</p> <p>Elevato valore monumentale</p> <p>Notevole pregio architettonico</p> <p>Architettura minore, valore accettabile</p> <p>Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista:</p> <p>- urbanistico</p> <p>- volumetrico</p> <p>- del carattere architettonico</p>	
<p>OSSERVAZIONI:</p>		<p>PROGETTO</p> <p>CATEGORIA DI INTERVENTO</p> <p>1. Manutenzione ordinaria</p> <p>2. Manutenzione straordinaria</p> <p>3. Restauro architettonico</p> <p>4. Risanamento conservativo</p> <p>5. Ristrutturazione edilizia</p> <p>6. Ristrutturazione urbanistica</p> <p>e1. Sostituzione edilizia</p> <p>e2. Creazione di spazi liberi</p>	
<p>DATI METRICI</p> <p>Superficie mq: 44</p> <p>Altezza mt: 4.50</p> <p>Volume mc: 288</p>		<p>PROPRIETÀ:</p> <p>Pubblica</p> <p>Privata</p> <p>Mista</p>	
<p>STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO</p> <p>Simbolo: </p> <p>FORMA: </p> <p>TECNICA: </p>		<p>NUMERO DEI PIANI</p> <p>1: <input type="radio"/> 4: <input type="radio"/></p> <p>2: <input type="radio"/> 5: <input type="radio"/></p> <p>3: <input type="radio"/> 6: <input type="radio"/></p> <p>7: <input type="radio"/> 8: <input type="radio"/></p> <p>9: <input type="radio"/> 10: <input type="radio"/></p> <p>11: <input type="radio"/> 12: <input type="radio"/></p> <p>13: <input type="radio"/> 14: <input type="radio"/></p> <p>15: <input type="radio"/> 16: <input type="radio"/></p> <p>17: <input type="radio"/> 18: <input type="radio"/></p> <p>19: <input type="radio"/> 20: <input type="radio"/></p> <p>21: <input type="radio"/> 22: <input type="radio"/></p> <p>23: <input type="radio"/> 24: <input type="radio"/></p> <p>25: <input type="radio"/> 26: <input type="radio"/></p> <p>27: <input type="radio"/> 28: <input type="radio"/></p> <p>29: <input type="radio"/> 30: <input type="radio"/></p> <p>31: <input type="radio"/> 32: <input type="radio"/></p> <p>33: <input type="radio"/> 34: <input type="radio"/></p> <p>35: <input type="radio"/> 36: <input type="radio"/></p> <p>37: <input type="radio"/> 38: <input type="radio"/></p> <p>39: <input type="radio"/> 40: <input type="radio"/></p> <p>41: <input type="radio"/> 42: <input type="radio"/></p> <p>43: <input type="radio"/> 44: <input type="radio"/></p> <p>45: <input type="radio"/> 46: <input type="radio"/></p> <p>47: <input type="radio"/> 48: <input type="radio"/></p> <p>49: <input type="radio"/> 50: <input type="radio"/></p> <p>51: <input type="radio"/> 52: <input type="radio"/></p> <p>53: <input type="radio"/> 54: <input type="radio"/></p> <p>55: <input type="radio"/> 56: <input type="radio"/></p> <p>57: <input type="radio"/> 58: <input type="radio"/></p> <p>59: <input type="radio"/> 60: <input type="radio"/></p> <p>61: <input type="radio"/> 62: <input type="radio"/></p> <p>63: <input type="radio"/> 64: <input type="radio"/></p> <p>65: <input type="radio"/> 66: <input type="radio"/></p> <p>67: <input type="radio"/> 68: <input type="radio"/></p> <p>69: <input type="radio"/> 70: <input type="radio"/></p> <p>71: <input type="radio"/> 72: <input type="radio"/></p> <p>73: <input type="radio"/> 74: <input type="radio"/></p> <p>75: <input type="radio"/> 76: <input type="radio"/></p> <p>77: <input type="radio"/> 78: <input type="radio"/></p> <p>79: <input type="radio"/> 80: <input type="radio"/></p> <p>81: <input type="radio"/> 82: <input type="radio"/></p> <p>83: <input type="radio"/> 84: <input type="radio"/></p> <p>85: <input type="radio"/> 86: <input type="radio"/></p> <p>87: <input type="radio"/> 88: <input type="radio"/></p> <p>89: <input type="radio"/> 90: <input type="radio"/></p> <p>91: <input type="radio"/> 92: <input type="radio"/></p> <p>93: <input type="radio"/> 94: <input type="radio"/></p> <p>95: <input type="radio"/> 96: <input type="radio"/></p> <p>97: <input type="radio"/> 98: <input type="radio"/></p> <p>99: <input type="radio"/> 100: <input type="radio"/></p>	

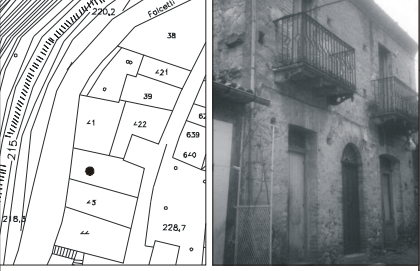
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Casalnuovo			
<p>Lotto di forma irregolare</p> <p>ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI</p>			
<p>DATI PLANIMETRICI</p> <p>Ultima destinazione d'uso degli edifici a quota stradale e quantità</p> <p>Attività produttive: SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>Artigianato: N°</p> <p>Negozio: N°</p> <p>Deposito: N° 1</p> <p>Basso d'abitazione: N° 2</p>		<p>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</p> <p>STRUTTURA PORTANTE</p> <p>Muratura in pietrame</p> <p>Muratura in tutto</p> <p>Muratura in mattoni</p> <p>Cemento armato</p> <p>Struttura mista</p> <p>Stato di conservazione</p> <p>O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R <input type="radio"/></p>	
<p>DATI ALTIMETRICI</p> <p>Facciata regolare</p> <p>Ultima destinazione d'uso dei piani superiori</p> <p>Civile: <input type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/></p> <p>Altro: <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/></p> <p>ABITAZIONE: SI <input type="radio"/> NO <input checked="" type="radio"/></p> <p>Nuclei familiari n°: Abitanti n°: Servizi n°:</p> <p>Appartamenti n°: Scale n°: Alloggi n°:</p>		<p>STRUTTURE ORIZZONTALI</p> <p>Volta</p> <p>Solaio in legno</p> <p>Solaio in ferro</p> <p>Solaio in cemento armato</p> <p>Stato di conservazione</p> <p>O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R <input type="radio"/></p>	
<p>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</p> <p>Volume regolare</p> <p>Androne che dà accesso alle scale</p> <p>Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile</p> <p>Giardino</p> <p>Cortile</p> <p>Più cortili</p> <p>Nessun cortile</p>		<p>COPERTURA</p> <p>Legno e tegole</p> <p>Cemento armato</p> <p>Altro</p> <p>Diverse</p> <p>Stato di conservazione</p> <p>O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R <input type="radio"/></p>	
<p>DATAZIONE</p> <p>Dal Medioevo al XV secolo</p> <p>Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII)</p> <p>1707-1798</p> <p>1799-1899</p> <p>1900-1919</p> <p>1920-1945</p> <p>1946-1968</p> <p>1968-1999</p>		<p>EVOLUZIONI SUBITE</p> <p>Valore dell'immobile</p> <p>Elevato valore monumentale</p> <p>Notevole pregio architettonico</p> <p>Architettura minore, valore accettabile</p> <p>Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista:</p> <p>- urbanistico</p> <p>- volumetrico</p> <p>- del carattere architettonico</p>	
<p>OSSERVAZIONI:</p>		<p>PROGETTO</p> <p>CATEGORIA DI INTERVENTO</p> <p>1. Manutenzione ordinaria</p> <p>2. Manutenzione straordinaria</p> <p>3. Restauro architettonico</p> <p>4. Risanamento conservativo</p> <p>5. Ristrutturazione edilizia</p> <p>6. Ristrutturazione urbanistica</p> <p>e1. Sostituzione edilizia</p> <p>e2. Creazione di spazi liberi</p>	
<p>DATI METRICI</p> <p>Superficie mq: 90</p> <p>Altezza mt: 6</p> <p>Volume mc: 540</p>		<p>PROPRIETÀ:</p> <p>Pubblica</p> <p>Privata</p> <p>Mista</p>	
<p>STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO</p> <p>Simbolo: </p> <p>FORMA: </p> <p>TECNICA: </p>		<p>NUMERO DEI PIANI</p> <p>1: <input type="radio"/> 4: <input type="radio"/></p> <p>2: <input type="radio"/> 5: <input type="radio"/></p> <p>3: <input type="radio"/> 6: <input type="radio"/></p> <p>7: <input type="radio"/> 8: <input type="radio"/></p> <p>9: <input type="radio"/> 10: <input type="radio"/></p> <p>11: <input type="radio"/> 12: <input type="radio"/></p> <p>13: <input type="radio"/> 14: <input type="radio"/></p> <p>15: <input type="radio"/> 16: <input type="radio"/></p> <p>17: <input type="radio"/> 18: <input type="radio"/></p> <p>19: <input type="radio"/> 20: <input type="radio"/></p> <p>21: <input type="radio"/> 22: <input type="radio"/></p> <p>23: <input type="radio"/> 24: <input type="radio"/></p> <p>25: <input type="radio"/> 26: <input type="radio"/></p> <p>27: <input type="radio"/> 28: <input type="radio"/></p> <p>29: <input type="radio"/> 30: <input type="radio"/></p> <p>31: <input type="radio"/> 32: <input type="radio"/></p> <p>33: <input type="radio"/> 34: <input type="radio"/></p> <p>35: <input type="radio"/> 36: <input type="radio"/></p> <p>37: <input type="radio"/> 38: <input type="radio"/></p> <p>39: <input type="radio"/> 40: <input type="radio"/></p> <p>41: <input type="radio"/> 42: <input type="radio"/></p> <p>43: <input type="radio"/> 44: <input type="radio"/></p> <p>45: <input type="radio"/> 46: <input type="radio"/></p> <p>47: <input type="radio"/> 48: <input type="radio"/></p> <p>49: <input type="radio"/> 50: <input type="radio"/></p> <p>51: <input type="radio"/> 52: <input type="radio"/></p> <p>53: <input type="radio"/> 54: <input type="radio"/></p> <p>55: <input type="radio"/> 56: <input type="radio"/></p> <p>57: <input type="radio"/> 58: <input type="radio"/></p> <p>59: <input type="radio"/> 60: <input type="radio"/></p> <p>61: <input type="radio"/> 62: <input type="radio"/></p> <p>63: <input type="radio"/> 64: <input type="radio"/></p> <p>65: <input type="radio"/> 66: <input type="radio"/></p> <p>67: <input type="radio"/> 68: <input type="radio"/></p> <p>69: <input type="radio"/> 70: <input type="radio"/></p> <p>71: <input type="radio"/> 72: <input type="radio"/></p> <p>73: <input type="radio"/> 74: <input type="radio"/></p> <p>75: <input type="radio"/> 76: <input type="radio"/></p> <p>77: <input type="radio"/> 78: <input type="radio"/></p> <p>79: <input type="radio"/> 80: <input type="radio"/></p> <p>81: <input type="radio"/> 82: <input type="radio"/></p> <p>83: <input type="radio"/> 84: <input type="radio"/></p> <p>85: <input type="radio"/> 86: <input type="radio"/></p> <p>87: <input type="radio"/> 88: <input type="radio"/></p> <p>89: <input type="radio"/> 90: <input type="radio"/></p> <p>91: <input type="radio"/> 92: <input type="radio"/></p> <p>93: <input type="radio"/> 94: <input type="radio"/></p> <p>95: <input type="radio"/> 96: <input type="radio"/></p> <p>97: <input type="radio"/> 98: <input type="radio"/></p> <p>99: <input type="radio"/> 100: <input type="radio"/></p>	

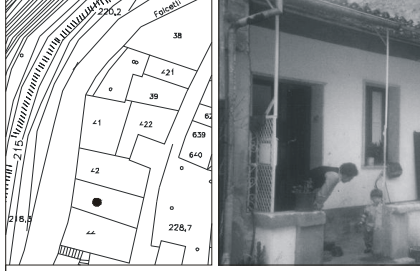
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Casalnuovo		DATI PLANIMETRICI Lotto di forma irregolare		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SÌ NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° 1 Basso d'abitazione N° 3		
DATI ALTIMETRICI Facciata regolare		STRUTTURE ORIZZONTALI Civile <input type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/> Altro <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/> ABITAZIONE SÌ NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vani n° Alloggi n°		
DATI VOLUMETRICO - SPAZIALI Volumetria regolare		ANDREONE CHE DA ACCESSO ALLE SCALE Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Giardino <input type="radio"/> Scale aperte verso il cortile <input type="radio"/> Cortile <input type="radio"/> Scale aperte verso la strada <input type="radio"/> Più cortili <input type="radio"/> Scale chiuse <input type="radio"/> Nessun cortile <input checked="" type="radio"/> Ascensore <input type="radio"/>		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUBITE - VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI: a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e1) Sostituzione edilizia e2) Creazione di spazi liberi		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diversivolta 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
DATI METRICI Superficie mq. 300 Altezza mt. 5 Volume mc. 1500		PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 4 2 5 3 5		
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		STRUTTURA DELLO SGOMMATO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA		

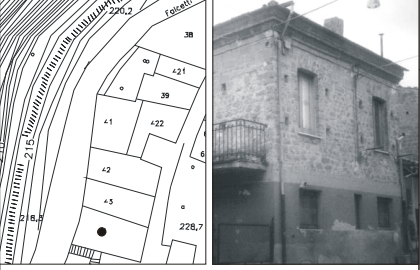
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Casalnuovo		DATI PLANIMETRICI Lotto di forma irregolare		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SÌ NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1		
DATI ALTIMETRICI Facciata regolare		STRUTTURE ORIZZONTALI Civile <input checked="" type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/> Altro <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/> ABITAZIONE SÌ NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vani n° Alloggi n°		
DATI VOLUMETRICO - SPAZIALI Volumetria regolare		ANDREONE CHE DA ACCESSO ALLE SCALE Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Giardino <input type="radio"/> Scale aperte verso il cortile <input type="radio"/> Cortile <input type="radio"/> Scale aperte verso la strada <input type="radio"/> Più cortili <input type="radio"/> Scale chiuse <input type="radio"/> Nessun cortile <input checked="" type="radio"/> Ascensore <input type="radio"/>		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUBITE - VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI: a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e1) Sostituzione edilizia e2) Creazione di spazi liberi		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diversivolta 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
DATI METRICI Superficie mq. 136 Altezza mt. 8 Volume mc. 1088		PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 4 2 5 3 5		
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		STRUTTURA DELLO SGOMMATO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA		

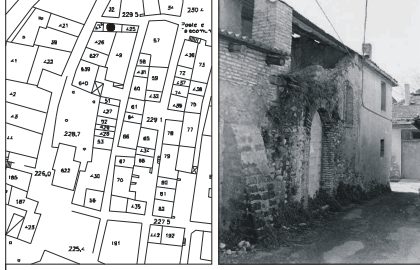
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Casalnuovo		DATI PLANIMETRICI Lotto di forma irregolare		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SÌ NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1		
DATI ALTIMETRICI Facciata regolare		STRUTTURE ORIZZONTALI Civile <input checked="" type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/> Altro <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/> ABITAZIONE SÌ NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vani n° Alloggi n°		
DATI VOLUMETRICO - SPAZIALI Volumetria regolare		ANDREONE CHE DA ACCESSO ALLE SCALE Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Giardino <input type="radio"/> Scale aperte verso il cortile <input type="radio"/> Cortile <input type="radio"/> Scale aperte verso la strada <input type="radio"/> Più cortili <input type="radio"/> Scale chiuse <input type="radio"/> Nessun cortile <input checked="" type="radio"/> Ascensore <input type="radio"/>		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUBITE - VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI: a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e1) Sostituzione edilizia e2) Creazione di spazi liberi		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diversivolta 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
DATI METRICI Superficie mq. 136 Altezza mt. 8 Volume mc. 1088		PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 4 2 5 3 5		
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		STRUTTURA DELLO SGOMMATO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Estramare		DATI PLANIMETRICI Lotto di forma regolare		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SÌ NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° 2 Basso d'abitazione N° 1		
DATI ALTIMETRICI Facciata regolare		STRUTTURE ORIZZONTALI Civile <input checked="" type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/> Altro <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/> ABITAZIONE SÌ NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vani n° Alloggi n°		
DATI VOLUMETRICO - SPAZIALI Volumetria regolare		ANDREONE CHE DA ACCESSO ALLE SCALE Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Giardino <input type="radio"/> Scale aperte verso il cortile <input type="radio"/> Cortile <input type="radio"/> Scale aperte verso la strada <input type="radio"/> Più cortili <input type="radio"/> Scale chiuse <input type="radio"/> Nessun cortile <input checked="" type="radio"/> Ascensore <input type="radio"/>		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUBITE - VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI: a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e1) Sostituzione edilizia e2) Creazione di spazi liberi		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diversivolta 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
DATI METRICI Superficie mq. 165 Altezza mt. 8 Volume mc. 1320		PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 4 2 5 3 5		
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		STRUTTURA DELLO SGOMMATO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Casalnuovo			
<p>Lotto di forma regolare</p> <p>ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI</p> 			
<p>DATAZIONE</p> <p>Dal Medioevo al XV secolo</p> <p>Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII)</p> <p>1707-1798</p> <p>1799-1899</p> <p>1900-1919</p> <p>1920-1945</p> <p>1946-1968</p> <p>1968-1999</p>		<p>EVOLUZIONI SUBITE</p> <p>-</p> <p>VALORE DELL'IMMOBILE</p> <p>Elevato valore monumentale</p> <p>Notevole pregio architettonico</p> <p>Architettura minore, valore accettabile</p> <p>Inserimento analiso dal contesto ambientale dal punto di vista:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- urbanistico</li> <li>- volumetrico</li> <li>- del carattere architettonico</li> </ul>	
<p>OSSERVAZIONI:</p>		<p>PROGETTO</p> <p>CATEGORIA DI INTERVENTO</p> <p>a) Manutenzione ordinaria</p> <p>b) Manutenzione straordinaria</p> <p>c) Restauro architettonico</p> <p>d) Risanamento conservativo</p> <p>e) Ristrutturazione edilizia</p> <p>f) Ristrutturazione urbanistica</p> <p>g) Sostituzione edilizia</p> <p>h) Creazione di spazi liberi</p>	
<p>DATI METRICI</p> <p>Superficie mq. 150</p> <p>Altezza mt. 9</p> <p>Volume mc. 1350</p>		<p>FRONTI COMUNI AD ALTRI EDIFICI: 2</p> <p>Piani fuori terra: 2</p> <p>Piani cantinati: 1</p> <p>Sottotetti praticabili: 1</p> <p>PROPRIETÀ:</p> <p>Pubblica</p> <p>Privata</p> <p>Mista</p> <p>STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO</p> <p>SW/OC/</p> <p>FORMA/</p> <p>TECNICA/</p>	

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Casalnuovo			
<p>Lotto di forma regolare</p> <p>ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI</p> 			
<p>DATAZIONE</p> <p>Dal Medioevo al XV secolo</p> <p>Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII)</p> <p>1707-1798</p> <p>1799-1899</p> <p>1900-1919</p> <p>1920-1945</p> <p>1946-1968</p> <p>1968-1999</p>		<p>EVOLUZIONI SUBITE</p> <p>-</p> <p>VALORE DELL'IMMOBILE</p> <p>Elevato valore monumentale</p> <p>Notevole pregio architettonico</p> <p>Architettura minore, valore accettabile</p> <p>Inserimento analiso dal contesto ambientale dal punto di vista:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- urbanistico</li> <li>- volumetrico</li> <li>- del carattere architettonico</li> </ul>	
<p>OSSERVAZIONI:</p>		<p>PROGETTO</p> <p>CATEGORIA DI INTERVENTO</p> <p>a) Manutenzione ordinaria</p> <p>b) Manutenzione straordinaria</p> <p>c) Restauro architettonico</p> <p>d) Risanamento conservativo</p> <p>e) Ristrutturazione edilizia</p> <p>f) Ristrutturazione urbanistica</p> <p>g) Sostituzione edilizia</p> <p>h) Creazione di spazi liberi</p>	
<p>DATI METRICI</p> <p>Superficie mq. 130</p> <p>Altezza mt. 4</p> <p>Volume mc. 520</p>		<p>FRONTI COMUNI AD ALTRI EDIFICI: 2</p> <p>Piani fuori terra: 1</p> <p>Piani cantinati: 1</p> <p>Sottotetti praticabili:</p> <p>PROPRIETÀ:</p> <p>Pubblica</p> <p>Privata</p> <p>Mista</p> <p>STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO</p> <p>SW/OC/</p> <p>FORMA/</p> <p>TECNICA/</p>	

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Casalnuovo			
<p>Lotto di forma regolare</p> <p>ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI</p> 			
<p>DATAZIONE</p> <p>Dal Medioevo al XV secolo</p> <p>Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII)</p> <p>1707-1798</p> <p>1799-1899</p> <p>1900-1919</p> <p>1920-1945</p> <p>1946-1968</p> <p>1968-1999</p>		<p>EVOLUZIONI SUBITE</p> <p>-</p> <p>VALORE DELL'IMMOBILE</p> <p>Elevato valore monumentale</p> <p>Notevole pregio architettonico</p> <p>Architettura minore, valore accettabile</p> <p>Inserimento analiso dal contesto ambientale dal punto di vista:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- urbanistico</li> <li>- volumetrico</li> <li>- del carattere architettonico</li> </ul>	
<p>OSSERVAZIONI:</p>		<p>PROGETTO</p> <p>CATEGORIA DI INTERVENTO</p> <p>a) Manutenzione ordinaria</p> <p>b) Manutenzione straordinaria</p> <p>c) Restauro architettonico</p> <p>d) Risanamento conservativo</p> <p>e) Ristrutturazione edilizia</p> <p>f) Ristrutturazione urbanistica</p> <p>g) Sostituzione edilizia</p> <p>h) Creazione di spazi liberi</p>	
<p>DATI METRICI</p> <p>Superficie mq. 126</p> <p>Altezza mt. 9</p> <p>Volume mc. 1134</p>		<p>FRONTI COMUNI AD ALTRI EDIFICI: 1</p> <p>Piani fuori terra: 2</p> <p>Piani cantinati: 1</p> <p>Sottotetti praticabili:</p> <p>PROPRIETÀ:</p> <p>Pubblica</p> <p>Privata</p> <p>Mista</p> <p>STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO</p> <p>SW/OC/</p> <p>FORMA/</p> <p>TECNICA/</p>	

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Casalnuovo			
<p>Lotto di forma rettangolare</p> <p>ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI</p> 			
<p>DATAZIONE</p> <p>Dal Medioevo al XV secolo</p> <p>Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII)</p> <p>1707-1798</p> <p>1799-1899</p> <p>1900-1919</p> <p>1920-1945</p> <p>1946-1968</p> <p>1968-1999</p>		<p>EVOLUZIONI SUBITE</p> <p>-</p> <p>VALORE DELL'IMMOBILE</p> <p>Elevato valore monumentale</p> <p>Notevole pregio architettonico</p> <p>Architettura minore, valore accettabile</p> <p>Inserimento analiso dal contesto ambientale dal punto di vista:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- urbanistico</li> <li>- volumetrico</li> <li>- del carattere architettonico</li> </ul>	
<p>OSSERVAZIONI:</p>		<p>PROGETTO</p> <p>CATEGORIA DI INTERVENTO</p> <p>a) Manutenzione ordinaria</p> <p>b) Manutenzione straordinaria</p> <p>c) Restauro architettonico</p> <p>d) Risanamento conservativo</p> <p>e) Ristrutturazione edilizia</p> <p>f) Ristrutturazione urbanistica</p> <p>g) Sostituzione edilizia</p> <p>h) Creazione di spazi liberi</p>	
<p>DATI METRICI</p> <p>Superficie mq. 21,3</p> <p>Altezza mt. 2,5</p> <p>Volume mc. 53,25</p>		<p>FRONTI COMUNI AD ALTRI EDIFICI: 3</p> <p>Piani fuori terra: 1</p> <p>Piani cantinati:</p> <p>Sottotetti praticabili:</p> <p>PROPRIETÀ:</p> <p>Pubblica</p> <p>Privata</p> <p>Mista</p> <p>STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO</p> <p>SW/OC/</p> <p>FORMA/</p> <p>TECNICA/</p>	

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: San Giovanni Lotto di forma regolare		DATA PLANIMETRICA ELEMENI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		DATA ALTIMETRICA Di forma regolare		
OSSERVAZIONI: 1) UVA 1181 2) Superficie mq. 112,9 3) Altezza mt. 6,5 4) Volume mc. 734,5		DATA VOLUMETRICA - SPAZIALI Di forma regolare		
PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO		
PROPRITÀ: Pubblica Privata Mista		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE		
STRUTTURA DELLO SGOMENTO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA		PROGETTO NUMERO DEI PIANI		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: San Giovanni Lotto di forma rettangolare		DATA PLANIMETRICA ELEMENI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		DATA ALTIMETRICA Prospetto di forma regolare con ingresso in posizione asimmetrica		
OSSERVAZIONI: 1) UVA 1181 2) Superficie mq. 31,4 3) Altezza mt. 6,5 4) Volume mc. 204,1		DATA VOLUMETRICA - SPAZIALI Di forma regolare		
PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO		
PROPRITÀ: Pubblica Privata Mista		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE		
STRUTTURA DELLO SGOMENTO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA		PROGETTO NUMERO DEI PIANI		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: San Giovanni Lotto di forma quadrata		DATA PLANIMETRICA ELEMENI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		DATA ALTIMETRICA Si sviluppa su un solo piano		
OSSERVAZIONI: 1) UVA 1181 2) Superficie mq. 45,1 3) Altezza mt. 8,5 4) Volume mc. 112,75		DATA VOLUMETRICA - SPAZIALI Volumetria di forma regolare		
PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO		
PROPRITÀ: Pubblica Privata Mista		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE		
STRUTTURA DELLO SGOMENTO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA		PROGETTO NUMERO DEI PIANI		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: delle Rose Lotto di forma irregolare		DATA PLANIMETRICA ELEMENI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		DATA ALTIMETRICA Facciata regolare con più ingressi		
OSSERVAZIONI: 1) UVA 1181 2) Superficie mq. 169,8 3) Altezza mt. 8,5 4) Volume mc. 1443,3		DATA VOLUMETRICA - SPAZIALI Di forma regolare		
PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO		
PROPRITÀ: Pubblica Privata Mista		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE		
STRUTTURA DELLO SGOMENTO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA		PROGETTO NUMERO DEI PIANI		



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: San Giovanni			
entro antico: Centro storico Particella catastrale n° 58			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATI PLANIMETRICI</b> LOTTO DI FORMA QUADRATA ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE: Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1		<b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</b> STRUTTURA PORTANTE: Muratura in pietrame Muratura in tutto Muratura in mattoni Cemento armato Struttura mista Stato di conservazione: O B M C P R	
<b>DATI ALTIMETRICI</b> Facciata di forma regolare non allineata rispetto al profilo stradale ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI: Civile Pubblico Religioso Altro Nessun uso ABITAZIONE: SI NO Nuclei familiari n° Abitanti n° Servizi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vari n° Alloggi n°		<b>TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)</b> STRUTTURE ORIZZONTALI: Volta Solato in legno Solato in ferro Solato in cemento armato Stato di conservazione: O B M C P R	
<b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b> Di forma regolare Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Copertura: Legno e tegole Cemento armato Altro Diverse Stato di conservazione: O B M C P R		<b>TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)</b> PROGETTO: DESTINAZIONE D'USO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c) Restauro architettonico d) Risanamento conservativo e) Ristrutturazione edilizia f) Ristrutturazione urbanistica g) Sostituzione edilizia h) Creazione di spazi liberi	
<b>DATAZIONE</b> Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> Valore dell'immobile: Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: urbanistico volumetrico del carattere architettonico	
<b>OSSERVAZIONI:</b> DATI METRICI: Superficie mq. 19,6 Altezza mt. 6 Volume mc. 117,6 Fronti comuni ad altri edifici: 3 Piani fuori terra: 2 Piani cantinati: 1 Sottotetti praticabili: 1		<b>PROPRIETÀ:</b> Pubblica Privata Mista <b>STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO:</b> SEMPLICE COMPLESSO TECNICA	

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: delle Rose			
entro antico: Centro storico Particella catastrale n° 59			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATI PLANIMETRICI</b> LOTTO DI FORMA RETTANGOLARE ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE: Artigianato N° Negozio N° Deposito N° 1 Basso d'abitazione N° 1		<b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</b> STRUTTURA PORTANTE: Muratura in pietrame Muratura in tutto Muratura in mattoni Cemento armato Struttura mista Stato di conservazione: O B M C P R	
<b>DATI ALTIMETRICI</b> Facciata regolare allineata con il profilo stradale ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI: Civile Pubblico Religioso Altro Nessun uso ABITAZIONE: SI NO Nuclei familiari n° Abitanti n° Servizi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vari n° Alloggi n°		<b>TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)</b> STRUTTURE ORIZZONTALI: Volta Solato in legno Solato in ferro Solato in cemento armato Stato di conservazione: O B M C P R	
<b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b> Di forma regolare Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Copertura: Legno e tegole Cemento armato Altro Diverse Stato di conservazione: O B M C P R		<b>TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)</b> PROGETTO: DESTINAZIONE D'USO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c) Restauro architettonico d) Risanamento conservativo e) Ristrutturazione edilizia f) Ristrutturazione urbanistica g) Sostituzione edilizia h) Creazione di spazi liberi	
<b>DATAZIONE</b> Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> Valore dell'immobile: Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: urbanistico volumetrico del carattere architettonico	
<b>OSSERVAZIONI:</b> DATI METRICI: Superficie mq. 56,9 Altezza mt. 7 Volume mc. 398,3 Fronti comuni ad altri edifici: 3 Piani fuori terra: 2 Piani cantinati: 1 Sottotetti praticabili: 1		<b>PROPRIETÀ:</b> Pubblica Privata Mista <b>STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO:</b> SEMPLICE COMPLESSO TECNICA	

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: San Giovanni			
entro antico: Centro storico Particella catastrale n° 61			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATI PLANIMETRICI</b> LOTTO DI FORMA TRAPEZOIDALE ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE: Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1		<b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</b> STRUTTURA PORTANTE: Muratura in pietrame Muratura in tutto Muratura in mattoni Cemento armato Struttura mista Stato di conservazione: O B M C P R	
<b>DATI ALTIMETRICI</b> Facciata regolare con ingresso in posizione asimmetrica ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI: Civile Pubblico Religioso Altro Nessun uso ABITAZIONE: SI NO Nuclei familiari n° Abitanti n° Servizi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vari n° Alloggi n°		<b>TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)</b> STRUTTURE ORIZZONTALI: Volta Solato in legno Solato in ferro Solato in cemento armato Stato di conservazione: O B M C P R	
<b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b> Di forma regolare Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Copertura: Legno e tegole Cemento armato Altro Diverse Stato di conservazione: O B M C P R		<b>TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)</b> PROGETTO: DESTINAZIONE D'USO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c) Restauro architettonico d) Risanamento conservativo e) Ristrutturazione edilizia f) Ristrutturazione urbanistica g) Sostituzione edilizia h) Creazione di spazi liberi	
<b>DATAZIONE</b> Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> Valore dell'immobile: Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: urbanistico volumetrico del carattere architettonico	
<b>OSSERVAZIONI:</b> DATI METRICI: Superficie mq. 46,6 Altezza mt. 2,3 Volume mc. 107,64 Fronti comuni ad altri edifici: 3 Piani fuori terra: 1 Piani cantinati: 1 Sottotetti praticabili: 1		<b>PROPRIETÀ:</b> Pubblica Privata Mista <b>STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO:</b> SEMPLICE COMPLESSO TECNICA	

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: San Giovanni			
entro antico: Centro storico Particella catastrale n° 61			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATI PLANIMETRICI</b> LOTTO DI FORMA TRAPEZOIDALE ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE: Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1		<b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</b> STRUTTURA PORTANTE: Muratura in pietrame Muratura in tutto Muratura in mattoni Cemento armato Struttura mista Stato di conservazione: O B M C P R	
<b>DATI ALTIMETRICI</b> Facciata allineata ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI: Civile Pubblico Religioso Altro Nessun uso ABITAZIONE: SI NO Nuclei familiari n° Abitanti n° Servizi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vari n° Alloggi n°		<b>TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)</b> STRUTTURE ORIZZONTALI: Volta Solato in legno Solato in ferro Solato in cemento armato Stato di conservazione: O B M C P R	
<b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b> Di forma regolare Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Copertura: Legno e tegole Cemento armato Altro Diverse Stato di conservazione: O B M C P R		<b>TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)</b> PROGETTO: DESTINAZIONE D'USO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c) Restauro architettonico d) Risanamento conservativo e) Ristrutturazione edilizia f) Ristrutturazione urbanistica g) Sostituzione edilizia h) Creazione di spazi liberi	
<b>DATAZIONE</b> Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> Valore dell'immobile: Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: urbanistico volumetrico del carattere architettonico	
<b>OSSERVAZIONI:</b> DATI METRICI: Superficie mq. 33,8 Altezza mt. 3,5 Volume mc. 118,3 Fronti comuni ad altri edifici: 3 Piani fuori terra: 1 Piani cantinati: 1 Sottotetti praticabili: 1		<b>PROPRIETÀ:</b> Pubblica Privata Mista <b>STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO:</b> SEMPLICE COMPLESSO TECNICA	



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: San Giovanni entro antico ● Centro storico ○ Particella catastrale n° 64		DATI PLANIMETRICI Ultima destinazione d'uso degli edifici a quota stradale e quantità Lotto di forma rettangolare		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		ATTIVITÀ PRODUTTIVE <input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1		
DATI ALTIMETRICI Facciata regolare		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile ● Pubblico ○ Religioso ○ Altro ○ Nessun uso ○ ABITAZIONE SI ● NO ○ Nuclei familiari n° Alloggi n° Servizi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vari n° Alloggi n°		
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Di forma regolare		ANDREONE CHE DA ACCESSO ALLE SCALE Andreone che dà accesso alle scale e ad un cortile Copertura Legno e tegole Cemento armato Altro Diverse		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUBITE Valore dell'immobile Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI: DATI METRICI Superficie mq. 22.8 Altezza mt. 3.5 Volume mc. 79.8		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e) Ristrutturazione urbanistica f1) Sostituzione edilizia g2) Creazione di spazi liberi		
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE D O B M C P R PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 4 2 5 3 5 4 5 5 5 6 5 7 5 8 5 9 5 10 5		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: delle Rose entro antico ● Centro storico ○ Particella catastrale n° 65		DATI PLANIMETRICI Ultima destinazione d'uso degli edifici a quota stradale e quantità Lotto di forma quadrata		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		ATTIVITÀ PRODUTTIVE <input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1		
DATI ALTIMETRICI Facciata regolare		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile ● Pubblico ○ Religioso ○ Altro ○ Nessun uso ○ ABITAZIONE SI ● NO ○ Nuclei familiari n° Alloggi n° Servizi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vari n° Alloggi n°		
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria regolare		ANDREONE CHE DA ACCESSO ALLE SCALE Andreone che dà accesso alle scale e ad un cortile Copertura Legno e tegole Cemento armato Altro Diverse		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUBITE Valore dell'immobile Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI: DATI METRICI Superficie mq. 47 Altezza mt. 6.5 Volume mc. 305.5		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e) Ristrutturazione urbanistica f1) Sostituzione edilizia g2) Creazione di spazi liberi		
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE D O B M C P R PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 4 2 5 3 5 4 5 5 5 6 5 7 5 8 5 9 5 10 5		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: San Giovanni entro antico ● Centro storico ○ Particella catastrale n° 66		DATI PLANIMETRICI Ultima destinazione d'uso degli edifici a quota stradale e quantità Lotto di forma rettangolare		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		ATTIVITÀ PRODUTTIVE <input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1		
DATI ALTIMETRICI Facciata regolare non allineata in altezza con gli edifici contigui		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile ● Pubblico ○ Religioso ○ Altro ● Nessun uso ○ ABITAZIONE SI ● NO ○ Nuclei familiari n° Alloggi n° Servizi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vari n° Alloggi n°		
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Di forma regolare		ANDREONE CHE DA ACCESSO ALLE SCALE Andreone che dà accesso alle scale e ad un cortile Copertura Legno e tegole Cemento armato Altro Diverse		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUBITE Valore dell'immobile Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI: DATI METRICI Superficie mq. 65.1 Altezza mt. 7 Volume mc. 455.7		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e) Ristrutturazione urbanistica f1) Sostituzione edilizia g2) Creazione di spazi liberi		
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE D O B M C P R PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 4 2 5 3 5 4 5 5 5 6 5 7 5 8 5 9 5 10 5		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: San Giovanni entro antico ● Centro storico ○ Particella catastrale n° 66		DATI PLANIMETRICI Ultima destinazione d'uso degli edifici a quota stradale e quantità Lotto di forma rettangolare		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		ATTIVITÀ PRODUTTIVE <input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1		
DATI ALTIMETRICI Non si allinea con i progetti adiacenti		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile ● Pubblico ○ Religioso ○ Altro ○ Nessun uso ○ ABITAZIONE SI ● NO ○ Nuclei familiari n° Alloggi n° Servizi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vari n° Alloggi n°		
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Di forma regolare		ANDREONE CHE DA ACCESSO ALLE SCALE Andreone che dà accesso alle scale e ad un cortile Copertura Legno e tegole Cemento armato Altro Diverse		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUBITE Valore dell'immobile Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI: DATI METRICI Superficie mq. 26.4 Altezza mt. 6 Volume mc. 158.4		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e) Ristrutturazione urbanistica f1) Sostituzione edilizia g2) Creazione di spazi liberi		
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE D O B M C P R PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 4 2 5 3 5 4 5 5 5 6 5 7 5 8 5 9 5 10 5		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: San Giovanni			
<p><b>ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI</b></p>			
<b>DATI PLANIMETRICI</b> Lotto di forma regolare		<b>TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)</b> ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SI NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° 1 Basso d'abitazione N°	
<b>DATI ALTIMETRICI</b> Facciata regolare		<b>TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)</b> ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile ● Pubblico ○ Religioso ○ Altro ○ Nessun uso ○ ABITAZIONE SI NO Nuclei familiari n° Abitanti n° Servizi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vari n° Alloggi n°	
<b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b> Di forma regolare		<b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</b> STRUTTURA PORTANTE Muratura in pietrame Muratura in tutto Muratura in mattoni Cemento armato Struttura mista Stato di conservazione O B M C P R	
<b>DATAZIONE</b> Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> ELEVATO VALORE DELIMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico	
<b>OSSERVAZIONI:</b>		<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c) Restauro architettonico d) Risanamento conservativo e) Ristrutturazione edilizia f) Ristrutturazione urbanistica g) Sostituzione edilizia h) Creazione di spazi liberi	
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq. 79,5 Altezza mt. 6,5 Volume mc. 516,75		<b>PROPRIETÀ:</b> Pubblica Privata Mista	
<b>STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO</b> SWECO:            FUNZIONE:            FORMA:            TECNICA:		<b>NUMERO DEI PIANI</b> 1 ○ 4 ○ 2 ○ 5 ○ 3 ○ 6 ○ 7 ○ 8 ○ 9 ○ 10 ○ 11 ○ 12 ○ 13 ○ 14 ○ 15 ○ 16 ○ 17 ○ 18 ○ 19 ○ 20 ○ 21 ○ 22 ○ 23 ○ 24 ○ 25 ○ 26 ○ 27 ○ 28 ○ 29 ○ 30 ○ 31 ○ 32 ○ 33 ○ 34 ○ 35 ○ 36 ○ 37 ○ 38 ○ 39 ○ 40 ○ 41 ○ 42 ○ 43 ○ 44 ○ 45 ○ 46 ○ 47 ○ 48 ○ 49 ○ 50 ○ 51 ○ 52 ○ 53 ○ 54 ○ 55 ○ 56 ○ 57 ○ 58 ○ 59 ○ 60 ○ 61 ○ 62 ○ 63 ○ 64 ○ 65 ○ 66 ○ 67 ○ 68 ○ 69 ○ 70 ○ 71 ○ 72 ○ 73 ○ 74 ○ 75 ○ 76 ○ 77 ○ 78 ○ 79 ○ 80 ○ 81 ○ 82 ○ 83 ○ 84 ○ 85 ○ 86 ○ 87 ○ 88 ○ 89 ○ 90 ○ 91 ○ 92 ○ 93 ○ 94 ○ 95 ○ 96 ○ 97 ○ 98 ○ 99 ○ 100 ○ 101 ○ 102 ○ 103 ○ 104 ○ 105 ○ 106 ○ 107 ○ 108 ○ 109 ○ 110 ○ 111 ○ 112 ○ 113 ○ 114 ○ 115 ○ 116 ○ 117 ○ 118 ○ 119 ○ 120 ○ 121 ○ 122 ○ 123 ○ 124 ○ 125 ○ 126 ○ 127 ○ 128 ○ 129 ○ 130 ○ 131 ○ 132 ○ 133 ○ 134 ○ 135 ○ 136 ○ 137 ○ 138 ○ 139 ○ 140 ○ 141 ○ 142 ○ 143 ○ 144 ○ 145 ○ 146 ○ 147 ○ 148 ○ 149 ○ 150 ○ 151 ○ 152 ○ 153 ○ 154 ○ 155 ○ 156 ○ 157 ○ 158 ○ 159 ○ 160 ○ 161 ○ 162 ○ 163 ○ 164 ○ 165 ○ 166 ○ 167 ○ 168 ○ 169 ○ 170 ○ 171 ○ 172 ○ 173 ○ 174 ○ 175 ○ 176 ○ 177 ○ 178 ○ 179 ○ 180 ○ 181 ○ 182 ○ 183 ○ 184 ○ 185 ○ 186 ○ 187 ○ 188 ○ 189 ○ 190 ○ 191 ○ 192 ○ 193 ○ 194 ○ 195 ○ 196 ○ 197 ○ 198 ○ 199 ○ 200 ○ 201 ○ 202 ○ 203 ○ 204 ○ 205 ○ 206 ○ 207 ○ 208 ○ 209 ○ 210 ○ 211 ○ 212 ○ 213 ○ 214 ○ 215 ○ 216 ○ 217 ○ 218 ○ 219 ○ 220 ○ 221 ○ 222 ○ 223 ○ 224 ○ 225 ○ 226 ○ 227 ○ 228 ○ 229 ○ 230 ○ 231 ○ 232 ○ 233 ○ 234 ○ 235 ○ 236 ○ 237 ○ 238 ○ 239 ○ 240 ○ 241 ○ 242 ○ 243 ○ 244 ○ 245 ○ 246 ○ 247 ○ 248 ○ 249 ○ 250 ○ 251 ○ 252 ○ 253 ○ 254 ○ 255 ○ 256 ○ 257 ○ 258 ○ 259 ○ 260 ○ 261 ○ 262 ○ 263 ○ 264 ○ 265 ○ 266 ○ 267 ○ 268 ○ 269 ○ 270 ○ 271 ○ 272 ○ 273 ○ 274 ○ 275 ○ 276 ○ 277 ○ 278 ○ 279 ○ 280 ○ 281 ○ 282 ○ 283 ○ 284 ○ 285 ○ 286 ○ 287 ○ 288 ○ 289 ○ 290 ○ 291 ○ 292 ○ 293 ○ 294 ○ 295 ○ 296 ○ 297 ○ 298 ○ 299 ○ 300 ○ 301 ○ 302 ○ 303 ○ 304 ○ 305 ○ 306 ○ 307 ○ 308 ○ 309 ○ 310 ○ 311 ○ 312 ○ 313 ○ 314 ○ 315 ○ 316 ○ 317 ○ 318 ○ 319 ○ 320 ○ 321 ○ 322 ○ 323 ○ 324 ○ 325 ○ 326 ○ 327 ○ 328 ○ 329 ○ 330 ○ 331 ○ 332 ○ 333 ○ 334 ○ 335 ○ 336 ○ 337 ○ 338 ○ 339 ○ 340 ○ 341 ○ 342 ○ 343 ○ 344 ○ 345 ○ 346 ○ 347 ○ 348 ○ 349 ○ 350 ○ 351 ○ 352 ○ 353 ○ 354 ○ 355 ○ 356 ○ 357 ○ 358 ○ 359 ○ 360 ○ 361 ○ 362 ○ 363 ○ 364 ○ 365 ○ 366 ○ 367 ○ 368 ○ 369 ○ 370 ○ 371 ○ 372 ○ 373 ○ 374 ○ 375 ○ 376 ○ 377 ○ 378 ○ 379 ○ 380 ○ 381 ○ 382 ○ 383 ○ 384 ○ 385 ○ 386 ○ 387 ○ 388 ○ 389 ○ 390 ○ 391 ○ 392 ○ 393 ○ 394 ○ 395 ○ 396 ○ 397 ○ 398 ○ 399 ○ 400 ○ 401 ○ 402 ○ 403 ○ 404 ○ 405 ○ 406 ○ 407 ○ 408 ○ 409 ○ 410 ○ 411 ○ 412 ○ 413 ○ 414 ○ 415 ○ 416 ○ 417 ○ 418 ○ 419 ○ 420 ○ 421 ○ 422 ○ 423 ○ 424 ○ 425 ○ 426 ○ 427 ○ 428 ○ 429 ○ 430 ○ 431 ○ 432 ○ 433 ○ 434 ○ 435 ○ 436 ○ 437 ○ 438 ○ 439 ○ 440 ○ 441 ○ 442 ○ 443 ○ 444 ○ 445 ○ 446 ○ 447 ○ 448 ○ 449 ○ 450 ○ 451 ○ 452 ○ 453 ○ 454 ○ 455 ○ 456 ○ 457 ○ 458 ○ 459 ○ 460 ○ 461 ○ 462 ○ 463 ○ 464 ○ 465 ○ 466 ○ 467 ○ 468 ○ 469 ○ 470 ○ 471 ○ 472 ○ 473 ○ 474 ○ 475 ○ 476 ○ 477 ○ 478 ○ 479 ○ 480 ○ 481 ○ 482 ○ 483 ○ 484 ○ 485 ○ 486 ○ 487 ○ 488 ○ 489 ○ 490 ○ 491 ○ 492 ○ 493 ○ 494 ○ 495 ○ 496 ○ 497 ○ 498 ○ 499 ○ 500 ○ 501 ○ 502 ○ 503 ○ 504 ○ 505 ○ 506 ○ 507 ○ 508 ○ 509 ○ 510 ○ 511 ○ 512 ○ 513 ○ 514 ○ 515 ○ 516 ○ 517 ○ 518 ○ 519 ○ 520 ○ 521 ○ 522 ○ 523 ○ 524 ○ 525 ○ 526 ○ 527 ○ 528 ○ 529 ○ 530 ○ 531 ○ 532 ○ 533 ○ 534 ○ 535 ○ 536 ○ 537 ○ 538 ○ 539 ○ 540 ○ 541 ○ 542 ○ 543 ○ 544 ○ 545 ○ 546 ○ 547 ○ 548 ○ 549 ○ 550 ○ 551 ○ 552 ○ 553 ○ 554 ○ 555 ○ 556 ○ 557 ○ 558 ○ 559 ○ 560 ○ 561 ○ 562 ○ 563 ○ 564 ○ 565 ○ 566 ○ 567 ○ 568 ○ 569 ○ 570 ○ 571 ○ 572 ○ 573 ○ 574 ○ 575 ○ 576 ○ 577 ○ 578 ○ 579 ○ 580 ○ 581 ○ 582 ○ 583 ○ 584 ○ 585 ○ 586 ○ 587 ○ 588 ○ 589 ○ 590 ○ 591 ○ 592 ○ 593 ○ 594 ○ 595 ○ 596 ○ 597 ○ 598 ○ 599 ○ 600 ○ 601 ○ 602 ○ 603 ○ 604 ○ 605 ○ 606 ○ 607 ○ 608 ○ 609 ○ 610 ○ 611 ○ 612 ○ 613 ○ 614 ○ 615 ○ 616 ○ 617 ○ 618 ○ 619 ○ 620 ○ 621 ○ 622 ○ 623 ○ 624 ○ 625 ○ 626 ○ 627 ○ 628 ○ 629 ○ 630 ○ 631 ○ 632 ○ 633 ○ 634 ○ 635 ○ 636 ○ 637 ○ 638 ○ 639 ○ 640 ○ 641 ○ 642 ○ 643 ○ 644 ○ 645 ○ 646 ○ 647 ○ 648 ○ 649 ○ 650 ○ 651 ○ 652 ○ 653 ○ 654 ○ 655 ○ 656 ○ 657 ○ 658 ○ 659 ○ 660 ○ 661 ○ 662 ○ 663 ○ 664 ○ 665 ○ 666 ○ 667 ○ 668 ○ 669 ○ 670 ○ 671 ○ 672 ○ 673 ○ 674 ○ 675 ○ 676 ○ 677 ○ 678 ○ 679 ○ 680 ○ 681 ○ 682 ○ 683 ○ 684 ○ 685 ○ 686 ○ 687 ○ 688 ○ 689 ○ 690 ○ 691 ○ 692 ○ 693 ○ 694 ○ 695 ○ 696 ○ 697 ○ 698 ○ 699 ○ 700 ○ 701 ○ 702 ○ 703 ○ 704 ○ 705 ○ 706 ○ 707 ○ 708 ○ 709 ○ 710 ○ 711 ○ 712 ○ 713 ○ 714 ○ 715 ○ 716 ○ 717 ○ 718 ○ 719 ○ 720 ○ 721 ○ 722 ○ 723 ○ 724 ○ 725 ○ 726 ○ 727 ○ 728 ○ 729 ○ 730 ○ 731 ○ 732 ○ 733 ○ 734 ○ 735 ○ 736 ○ 737 ○ 738 ○ 739 ○ 740 ○ 741 ○ 742 ○ 743 ○ 744 ○ 745 ○ 746 ○ 747 ○ 748 ○ 749 ○ 750 ○ 751 ○ 752 ○ 753 ○ 754 ○ 755 ○ 756 ○ 757 ○ 758 ○ 759 ○ 760 ○ 761 ○ 762 ○ 763 ○ 764 ○ 765 ○ 766 ○ 767 ○ 768 ○ 769 ○ 770 ○ 771 ○ 772 ○ 773 ○ 774 ○ 775 ○ 776 ○ 777 ○ 778 ○ 779 ○ 780 ○ 781 ○ 782 ○ 783 ○ 784 ○ 785 ○ 786 ○ 787 ○ 788 ○ 789 ○ 790 ○ 791 ○ 792 ○ 793 ○ 794 ○ 795 ○ 796 ○ 797 ○ 798 ○ 799 ○ 800 ○ 801 ○ 802 ○ 803 ○ 804 ○ 805 ○ 806 ○ 807 ○ 808 ○ 809 ○ 810 ○ 811 ○ 812 ○ 813 ○ 814 ○ 815 ○ 816 ○ 817 ○ 818 ○ 819 ○ 820 ○ 821 ○ 822 ○ 823 ○ 824 ○ 825 ○ 826 ○ 827 ○ 828 ○ 829 ○ 830 ○ 831 ○ 832 ○ 833 ○ 834 ○ 835 ○ 836 ○ 837 ○ 838 ○ 839 ○ 840 ○ 841 ○ 842 ○ 843 ○ 844 ○ 845 ○ 846 ○ 847 ○ 848 ○ 849 ○ 850 ○ 851 ○ 852 ○ 853 ○ 854 ○ 855 ○ 856 ○ 857 ○ 858 ○ 859 ○ 860 ○ 861 ○ 862 ○ 863 ○ 864 ○ 865 ○ 866 ○ 867 ○ 868 ○ 869 ○ 870 ○ 871 ○ 872 ○ 873 ○ 874 ○ 875 ○ 876 ○ 877 ○ 878 ○ 879 ○ 880 ○ 881 ○ 882 ○ 883 ○ 884 ○ 885 ○ 886 ○ 887 ○ 888 ○ 889 ○ 890 ○ 891 ○ 892 ○ 893 ○ 894 ○ 895 ○ 896 ○ 897 ○ 898 ○ 899 ○ 900 ○ 901 ○ 902 ○ 903 ○ 904 ○ 905 ○ 906 ○ 907 ○ 908 ○ 909 ○ 910 ○ 911 ○ 912 ○ 913 ○ 914 ○ 915 ○ 916 ○ 917 ○ 918 ○ 919 ○ 920 ○ 921 ○ 922 ○ 923 ○ 924 ○ 925 ○ 926 ○ 927 ○ 928 ○ 929 ○ 930 ○ 931 ○ 932 ○ 933 ○ 934 ○ 935 ○ 936 ○ 937 ○ 938 ○ 939 ○ 940 ○ 941 ○ 942 ○ 943 ○ 944 ○ 945 ○ 946 ○ 947 ○ 948 ○ 949 ○ 950 ○ 951 ○ 952 ○ 953 ○ 954 ○ 955 ○ 956 ○ 957 ○ 958 ○ 959 ○ 960 ○ 961 ○ 962 ○ 963 ○ 964 ○ 965 ○ 966 ○ 967 ○ 968 ○ 969 ○ 970 ○ 971 ○ 972 ○ 973 ○ 974 ○ 975 ○ 976 ○ 977 ○ 978 ○ 979 ○ 980 ○ 981 ○ 982 ○ 983 ○ 984 ○ 985 ○ 986 ○ 987 ○ 988 ○ 989 ○ 990 ○ 991 ○ 992 ○ 993 ○ 994 ○ 995 ○ 996 ○ 997 ○ 998 ○ 999 ○ 1000 ○	

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: delle Rose			
<p><b>ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI</b></p>			
<b>DATI PLANIMETRICI</b> Lotto di forma rettangolare		<b>TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)</b> ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SI NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N°	
<b>DATI ALTIMETRICI</b> Scala a facciata		<b>TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)</b> ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile ● Pubblico ○ Religioso ○ Altro ○ Nessun uso ○ ABITAZIONE SI NO Nuclei familiari n° Abitanti n° Servizi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vari n° Alloggi n°	
<b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b> Di forma regolare		<b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</b> STRUTTURA PORTANTE Muratura in pietrame Muratura in tutto Muratura in mattoni Cemento armato Struttura mista Stato di conservazione O B M C P R	
<b>DATAZIONE</b> Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> ELEVATO VALORE DELIMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico	
<b>OSSERVAZIONI:</b>		<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c) Restauro architettonico d) Risanamento conservativo e) Ristrutturazione edilizia f) Ristrutturazione urbanistica g) Sostituzione edilizia h) Creazione di spazi liberi	
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq. 26,5 Altezza mt. 5 Volume mc. 132,5		<b>PROPRIETÀ:</b> Pubblica Privata Mista	
<b>STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO</b> SWECO:            FUNZIONE:            FORMA:            TECNICA:		<b>NUMERO DEI PIANI</b> 1 ○ 4 ○ 2 ○ 5 ○ 3 ○ 6 ○ 7 ○ 8 ○ 9 ○ 10 ○ 11 ○ 12 ○ 13 ○ 14 ○ 15 ○ 16 ○ 17 ○ 18 ○ 19 ○ 20 ○ 21 ○ 22 ○ 23 ○ 24 ○ 25 ○ 26 ○ 27 ○ 28 ○ 29 ○ 30 ○ 31 ○ 32 ○ 33 ○ 34 ○ 35 ○ 36 ○ 37 ○ 38 ○ 39 ○ 40 ○ 41 ○ 42 ○ 43 ○ 44 ○ 45 ○ 46 ○ 47 ○ 48 ○ 49 ○ 50 ○ 51 ○ 52 ○ 53 ○ 54 ○ 55 ○ 56 ○ 57 ○ 58 ○ 59 ○ 60 ○ 61 ○ 62 ○ 63 ○ 64 ○ 65 ○ 66 ○ 67 ○ 68 ○ 69 ○ 70 ○ 71 ○ 72 ○ 73 ○ 74 ○ 75 ○ 76 ○ 77 ○ 78 ○ 79 ○ 80 ○ 81 ○ 82 ○ 83 ○ 84 ○ 85 ○ 86 ○ 87 ○ 88 ○ 89 ○ 90 ○ 91 ○ 92 ○ 93 ○ 94 ○ 95 ○ 96 ○ 97 ○ 98 ○ 99 ○ 100 ○ 101 ○ 102 ○ 103 ○ 104 ○ 105 ○ 106 ○ 107 ○ 108 ○ 109 ○ 110 ○ 111 ○ 112 ○ 113 ○ 114 ○ 115 ○ 116 ○ 117 ○ 118 ○ 119 ○ 120 ○ 121 ○ 122 ○ 123 ○ 124 ○ 125 ○ 126 ○ 127 ○ 128 ○ 129 ○ 130 ○ 131 ○ 132 ○ 133 ○ 134 ○ 135 ○ 136 ○ 137 ○ 138 ○ 139 ○ 140 ○ 141 ○ 142 ○ 143 ○ 144 ○ 145 ○ 146 ○ 147 ○ 148 ○ 149 ○ 150 ○ 151 ○ 152 ○ 153 ○ 154 ○ 155 ○ 156 ○ 157 ○ 158 ○ 159 ○ 160 ○ 161 ○ 162 ○ 163 ○ 164 ○ 165 ○ 166 ○ 167 ○ 168 ○ 169 ○ 170 ○ 171 ○ 172 ○ 173 ○ 174 ○ 175 ○ 176 ○ 177 ○ 178 ○ 179 ○ 180 ○ 181 ○ 182 ○ 183 ○ 184 ○ 185 ○ 186 ○ 187 ○ 188 ○ 189 ○ 190 ○ 191 ○ 192 ○ 193 ○ 194 ○ 195 ○ 196 ○ 197 ○ 198 ○ 199 ○ 200 ○ 201 ○ 202 ○ 203 ○ 204 ○ 205 ○ 206 ○ 207 ○ 208 ○ 209 ○ 210 ○ 211 ○ 212 ○ 213 ○ 214 ○ 215 ○ 216 ○ 217 ○ 218 ○ 219 ○ 220 ○ 221 ○ 222 ○ 223 ○ 224 ○ 225 ○ 226 ○ 227 ○ 228 ○ 229 ○ 230 ○ 231 ○ 232 ○ 233 ○ 234 ○ 235 ○ 236 ○ 237 ○ 238 ○ 239 ○ 240 ○ 241 ○ 242 ○ 243 ○ 244 ○ 245 ○ 246 ○ 247 ○ 248 ○ 249 ○ 250 ○ 251 ○ 252 ○ 253 ○ 254 ○ 255 ○ 256 ○ 257 ○ 258 ○ 259 ○ 260 ○ 261 ○ 262 ○ 263 ○ 264 ○ 265 ○ 266 ○ 267 ○ 268 ○ 269 ○ 270 ○ 271 ○ 272 ○ 273 ○ 274 ○ 275 ○ 276 ○ 277 ○ 278 ○ 279 ○ 280 ○ 281 ○ 282 ○ 283 ○ 284 ○ 285 ○ 286 ○ 287 ○ 288 ○ 289 ○ 290 ○ 291 ○ 292 ○ 293 ○ 294 ○ 295 ○ 296 ○ 297 ○ 298 ○ 299 ○ 300 ○ 301 ○ 302 ○ 303 ○ 304 ○ 305 ○ 306 ○ 307 ○ 308 ○ 309 ○ 310 ○ 311 ○ 312 ○ 313 ○ 314 ○ 315 ○ 316 ○ 317 ○ 318 ○ 319 ○ 320 ○ 321 ○ 322 ○ 323 ○ 324 ○ 325 ○ 326 ○ 327 ○ 328	

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: v.co Carbonari		DATI PLANIMETRICI Lotto di forma quadrata		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SÌ NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N°1		
DATI ALTIMETRICI Facciata regolare		STRUTTURE PORTANTE Mursatura in pietrame Mursatura in tufo Mursatura in mattoni Cemento armato Struttura mista Stato di conservazione O B M C P R		
DATI ALTIMETRICI Facciata regolare		STRUTTURE ORIZZONTALI Volta Solai in legno Solai in ferro Solai in cemento armato Stato di conservazione O B M C P R		
DATI VOLUMETRICO - SPAZIALI Volumetria regolare		COBERTURA Legno e tegole Cemento armato Altro Diverse Stato di conservazione O B M C P R		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUBITE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico
OSSERVAZIONI: a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e1) Sostituzione edilizia e2) Creazione di spazi liberi		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Istruzione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diverso 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE O B M C P R
DATI METRICI Superficie mq. 40.5 Altezza mt. 6.7 Volume mc. 271.35		PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: v.co Carbonari		DATI PLANIMETRICI Lotto di forma rettangolare		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SÌ NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N°2 Basso d'abitazione N°		
DATI ALTIMETRICI Facciata regolare con bucatine in posizione dissimetrica		STRUTTURE PORTANTE Mursatura in pietrame Mursatura in tufo Mursatura in mattoni Cemento armato Struttura mista Stato di conservazione O B M C P R		
DATI ALTIMETRICI Facciata regolare con bucatine in posizione dissimetrica		STRUTTURE ORIZZONTALI Volta Solai in legno Solai in ferro Solai in cemento armato Stato di conservazione O B M C P R		
DATI VOLUMETRICO - SPAZIALI Volumetria regolare		COBERTURA Legno e tegole Cemento armato Altro Diverse Stato di conservazione O B M C P R		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUBITE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico
OSSERVAZIONI: a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e1) Sostituzione edilizia e2) Creazione di spazi liberi		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Istruzione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diverso 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE O B M C P R
DATI METRICI Superficie mq. 75.3 Altezza mt. 6.5 Volume mc. 489.45		PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: delle Rose		DATI PLANIMETRICI Lotto di forma rettangolare		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SÌ NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N°1		
DATI ALTIMETRICI Facciata di forma regolare		STRUTTURE PORTANTE Mursatura in pietrame Mursatura in tufo Mursatura in mattoni Cemento armato Struttura mista Stato di conservazione O B M C P R		
DATI ALTIMETRICI Facciata di forma regolare		STRUTTURE ORIZZONTALI Volta Solai in legno Solai in ferro Solai in cemento armato Stato di conservazione O B M C P R		
DATI VOLUMETRICO - SPAZIALI Volumetria regolare		COBERTURA Legno e tegole Cemento armato Altro Diverse Stato di conservazione O B M C P R		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUBITE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico
OSSERVAZIONI: a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e1) Sostituzione edilizia e2) Creazione di spazi liberi		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Istruzione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diverso 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE O B M C P R
DATI METRICI Superficie mq. 56.3 Altezza mt. 6 Volume mc. 337.3		PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: delle Rose		DATI PLANIMETRICI Lotto di forma regolare		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SÌ NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N°1		
DATI ALTIMETRICI Facciata regolare con scala. Il primo piano è posizionato ad una quota più bassa di quella stradale		STRUTTURE PORTANTE Mursatura in pietrame Mursatura in tufo Mursatura in mattoni Cemento armato Struttura mista Stato di conservazione O B M C P R		
DATI ALTIMETRICI Facciata regolare con scala. Il primo piano è posizionato ad una quota più bassa di quella stradale		STRUTTURE ORIZZONTALI Volta Solai in legno Solai in ferro Solai in cemento armato Stato di conservazione O B M C P R		
DATI VOLUMETRICO - SPAZIALI Volumetria regolare		COBERTURA Legno e tegole Cemento armato Altro Diverse Stato di conservazione O B M C P R		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUBITE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico
OSSERVAZIONI: a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e1) Sostituzione edilizia e2) Creazione di spazi liberi		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Istruzione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diverso 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE O B M C P R
DATI METRICI Superficie mq. 78.1 Altezza mt. 6 Volume mc. 468.6		PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Place: delle Rose				
Lotto di forma rettangolare				
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI				
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUBITE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento analiso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI:		VALORE DELL'IMMOBILE		
DATI METRICI Superficie mq. 25,3 Altezza mt. 6,5 Volume mc. 164,45		FRONTI COMUNI AD ALTRI EDIFICI: 3 Piani fuori terra: 2 Piani cantinati Sottotetti praticabili:		
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO SEMPLICE FUNZIONE FORMA TECNICA		
PROGETTO DESTINAZIONE D'USO		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE PROGETTO		
CATEGORIA DI INTERVENTO		CATEGORIA DI INTERVENTO		
a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c) Restauro architettonico d) Risanamento conservativo e) Ristrutturazione edilizia f) Ristrutturazione urbanistica g) Sostituzione edilizia h) Creazione di spazi liberi		1 Residenza 2 Istruzione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diconformità 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
NUMERO DEI PIANI		NUMERO DEI PIANI		
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100		1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Place: delle Rose				
Lotto di forma rettangolare				
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI				
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUBITE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento analiso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI:		VALORE DELL'IMMOBILE		
DATI METRICI Superficie mq. 33,2 Altezza mt. 6,5 Volume mc. 215,8		FRONTI COMUNI AD ALTRI EDIFICI: 3 Piani fuori terra: 2 Piani cantinati Sottotetti praticabili:		
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO SEMPLICE FUNZIONE FORMA TECNICA		
PROGETTO DESTINAZIONE D'USO		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE PROGETTO		
CATEGORIA DI INTERVENTO		CATEGORIA DI INTERVENTO		
a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c) Restauro architettonico d) Risanamento conservativo e) Ristrutturazione edilizia f) Ristrutturazione urbanistica g) Sostituzione edilizia h) Creazione di spazi liberi		1 Residenza 2 Istruzione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diconformità 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
NUMERO DEI PIANI		NUMERO DEI PIANI		
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100		1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Place: ang. Castello, Badia				
Lotto di forma quadrata				
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI				
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUBITE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento analiso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI:		VALORE DELL'IMMOBILE		
DATI METRICI Superficie mq. 42,7 Altezza mt. 7 Volume mc. 298,9		FRONTI COMUNI AD ALTRI EDIFICI: 2 Piani fuori terra: 2 Piani cantinati Sottotetti praticabili:		
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO SEMPLICE FUNZIONE FORMA TECNICA		
PROGETTO DESTINAZIONE D'USO		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE PROGETTO		
CATEGORIA DI INTERVENTO		CATEGORIA DI INTERVENTO		
a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c) Restauro architettonico d) Risanamento conservativo e) Ristrutturazione edilizia f) Ristrutturazione urbanistica g) Sostituzione edilizia h) Creazione di spazi liberi		1 Residenza 2 Istruzione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diconformità 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
NUMERO DEI PIANI		NUMERO DEI PIANI		
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100		1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Place: ang. Castello, Badia				
Lotto di forma regolare con corte centrale				
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI				
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUBITE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento analiso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI:		VALORE DELL'IMMOBILE		
DATI METRICI Superficie mq. 439,3 Altezza mt. 8 Volume mc. 338,48		FRONTI COMUNI AD ALTRI EDIFICI: 1 Piani fuori terra: 2 Piani cantinati Sottotetti praticabili:		
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO SEMPLICE FUNZIONE FORMA TECNICA		
PROGETTO DESTINAZIONE D'USO		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE PROGETTO		
CATEGORIA DI INTERVENTO		CATEGORIA DI INTERVENTO		
a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c) Restauro architettonico d) Risanamento conservativo e) Ristrutturazione edilizia f) Ristrutturazione urbanistica g) Sostituzione edilizia h) Creazione di spazi liberi		1 Residenza 2 Istruzione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diconformità 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
NUMERO DEI PIANI		NUMERO DEI PIANI		
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100		1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Carbonari		DATI PLANIMETRICI Lotto di forma irregolare		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		DATI ALTIMETRICI Prospetto regolare con balconata continua disimmetrica		
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria regolare		DATI ALTIMETRICI Prospetto regolare con balconata continua disimmetrica		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUBITE Valore dell'immobile Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI: DATI METRICI Superficie mq. 162,6 Altezza mt. 7,5 Volume mc. 1279,5		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e1) Sostituzione edilizia e2) Creazione di spazi liberi		
PROPRITÀ: Pubblica Privata Mista		STRUTTURA DELLOGGETTO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Castello		DATI PLANIMETRICI Lotto di forma irregolare		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		DATI ALTIMETRICI Facciata di forma regolare con ingresso principale, decentrato, su via Castello		
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria irregolare		DATI ALTIMETRICI Prospetto regolare con balconata continua disimmetrica		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUBITE Valore dell'immobile Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI: DATI METRICI Superficie mq. 188,2 Altezza mt. 7,5 Volume mc. 1411,5		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e1) Sostituzione edilizia e2) Creazione di spazi liberi		
PROPRITÀ: Pubblica Privata Mista		STRUTTURA DELLOGGETTO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Castello		DATI PLANIMETRICI Lotto allungato di forma rettangolare		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		DATI ALTIMETRICI Facciata regolare con portali in pietra		
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria regolare		DATI ALTIMETRICI Prospetto regolare con balconata continua disimmetrica		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUBITE Valore dell'immobile Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI: DATI METRICI Superficie mq. 134,6 Altezza mt. 7,5 Volume mc. 1009,5		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e1) Sostituzione edilizia e2) Creazione di spazi liberi		
PROPRITÀ: Pubblica Privata Mista		STRUTTURA DELLOGGETTO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Carbonari		DATI PLANIMETRICI Lotto di forma rettangolare		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		DATI ALTIMETRICI Facciata regolare con decorazioni in bianco		
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria regolare		DATI ALTIMETRICI Prospetto regolare con balconata continua disimmetrica		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUBITE Valore dell'immobile Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI: DATI METRICI Superficie mq. 130,7 Altezza mt. 7 Volume mc. 914,9		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e1) Sostituzione edilizia e2) Creazione di spazi liberi		
PROPRITÀ: Pubblica Privata Mista		STRUTTURA DELLOGGETTO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA		





UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: v.co Castello Lotto di forma regolare		DATA PLANIMETRICA ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SÌ NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1 Stato di conservazione O B M C P R		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		DATA ALTIMETRICA ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile: ● Pubblico ○ Religioso ○ Altro ○ Nessun uso ○ ABITAZIONE SÌ NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Servizi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vani n° Alloggi n° Stato di conservazione O B M C P R		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		DATA VOLUMETRICA - SPAZIALI Volumetria regolare Androne che dà accesso alle scale Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Giardino ○ Scale aperte verso il cortile ○ Cortile ○ Scale aperte verso la strada ○ Più cortili ○ Scale chiuse Ascensore ● Nessun cortile ●		
EVOLUZIONI SUBITE VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e1) Sostituzione edilizia e2) Creazione di spazi liberi		
OSSERVAZIONI: DATI METRICI Superficie mq. 114.1 Altezza mt. 8 Volume mc. 684.6		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Istruzione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diverso 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE O B M C P R PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 4 2 5 3 5 4 5 5 5 6 5 7 5		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Carbonari Lotto di forma irregolare		DATA PLANIMETRICA ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SÌ NO Artigianato N° Negozio N° 1 Deposito N° Basso d'abitazione N° 1 Stato di conservazione O B M C P R		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		DATA ALTIMETRICA ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile: ● Pubblico ○ Religioso ○ Altro ○ Nessun uso ○ ABITAZIONE SÌ NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Servizi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vani n° Alloggi n° Stato di conservazione O B M C P R		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		DATA VOLUMETRICA - SPAZIALI Volumetria regolare Androne che dà accesso alle scale Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Giardino ○ Scale aperte verso il cortile ○ Cortile ○ Scale aperte verso la strada ○ Più cortili ○ Scale chiuse Ascensore ● Nessun cortile ●		
EVOLUZIONI SUBITE VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e1) Sostituzione edilizia e2) Creazione di spazi liberi		
OSSERVAZIONI: DATI METRICI Superficie mq. 143.5 Altezza mt. 8 Volume mc. 1148		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Istruzione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diverso 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE O B M C P R PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 4 2 5 3 5 4 5 5 5 6 5 7 5		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Cavour Lotto di forma rettangolare		DATA PLANIMETRICA ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SÌ NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° 1 Basso d'abitazione N° Stato di conservazione O B M C P R		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		DATA ALTIMETRICA ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile: ● Pubblico ○ Religioso ○ Altro ○ Nessun uso ○ ABITAZIONE SÌ NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Servizi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vani n° Alloggi n° Stato di conservazione O B M C P R		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		DATA VOLUMETRICA - SPAZIALI Volumetria altesa Androne che dà accesso alle scale Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Giardino ○ Scale aperte verso il cortile ○ Cortile ○ Scale aperte verso la strada ○ Più cortili ○ Scale chiuse Ascensore ● Nessun cortile ●		
EVOLUZIONI SUBITE VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e1) Sostituzione edilizia e2) Creazione di spazi liberi		
OSSERVAZIONI: DATI METRICI Superficie mq. 220.78 Altezza mt. 3.5 Volume mc. 254.8		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Istruzione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diverso 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE O B M C P R PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 4 2 5 3 5 4 5 5 5 6 5 7 5		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: S. Perilli Lotto di forma regolare		DATA PLANIMETRICA ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SÌ NO Artigianato N° 1 Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1 Stato di conservazione O B M C P R		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		DATA ALTIMETRICA ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile: ● Pubblico ○ Religioso ○ Altro ○ Nessun uso ○ ABITAZIONE SÌ NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Servizi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vani n° Alloggi n° Stato di conservazione O B M C P R		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		DATA VOLUMETRICA - SPAZIALI Volumetria regolare Androne che dà accesso alle scale Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Giardino ○ Scale aperte verso il cortile ○ Cortile ○ Scale aperte verso la strada ○ Più cortili ○ Scale chiuse Ascensore ● Nessun cortile ●		
EVOLUZIONI SUBITE VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e1) Sostituzione edilizia e2) Creazione di spazi liberi		
OSSERVAZIONI: DATI METRICI Superficie mq. 66.8 Altezza mt. 7.5 Volume mc. 501		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Istruzione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diverso 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE O B M C P R PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 4 2 5 3 5 4 5 5 5 6 5 7 5		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: G. Persilli			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATAZIONE</b> Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico	
<b>OSSERVAZIONI:</b>		<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b>	
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq. 47,5 Altezza mt. 7 Volume mc. 332,5		<b>PROPRIETÀ:</b> Pubblica Privata Mista	
<b>STRUTTURA DELLO SGUCCO</b> SEMPLICE FUNZIONE FORMA TECNICA		<b>PROGETTO</b> DESTINAZIONE D'USO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c) Restauro architettonico d) Risanamento conservativo e) Ristrutturazione edilizia f) Ristrutturazione urbanistica g) Sostituzione edilizia h) Creazione di spazi liberi	
<b>TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)</b> DATI PLANIMETRICI Ultimo destinazione d'uso degli edifici a quota stradale e quantità ATTIVITÀ PRODUTTIVE SI NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1		<b>TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)</b> ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile Pubblico Religioso Altro Nessun uso ABITAZIONE SI NO Nuclei familiari n° Abitanti n° Servizi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vari n° Alloggi n°	
<b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</b> STRUTTURA PORTANTE Muratura in pietrame Muratura in tutto Muratura in mattoni Cemento armato Struttura mista Stato di conservazione O B M C P R		<b>STRUTTURE ORIZZONTALI</b> Volta Solai in legno Solai in ferro Solai in cemento armato Stato di conservazione O B M C P R	
<b>COPERTURA</b> Legno e tegole Cemento armato Altro Stato di conservazione O B M C P R		<b>STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE</b> O B M C P R	

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: G. Persilli			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATAZIONE</b> Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico	
<b>OSSERVAZIONI:</b>		<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b>	
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq. 357,2 Altezza mt. 7 Volume mc. 2500,4		<b>PROPRIETÀ:</b> Pubblica Privata Mista	
<b>STRUTTURA DELLO SGUCCO</b> SEMPLICE FUNZIONE FORMA TECNICA		<b>PROGETTO</b> DESTINAZIONE D'USO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c) Restauro architettonico d) Risanamento conservativo e) Ristrutturazione edilizia f) Ristrutturazione urbanistica g) Sostituzione edilizia h) Creazione di spazi liberi	
<b>TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)</b> DATI PLANIMETRICI Ultimo destinazione d'uso degli edifici a quota stradale e quantità ATTIVITÀ PRODUTTIVE SI NO Artigianato N° Negozio N° 4 Deposito N° Basso d'abitazione N°		<b>TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)</b> ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile Pubblico Religioso Altro Nessun uso ABITAZIONE SI NO Nuclei familiari n° Abitanti n° Servizi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vari n° Alloggi n°	
<b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</b> STRUTTURA PORTANTE Muratura in pietrame Muratura in tutto Muratura in mattoni Cemento armato Struttura mista Stato di conservazione O B M C P R		<b>STRUTTURE ORIZZONTALI</b> Volta Solai in legno Solai in ferro Solai in cemento armato Stato di conservazione O B M C P R	
<b>COPERTURA</b> Legno e tegole Cemento armato Altro Stato di conservazione O B M C P R		<b>STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE</b> O B M C P R	

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Vittorio Emanuele II			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATAZIONE</b> Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico	
<b>OSSERVAZIONI:</b>		<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b>	
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq. 138 Altezza mt. 7 Volume mc. 966		<b>PROPRIETÀ:</b> Pubblica Privata Mista	
<b>STRUTTURA DELLO SGUCCO</b> SEMPLICE FUNZIONE FORMA TECNICA		<b>PROGETTO</b> DESTINAZIONE D'USO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c) Restauro architettonico d) Risanamento conservativo e) Ristrutturazione edilizia f) Ristrutturazione urbanistica g) Sostituzione edilizia h) Creazione di spazi liberi	
<b>TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)</b> DATI PLANIMETRICI Ultimo destinazione d'uso degli edifici a quota stradale e quantità ATTIVITÀ PRODUTTIVE SI NO Artigianato N° Negozio N° 1 Deposito N° 1 Basso d'abitazione N°		<b>TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)</b> ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile Pubblico Religioso Altro Nessun uso ABITAZIONE SI NO Nuclei familiari n° Abitanti n° Servizi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vari n° Alloggi n°	
<b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</b> STRUTTURA PORTANTE Muratura in pietrame Muratura in tutto Muratura in mattoni Cemento armato Struttura mista Stato di conservazione O B M C P R		<b>STRUTTURE ORIZZONTALI</b> Volta Solai in legno Solai in ferro Solai in cemento armato Stato di conservazione O B M C P R	
<b>COPERTURA</b> Legno e tegole Cemento armato Altro Stato di conservazione O B M C P R		<b>STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE</b> O B M C P R	

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Vittorio Emanuele II			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATAZIONE</b> Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico	
<b>OSSERVAZIONI:</b>		<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b>	
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq. 76,2 Altezza mt. 6,1 Volume mc. 465		<b>PROPRIETÀ:</b> Pubblica Privata Mista	
<b>STRUTTURA DELLO SGUCCO</b> SEMPLICE FUNZIONE FORMA TECNICA		<b>PROGETTO</b> DESTINAZIONE D'USO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c) Restauro architettonico d) Risanamento conservativo e) Ristrutturazione edilizia f) Ristrutturazione urbanistica g) Sostituzione edilizia h) Creazione di spazi liberi	
<b>TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)</b> DATI PLANIMETRICI Ultimo destinazione d'uso degli edifici a quota stradale e quantità ATTIVITÀ PRODUTTIVE SI NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° 1 Basso d'abitazione N° 1		<b>TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)</b> ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile Pubblico Religioso Altro Nessun uso ABITAZIONE SI NO Nuclei familiari n° Abitanti n° Servizi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vari n° Alloggi n°	
<b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</b> STRUTTURA PORTANTE Muratura in pietrame Muratura in tutto Muratura in mattoni Cemento armato Struttura mista Stato di conservazione O B M C P R		<b>STRUTTURE ORIZZONTALI</b> Volta Solai in legno Solai in ferro Solai in cemento armato Stato di conservazione O B M C P R	
<b>COPERTURA</b> Legno e tegole Cemento armato Altro Stato di conservazione O B M C P R		<b>STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE</b> O B M C P R	

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Vittorio Emanuele II Centro storico: <input checked="" type="radio"/> Centro storico: <input type="radio"/> Particella catastrale n° 103		Loto di forma trapezoidale		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE <input type="radio"/> SI <input checked="" type="radio"/> NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1		
DATI ALTIMETRICI Facciata regolare con copertura aggettante sul lato sud		STRUTTURE ORIZZONTALI Civile: <input checked="" type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/> Altro: <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/> ABITAZIONE <input type="radio"/> SI <input checked="" type="radio"/> NO Nuclei familiari n° Appartamenti n° Piani n° Scale n° Alloggi n°		
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria regolare		COPERTURA Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile <input type="radio"/> Loggia e tegole <input type="radio"/> Cemento armato <input type="radio"/> Altro <input type="radio"/> Diverse <input type="radio"/> Stato di conservazione: <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUBITE - VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI:		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e1) Sostituzione edilizia e2) Creazione di spazi liberi		
DATI METRICI Superficie mq. 55 Altezza mt. 5 Volume mc. 276		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Direzionalità 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE 0 B M C P R PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 4 2 5 3 5 4 5 5 5 6 5 7 5		


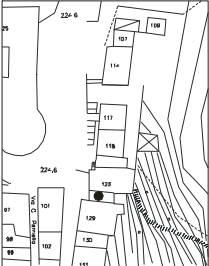

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Vittorio Emanuele II Centro storico: <input type="radio"/> Centro storico: <input checked="" type="radio"/> Particella catastrale n° 104		Loto di forma irregolare		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE <input type="radio"/> SI <input checked="" type="radio"/> NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° 1 Basso d'abitazione N°		
DATI ALTIMETRICI Facciata regolare alterata		STRUTTURE ORIZZONTALI Civile: <input type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/> Altro: <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/> ABITAZIONE <input type="radio"/> SI <input checked="" type="radio"/> NO Nuclei familiari n° Appartamenti n° Piani n° Scale n° Alloggi n°		
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria regolare		COPERTURA Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile <input type="radio"/> Loggia e tegole <input type="radio"/> Cemento armato <input type="radio"/> Altro <input type="radio"/> Diverse <input type="radio"/> Stato di conservazione: <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUBITE - VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI:		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Direzionalità 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
DATI METRICI Superficie mq. 108 Altezza mt. 6,5 Volume mc. 703		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Direzionalità 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE 0 B M C P R PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 4 2 5 3 5 4 5 5 5 6 5 7 5		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Vittorio Emanuele II Centro storico: <input type="radio"/> Centro storico: <input type="radio"/> Particella catastrale n° 105		Loto di forma regolare		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE <input type="radio"/> SI <input checked="" type="radio"/> NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1		
DATI ALTIMETRICI Distacco dell'intonaco Fessurazioni Spaccature Vegetazione diffusa		STRUTTURE ORIZZONTALI Civile: <input checked="" type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/> Altro: <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/> ABITAZIONE <input type="radio"/> SI <input checked="" type="radio"/> NO Nuclei familiari n° Appartamenti n° Piani n° Scale n° Alloggi n°		
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria regolare		COPERTURA Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile <input type="radio"/> Loggia e tegole <input type="radio"/> Cemento armato <input type="radio"/> Altro <input type="radio"/> Diverse <input type="radio"/> Stato di conservazione: <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUBITE - VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI:		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e1) Sostituzione edilizia e2) Creazione di spazi liberi		
DATI METRICI Superficie mq. 40,1 Altezza mt. 6,0 Volume mc. 240,6		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Direzionalità 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE 0 B M C P R PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 4 2 5 3 5 4 5 5 5 6 5 7 5		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Vittorio Emanuele II Centro storico: <input type="radio"/> Centro storico: <input type="radio"/> Particella catastrale n° 106		Loto di forma rettangolare		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE <input type="radio"/> SI <input checked="" type="radio"/> NO Artigianato N° 1 Negozio N° Deposito N° 1 Basso d'abitazione N°		
DATI ALTIMETRICI Parte della facciata realizzata in mattoni a faccia vista Presenza di passerella per accedere ai piani superiori direttamente dalla strada Lesioni - Fessurazioni - Distacco di intonaco		STRUTTURE ORIZZONTALI Civile: <input type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/> Altro: <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/> ABITAZIONE <input type="radio"/> SI <input checked="" type="radio"/> NO Nuclei familiari n° Appartamenti n° Piani n° Scale n° Alloggi n°		
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria regolare		COPERTURA Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile <input type="radio"/> Loggia e tegole <input type="radio"/> Cemento armato <input type="radio"/> Altro <input type="radio"/> Diverse <input type="radio"/> Stato di conservazione: <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUBITE - VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI:		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Direzionalità 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
DATI METRICI Superficie mq. 126,4 Altezza mt. 6,85 Volume mc. 865,84		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Direzionalità 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE 0 B M C P R PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 4 2 5 3 5 4 5 5 5 6 5 7 5		



[illegible]

 <b>UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"</b>		<b>TIPOLOGIE SIMBOLICHE (Formali) (Quarta)</b>		<b>TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)</b>		<b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) (C.T.S.)</b>	
<b>Regione:</b> CAMPANIA <b>Provincia:</b> BENEVENTO <b>Comune:</b> APICE <b>Via/Plaça:</b> Vittorio Emanuele							
<b>ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI</b>		<b>DATI PLANIMETRICI</b> Planimetria di forma rettangolare		<b>ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ</b> ATTIVITÀ PRODUTTIVE: Artigianato <input checked="" type="radio"/> Negozi <input checked="" type="radio"/> Depositi <input checked="" type="radio"/> Rasseo d'abitazione <input checked="" type="radio"/> N° 1		<b>STRUTTURA PORTANTE</b> Muratura in pietra <input checked="" type="radio"/> Muratura in tufo <input checked="" type="radio"/> Muratura in mattoni <input checked="" type="radio"/> Cemento armato <input checked="" type="radio"/> Struttura mista <input checked="" type="radio"/> Stato di conservazione: <input checked="" type="radio"/> G <input checked="" type="radio"/> B <input checked="" type="radio"/> M <input checked="" type="radio"/> C <input checked="" type="radio"/> P <input checked="" type="radio"/> R	
				<b>DATI ALTIMETRICI</b> Disacco di intonaco <input checked="" type="radio"/> Presenza di umidità sottotetto <input checked="" type="radio"/>		<b>STRUTTURA ORIZZONTALI</b> Volta <input checked="" type="radio"/> Solai in legno <input checked="" type="radio"/> Solai in ferro <input checked="" type="radio"/> Solai in cemento armato <input checked="" type="radio"/> Stato di conservazione: <input checked="" type="radio"/> G <input checked="" type="radio"/> B <input checked="" type="radio"/> M <input checked="" type="radio"/> C <input checked="" type="radio"/> P <input checked="" type="radio"/> R	
<b>DATAZIONE</b> Dal Medioevo al XV secolo <input checked="" type="radio"/> Periodo Risorgimento (sec. XIX-XVIII) <input checked="" type="radio"/> 1701-1709 <input checked="" type="radio"/> 1709-1799 <input checked="" type="radio"/> 1800-1919 <input checked="" type="radio"/> 1920-1945 <input checked="" type="radio"/> 1946-1968 <input checked="" type="radio"/> 1969-1999 <input checked="" type="radio"/>		<b>EVOLUZIONI SUE</b> <input checked="" type="radio"/> <input checked="" type="radio"/> <input checked="" type="radio"/> <input checked="" type="radio"/> <input checked="" type="radio"/> <input checked="" type="radio"/>		<b>VALORE DELIMITABILE</b> Elevato valore monumentale <input checked="" type="radio"/> Notevole pregio architettonico <input checked="" type="radio"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="radio"/> Inserimento auso del contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input checked="" type="radio"/> - volumetrico <input checked="" type="radio"/> - del carattere architettonico <input checked="" type="radio"/>		<b>COBERTURA</b> Legno e tegole <input checked="" type="radio"/> Cemento armato <input checked="" type="radio"/> Altro <input checked="" type="radio"/> Diverse <input checked="" type="radio"/> Stato di conservazione: <input checked="" type="radio"/> G <input checked="" type="radio"/> B <input checked="" type="radio"/> M <input checked="" type="radio"/> C <input checked="" type="radio"/> P <input checked="" type="radio"/> R	
<b>OSSERVAZIONI:</b>		<b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b> Androne che dà accesso alle scale <input checked="" type="radio"/> Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile <input checked="" type="radio"/> Volumetria regolare <input checked="" type="radio"/>		<b>PROGETTO</b> Giardino <input checked="" type="radio"/> Scale aperte verso il cortile <input checked="" type="radio"/> Cortile <input checked="" type="radio"/> Scale aperte verso la strada <input checked="" type="radio"/> Piazze cortili <input checked="" type="radio"/> Scale chiuse <input checked="" type="radio"/> Nessun cortile <input checked="" type="radio"/> Accorresse <input checked="" type="radio"/>		<b>DESTINAZIONE D'USO</b> 1 Residenza <input checked="" type="radio"/> 2 Istruzione <input checked="" type="radio"/> 3 Sanità e servizi sociali <input checked="" type="radio"/> 4 Tempo libero e sport <input checked="" type="radio"/> 5 Dirigenziali <input checked="" type="radio"/> 6 Artigianato e commercio <input checked="" type="radio"/> 7 Viabilità e Parcheggio <input checked="" type="radio"/>	
<b>DATI METRICI</b> Superficie int. mq. 31,6 Alzaza mt. 9,0 Volume mc. 284,4		<b>PROPRIETÀ:</b> Finiti comuni ad altri edifici: 2 Piani carati: 3 Piani cantinati: 1 Sottotetti praticabili: 1		<b>STRUTTURA DELLO SCHEMATICO ARCHITETTONICO</b> S FORNO <input checked="" type="radio"/> S MUR <input checked="" type="radio"/> S FINESTRE <input checked="" type="radio"/> S TAVOLE <input checked="" type="radio"/> S TAVOLE <input checked="" type="radio"/> S TAVOLE <input checked="" type="radio"/>		<b>STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE</b> <input checked="" type="radio"/> G <input checked="" type="radio"/> B <input checked="" type="radio"/> M <input checked="" type="radio"/> C <input checked="" type="radio"/> P <input checked="" type="radio"/> R	
<b>PROGETTO</b> a Manutenzione ordinaria <input checked="" type="radio"/> c1 Restauo architettonico <input checked="" type="radio"/> c2 Rimaneggiamento conservativo <input checked="" type="radio"/> d Ristrutturazione edilizia <input checked="" type="radio"/> e1 Sostituzione edilizia <input checked="" type="radio"/> e2 Creazione di spazi liberi <input checked="" type="radio"/>		<b>PROGETTO</b> 1 Residenza <input checked="" type="radio"/> 2 Istruzione <input checked="" type="radio"/> 3 Sanità e servizi sociali <input checked="" type="radio"/> 4 Tempo libero e sport <input checked="" type="radio"/> 5 Dirigenziali <input checked="" type="radio"/> 6 Artigianato e commercio <input checked="" type="radio"/> 7 Viabilità e Parcheggio <input checked="" type="radio"/>		<b>NUMERO DEI PIANI</b> 1 <input checked="" type="radio"/> 4 <input checked="" type="radio"/> 2 <input checked="" type="radio"/> 5 <input checked="" type="radio"/> 3 <input checked="" type="radio"/> 6 <input checked="" type="radio"/> oltre <input checked="" type="radio"/>			



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Vittorio Emanuele		DATI PLANIMETRICI Planimetria di forma quadrata		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SÌ <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/> Artigianato N° Negozio N° Deposito N° 1 Basso d'abitazione N° 1		
DATI ALTIMETRICI Presenza di fessurazioni e di distacco di intonaco in facciata Apertura di forma ovale al secondo livello Presenza di umidità sottostante		STRUTTURE ORIZZONTALI Civile <input checked="" type="checkbox"/> Pubblico <input type="checkbox"/> Religioso <input type="checkbox"/> Altro <input type="checkbox"/> Nessun uso <input type="checkbox"/> ABITAZIONE SÌ <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> Nuclei familiari n° Alloggi n° Appartamenti n° 1 Scale n° 1 Piani n° 1 Vani n° 1 Alloggi n° 1		
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria regolare		ANDREONE CHE DA ACCESSO ALLE SCALE Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Giardino <input type="checkbox"/> Scale aperte verso il cortile <input type="checkbox"/> Cortile <input type="checkbox"/> Scale aperte verso la strada <input type="checkbox"/> Più cortili <input type="checkbox"/> Scale chiuse <input type="checkbox"/> Nessun cortile <input checked="" type="checkbox"/> Ascensore <input type="checkbox"/>		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI: DATI METRICI Superficie mq. 158,6 Altezza mt. 6,50 Volume mc. 1030,9		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Riqualificazione edilizia e) Riqualificazione urbanistica f) Sostituzione edilizia g) Creazione di spazi liberi		
PROPRITÀ: Pubblica Privata Mista		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diversivoli 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
STRUTTURA DELLO SGOTTO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA		PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 4 2 5 3 altre		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Vittorio Emanuele		DATI PLANIMETRICI Planimetria di forma rettangolare		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SÌ <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/> Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1		
DATI ALTIMETRICI Assenza di intonaco al secondo livello Presenza diffusa di umidità sottostante		STRUTTURE ORIZZONTALI Civile <input checked="" type="checkbox"/> Pubblico <input type="checkbox"/> Religioso <input type="checkbox"/> Altro <input type="checkbox"/> Nessun uso <input type="checkbox"/> ABITAZIONE SÌ <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> Nuclei familiari n° Alloggi n° Appartamenti n° 1 Scale n° 1 Piani n° 1 Vani n° 1 Alloggi n° 1		
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria regolare		ANDREONE CHE DA ACCESSO ALLE SCALE Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Giardino <input type="checkbox"/> Scale aperte verso il cortile <input type="checkbox"/> Cortile <input type="checkbox"/> Scale aperte verso la strada <input type="checkbox"/> Più cortili <input type="checkbox"/> Scale chiuse <input type="checkbox"/> Nessun cortile <input checked="" type="checkbox"/> Ascensore <input type="checkbox"/>		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI: DATI METRICI Superficie mq. 56,7 Altezza mt. 5,50 Volume mc. 311,85		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Riqualificazione edilizia e) Riqualificazione urbanistica f) Sostituzione edilizia g) Creazione di spazi liberi		
PROPRITÀ: Pubblica Privata Mista		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diversivoli 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
STRUTTURA DELLO SGOTTO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA		PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 4 2 5 3 altre		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Vittorio Emanuele		DATI PLANIMETRICI Planimetria di forma rettangolare		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SÌ <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/> Artigianato N° Negozio N° Deposito N° 1 Basso d'abitazione N° 1		
DATI ALTIMETRICI Attività regolare Distacco di intonaco Presenza di umidità sottostante Possibile alterazione cromatica		STRUTTURE ORIZZONTALI Civile <input checked="" type="checkbox"/> Pubblico <input type="checkbox"/> Religioso <input type="checkbox"/> Altro <input type="checkbox"/> Nessun uso <input type="checkbox"/> ABITAZIONE SÌ <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> Nuclei familiari n° Alloggi n° Appartamenti n° 2 Scale n° 1 Piani n° 2 Vani n° 1 Alloggi n° 1		
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria regolare		ANDREONE CHE DA ACCESSO ALLE SCALE Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Giardino <input type="checkbox"/> Scale aperte verso il cortile <input type="checkbox"/> Cortile <input type="checkbox"/> Scale aperte verso la strada <input type="checkbox"/> Più cortili <input type="checkbox"/> Scale chiuse <input type="checkbox"/> Nessun cortile <input checked="" type="checkbox"/> Ascensore <input type="checkbox"/>		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI: DATI METRICI Superficie mq. 199,9 Altezza mt. 7,50 Volume mc. 1049,25		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Riqualificazione edilizia e) Riqualificazione urbanistica f) Sostituzione edilizia g) Creazione di spazi liberi		
PROPRITÀ: Pubblica Privata Mista		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diversivoli 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
STRUTTURA DELLO SGOTTO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA		PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 4 2 5 3 altre		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Vittorio Emanuele		DATI PLANIMETRICI Planimetria di forma rettangolare		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SÌ <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/> Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1		
DATI ALTIMETRICI Presenza in facciata di balcone con parapetto in pietra Spaccatura e distacco di intonaco Presenza di umidità sottostante		STRUTTURE ORIZZONTALI Civile <input checked="" type="checkbox"/> Pubblico <input type="checkbox"/> Religioso <input type="checkbox"/> Altro <input type="checkbox"/> Nessun uso <input type="checkbox"/> ABITAZIONE SÌ <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> Nuclei familiari n° Alloggi n° Appartamenti n° 2 Scale n° 1 Piani n° 2 Vani n° 1 Alloggi n° 1		
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria regolare		ANDREONE CHE DA ACCESSO ALLE SCALE Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Giardino <input type="checkbox"/> Scale aperte verso il cortile <input type="checkbox"/> Cortile <input type="checkbox"/> Scale aperte verso la strada <input type="checkbox"/> Più cortili <input type="checkbox"/> Scale chiuse <input type="checkbox"/> Nessun cortile <input checked="" type="checkbox"/> Ascensore <input type="checkbox"/>		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI: DATI METRICI Superficie mq. 47,4 Altezza mt. 8,2 Volume mc. 388,68		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Riqualificazione edilizia e) Riqualificazione urbanistica f) Sostituzione edilizia g) Creazione di spazi liberi		
PROPRITÀ: Pubblica Privata Mista		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diversivoli 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
STRUTTURA DELLO SGOTTO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA		PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 4 2 5 3 altre		



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Vittorio Emanuele				
DATI PLANIMETRICI Planimetria di forma rettangolare allungata				
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 				
DATI ALTIMETRICI Edificio a due livelli con un'altezza nella media degli edifici di simile tipologia del centro antico del paese Presenza di umidità Distacco di intonaco				
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria regolare				
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1786 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999				
OSSERVAZIONI: a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e) Sostituzione urbanistica f) Creazione di spazi liberi				
DATI METRICI Superficie mq. 72.8 Altezza mt. 3.30 Volume mc. 422.24				
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista				
STRUTTURA DELLO SGOTTO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA				
DESTINAZIONE D'USO 1. Residenza 2. Situazione 3. Sanità e servizi sociali 4. Tempo libero e sport 5. Diversivoli 6. Artigianato e commercio 7. Viabilità e Parcheggi				
STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE PROGETTO 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10				

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Vittorio Emanuele				
DATI PLANIMETRICI Planimetria di forma rettangolare				
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 				
DATI ALTIMETRICI Basso d'abitazione ad un solo livello fuori terra Distacco di intonaco Presenza di umidità sostanziale				
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria regolare				
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1786 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999				
OSSERVAZIONI: a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e) Sostituzione urbanistica f) Creazione di spazi liberi				
DATI METRICI Superficie mq. 30.8 Altezza mt. 3.30 Volume mc. 101.64				
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista				
STRUTTURA DELLO SGOTTO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA				
DESTINAZIONE D'USO 1. Residenza 2. Situazione 3. Sanità e servizi sociali 4. Tempo libero e sport 5. Diversivoli 6. Artigianato e commercio 7. Viabilità e Parcheggi				
STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE PROGETTO 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10				

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Vittorio Emanuele				
DATI PLANIMETRICI Planimetria di forma rettangolare				
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 				
DATI ALTIMETRICI Basso d'abitazione con le stesse caratteristiche degli edifici adiacenti				
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Nessun elemento volumetrico di rilievo				
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1786 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999				
OSSERVAZIONI: a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e) Sostituzione urbanistica f) Creazione di spazi liberi				
DATI METRICI Superficie mq. 50.4 Altezza mt. 3.30 Volume mc. 166.32				
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista				
STRUTTURA DELLO SGOTTO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA				
DESTINAZIONE D'USO 1. Residenza 2. Situazione 3. Sanità e servizi sociali 4. Tempo libero e sport 5. Diversivoli 6. Artigianato e commercio 7. Viabilità e Parcheggi				
STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE PROGETTO 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10				

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Particella catastrale n°				
DATI PLANIMETRICI Planimetria di forma trapezoidale irregolare				
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 				
DATI ALTIMETRICI Basso d'abitazione Distacco di intonaco Fessurazioni Presenza di umidità				
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria regolare				
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1786 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999				
OSSERVAZIONI: a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e) Sostituzione urbanistica f) Creazione di spazi liberi				
DATI METRICI Superficie mq. 80 Altezza mt. 3.60 Volume mc. 288.0				
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista				
STRUTTURA DELLO SGOTTO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA				
DESTINAZIONE D'USO 1. Residenza 2. Situazione 3. Sanità e servizi sociali 4. Tempo libero e sport 5. Diversivoli 6. Artigianato e commercio 7. Viabilità e Parcheggi				
STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE PROGETTO 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10				



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Vittorio Emanuele			
7 entro anni Centro Storico Particella catastale n°1			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATI ALTIMETRICI</b> Altimetria regolare Distacco dell'intonaco Umidità sostanziale			
<b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b> Nessun elemento volumetrico di rilievo			
<b>DATAZIONE</b> Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999			
<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> Osservazioni:			
<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico			
<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c) Restauro architettonico d) Risanamento conservativo e) Ristrutturazione edilizia f) Ristrutturazione urbanistica g) Sostituzione edilizia h) Creazione di spazi liberi			
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq. 48,5 Altezza mt. 7,20 Volume mc. 493,2			
<b>PROPRIETÀ</b> Pubblica Privata Mista			
<b>STRUTTURA DELLO SGOMATO</b> SEMPLICE FUNZIONE FORMA TECNICA			

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Vittorio Emanuele			
7 entro anni Centro Storico Particella catastale n°1			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATI ALTIMETRICI</b> L'altimetria dell'edificio rientra nella media di quella di tutte le costruzioni a due livelli del centro antico			
<b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b> Volumetria regolare			
<b>DATAZIONE</b> Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999			
<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> Osservazioni:			
<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico			
<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c) Restauro architettonico d) Risanamento conservativo e) Ristrutturazione edilizia f) Ristrutturazione urbanistica g) Sostituzione edilizia h) Creazione di spazi liberi			
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq. 111,4 Altezza mt. 7,40 Volume mc. 824,36			
<b>PROPRIETÀ</b> Pubblica Privata Mista			
<b>STRUTTURA DELLO SGOMATO</b> SEMPLICE FUNZIONE FORMA TECNICA			

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Vittorio Emanuele			
7 entro anni Centro Storico Particella catastale n°1			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATI ALTIMETRICI</b> Altimetria costituita da un solo livello fuori terra Distacco dell'intonaco Fessurazioni Umidità sostanziale Vegetazione			
<b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b> Volumetria regolare			
<b>DATAZIONE</b> Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999			
<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> Osservazioni:			
<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico			
<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c) Restauro architettonico d) Risanamento conservativo e) Ristrutturazione edilizia f) Ristrutturazione urbanistica g) Sostituzione edilizia h) Creazione di spazi liberi			
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq. 24 Altezza mt. 3,70 Volume mc. 88,8			
<b>PROPRIETÀ</b> Pubblica Privata Mista			
<b>STRUTTURA DELLO SGOMATO</b> SEMPLICE FUNZIONE FORMA TECNICA			

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Vittorio Emanuele			
7 entro anni Centro Storico Particella catastale n°1			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATI ALTIMETRICI</b> Locale adibito a deposito Fessurazioni Distacco dell'intonaco Vegetazione Umidità			
<b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b> Volumetria regolare			
<b>DATAZIONE</b> Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999			
<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> Osservazioni:			
<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico			
<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c) Restauro architettonico d) Risanamento conservativo e) Ristrutturazione edilizia f) Ristrutturazione urbanistica g) Sostituzione edilizia h) Creazione di spazi liberi			
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq. 19,8 Altezza mt. 3,20 Volume mc. 63,36			
<b>PROPRIETÀ</b> Pubblica Privata Mista			
<b>STRUTTURA DELLO SGOMATO</b> SEMPLICE FUNZIONE FORMA TECNICA			


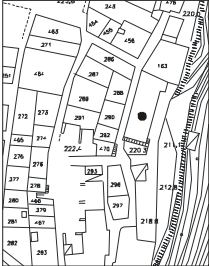

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Vittorio Emanuele		Particella catastale n° 7	
7° entro anni Centro Storico			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATI ALTIMETRICI</b> Altimetria regolare Distacco di intonaco Umidità diffusa Vegetazione		<b>DATI ALTIMETRICI</b> Ultima destinazione d'uso dei piani superiori Civile <input type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/> Altro <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/> Abitazione <input type="radio"/> SI <input type="radio"/> NO <input type="radio"/> Nuclei familiari n° Alloggi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vari n° Alloggi n°	
<b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b> Volumetria regolare		<b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b> Androne che dà accesso alle scale <input type="radio"/> Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile <input type="radio"/> Giardino <input type="radio"/> Scale aperte verso il cortile <input type="radio"/> Cortile <input type="radio"/> Scale aperte verso la strada <input type="radio"/> Più cortili <input type="radio"/> Scale chiuse <input type="radio"/> Nessun cortile <input checked="" type="radio"/> Ascensore <input type="radio"/>	
<b>DATAZIONE</b> Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico	
<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO		<b>PROGETTO</b> DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diversivellità 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi	
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq. 59,3 Altezza mt. 2,20 Volume mc. 136,39		<b>PROPRIETÀ:</b> Pubblica Privata Mista	
<b>STRUTTURA DELLOGGETTO ARCHITETTONICO</b> SIMBOLO FUNZIONE FORMA TECNICA		<b>STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE</b> PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 4 2 5 3 5 4 5 5 5 6 5 7 5	

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Vittorio Emanuele		Particella catastale n° 7	
7° entro anni Centro Storico			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATI ALTIMETRICI</b> Abitazione ad un solo livello fuori terra utilizzato come basso d'abitazione Presenza di umidità sostanziale Distacco di intonaco Vegetazione		<b>DATI ALTIMETRICI</b> Ultima destinazione d'uso dei piani superiori Civile <input type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/> Altro <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/> Abitazione <input type="radio"/> SI <input type="radio"/> NO <input type="radio"/> Nuclei familiari n° Alloggi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vari n° Alloggi n°	
<b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b> Volumetria regolare		<b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b> Androne che dà accesso alle scale <input type="radio"/> Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile <input type="radio"/> Giardino <input type="radio"/> Scale aperte verso il cortile <input type="radio"/> Cortile <input type="radio"/> Scale aperte verso la strada <input type="radio"/> Più cortili <input type="radio"/> Scale chiuse <input type="radio"/> Nessun cortile <input checked="" type="radio"/> Ascensore <input type="radio"/>	
<b>DATAZIONE</b> Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico	
<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO		<b>PROGETTO</b> DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diversivellità 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi	
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq. 89,6 Altezza mt. 3,50 Volume mc. 313,6		<b>PROPRIETÀ:</b> Pubblica Privata Mista	
<b>STRUTTURA DELLOGGETTO ARCHITETTONICO</b> SIMBOLO FUNZIONE FORMA TECNICA		<b>STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE</b> PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 4 2 5 3 5 4 5 5 5 6 5 7 5	

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Vittorio Emanuele		Particella catastale n° 7	
7° entro anni Centro Storico			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATI ALTIMETRICI</b> Altimetria regolare secondo l'altezza degli altri edifici adiacenti		<b>DATI ALTIMETRICI</b> Ultima destinazione d'uso dei piani superiori Civile <input type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/> Altro <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/> Abitazione <input type="radio"/> SI <input type="radio"/> NO <input type="radio"/> Nuclei familiari n° Alloggi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vari n° Alloggi n°	
<b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b> Volumetria regolare		<b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b> Androne che dà accesso alle scale <input type="radio"/> Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile <input type="radio"/> Giardino <input type="radio"/> Scale aperte verso il cortile <input type="radio"/> Cortile <input type="radio"/> Scale aperte verso la strada <input type="radio"/> Più cortili <input type="radio"/> Scale chiuse <input type="radio"/> Nessun cortile <input checked="" type="radio"/> Ascensore <input type="radio"/>	
<b>DATAZIONE</b> Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico	
<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO		<b>PROGETTO</b> DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diversivellità 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi	
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq. 39,6 Altezza mt. 2,50 Volume mc. 99		<b>PROPRIETÀ:</b> Pubblica Privata Mista	
<b>STRUTTURA DELLOGGETTO ARCHITETTONICO</b> SIMBOLO FUNZIONE FORMA TECNICA		<b>STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE</b> PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 4 2 5 3 5 4 5 5 5 6 5 7 5	

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Vittorio Emanuele		Particella catastale n° 7	
7° entro anni Centro Storico			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATI ALTIMETRICI</b> L'otto ad un solo piano utilizzato come basso d'abitazione Spaccature Lesioni Distacco di intonaco Presenza di vegetazione diffusa		<b>DATI ALTIMETRICI</b> Ultima destinazione d'uso dei piani superiori Civile <input type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/> Altro <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/> Abitazione <input type="radio"/> SI <input type="radio"/> NO <input type="radio"/> Nuclei familiari n° Alloggi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vari n° Alloggi n°	
<b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b> Volumetria regolare		<b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b> Androne che dà accesso alle scale <input type="radio"/> Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile <input type="radio"/> Giardino <input type="radio"/> Scale aperte verso il cortile <input type="radio"/> Cortile <input type="radio"/> Scale aperte verso la strada <input type="radio"/> Più cortili <input type="radio"/> Scale chiuse <input type="radio"/> Nessun cortile <input checked="" type="radio"/> Ascensore <input type="radio"/>	
<b>DATAZIONE</b> Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico	
<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO		<b>PROGETTO</b> DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diversivellità 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi	
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq. 84,7 Altezza mt. 3 Volume mc. 254,1		<b>PROPRIETÀ:</b> Pubblica Privata Mista	
<b>STRUTTURA DELLOGGETTO ARCHITETTONICO</b> SIMBOLO FUNZIONE FORMA TECNICA		<b>STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE</b> PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 4 2 5 3 5 4 5 5 5 6 5 7 5	



 <b>UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"</b>		<b>TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Formali)</b>		<b>TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzionali)</b>		<b>TIPOLOGIE STRUTTURE (Strutturali)</b>	
<b>REGIONE:</b> CAMPANIA <b>PROVINCIA:</b> BENEVENTO <b>COMUNE:</b> APICE <b>VIA/PIAZZA:</b> Torretta							
<b>ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI</b>						<b>STRUTTURA PORTANTE</b> <input type="checkbox"/> Muratura in pietra <input type="checkbox"/> Muratura in tufo <input type="checkbox"/> Muratura in mattoni <input type="checkbox"/> Cemento armato <input type="checkbox"/> Struttura mista Stato di conservazione: <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R	
		<b>DATI PLANIMETRICI</b> Planimetria dalla forma ad L irregolare		<b>ATTIVITÀ PRODUTTIVE</b> Artigianato <input type="radio"/> N° _____ Negoziato <input type="radio"/> N° _____ Deposito <input type="radio"/> N° _____ Basso d'abitazione <input type="radio"/> N° 1			
		<b>DATI ALTIMETRICI</b> Presenza di lussazioni Ultima sottostante		<b>USO DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI</b> Civile <input type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/> <input type="radio"/> Altro <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/>		<b>STRUTTURE ORIZZONTALI</b> <input type="radio"/> Volta <input type="radio"/> Solato in legno <input type="radio"/> Solato in ferro <input type="radio"/> Solato in cemento armato Stato di conservazione: <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R	
		<b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b> Volumetria del lotto regolare		<b>ABITAZIONE</b> <input type="radio"/> NO <input type="radio"/> YES Numero leni <input type="radio"/> Abitanti <input type="radio"/> Senza <input type="radio"/> Appartamenti n° 1 Scale n° 1 Box _____ n° 1 _____ n° 1 _____ n° 1 _____		<b>COBERTURA</b> <input type="radio"/> Legno e tegole <input type="radio"/> Cemento armato <input type="radio"/> Altro Stato di conservazione: <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R	
<b>DATAZIONE</b> Dal Medioevo al XV secolo Periodo Normanno (sec. IX-XIII) 1700-1799 1799-1899 1900-1999 1900-1945 1946-1965 1966-1999		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>		<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal punto di vista: <input type="radio"/> urbanistico <input type="radio"/> volumetrico <input type="radio"/> del carattere architettonico		<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	
<b>OSSERVAZIONI:</b>				<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO <input type="radio"/> Manutenzione ordinaria <input type="radio"/> Manutenzione straordinaria <input type="radio"/> Ristrutturazione architettonica <input type="radio"/> Risanamento conservativo <input type="radio"/> Ristrutturazione edilizia <input type="radio"/> Ristrutturazione urbanistica <input type="radio"/> Sostituzione edilizia <input type="radio"/> Creazione di spazi liberi		<b>PROGETTO</b> DESTINAZIONE D'USO <input type="radio"/> 1 Residenza <input type="radio"/> 2 Istruzione <input type="radio"/> 3 Sanità e servizi sociali <input type="radio"/> 4 Tempo libero e sport <input type="radio"/> 5 Diversivitalità <input type="radio"/> 6 Artigianato e commercio <input type="radio"/> 7 Mobilità e parcheggio	
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq. 182 Altezze mt. 7,0 Volume mc. 1275,40		<b>PROPRIETÀ:</b> Pubblica Privata		<b>STRUTTURA DEL DEDOGITO ARCHITETTONICO</b> <input type="radio"/> FORMALE <input type="radio"/> FUNZIONALE <input type="radio"/> TECNICA		<b>STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE</b> <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R <b>PROGETTO</b> NUMERO DEI PIANI 1 _____ 2 _____ 3 _____ 4 _____ 5 _____ 6 _____ 7 _____ 8 _____	

[illegible]

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Torretta		DATI PLANIMETRICI Ultima DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE <input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° 1 Basso d'abitazione N° 1		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		DATI ALTIMETRICI Ultima DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile <input checked="" type="checkbox"/> Pubblico <input type="checkbox"/> Religioso <input type="checkbox"/> Altro <input type="checkbox"/> Nessun uso <input type="checkbox"/> ABITAZIONE <input checked="" type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO Nuclei familiari n° 1 Alloggi n° 1 Appartamenti n° 1 Scale n° 1 Piani n° 1 Vani n° 1 Alloggi n° 1		
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Androne che dà accesso alle scale Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Giardino <input type="checkbox"/> Scale aperte verso il cortile <input type="checkbox"/> Cortile <input type="checkbox"/> Scale aperte verso la strada <input type="checkbox"/> Più cortili <input type="checkbox"/> Scale chiuse <input type="checkbox"/> Nessun cortile <input checked="" type="checkbox"/> Ascensore <input type="checkbox"/>		DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Androne che dà accesso alle scale Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Giardino <input type="checkbox"/> Scale aperte verso il cortile <input type="checkbox"/> Cortile <input type="checkbox"/> Scale aperte verso la strada <input type="checkbox"/> Più cortili <input type="checkbox"/> Scale chiuse <input type="checkbox"/> Nessun cortile <input checked="" type="checkbox"/> Ascensore <input type="checkbox"/>		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicinale (sec. XVI-XVII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1969-1999		VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI: a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Riqualificazione edilizia e) Riqualificazione urbanistica f) Sostituzione edilizia g) Creazione di spazi liberi		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Stronchiabilità 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
DATI METRICI Superficie mq. 417,20 Altezza mt. 5,70 Volume mc. 2378,04		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Stronchiabilità 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		STRUTTURA DEL LOGGETTO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Estramurale/Viadotta		DATI PLANIMETRICI Ultima DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE <input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° 1 Basso d'abitazione N° 1		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		DATI ALTIMETRICI Ultima DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile <input checked="" type="checkbox"/> Pubblico <input type="checkbox"/> Religioso <input type="checkbox"/> Altro <input type="checkbox"/> Nessun uso <input type="checkbox"/> ABITAZIONE <input checked="" type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO Nuclei familiari n° 1 Alloggi n° 1 Appartamenti n° 1 Scale n° 1 Piani n° 1 Vani n° 1 Alloggi n° 1		
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Androne che dà accesso alle scale Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Giardino <input type="checkbox"/> Scale aperte verso il cortile <input type="checkbox"/> Cortile <input type="checkbox"/> Scale aperte verso la strada <input type="checkbox"/> Più cortili <input type="checkbox"/> Scale chiuse <input type="checkbox"/> Nessun cortile <input checked="" type="checkbox"/> Ascensore <input type="checkbox"/>		DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Androne che dà accesso alle scale Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Giardino <input type="checkbox"/> Scale aperte verso il cortile <input type="checkbox"/> Cortile <input type="checkbox"/> Scale aperte verso la strada <input type="checkbox"/> Più cortili <input type="checkbox"/> Scale chiuse <input type="checkbox"/> Nessun cortile <input checked="" type="checkbox"/> Ascensore <input type="checkbox"/>		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicinale (sec. XVI-XVII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1969-1999		VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI: a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Riqualificazione edilizia e) Riqualificazione urbanistica f) Sostituzione edilizia g) Creazione di spazi liberi		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Stronchiabilità 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
DATI METRICI Superficie mq. 160 Altezza mt. 8 Volume mc. 1120		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Stronchiabilità 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		STRUTTURA DEL LOGGETTO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Estramurale		DATI PLANIMETRICI Ultima DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE <input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° 1 Basso d'abitazione N° 1		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		DATI ALTIMETRICI Ultima DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile <input checked="" type="checkbox"/> Pubblico <input type="checkbox"/> Religioso <input type="checkbox"/> Altro <input type="checkbox"/> Nessun uso <input type="checkbox"/> ABITAZIONE <input checked="" type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO Nuclei familiari n° 1 Alloggi n° 1 Appartamenti n° 1 Scale n° 1 Piani n° 1 Vani n° 1 Alloggi n° 1		
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Androne che dà accesso alle scale Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Giardino <input type="checkbox"/> Scale aperte verso il cortile <input type="checkbox"/> Cortile <input type="checkbox"/> Scale aperte verso la strada <input type="checkbox"/> Più cortili <input type="checkbox"/> Scale chiuse <input type="checkbox"/> Nessun cortile <input checked="" type="checkbox"/> Ascensore <input type="checkbox"/>		DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Androne che dà accesso alle scale Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Giardino <input type="checkbox"/> Scale aperte verso il cortile <input type="checkbox"/> Cortile <input type="checkbox"/> Scale aperte verso la strada <input type="checkbox"/> Più cortili <input type="checkbox"/> Scale chiuse <input type="checkbox"/> Nessun cortile <input checked="" type="checkbox"/> Ascensore <input type="checkbox"/>		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicinale (sec. XVI-XVII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1969-1999		VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI: a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Riqualificazione edilizia e) Riqualificazione urbanistica f) Sostituzione edilizia g) Creazione di spazi liberi		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Stronchiabilità 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
DATI METRICI Superficie mq. 75 Altezza mt. 7 Volume mc. 525		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Stronchiabilità 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		STRUTTURA DEL LOGGETTO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Badia/Casale/Novo		DATI PLANIMETRICI Ultima DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE <input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° 1 Basso d'abitazione N° 1		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		DATI ALTIMETRICI Ultima DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile <input checked="" type="checkbox"/> Pubblico <input type="checkbox"/> Religioso <input type="checkbox"/> Altro <input type="checkbox"/> Nessun uso <input type="checkbox"/> ABITAZIONE <input checked="" type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO Nuclei familiari n° 1 Alloggi n° 1 Appartamenti n° 1 Scale n° 1 Piani n° 1 Vani n° 1 Alloggi n° 1		
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Androne che dà accesso alle scale Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Giardino <input type="checkbox"/> Scale aperte verso il cortile <input type="checkbox"/> Cortile <input type="checkbox"/> Scale aperte verso la strada <input type="checkbox"/> Più cortili <input type="checkbox"/> Scale chiuse <input type="checkbox"/> Nessun cortile <input checked="" type="checkbox"/> Ascensore <input type="checkbox"/>		DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Androne che dà accesso alle scale Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Giardino <input type="checkbox"/> Scale aperte verso il cortile <input type="checkbox"/> Cortile <input type="checkbox"/> Scale aperte verso la strada <input type="checkbox"/> Più cortili <input type="checkbox"/> Scale chiuse <input type="checkbox"/> Nessun cortile <input checked="" type="checkbox"/> Ascensore <input type="checkbox"/>		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicinale (sec. XVI-XVII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1969-1999		VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI: a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Riqualificazione edilizia e) Riqualificazione urbanistica f) Sostituzione edilizia g) Creazione di spazi liberi		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Stronchiabilità 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
DATI METRICI Superficie mq. 60 Altezza mt. 8 Volume mc. 480		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Stronchiabilità 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		STRUTTURA DEL LOGGETTO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Verdi/Badia			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATAZIONE</b> Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento analiso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico	
<b>OSSERVAZIONI:</b>		<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b>	
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq. 30 Altezza mt. 10 Volume mc. 300		<b>PROPRIETÀ:</b> Pubblica Privata Mista	
<b>STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO</b> SEMPLICE FUNZIONE FORMA TECNICA		<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e) Ristrutturazione urbanistica e1) Sostituzione edilizia e2) Creazione di spazi liberi	
<b>TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)</b> DATI PLANIMETRICI Lotti di forma regolare		<b>TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)</b> ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SI NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1	
<b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</b> STRUTTURA PORTANTE Muratura in pietrame Muratura in tufo Muratura in mattoni Cemento armato Struttura mista Stato di conservazione O B M C P R		<b>STRUTTURE ORIZZONTALI</b> Volte Solai in legno Solai in ferro Solai in cemento armato Stato di conservazione O B M C P R	
<b>DATI ALTIMETRICI</b> Facciata regolare		<b>ABITAZIONE</b> SI NO Nuclei familiari n° Abitanti n° Servizi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vari n° Alloggi n°	
<b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b> Volumetria regolare		<b>COPIERTURA</b> Loggia e tegole Cemento armato Altro Diverse Stato di conservazione O B M C P R	
<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO		<b>STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE</b> O B M C P R	
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq. 57 Altezza mt. 8 Volume mc. 456		<b>PROPRIETÀ:</b> Pubblica Privata Mista	
<b>STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO</b> SEMPLICE FUNZIONE FORMA TECNICA		<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO	

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Badia			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATAZIONE</b> Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento analiso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico	
<b>OSSERVAZIONI:</b>		<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b>	
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq. 57 Altezza mt. 8 Volume mc. 456		<b>PROPRIETÀ:</b> Pubblica Privata Mista	
<b>STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO</b> SEMPLICE FUNZIONE FORMA TECNICA		<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO	
<b>TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)</b> DATI PLANIMETRICI Lotti di forma irregolare		<b>TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)</b> ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SI NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1	
<b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</b> STRUTTURA PORTANTE Muratura in pietrame Muratura in tufo Muratura in mattoni Cemento armato Struttura mista Stato di conservazione O B M C P R		<b>STRUTTURE ORIZZONTALI</b> Volte Solai in legno Solai in ferro Solai in cemento armato Stato di conservazione O B M C P R	
<b>DATI ALTIMETRICI</b> Facciata regolare		<b>ABITAZIONE</b> SI NO Nuclei familiari n° Abitanti n° Servizi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vari n° Alloggi n°	
<b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b> Volumetria regolare		<b>COPIERTURA</b> Loggia e tegole Cemento armato Altro Diverse Stato di conservazione O B M C P R	
<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO		<b>STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE</b> O B M C P R	

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: S. Maria			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATAZIONE</b> Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento analiso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico	
<b>OSSERVAZIONI:</b>		<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b>	
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq. 1000 Altezza mt. 13 Volume mc. 13000		<b>PROPRIETÀ:</b> Pubblica Privata Mista	
<b>STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO</b> SEMPLICE FUNZIONE FORMA TECNICA		<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO	
<b>TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)</b> DATI PLANIMETRICI Planimetricamente la chiesa è suddivisa in tre navate che culminano in un ampio coro. Sull'ala sinistra trova posto una piccola cappella.		<b>TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)</b> ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SI NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N°	
<b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</b> STRUTTURA PORTANTE Muratura in pietrame Muratura in tufo Muratura in mattoni Cemento armato Struttura mista Stato di conservazione O B M C P R		<b>STRUTTURE ORIZZONTALI</b> Volte Solai in legno Solai in ferro Solai in cemento armato Stato di conservazione O B M C P R	
<b>DATI ALTIMETRICI</b> La facciata centrale, corrispondente alla tre navate, si sviluppa regolarmente tra la torre e un'altra ala più bassa		<b>ABITAZIONE</b> SI NO Nuclei familiari n° Abitanti n° Servizi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vari n° Alloggi n°	
<b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b> Volumetria regolare sviluppata su piazza S. Maria e il giardino retrostante		<b>COPIERTURA</b> Loggia e tegole Cemento armato Altro Diverse Stato di conservazione O B M C P R	
<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO		<b>STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE</b> O B M C P R	
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq. 247 Altezza mt. 8 Volume mc. 1976		<b>PROPRIETÀ:</b> Pubblica Privata Mista	
<b>STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO</b> SEMPLICE FUNZIONE FORMA TECNICA		<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO	

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: delle Rose			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATAZIONE</b> Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento analiso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico	
<b>OSSERVAZIONI:</b>		<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b>	
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq. 247 Altezza mt. 8 Volume mc. 1976		<b>PROPRIETÀ:</b> Pubblica Privata Mista	
<b>STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO</b> SEMPLICE FUNZIONE FORMA TECNICA		<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO	
<b>TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)</b> DATI PLANIMETRICI Lotti indipendenti		<b>TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)</b> ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SI NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° 3 Basso d'abitazione N° 2	
<b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</b> STRUTTURA PORTANTE Muratura in pietrame Muratura in tufo Muratura in mattoni Cemento armato Struttura mista Stato di conservazione O B M C P R		<b>STRUTTURE ORIZZONTALI</b> Volte Solai in legno Solai in ferro Solai in cemento armato Stato di conservazione O B M C P R	
<b>DATI ALTIMETRICI</b> Altimetria in media con quella del centro antico		<b>ABITAZIONE</b> SI NO Nuclei familiari n° Abitanti n° Servizi n° Appartamenti n° 2 Scale n° 1 Piani n° 2 Vari n° Alloggi n°	
<b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b> Tra le particelle più ampie del centro antico		<b>COPIERTURA</b> Loggia e tegole Cemento armato Altro Diverse Stato di conservazione O B M C P R	
<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO		<b>STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE</b> O B M C P R	


UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Badia				
DATI PLANIMETRICI Planimetria dalla forma rettangolare regolare		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE <input checked="" type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO Artigianato N° 1 Negozio N° 1 Deposito N° Basso d'abitazione N° Stato di conservazione <input type="radio"/> O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile <input checked="" type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/> Altro <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/> ABITAZIONE <input checked="" type="radio"/> SI <input type="radio"/> NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Servizi n° Appartamenti n° 1 Scale n° 1 Piani n° 1 Vani n° 1 Alloggi n° 1		
DATI ALTIMETRICI Altimetria regolare		STRUTTURE ORIZZONTALI Volta <input type="radio"/> Solai in legno <input type="radio"/> Solai in ferro <input type="radio"/> Solai in cemento armato <input type="radio"/> Stato di conservazione <input type="radio"/> O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R		
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Nessun corpo in aggetto		COPERTURA Legno e tegole <input type="radio"/> Cemento armato <input type="radio"/> Altro <input type="radio"/> Diverse <input type="radio"/> Stato di conservazione <input type="radio"/> O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUBITE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		VALORE DELL'IMMOBILE <input type="radio"/> O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R
OSSERVAZIONI: a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e1) Sostituzione edilizia e2) Creazione di spazi liberi		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Stronchiabilità 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
DATI METRICI Superficie mq. 41 Altezza mt. 7 Volume mc. 287		FRONTI COMUNI AD ALTRI EDIFICI: 2 Piani fuori terra: 2 Piani cantinati: 1 Sottotetti praticabili:		PROPRIETÀ: Pubblica <input type="radio"/> Privata <input type="radio"/> Mista <input type="radio"/>
STRUTTURA DELLO SGOMMATO ARCHITETTONICO SIMBOLO  FUNZIONE		FORMAZIONE  TECNICA		

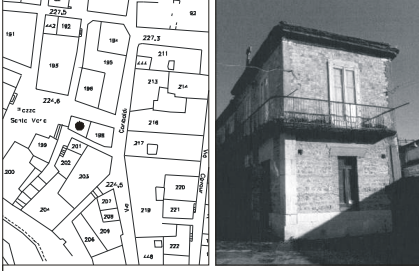
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Santa Maria				
DATI PLANIMETRICI Lotto dalla forma rettangolare allungata		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE <input checked="" type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO Artigianato N° Negozio N° 2 Deposito N° 2 Basso d'abitazione N° 3 Stato di conservazione <input type="radio"/> O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile <input checked="" type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/> Altro <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/> ABITAZIONE <input checked="" type="radio"/> SI <input type="radio"/> NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Servizi n° Appartamenti n° 2 Scale n° 1 Piani n° 1 Vani n° 1 Alloggi n° 2		
DATI ALTIMETRICI Altimetria in linea con quella del centro antico Ingresso centrale		STRUTTURE ORIZZONTALI Volta <input type="radio"/> Solai in legno <input type="radio"/> Solai in ferro <input type="radio"/> Solai in cemento armato <input type="radio"/> Stato di conservazione <input type="radio"/> O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R		
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria regolare		COPERTURA Legno e tegole <input type="radio"/> Cemento armato <input type="radio"/> Altro <input type="radio"/> Diverse <input type="radio"/> Stato di conservazione <input type="radio"/> O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUBITE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		VALORE DELL'IMMOBILE <input type="radio"/> O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R
OSSERVAZIONI: a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e1) Sostituzione edilizia e2) Creazione di spazi liberi		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Stronchiabilità 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
DATI METRICI Superficie mq. 290 Altezza mt. 6 Volume mc. 1400		FRONTI COMUNI AD ALTRI EDIFICI: 1 Piani fuori terra: 2 Piani cantinati: 1 Sottotetti praticabili:		PROPRIETÀ: Pubblica <input type="radio"/> Privata <input type="radio"/> Mista <input type="radio"/>
STRUTTURA DELLO SGOMMATO ARCHITETTONICO SIMBOLO  FUNZIONE		FORMAZIONE  TECNICA		


UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Badia				
DATI PLANIMETRICI Lotto angolare		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE <input checked="" type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO Artigianato N° Negozio N° 1 Deposito N° Basso d'abitazione N° Stato di conservazione <input type="radio"/> O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile <input checked="" type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/> Altro <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/> ABITAZIONE <input checked="" type="radio"/> SI <input type="radio"/> NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Servizi n° Appartamenti n° 1 Scale n° 1 Piani n° 1 Vani n° 1 Alloggi n° 1		
DATI ALTIMETRICI Angolo tra via Garibaldi e via Badia sporcato Altimetria più bassa rispetto alla media		STRUTTURE ORIZZONTALI Volta <input type="radio"/> Solai in legno <input type="radio"/> Solai in ferro <input type="radio"/> Solai in cemento armato <input type="radio"/> Stato di conservazione <input type="radio"/> O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R		
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria regolare		COPERTURA Legno e tegole <input type="radio"/> Cemento armato <input type="radio"/> Altro <input type="radio"/> Diverse <input type="radio"/> Stato di conservazione <input type="radio"/> O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUBITE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		VALORE DELL'IMMOBILE <input type="radio"/> O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R
OSSERVAZIONI: a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e1) Sostituzione edilizia e2) Creazione di spazi liberi		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Stronchiabilità 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
DATI METRICI Superficie mq. 115 Altezza mt. 6 Volume mc. 690		FRONTI COMUNI AD ALTRI EDIFICI: 2 Piani fuori terra: 2 Piani cantinati: 1 Sottotetti praticabili:		PROPRIETÀ: Pubblica <input type="radio"/> Privata <input type="radio"/> Mista <input type="radio"/>
STRUTTURA DELLO SGOMMATO ARCHITETTONICO SIMBOLO  FUNZIONE		FORMAZIONE  TECNICA		

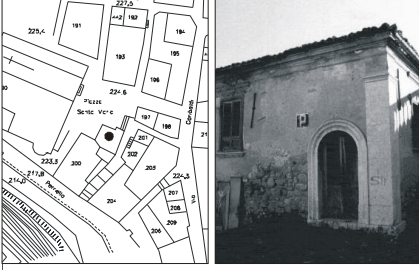
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Garibaldi				
DATI PLANIMETRICI Lotto di forma regolare		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE <input checked="" type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO Artigianato N° Negozio N° 3 Deposito N° 1 Basso d'abitazione N° 1 Stato di conservazione <input type="radio"/> O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile <input checked="" type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/> Altro <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/> ABITAZIONE <input checked="" type="radio"/> SI <input type="radio"/> NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Servizi n° Appartamenti n° 4 Scale n° 1 Piani n° 2 Vani n° 1 Alloggi n° 1		
DATI ALTIMETRICI Spicca per altezza al di sopra degli altri edifici		STRUTTURE ORIZZONTALI Volta <input type="radio"/> Solai in legno <input type="radio"/> Solai in ferro <input type="radio"/> Solai in cemento armato <input type="radio"/> Stato di conservazione <input type="radio"/> O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R		
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Tra gli edifici della volumetria maggiore		COPERTURA Legno e tegole <input type="radio"/> Cemento armato <input type="radio"/> Altro <input type="radio"/> Diverse <input type="radio"/> Stato di conservazione <input type="radio"/> O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUBITE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		VALORE DELL'IMMOBILE <input type="radio"/> O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R
OSSERVAZIONI: a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e1) Sostituzione edilizia e2) Creazione di spazi liberi		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Stronchiabilità 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
DATI METRICI Superficie mq. 255 Altezza mt. 8 Volume mc. 2040		FRONTI COMUNI AD ALTRI EDIFICI: 2 Piani fuori terra: 3 Piani cantinati: 1 Sottotetti praticabili:		PROPRIETÀ: Pubblica <input type="radio"/> Privata <input type="radio"/> Mista <input type="radio"/>
STRUTTURA DELLO SGOMMATO ARCHITETTONICO SIMBOLO  FUNZIONE		FORMAZIONE  TECNICA		



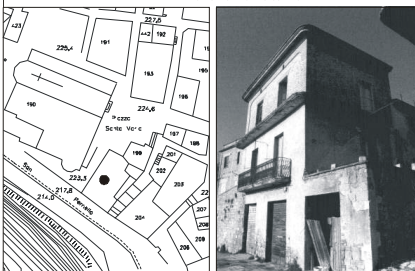
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Santa Maria			
<p>ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI</p> 			
<p><b>DATI PLANIMETRICI</b></p> <p>Forma rettangolare irregolare</p>		<p><b>TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)</b></p> <p>ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ</p> <p>ATTIVITÀ PRODUTTIVE S <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>Artigianato N°</p> <p>Negozio N°</p> <p>Deposito N°</p> <p>Basso d'abitazione N° 1</p>	
<p><b>DATI ALTIMETRICI</b></p> <p>Edificio si inserisce bene nel contesto urbanistico del centro antico</p>		<p><b>TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)</b></p> <p>ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI</p> <p>Civile <input checked="" type="checkbox"/> Pubblico <input type="checkbox"/> Religioso <input type="checkbox"/></p> <p>Altro <input type="checkbox"/> Nessun uso <input type="checkbox"/></p> <p>ABITAZIONE SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/></p> <p>Nuclei familiari n° Abitanti n° Servizi n°</p> <p>Appartamenti n° 1 Scale n° 1</p> <p>Piani n° 1 Vari n° Alloggi n°</p>	
<p><b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b></p> <p>Nessun dato volumetrico rilevante</p>		<p><b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</b></p> <p>STRUTTURE ORIZZONTALI</p> <p>Volta <input type="checkbox"/> Solai in legno <input type="checkbox"/> Solai in ferro <input type="checkbox"/> Solai in cemento armato <input type="checkbox"/></p> <p>Stato di conservazione</p> <p>O B M C P R</p>	
<p><b>DATAZIONE</b></p> <p>Dal Medioevo al XV secolo</p> <p>Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII)</p> <p>1707-1798</p> <p>1799-1899</p> <p>1900-1919</p> <p>1920-1945</p> <p>1946-1968</p> <p>1968-1999</p>		<p><b>VALORE DELL'IMMOBILE</b></p> <p>Elevato valore monumentale</p> <p>Notevole pregio architettonico</p> <p>Architettura minore, valore accettabile</p> <p>Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- urbanistico</li> <li>- volumetrico</li> <li>- del carattere architettonico</li> </ul>	
<p><b>OSSERVAZIONI:</b></p>			
<p><b>DATI METRICI</b></p> <p>Superficie mq. 105</p> <p>Altezza mt. 6</p> <p>Volume mc. 630</p>		<p><b>PROPRIETÀ:</b></p> <p>Pubblica <input type="checkbox"/> Privata <input type="checkbox"/> Mista <input type="checkbox"/></p>	
<p><b>STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO</b></p> <p>Simbolo <input type="checkbox"/> Funzione <input type="checkbox"/></p> <p>Forma <input type="checkbox"/> Tecnica <input type="checkbox"/></p>		<p><b>PROGETTO</b></p> <p>DESTINAZIONE D'USO</p> <p>1 Residenza</p> <p>2 Istruzione</p> <p>3 Sanità e servizi sociali</p> <p>4 Tempo libero e sport</p> <p>5 Diconformità</p> <p>6 Artigianato e commercio</p> <p>7 Viabilità e Parcheggi</p> <p>8 Creazione di spazi liberi</p>	
<p><b>PROGETTO</b></p> <p>CATEGORIA DI INTERVENTO</p> <p>a) Manutenzione ordinaria</p> <p>b) Manutenzione straordinaria</p> <p>c) Restauro architettonico</p> <p>d) Risanamento conservativo</p> <p>e) Ristrutturazione edilizia</p> <p>f) Ristrutturazione urbanistica</p> <p>g) Sostituzione edilizia</p> <p>h) Creazione di spazi liberi</p>		<p><b>STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE</b></p> <p>O B M C P R</p>	

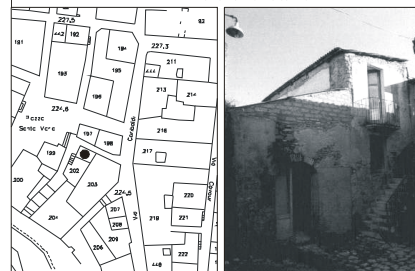
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Santa Maria			
<p>ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI</p> 			
<p><b>DATI PLANIMETRICI</b></p> <p>Planimetria rettangolare con angolo su piazza Santa Maria</p>		<p><b>TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)</b></p> <p>ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ</p> <p>ATTIVITÀ PRODUTTIVE S <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>Artigianato N°</p> <p>Negozio N° 1</p> <p>Deposito N°</p> <p>Basso d'abitazione N°</p>	
<p><b>DATI ALTIMETRICI</b></p> <p>Altezza regolare</p>		<p><b>TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)</b></p> <p>ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI</p> <p>Civile <input checked="" type="checkbox"/> Pubblico <input type="checkbox"/> Religioso <input type="checkbox"/></p> <p>Altro <input type="checkbox"/> Nessun uso <input type="checkbox"/></p> <p>ABITAZIONE SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/></p> <p>Nuclei familiari n° Abitanti n° Servizi n°</p> <p>Appartamenti n° 1 Scale n° 1</p> <p>Piani n° 1 Vari n° Alloggi n°</p>	
<p><b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b></p> <p>Nessun elemento volumetrico in aggetto</p>		<p><b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</b></p> <p>STRUTTURE ORIZZONTALI</p> <p>Volta <input type="checkbox"/> Solai in legno <input type="checkbox"/> Solai in ferro <input type="checkbox"/> Solai in cemento armato <input type="checkbox"/></p> <p>Stato di conservazione</p> <p>O B M C P R</p>	
<p><b>DATAZIONE</b></p> <p>Dal Medioevo al XV secolo</p> <p>Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII)</p> <p>1707-1798</p> <p>1799-1899</p> <p>1900-1919</p> <p>1920-1945</p> <p>1946-1968</p> <p>1968-1999</p>		<p><b>VALORE DELL'IMMOBILE</b></p> <p>Elevato valore monumentale</p> <p>Notevole pregio architettonico</p> <p>Architettura minore, valore accettabile</p> <p>Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- urbanistico</li> <li>- volumetrico</li> <li>- del carattere architettonico</li> </ul>	
<p><b>OSSERVAZIONI:</b></p>			
<p><b>DATI METRICI</b></p> <p>Superficie mq. 51</p> <p>Altezza mt. 750</p> <p>Volume mc. 3025</p>		<p><b>PROPRIETÀ:</b></p> <p>Pubblica <input type="checkbox"/> Privata <input type="checkbox"/> Mista <input type="checkbox"/></p>	
<p><b>STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO</b></p> <p>Simbolo <input type="checkbox"/> Funzione <input type="checkbox"/></p> <p>Forma <input type="checkbox"/> Tecnica <input type="checkbox"/></p>		<p><b>PROGETTO</b></p> <p>DESTINAZIONE D'USO</p> <p>1 Residenza</p> <p>2 Istruzione</p> <p>3 Sanità e servizi sociali</p> <p>4 Tempo libero e sport</p> <p>5 Diconformità</p> <p>6 Artigianato e commercio</p> <p>7 Viabilità e Parcheggi</p> <p>8 Creazione di spazi liberi</p>	
<p><b>PROGETTO</b></p> <p>CATEGORIA DI INTERVENTO</p> <p>a) Manutenzione ordinaria</p> <p>b) Manutenzione straordinaria</p> <p>c) Restauro architettonico</p> <p>d) Risanamento conservativo</p> <p>e) Ristrutturazione edilizia</p> <p>f) Ristrutturazione urbanistica</p> <p>g) Sostituzione edilizia</p> <p>h) Creazione di spazi liberi</p>		<p><b>STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE</b></p> <p>O B M C P R</p>	

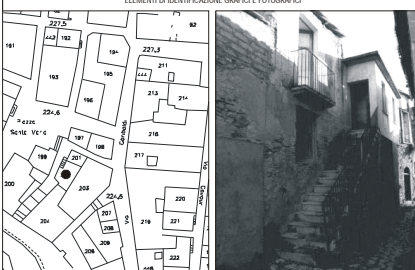
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Santa Maria			
<p>ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI</p> 			
<p><b>DATI PLANIMETRICI</b></p> <p>Impianto planimetrico di forma trapezoidale con angolo su corso Garibaldi</p>		<p><b>TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)</b></p> <p>ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ</p> <p>ATTIVITÀ PRODUTTIVE S <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>Artigianato N°</p> <p>Negozio N° 1</p> <p>Deposito N° 1</p> <p>Basso d'abitazione N°</p>	
<p><b>DATI ALTIMETRICI</b></p> <p>Altezza regolare</p>		<p><b>TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)</b></p> <p>ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI</p> <p>Civile <input checked="" type="checkbox"/> Pubblico <input type="checkbox"/> Religioso <input type="checkbox"/></p> <p>Altro <input type="checkbox"/> Nessun uso <input type="checkbox"/></p> <p>ABITAZIONE SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/></p> <p>Nuclei familiari n° Abitanti n° Servizi n°</p> <p>Appartamenti n° 1 Scale n° 1</p> <p>Piani n° 1 Vari n° Alloggi n°</p>	
<p><b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b></p> <p>Volumetria regolare</p>		<p><b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</b></p> <p>STRUTTURE ORIZZONTALI</p> <p>Volta <input type="checkbox"/> Solai in legno <input type="checkbox"/> Solai in ferro <input type="checkbox"/> Solai in cemento armato <input type="checkbox"/></p> <p>Stato di conservazione</p> <p>O B M C P R</p>	
<p><b>DATAZIONE</b></p> <p>Dal Medioevo al XV secolo</p> <p>Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII)</p> <p>1707-1798</p> <p>1799-1899</p> <p>1900-1919</p> <p>1920-1945</p> <p>1946-1968</p> <p>1968-1999</p>		<p><b>VALORE DELL'IMMOBILE</b></p> <p>Elevato valore monumentale</p> <p>Notevole pregio architettonico</p> <p>Architettura minore, valore accettabile</p> <p>Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- urbanistico</li> <li>- volumetrico</li> <li>- del carattere architettonico</li> </ul>	
<p><b>OSSERVAZIONI:</b></p>			
<p><b>DATI METRICI</b></p> <p>Superficie mq. 70</p> <p>Altezza mt. 7</p> <p>Volume mc. 490</p>		<p><b>PROPRIETÀ:</b></p> <p>Pubblica <input type="checkbox"/> Privata <input type="checkbox"/> Mista <input type="checkbox"/></p>	
<p><b>STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO</b></p> <p>Simbolo <input type="checkbox"/> Funzione <input type="checkbox"/></p> <p>Forma <input type="checkbox"/> Tecnica <input type="checkbox"/></p>		<p><b>PROGETTO</b></p> <p>DESTINAZIONE D'USO</p> <p>1 Residenza</p> <p>2 Istruzione</p> <p>3 Sanità e servizi sociali</p> <p>4 Tempo libero e sport</p> <p>5 Diconformità</p> <p>6 Artigianato e commercio</p> <p>7 Viabilità e Parcheggi</p> <p>8 Creazione di spazi liberi</p>	
<p><b>PROGETTO</b></p> <p>CATEGORIA DI INTERVENTO</p> <p>a) Manutenzione ordinaria</p> <p>b) Manutenzione straordinaria</p> <p>c) Restauro architettonico</p> <p>d) Risanamento conservativo</p> <p>e) Ristrutturazione edilizia</p> <p>f) Ristrutturazione urbanistica</p> <p>g) Sostituzione edilizia</p> <p>h) Creazione di spazi liberi</p>		<p><b>STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE</b></p> <p>O B M C P R</p>	


UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Santa Maria			
<p>ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI</p> 			
<p><b>DATI PLANIMETRICI</b></p> <p>Piccolo lotto in piazza Santa Maria</p>		<p><b>TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)</b></p> <p>ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ</p> <p>ATTIVITÀ PRODUTTIVE S <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>Artigianato N°</p> <p>Negozio N°</p> <p>Deposito N° 1</p> <p>Basso d'abitazione N°</p>	
<p><b>DATI ALTIMETRICI</b></p> <p>Il piccolo lotto si riflette anche il dato con presenza di un solo piano fuori terra</p>		<p><b>TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)</b></p> <p>ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI</p> <p>Civile <input checked="" type="checkbox"/> Pubblico <input type="checkbox"/> Religioso <input type="checkbox"/></p> <p>Altro <input type="checkbox"/> Nessun uso <input type="checkbox"/></p> <p>ABITAZIONE SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/></p> <p>Nuclei familiari n° Abitanti n° Servizi n°</p> <p>Appartamenti n° 1 Scale n° 1</p> <p>Piani n° 1 Vari n° Alloggi n°</p>	
<p><b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b></p> <p>Nessun elemento volumetrico di rilievo</p>		<p><b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</b></p> <p>STRUTTURE ORIZZONTALI</p> <p>Volta <input type="checkbox"/> Solai in legno <input type="checkbox"/> Solai in ferro <input type="checkbox"/> Solai in cemento armato <input type="checkbox"/></p> <p>Stato di conservazione</p> <p>O B M C P R</p>	
<p><b>DATAZIONE</b></p> <p>Dal Medioevo al XV secolo</p> <p>Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII)</p> <p>1707-1798</p> <p>1799-1899</p> <p>1900-1919</p> <p>1920-1945</p> <p>1946-1968</p> <p>1968-1999</p>		<p><b>VALORE DELL'IMMOBILE</b></p> <p>Elevato valore monumentale</p> <p>Notevole pregio architettonico</p> <p>Architettura minore, valore accettabile</p> <p>Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- urbanistico</li> <li>- volumetrico</li> <li>- del carattere architettonico</li> </ul>	
<p><b>OSSERVAZIONI:</b></p>			
<p><b>DATI METRICI</b></p> <p>Superficie mq. 68</p> <p>Altezza mt. 250</p> <p>Volume mc. 358</p>		<p><b>PROPRIETÀ:</b></p> <p>Pubblica <input type="checkbox"/> Privata <input type="checkbox"/> Mista <input type="checkbox"/></p>	
<p><b>STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO</b></p> <p>Simbolo <input type="checkbox"/> Funzione <input type="checkbox"/></p> <p>Forma <input type="checkbox"/> Tecnica <input type="checkbox"/></p>		<p><b>PROGETTO</b></p> <p>DESTINAZIONE D'USO</p> <p>1 Residenza</p> <p>2 Istruzione</p> <p>3 Sanità e servizi sociali</p> <p>4 Tempo libero e sport</p> <p>5 Diconformità</p> <p>6 Artigianato e commercio</p> <p>7 Viabilità e Parcheggi</p> <p>8 Creazione di spazi liberi</p>	
<p><b>PROGETTO</b></p> <p>CATEGORIA DI INTERVENTO</p> <p>a) Manutenzione ordinaria</p> <p>b) Manutenzione straordinaria</p> <p>c) Restauro architettonico</p> <p>d) Risanamento conservativo</p> <p>e) Ristrutturazione edilizia</p> <p>f) Ristrutturazione urbanistica</p> <p>g) Sostituzione edilizia</p> <p>h) Creazione di spazi liberi</p>		<p><b>STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE</b></p> <p>O B M C P R</p>	



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Santa Maria				
DATI PLANIMETRICI Planimetria con salto di quota su piazza Santa Maria e via Porcillo				
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 				
DATI ALTIMETRICI Altimetria regolare				
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Nessun elemento volumetrico di rilievo se non per il basso corpo addetto a deposito				
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUBITE - VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI: DATI METRICI Superficie mq. 166 Altezza mt. 13 Volume mc. 2158		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Riqualificazione edilizia e) Riqualificazione urbanistica f) Sostituzione edilizia g) Creazione di spazi liberi		
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA		
DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SÌ NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° 3 Basso d'abitazione N°		STRUTTURA PORTANTE Muratura in pietrame Muratura in laterizio Muratura in mattoni Cemento armato Struttura mista Stato di conservazione O B M C P R		
ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile ● Pubblico ○ Religioso ○ Altro ○ Nessun uso ○ ABITAZIONE SI NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Appartamenti n° 2 Scale n° 1 Piani n° 1 Vasi n° Alloggi n°		STRUTTURE ORIZZONTALI Volta Solaio in legno Solaio in ferro Solaio in cemento armato Stato di conservazione O B M C P R		
PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Circolazione 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE O B M C P R		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Vicolo Santa Maria				
DATI PLANIMETRICI Piccolo lotto dalla forma rettangolare				
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 				
DATI ALTIMETRICI Il lotto non presenta il piano superiore Presenta una copertura in lamiera ondulata provvisoria				
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI La volumetria risulta alterata dall'assenza del piano superiore				
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUBITE - VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI: DATI METRICI Superficie mq. 33 Altezza mt. 5 Volume mc. 165		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Riqualificazione edilizia e) Riqualificazione urbanistica f) Sostituzione edilizia g) Creazione di spazi liberi		
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA		
DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SÌ NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1		STRUTTURA PORTANTE Muratura in pietrame Muratura in laterizio Muratura in mattoni Cemento armato Struttura mista Stato di conservazione O B M C P R		
ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile ● Pubblico ○ Religioso ○ Altro ○ Nessun uso ○ ABITAZIONE SI NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Appartamenti n° 1 Scale n° 1 Piani n° 1 Vasi n° Alloggi n°		STRUTTURE ORIZZONTALI Volta Solaio in legno Solaio in ferro Solaio in cemento armato Stato di conservazione O B M C P R		
PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Circolazione 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE O B M C P R		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Santa Maria				
DATI PLANIMETRICI Forma planimetrica rettangolare irregolare				
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 				
DATI ALTIMETRICI Altimetria regolare				
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Assenza della copertura				
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUBITE - VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI: DATI METRICI Superficie mq. 90 Altezza mt. 7 Volume mc. 630		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Riqualificazione edilizia e) Riqualificazione urbanistica f) Sostituzione edilizia g) Creazione di spazi liberi		
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA		
DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SÌ NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° 2 Basso d'abitazione N°		STRUTTURA PORTANTE Muratura in pietrame Muratura in laterizio Muratura in mattoni Cemento armato Struttura mista Stato di conservazione O B M C P R		
ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile ● Pubblico ○ Religioso ○ Altro ○ Nessun uso ○ ABITAZIONE SI NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Appartamenti n° 2 Scale n° 1 Piani n° 1 Vasi n° Alloggi n°		STRUTTURE ORIZZONTALI Volta Solaio in legno Solaio in ferro Solaio in cemento armato Stato di conservazione O B M C P R		
PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Circolazione 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE O B M C P R		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Garibaldi				
DATI PLANIMETRICI Lotto trapezoidale che dà corso Garibaldi già sul vicolo Santa Maria				
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 				
DATI ALTIMETRICI Altimetria alterata per il crollo del piano superiore				
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria alterata per l'assenza del piano superiore				
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUBITE - VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI: DATI METRICI Superficie mq. 221 Altezza mt. 3,50 Volume mc. 773,50		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Riqualificazione edilizia e) Riqualificazione urbanistica f) Sostituzione edilizia g) Creazione di spazi liberi		
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA		
DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SÌ NO Artigianato N° Negozio N° 1 Deposito N° 2 Basso d'abitazione N° 2		STRUTTURA PORTANTE Muratura in pietrame Muratura in laterizio Muratura in mattoni Cemento armato Struttura mista Stato di conservazione O B M C P R		
ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile ● Pubblico ○ Religioso ○ Altro ○ Nessun uso ○ ABITAZIONE SI NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Appartamenti n° 2 Scale n° 1 Piani n° 2 Vasi n° Alloggi n°		STRUTTURE ORIZZONTALI Volta Solaio in legno Solaio in ferro Solaio in cemento armato Stato di conservazione O B M C P R		
PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Circolazione 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE O B M C P R		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Municipio - Perillo			
<p>ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI</p>			
<p><b>DATI PLANIMETRICI</b></p> <p>Planimetria dalla forma ad L con due ali che affacciano su piazza Municipio e via S. Perillo ed un terzo sulla rampa gradinata che porta a piazza Santa Maria</p>		<p><b>TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)</b></p> <p>ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ</p> <p>ATTIVITÀ PRODUTTIVE S <input checked="" type="radio"/> NO <input type="radio"/></p> <p>Artigianato N°</p> <p>Negozio N° 1</p> <p>Deposito N° 1</p> <p>Basso d'abitazione N°</p>	
<p><b>DATI ALTIMETRICI</b></p> <p>Il lotto presenta vari salti di quota a seconda se si affaccia su piazza Municipio o su via S. Perillo o sulla rampa gradinata</p>		<p><b>TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)</b></p> <p>ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI</p> <p>Civile <input checked="" type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/></p> <p>Altro <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/></p> <p>ABITAZIONE SI <input type="radio"/> NO <input type="radio"/></p> <p>Nuclei familiari n° Abitanti n° Servizi n°</p> <p>Appartamenti n° 2 Scale n° 1 Alloggi n°</p>	
<p><b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b></p> <p>Volumetria regolare</p>		<p><b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</b></p> <p>STRUTTURA PORTANTE</p> <p>Muratura in pietrame</p> <p>Muratura in tutto</p> <p>Muratura in mattoni</p> <p>Cemento armato</p> <p>Struttura mista</p> <p>Stato di conservazione</p> <p>O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R <input type="radio"/></p>	
<p><b>DATAZIONE</b></p> <p>Dal Medioevo al XV secolo</p> <p>Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII)</p> <p>1707-1798</p> <p>1799-1899</p> <p>1900-1919</p> <p>1920-1945</p> <p>1946-1968</p> <p>1968-1999</p>		<p><b>VALORE DELL'IMMOBILE</b></p> <p>Elevato valore monumentale</p> <p>Notevole pregio architettonico</p> <p>Architettura minore, valore accettabile</p> <p>Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- urbanistico</li> <li>- volumetrico</li> <li>- del carattere architettonico</li> </ul>	
<p><b>OSSERVAZIONI:</b></p>		<p><b>PROGETTO</b></p> <p>CATEGORIA DI INTERVENTO</p> <p>a) Manutenzione ordinaria</p> <p>b) Manutenzione straordinaria</p> <p>c) Restauro architettonico</p> <p>d) Risanamento conservativo</p> <p>e) Ristrutturazione edilizia</p> <p>f) Ristrutturazione urbanistica</p> <p>g) Sostituzione edilizia</p> <p>h) Creazione di spazi liberi</p>	
<p><b>DATI METRICI</b></p> <p>Superficie mq. 178</p> <p>Altezza mt. 13</p> <p>Volume mc. 2314</p>		<p><b>PROPRIETÀ:</b></p> <p>Pubblica</p> <p>Privata</p> <p>Mista</p>	
<p><b>STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO</b></p> <p>SW/OC <input checked="" type="radio"/> FUNZIONE <input type="radio"/></p> <p>FORMA <input type="radio"/> TECNICA <input type="radio"/></p>		<p><b>STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE</b></p> <p>O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R <input type="radio"/></p>	

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Municipio			
<p>ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI</p>			
<p><b>DATI PLANIMETRICI</b></p> <p>Lotto dalla planimetria regolare</p>		<p><b>TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)</b></p> <p>ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ</p> <p>ATTIVITÀ PRODUTTIVE S <input type="radio"/> NO <input checked="" type="radio"/></p> <p>Artigianato N°</p> <p>Negozio N°</p> <p>Deposito N°</p> <p>Basso d'abitazione N° 1</p>	
<p><b>DATI ALTIMETRICI</b></p> <p>Altimetria in linea con la media del centro antico</p>		<p><b>TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)</b></p> <p>ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI</p> <p>Civile <input type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/></p> <p>Altro <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/></p> <p>ABITAZIONE SI <input type="radio"/> NO <input type="radio"/></p> <p>Nuclei familiari n° Abitanti n° Servizi n°</p> <p>Appartamenti n° 1 Scale n° 1 Alloggi n°</p>	
<p><b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b></p> <p>Nessun dato volumetrico di rilievo</p>		<p><b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</b></p> <p>STRUTTURA PORTANTE</p> <p>Muratura in pietrame</p> <p>Muratura in tutto</p> <p>Muratura in mattoni</p> <p>Cemento armato</p> <p>Struttura mista</p> <p>Stato di conservazione</p> <p>O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R <input type="radio"/></p>	
<p><b>DATAZIONE</b></p> <p>Dal Medioevo al XV secolo</p> <p>Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII)</p> <p>1707-1798</p> <p>1799-1899</p> <p>1900-1919</p> <p>1920-1945</p> <p>1946-1968</p> <p>1968-1999</p>		<p><b>VALORE DELL'IMMOBILE</b></p> <p>Elevato valore monumentale</p> <p>Notevole pregio architettonico</p> <p>Architettura minore, valore accettabile</p> <p>Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- urbanistico</li> <li>- volumetrico</li> <li>- del carattere architettonico</li> </ul>	
<p><b>OSSERVAZIONI:</b></p>		<p><b>PROGETTO</b></p> <p>CATEGORIA DI INTERVENTO</p> <p>a) Manutenzione ordinaria</p> <p>b) Manutenzione straordinaria</p> <p>c) Restauro architettonico</p> <p>d) Risanamento conservativo</p> <p>e) Ristrutturazione edilizia</p> <p>f) Ristrutturazione urbanistica</p> <p>g) Sostituzione edilizia</p> <p>h) Creazione di spazi liberi</p>	
<p><b>DATI METRICI</b></p> <p>Superficie mq. 29</p> <p>Altezza mt. 13</p> <p>Volume mc. 273</p>		<p><b>PROPRIETÀ:</b></p> <p>Pubblica</p> <p>Privata</p> <p>Mista</p>	
<p><b>STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO</b></p> <p>SW/OC <input checked="" type="radio"/> FUNZIONE <input type="radio"/></p> <p>FORMA <input type="radio"/> TECNICA <input type="radio"/></p>		<p><b>STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE</b></p> <p>O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R <input type="radio"/></p>	

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Garibaldi			
<p>ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI</p>			
<p><b>DATI PLANIMETRICI</b></p> <p>Planimetria regolare</p>		<p><b>TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)</b></p> <p>ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ</p> <p>ATTIVITÀ PRODUTTIVE S <input type="radio"/> NO <input checked="" type="radio"/></p> <p>Artigianato N°</p> <p>Negozio N° 1</p> <p>Deposito N° 1</p> <p>Basso d'abitazione N°</p>	
<p><b>DATI ALTIMETRICI</b></p> <p>Il lotto presenta il piano superiore, edificio ad abitazione, leggermente più basso rispetto alla media del centro storico</p>		<p><b>TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)</b></p> <p>ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI</p> <p>Civile <input type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/></p> <p>Altro <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/></p> <p>ABITAZIONE SI <input type="radio"/> NO <input type="radio"/></p> <p>Nuclei familiari n° Abitanti n° Servizi n°</p> <p>Appartamenti n° 1 Scale n° 1 Alloggi n°</p>	
<p><b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b></p> <p>Volumetria regolare</p>		<p><b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</b></p> <p>STRUTTURA PORTANTE</p> <p>Muratura in pietrame</p> <p>Muratura in tutto</p> <p>Muratura in mattoni</p> <p>Cemento armato</p> <p>Struttura mista</p> <p>Stato di conservazione</p> <p>O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R <input type="radio"/></p>	
<p><b>DATAZIONE</b></p> <p>Dal Medioevo al XV secolo</p> <p>Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII)</p> <p>1707-1798</p> <p>1799-1899</p> <p>1900-1919</p> <p>1920-1945</p> <p>1946-1968</p> <p>1968-1999</p>		<p><b>VALORE DELL'IMMOBILE</b></p> <p>Elevato valore monumentale</p> <p>Notevole pregio architettonico</p> <p>Architettura minore, valore accettabile</p> <p>Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- urbanistico</li> <li>- volumetrico</li> <li>- del carattere architettonico</li> </ul>	
<p><b>OSSERVAZIONI:</b></p>		<p><b>PROGETTO</b></p> <p>CATEGORIA DI INTERVENTO</p> <p>a) Manutenzione ordinaria</p> <p>b) Manutenzione straordinaria</p> <p>c) Restauro architettonico</p> <p>d) Risanamento conservativo</p> <p>e) Ristrutturazione edilizia</p> <p>f) Ristrutturazione urbanistica</p> <p>g) Sostituzione edilizia</p> <p>h) Creazione di spazi liberi</p>	
<p><b>DATI METRICI</b></p> <p>Superficie mq. 54</p> <p>Altezza mt. 7</p> <p>Volume mc. 378</p>		<p><b>PROPRIETÀ:</b></p> <p>Pubblica</p> <p>Privata</p> <p>Mista</p>	
<p><b>STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO</b></p> <p>SW/OC <input checked="" type="radio"/> FUNZIONE <input type="radio"/></p> <p>FORMA <input type="radio"/> TECNICA <input type="radio"/></p>		<p><b>STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE</b></p> <p>O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R <input type="radio"/></p>	

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Garibaldi			
<p>ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI</p>			
<p><b>DATI PLANIMETRICI</b></p> <p>Planimetria dalla forma trapezoidale con un lato su corso Garibaldi e l'altro sul vicolo che porta su piazza Municipio</p>		<p><b>TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)</b></p> <p>ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ</p> <p>ATTIVITÀ PRODUTTIVE S <input type="radio"/> NO <input checked="" type="radio"/></p> <p>Artigianato N°</p> <p>Negozio N° 1</p> <p>Deposito N°</p> <p>Basso d'abitazione N°</p>	
<p><b>DATI ALTIMETRICI</b></p> <p>Altimetria regolare</p>		<p><b>TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)</b></p> <p>ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI</p> <p>Civile <input type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/></p> <p>Altro <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/></p> <p>ABITAZIONE SI <input type="radio"/> NO <input type="radio"/></p> <p>Nuclei familiari n° Abitanti n° Servizi n°</p> <p>Appartamenti n° 1 Scale n° 1 Alloggi n°</p>	
<p><b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b></p> <p>Volumetria regolare</p>		<p><b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</b></p> <p>STRUTTURA PORTANTE</p> <p>Muratura in pietrame</p> <p>Muratura in tutto</p> <p>Muratura in mattoni</p> <p>Cemento armato</p> <p>Struttura mista</p> <p>Stato di conservazione</p> <p>O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R <input type="radio"/></p>	
<p><b>DATAZIONE</b></p> <p>Dal Medioevo al XV secolo</p> <p>Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII)</p> <p>1707-1798</p> <p>1799-1899</p> <p>1900-1919</p> <p>1920-1945</p> <p>1946-1968</p> <p>1968-1999</p>		<p><b>VALORE DELL'IMMOBILE</b></p> <p>Elevato valore monumentale</p> <p>Notevole pregio architettonico</p> <p>Architettura minore, valore accettabile</p> <p>Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- urbanistico</li> <li>- volumetrico</li> <li>- del carattere architettonico</li> </ul>	
<p><b>OSSERVAZIONI:</b></p>		<p><b>PROGETTO</b></p> <p>CATEGORIA DI INTERVENTO</p> <p>a) Manutenzione ordinaria</p> <p>b) Manutenzione straordinaria</p> <p>c) Restauro architettonico</p> <p>d) Risanamento conservativo</p> <p>e) Ristrutturazione edilizia</p> <p>f) Ristrutturazione urbanistica</p> <p>g) Sostituzione edilizia</p> <p>h) Creazione di spazi liberi</p>	
<p><b>DATI METRICI</b></p> <p>Superficie mq. 33</p> <p>Altezza mt. 3</p> <p>Volume mc. 99</p>		<p><b>PROPRIETÀ:</b></p> <p>Pubblica</p> <p>Privata</p> <p>Mista</p>	
<p><b>STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO</b></p> <p>SW/OC <input checked="" type="radio"/> FUNZIONE <input type="radio"/></p> <p>FORMA <input type="radio"/> TECNICA <input type="radio"/></p>		<p><b>STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE</b></p> <p>O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R <input type="radio"/></p>	

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Garibaldi				
DATI PLANIMETRICI Loto rettangolare con il lato corto su corso Garibaldi				
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI				
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUBITE - VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI: DATI METRICI Superficie mq. 29 Altezza mt. 8 Volume mc. 232		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Riqualificazione edilizia e) Riqualificazione urbanistica f) Sostituzione edilizia g) Creazione di spazi liberi		
PROPRITÀ: Pubblica Privata Mista		STRUTTURA DELLO SGOGGITO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA		
PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Circolazione 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 4 2 5 3 5 4 5 5 5 6 5 7 5		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Garibaldi				
DATI PLANIMETRICI Complessa forma planimetrica che si affaccia su corso Garibaldi e sul vicolo che porta su piazza Municipio				
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI				
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUBITE - VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI: DATI METRICI Superficie mq. 115 Altezza mt. 7 Volume mc. 805		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Riqualificazione edilizia e) Riqualificazione urbanistica f) Sostituzione edilizia g) Creazione di spazi liberi		
PROPRITÀ: Pubblica Privata Mista		STRUTTURA DELLO SGOGGITO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA		
PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Circolazione 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 4 2 5 3 5 4 5 5 5 6 5 7 5		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Roma				
DATI PLANIMETRICI Forma planimetrica trapezoidale regolare				
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI				
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUBITE - VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI: DATI METRICI Superficie mq. 196 Altezza mt. 7,50 Volume mc. 1960		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Riqualificazione edilizia e) Riqualificazione urbanistica f) Sostituzione edilizia g) Creazione di spazi liberi		
PROPRITÀ: Pubblica Privata Mista		STRUTTURA DELLO SGOGGITO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA		
PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Circolazione 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 4 2 5 3 5 4 5 5 5 6 5 7 5		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Roma				
DATI PLANIMETRICI Particolare lotto su via Roma dalla forma rettangolare molto allungata				
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI				
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUBITE - VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI: DATI METRICI Superficie mq. 186 Altezza mt. 7,50 Volume mc. 1395		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Riqualificazione edilizia e) Riqualificazione urbanistica f) Sostituzione edilizia g) Creazione di spazi liberi		
PROPRITÀ: Pubblica Privata Mista		STRUTTURA DELLO SGOGGITO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA		
PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Circolazione 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 4 2 5 3 5 4 5 5 5 6 5 7 5		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Garibaldi			
7 entro anni Centro Storico Particella catastale n°2			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATI ALTIMETRICI</b> Altimetria regolare con ingresso centrale			
<b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b> Volumetria regolare senza alcun corpo in aggetto			
<b>DATAZIONE</b> Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999			
<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento analitico dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico			
<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento analitico dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico			
<b>OSSERVAZIONI:</b>			
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq. 169 Altezza mt. 7 Volume mc. 1183			
<b>PROPRIETÀ:</b> Pubblica Privata Mista			
<b>STRUTTURA DELLO SGUCCO ARCHITETTONICO</b> SEMPLICE FUNZIONE FORMA TECNICA			
<b>TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)</b> DATI PLANIMETRICI ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE: Artigianato N°, Negozio N°, Deposito N°1, Basso d'abitazione N°2 STATO DI CONSERVAZIONE: O B M C P R			
<b>TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)</b> ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile: Pubblica, Religiosa, Altro ABITAZIONE: Sì, No Nuclei familiari n°, Abitanti n°, Servizi n°, Appartamenti n°1, Scale n°2, Piani n°1, Vani n°, Alloggi n°1			
<b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</b> STRUTTURA PORTANTE: Muratura in pietrame, Muratura in tutto, Muratura in mattoni, Cemento armato, Struttura mista STATO DI CONSERVAZIONE: O B M C P R STRUTTURE ORIZZONTALI: Volta, Solai in legno, Solai in ferro, Solai in cemento armato STATO DI CONSERVAZIONE: O B M C P R COPERTURA: Legno e tegole, Cemento armato, Altro STATO DI CONSERVAZIONE: O B M C P R STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE: O B M C P R PROGETTO: DESTINAZIONE D'USO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c) Restauro architettonico d) Risanamento conservativo e) Ristrutturazione edilizia f) Ristrutturazione urbanistica g) Sostituzione edilizia h) Creazione di spazi liberi			

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Cavour			
7 entro anni Centro Storico Particella catastale n°2			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATI ALTIMETRICI</b> Altimetria in linea con quella stradale di via Cavour			
<b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b> Nessun dato volumetrico di rilievo			
<b>DATAZIONE</b> Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999			
<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento analitico dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico			
<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento analitico dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico			
<b>OSSERVAZIONI:</b>			
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq. 134 Altezza mt. 7,00 Volume mc. 1005			
<b>PROPRIETÀ:</b> Pubblica Privata Mista			
<b>STRUTTURA DELLO SGUCCO ARCHITETTONICO</b> SEMPLICE FUNZIONE FORMA TECNICA			
<b>TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)</b> DATI PLANIMETRICI Planimetria della forma rettangolare con il lato corto sul fronte stradale			
<b>TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)</b> ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE: Artigianato N°, Negozio N°, Deposito N°1, Basso d'abitazione N°2 STATO DI CONSERVAZIONE: O B M C P R STRUTTURE ORIZZONTALI: Volta, Solai in legno, Solai in ferro, Solai in cemento armato STATO DI CONSERVAZIONE: O B M C P R ABITAZIONE: Sì, No Nuclei familiari n°, Abitanti n°, Servizi n°, Appartamenti n°1, Scale n°1, Piani n°1, Vani n°, Alloggi n°1			
<b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</b> STRUTTURA PORTANTE: Muratura in pietrame, Muratura in tutto, Muratura in mattoni, Cemento armato, Struttura mista STATO DI CONSERVAZIONE: O B M C P R STRUTTURE ORIZZONTALI: Volta, Solai in legno, Solai in ferro, Solai in cemento armato STATO DI CONSERVAZIONE: O B M C P R COPERTURA: Legno e tegole, Cemento armato, Altro STATO DI CONSERVAZIONE: O B M C P R STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE: O B M C P R PROGETTO: DESTINAZIONE D'USO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c) Restauro architettonico d) Risanamento conservativo e) Ristrutturazione edilizia f) Ristrutturazione urbanistica g) Sostituzione edilizia h) Creazione di spazi liberi			

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Cavour - Garibaldi			
7 entro anni Centro Storico Particella catastale n°2			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATI ALTIMETRICI</b> L'altimetria del lotto rientra nell'altezza media dei fabbricati del centro			
<b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b> Volumetria regolare			
<b>DATAZIONE</b> Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999			
<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento analitico dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico			
<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento analitico dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico			
<b>OSSERVAZIONI:</b>			
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq. 268 Altezza mt. 7 Volume mc. 1742			
<b>PROPRIETÀ:</b> Pubblica Privata Mista			
<b>STRUTTURA DELLO SGUCCO ARCHITETTONICO</b> SEMPLICE FUNZIONE FORMA TECNICA			
<b>TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)</b> DATI PLANIMETRICI Tra i pochi lotti del centro antico ad avere una doppia facciata: su via Cavour e corso Garibaldi			
<b>TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)</b> ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE: Artigianato N°, Negozio N°, Deposito N°3, Basso d'abitazione N°2 STATO DI CONSERVAZIONE: O B M C P R STRUTTURE ORIZZONTALI: Volta, Solai in legno, Solai in ferro, Solai in cemento armato STATO DI CONSERVAZIONE: O B M C P R ABITAZIONE: Sì, No Nuclei familiari n°, Abitanti n°, Servizi n°, Appartamenti n°3, Scale n°2, Piani n°1, Vani n°, Alloggi n°1			
<b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</b> STRUTTURA PORTANTE: Muratura in pietrame, Muratura in tutto, Muratura in mattoni, Cemento armato, Struttura mista STATO DI CONSERVAZIONE: O B M C P R STRUTTURE ORIZZONTALI: Volta, Solai in legno, Solai in ferro, Solai in cemento armato STATO DI CONSERVAZIONE: O B M C P R COPERTURA: Legno e tegole, Cemento armato, Altro STATO DI CONSERVAZIONE: O B M C P R STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE: O B M C P R PROGETTO: DESTINAZIONE D'USO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c) Restauro architettonico d) Risanamento conservativo e) Ristrutturazione edilizia f) Ristrutturazione urbanistica g) Sostituzione edilizia h) Creazione di spazi liberi			

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Garibaldi - Cavour			
7 entro anni Centro Storico Particella catastale n°2			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATI ALTIMETRICI</b> L'altimetria del lotto rientra nell'altezza media dei fabbricati del centro antico			
<b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b> Volumetria regolare su entrambe le strade di attacco			
<b>DATAZIONE</b> Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999			
<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento analitico dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico			
<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento analitico dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico			
<b>OSSERVAZIONI:</b> Tra i portali di accesso di maggiore interesse del centro antico			
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq. 173 Altezza mt. 7 Volume mc. 1211			
<b>PROPRIETÀ:</b> Pubblica Privata Mista			
<b>STRUTTURA DELLO SGUCCO ARCHITETTONICO</b> SEMPLICE FUNZIONE FORMA TECNICA			
<b>TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)</b> DATI PLANIMETRICI Planimetria del lotto ad L che si affaccia su corso Garibaldi e via Cavour			
<b>TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)</b> ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE: Artigianato N°, Negozio N°, Deposito N°2, Basso d'abitazione N°2 STATO DI CONSERVAZIONE: O B M C P R STRUTTURE ORIZZONTALI: Volta, Solai in legno, Solai in ferro, Solai in cemento armato STATO DI CONSERVAZIONE: O B M C P R ABITAZIONE: Sì, No Nuclei familiari n°, Abitanti n°, Servizi n°, Appartamenti n°1, Scale n°1, Piani n°1, Vani n°, Alloggi n°1			
<b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</b> STRUTTURA PORTANTE: Muratura in pietrame, Muratura in tutto, Muratura in mattoni, Cemento armato, Struttura mista STATO DI CONSERVAZIONE: O B M C P R STRUTTURE ORIZZONTALI: Volta, Solai in legno, Solai in ferro, Solai in cemento armato STATO DI CONSERVAZIONE: O B M C P R COPERTURA: Legno e tegole, Cemento armato, Altro STATO DI CONSERVAZIONE: O B M C P R STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE: O B M C P R PROGETTO: DESTINAZIONE D'USO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c) Restauro architettonico d) Risanamento conservativo e) Ristrutturazione edilizia f) Ristrutturazione urbanistica g) Sostituzione edilizia h) Creazione di spazi liberi			



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Cavour Loto dalla planimetria regolare		DATA PLANIMETRICA Loto dalla planimetria regolare		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SÌ NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 2 Stato di conservazione O B M C P R		
DATI ALTIMETRICI Altimetria in media con quella del centro antico		STRUTTURE ORIZZONTALI Civile: <input checked="" type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/> Altro <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/> ABITAZIONE SÌ NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Servizi n° Appartamenti n° 1 Scale n° 1 Alloggi n° 1		
DATI VOLUMETRICO - SPAZIALI Volumetria regolare		COPERTURA Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Legno e tegole Cemento armato Altro Diverse Stato di conservazione O B M C P R		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a Manutenzione ordinaria b Manutenzione straordinaria c1 Restauro architettonico c2 Risanamento conservativo d Ristrutturazione edilizia e Ristrutturazione urbanistica f1 Sostituzione edilizia f2 Creazione di spazi liberi		
OSSERVAZIONI: Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE O B M C P R		
DATI METRICI Superficie mq. 96 Altezza mt. 7 Volume mc. 672		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a Manutenzione ordinaria b Manutenzione straordinaria c1 Restauro architettonico c2 Risanamento conservativo d Ristrutturazione edilizia e Ristrutturazione urbanistica f1 Sostituzione edilizia f2 Creazione di spazi liberi		
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		STRUTTURA DELLO SGOMMATO ARCHITETTONICO SEMPLICE FUNZIONE FORMA TECNICA		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Garibaldi - Cavour Forma planimetrica irregolare		DATA PLANIMETRICA Forma planimetrica irregolare		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SÌ NO Artigianato N° 1 Negozio N° 1 Deposito N° 3 Basso d'abitazione N° Stato di conservazione O B M C P R		
DATI ALTIMETRICI L'altimetria della particella si allinea con quella media del centro antico		STRUTTURE ORIZZONTALI Civile: <input checked="" type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/> Altro <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/> ABITAZIONE SÌ NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Servizi n° Appartamenti n° 3 Scale n° 2 Alloggi n° 2		
DATI VOLUMETRICO - SPAZIALI Volumetria regolare		COPERTURA Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Legno e tegole Cemento armato Altro Diverse Stato di conservazione O B M C P R		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a Manutenzione ordinaria b Manutenzione straordinaria c1 Restauro architettonico c2 Risanamento conservativo d Ristrutturazione edilizia e Ristrutturazione urbanistica f1 Sostituzione edilizia f2 Creazione di spazi liberi		
OSSERVAZIONI: Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE O B M C P R		
DATI METRICI Superficie mq. 434 Altezza mt. 7 Volume mc. 3938		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a Manutenzione ordinaria b Manutenzione straordinaria c1 Restauro architettonico c2 Risanamento conservativo d Ristrutturazione edilizia e Ristrutturazione urbanistica f1 Sostituzione edilizia f2 Creazione di spazi liberi		
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		STRUTTURA DELLO SGOMMATO ARCHITETTONICO SEMPLICE FUNZIONE FORMA TECNICA		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Cavour Planimetria regolare		DATA PLANIMETRICA Planimetria regolare		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SÌ NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 2 Stato di conservazione O B M C P R		
DATI ALTIMETRICI Altimetria in linea con le particelle sito lungo via Cavour		STRUTTURE ORIZZONTALI Civile: <input checked="" type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/> Altro <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/> ABITAZIONE SÌ NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Servizi n° Appartamenti n° 1 Scale n° 1 Alloggi n° 1		
DATI VOLUMETRICO - SPAZIALI Nessun dato volumetrico di rilievo		COPERTURA Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Legno e tegole Cemento armato Altro Diverse Stato di conservazione O B M C P R		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a Manutenzione ordinaria b Manutenzione straordinaria c1 Restauro architettonico c2 Risanamento conservativo d Ristrutturazione edilizia e Ristrutturazione urbanistica f1 Sostituzione edilizia f2 Creazione di spazi liberi		
OSSERVAZIONI: Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE O B M C P R		
DATI METRICI Superficie mq. 94 Altezza mt. 7 Volume mc. 658		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a Manutenzione ordinaria b Manutenzione straordinaria c1 Restauro architettonico c2 Risanamento conservativo d Ristrutturazione edilizia e Ristrutturazione urbanistica f1 Sostituzione edilizia f2 Creazione di spazi liberi		
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		STRUTTURA DELLO SGOMMATO ARCHITETTONICO SEMPLICE FUNZIONE FORMA TECNICA		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Cavour Forma planimetrica irregolare regolare con il lato corto su via Cavour		DATA PLANIMETRICA Forma planimetrica irregolare regolare con il lato corto su via Cavour		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SÌ NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° 1 Basso d'abitazione N° Stato di conservazione O B M C P R		
DATI ALTIMETRICI Altimetria di poco inferiore di quella che si trova in media su via Cavour		STRUTTURE ORIZZONTALI Civile: <input checked="" type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/> Altro <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/> ABITAZIONE SÌ NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Servizi n° Appartamenti n° 1 Scale n° 1 Alloggi n° 1		
DATI VOLUMETRICO - SPAZIALI Nessun dato volumetrico di rilievo se non per la scala esterna che porta al piano superiore		COPERTURA Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Legno e tegole Cemento armato Altro Diverse Stato di conservazione O B M C P R		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a Manutenzione ordinaria b Manutenzione straordinaria c1 Restauro architettonico c2 Risanamento conservativo d Ristrutturazione edilizia e Ristrutturazione urbanistica f1 Sostituzione edilizia f2 Creazione di spazi liberi		
OSSERVAZIONI: Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE O B M C P R		
DATI METRICI Superficie mq. 58 Altezza mt. 6.50 Volume mc. 377		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a Manutenzione ordinaria b Manutenzione straordinaria c1 Restauro architettonico c2 Risanamento conservativo d Ristrutturazione edilizia e Ristrutturazione urbanistica f1 Sostituzione edilizia f2 Creazione di spazi liberi		
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		STRUTTURA DELLO SGOMMATO ARCHITETTONICO SEMPLICE FUNZIONE FORMA TECNICA		



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Cavour			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATI PLANIMETRICI</b> Planimetria del lotto a form di L <b>DATI ALTIMETRICI</b> Altimetria regolare <b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b> Da notare la scala esterna			
<b>DATAZIONE</b> Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999			
<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c) Restauro architettonico d) Risanamento conservativo e) Ristrutturazione edilizia f) Ristrutturazione urbanistica g) Sostituzione edilizia h) Creazione di spazi liberi			
<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico			
<b>OSSERVAZIONI:</b>			
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq. 99 Altezza mt. 8,50 Volume mc. 841,50			
<b>PROPRIETÀ:</b> Pubblica Privata Mista			
<b>STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO</b> SEMPLICE FUNZIONALE FORMALE TECNICA			

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Cavour - Roma			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATI PLANIMETRICI</b> Planimetria del lotto particolare per la sua posizione angolare su via Cavour e via Roma <b>DATI ALTIMETRICI</b> Il fabbricato è il più elevato rispetto agli edifici disposti lungo via Cavour <b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b> Volumetria regolare			
<b>DATAZIONE</b> Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999			
<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c) Restauro architettonico d) Risanamento conservativo e) Ristrutturazione edilizia f) Ristrutturazione urbanistica g) Sostituzione edilizia h) Creazione di spazi liberi			
<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico			
<b>OSSERVAZIONI:</b>			
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq. 67 Altezza mt. 10 Volume mc. 670			
<b>PROPRIETÀ:</b> Pubblica Privata Mista			
<b>STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO</b> SEMPLICE FUNZIONALE FORMALE TECNICA			

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Roma - Mazzini			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATI PLANIMETRICI</b> Planimetria rettangolare regolare con prospetti su via Roma e via Mazzini <b>DATI ALTIMETRICI</b> Altimetria non allineata con quella dei prospetti che danno sulle due strade <b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b> Nessun elemento volumetrico di rilievo			
<b>DATAZIONE</b> Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999			
<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c) Restauro architettonico d) Risanamento conservativo e) Ristrutturazione edilizia f) Ristrutturazione urbanistica g) Sostituzione edilizia h) Creazione di spazi liberi			
<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico			
<b>OSSERVAZIONI:</b>			
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq. 95 Altezza mt. 8 Volume mc. 760			
<b>PROPRIETÀ:</b> Pubblica Privata Mista			
<b>STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO</b> SEMPLICE FUNZIONALE FORMALE TECNICA			

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Mazzini			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATI PLANIMETRICI</b> L'edificio affaccia sul lato di via Cavour e su quello di via Mazzini <b>DATI ALTIMETRICI</b> Altimetria in linea con quella della media degli edifici sulle due strade in oggetto <b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b> Nessun dato volumetrico di rilievo			
<b>DATAZIONE</b> Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999			
<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c) Restauro architettonico d) Risanamento conservativo e) Ristrutturazione edilizia f) Ristrutturazione urbanistica g) Sostituzione edilizia h) Creazione di spazi liberi			
<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico			
<b>OSSERVAZIONI:</b>			
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq. 116 Altezza mt. 8 Volume mc. 928			
<b>PROPRIETÀ:</b> Pubblica Privata Mista			
<b>STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO</b> SEMPLICE FUNZIONALE FORMALE TECNICA			

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Cavour Forme planimetriche quadrata		DATA PLANIMETRICA ELEMENI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		DATA ALTIMETRICA Altimetria regolare		
EVOLUZIONI SUBITE -		DATA VOLUMETRICA - SPAZIALI Volumetria regolare		
VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e1) Sostituzione edilizia e2) Creazione di spazi liberi		
DATI METRICI Superficie mq. 49 Altezza mt. 8 Volume mc. 392		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diversivoli 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
PROPRITÀ: Pubblica Privata Mista		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE 1 2 3 4 5 6 7		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Mazzini Forma planimetrica regolare		DATA PLANIMETRICA ELEMENI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		DATA ALTIMETRICA Fabbricato di poco più basso rispetto a quelli adiacenti		
EVOLUZIONI SUBITE -		DATA VOLUMETRICA - SPAZIALI Nessun dato volumetrico di rilievo		
VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e1) Sostituzione edilizia e2) Creazione di spazi liberi		
DATI METRICI Superficie mq. 30 Altezza mt. 7 Volume mc. 210		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diversivoli 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
PROPRITÀ: Pubblica Privata Mista		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE 1 2 3 4 5 6 7		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Cavour - Mazzini Particella dalla complessa forma planimetrica		DATA PLANIMETRICA ELEMENI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		DATA ALTIMETRICA Altimetria regolare		
EVOLUZIONI SUBITE -		DATA VOLUMETRICA - SPAZIALI Nessun dato volumetrico di particolare rilievo		
VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e1) Sostituzione edilizia e2) Creazione di spazi liberi		
DATI METRICI Superficie mq. 315 Altezza mt. 8 Volume mc. 2520		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diversivoli 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
PROPRITÀ: Pubblica Privata Mista		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE 1 2 3 4 5 6 7		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Mazzini Planimetria dalla forma regolare		DATA PLANIMETRICA ELEMENI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		DATA ALTIMETRICA L'altimetria segue l'altezza degli edifici adiacenti		
EVOLUZIONI SUBITE -		DATA VOLUMETRICA - SPAZIALI Nessun dato volumetrico di rilievo		
VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e1) Sostituzione edilizia e2) Creazione di spazi liberi		
DATI METRICI Superficie mq. 104 Altezza mt. 6,50 Volume mc. 676		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diversivoli 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
PROPRITÀ: Pubblica Privata Mista		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE 1 2 3 4 5 6 7		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Mazzini - Cavour			
<p>ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI</p>			
<p><b>DATI PLANIMETRICI</b></p> <p>Particella con affaccio su due strade, via Cavour e via Mazzini</p>		<p><b>TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)</b></p> <p>ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ</p> <p>ATTIVITÀ PRODUTTIVE S: <input checked="" type="radio"/> NO: <input type="radio"/></p> <p>Artigianato N°</p> <p>Negozio N°</p> <p>Deposito N° 1</p> <p>Basso d'abitazione N° 1</p>	
<p><b>DATI ALTIMETRICI</b></p> <p>Altimetria regolare</p>		<p><b>TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)</b></p> <p>ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI</p> <p>Civile <input checked="" type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/></p> <p>Altro <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/></p> <p>ABITAZIONE SI <input type="radio"/> NO <input type="radio"/></p> <p>Nuclei familiari n° Abitanti n° Servizi n°</p> <p>Appartamenti n° 2 Scale n° 1</p> <p>Piani n° 1 Vani n° 2 Alloggi n°</p>	
<p><b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b></p> <p>Volumetria regolare</p>		<p><b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</b></p> <p>STRUTTURA PORTANTE</p> <p>Muratura in pietrame</p> <p>Muratura in tutto</p> <p>Muratura in mattoni</p> <p>Cemento armato</p> <p>Struttura mista</p> <p>Stato di conservazione</p> <p>O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R <input type="radio"/></p>	
<p><b>DATAZIONE</b></p> <p>Dal Medioevo al XV secolo</p> <p>Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII)</p> <p>1707-1798</p> <p>1799-1899</p> <p>1900-1919</p> <p>1920-1945</p> <p>1946-1968</p> <p>1968-1999</p>		<p><b>VALORE DELL'IMMOBILE</b></p> <p>Elevato valore monumentale</p> <p>Notevole pregio architettonico</p> <p>Architettura minore, valore accettabile</p> <p>Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- urbanistico</li> <li>- volumetrico</li> <li>- del carattere architettonico</li> </ul>	
<p><b>OSSERVAZIONI:</b></p>			
<p><b>DATI METRICI</b></p> <p>Superficie mq. 277</p> <p>Altezza mt. 7,50</p> <p>Volume mc. 2077,50</p>		<p><b>PROPRIETÀ:</b></p> <p>Pubblica</p> <p>Privata</p> <p>Mista</p>	
<p><b>STRUTTURA DELLO SGUCCO</b></p> <p>ARCHITETTONICO</p> <p>FORMA</p> <p>TECNICA</p>		<p><b>PROGETTO</b></p> <p>DESTINAZIONE D'USO</p> <p>1 Residenza</p> <p>2 Istruzione</p> <p>3 Sanità e servizi sociali</p> <p>4 Tempo libero e sport</p> <p>5 Diconformità</p> <p>6 Artigianato e commercio</p> <p>7 Viabilità e Parcheggi</p> <p>8 Creazione di spazi liberi</p>	
<p><b>NUMERO DEI PIANI</b></p> <p>1 <input type="radio"/> 4 <input type="radio"/></p> <p>2 <input type="radio"/> 5 <input type="radio"/></p> <p>3 <input type="radio"/> 6 <input type="radio"/> 7 <input type="radio"/> 8 <input type="radio"/> 9 <input type="radio"/> 10 <input type="radio"/> 11 <input type="radio"/> 12 <input type="radio"/> 13 <input type="radio"/> 14 <input type="radio"/> 15 <input type="radio"/> 16 <input type="radio"/> 17 <input type="radio"/> 18 <input type="radio"/> 19 <input type="radio"/> 20 <input type="radio"/> 21 <input type="radio"/> 22 <input type="radio"/> 23 <input type="radio"/> 24 <input type="radio"/> 25 <input type="radio"/> 26 <input type="radio"/> 27 <input type="radio"/> 28 <input type="radio"/> 29 <input type="radio"/> 30 <input type="radio"/> 31 <input type="radio"/> 32 <input type="radio"/> 33 <input type="radio"/> 34 <input type="radio"/> 35 <input type="radio"/> 36 <input type="radio"/> 37 <input type="radio"/> 38 <input type="radio"/> 39 <input type="radio"/> 40 <input type="radio"/> 41 <input type="radio"/> 42 <input type="radio"/> 43 <input type="radio"/> 44 <input type="radio"/> 45 <input type="radio"/> 46 <input type="radio"/> 47 <input type="radio"/> 48 <input type="radio"/> 49 <input type="radio"/> 50 <input type="radio"/> 51 <input type="radio"/> 52 <input type="radio"/> 53 <input type="radio"/> 54 <input type="radio"/> 55 <input type="radio"/> 56 <input type="radio"/> 57 <input type="radio"/> 58 <input type="radio"/> 59 <input type="radio"/> 60 <input type="radio"/> 61 <input type="radio"/> 62 <input type="radio"/> 63 <input type="radio"/> 64 <input type="radio"/> 65 <input type="radio"/> 66 <input type="radio"/> 67 <input type="radio"/> 68 <input type="radio"/> 69 <input type="radio"/> 70 <input type="radio"/> 71 <input type="radio"/> 72 <input type="radio"/> 73 <input type="radio"/> 74 <input type="radio"/> 75 <input type="radio"/> 76 <input type="radio"/> 77 <input type="radio"/> 78 <input type="radio"/> 79 <input type="radio"/> 80 <input type="radio"/> 81 <input type="radio"/> 82 <input type="radio"/> 83 <input type="radio"/> 84 <input type="radio"/> 85 <input type="radio"/> 86 <input type="radio"/> 87 <input type="radio"/> 88 <input type="radio"/> 89 <input type="radio"/> 90 <input type="radio"/> 91 <input type="radio"/> 92 <input type="radio"/> 93 <input type="radio"/> 94 <input type="radio"/> 95 <input type="radio"/> 96 <input type="radio"/> 97 <input type="radio"/> 98 <input type="radio"/> 99 <input type="radio"/> 100 <input type="radio"/> 101 <input type="radio"/> 102 <input type="radio"/> 103 <input type="radio"/> 104 <input type="radio"/> 105 <input type="radio"/> 106 <input type="radio"/> 107 <input type="radio"/> 108 <input type="radio"/> 109 <input type="radio"/> 110 <input type="radio"/> 111 <input type="radio"/> 112 <input type="radio"/> 113 <input type="radio"/> 114 <input type="radio"/> 115 <input type="radio"/> 116 <input type="radio"/> 117 <input type="radio"/> 118 <input type="radio"/> 119 <input type="radio"/> 120 <input type="radio"/> 121 <input type="radio"/> 122 <input type="radio"/> 123 <input type="radio"/> 124 <input type="radio"/> 125 <input type="radio"/> 126 <input type="radio"/> 127 <input type="radio"/> 128 <input type="radio"/> 129 <input type="radio"/> 130 <input type="radio"/> 131 <input type="radio"/> 132 <input type="radio"/> 133 <input type="radio"/> 134 <input type="radio"/> 135 <input type="radio"/> 136 <input type="radio"/> 137 <input type="radio"/> 138 <input type="radio"/> 139 <input type="radio"/> 140 <input type="radio"/> 141 <input type="radio"/> 142 <input type="radio"/> 143 <input type="radio"/> 144 <input type="radio"/> 145 <input type="radio"/> 146 <input type="radio"/> 147 <input type="radio"/> 148 <input type="radio"/> 149 <input type="radio"/> 150 <input type="radio"/> 151 <input type="radio"/> 152 <input type="radio"/> 153 <input type="radio"/> 154 <input type="radio"/> 155 <input type="radio"/> 156 <input type="radio"/> 157 <input type="radio"/> 158 <input type="radio"/> 159 <input type="radio"/> 160 <input type="radio"/> 161 <input type="radio"/> 162 <input type="radio"/> 163 <input type="radio"/> 164 <input type="radio"/> 165 <input type="radio"/> 166 <input type="radio"/> 167 <input type="radio"/> 168 <input type="radio"/> 169 <input type="radio"/> 170 <input type="radio"/> 171 <input type="radio"/> 172 <input type="radio"/> 173 <input type="radio"/> 174 <input type="radio"/> 175 <input type="radio"/> 176 <input type="radio"/> 177 <input type="radio"/> 178 <input type="radio"/> 179 <input type="radio"/> 180 <input type="radio"/> 181 <input type="radio"/> 182 <input type="radio"/> 183 <input type="radio"/> 184 <input type="radio"/> 185 <input type="radio"/> 186 <input type="radio"/> 187 <input type="radio"/> 188 <input type="radio"/> 189 <input type="radio"/> 190 <input type="radio"/> 191 <input type="radio"/> 192 <input type="radio"/> 193 <input type="radio"/> 194 <input type="radio"/> 195 <input type="radio"/> 196 <input type="radio"/> 197 <input type="radio"/> 198 <input type="radio"/> 199 <input type="radio"/> 200 <input type="radio"/> 201 <input type="radio"/> 202 <input type="radio"/> 203 <input type="radio"/> 204 <input type="radio"/> 205 <input type="radio"/> 206 <input type="radio"/> 207 <input type="radio"/> 208 <input type="radio"/> 209 <input type="radio"/> 210 <input type="radio"/> 211 <input type="radio"/> 212 <input type="radio"/> 213 <input type="radio"/> 214 <input type="radio"/> 215 <input type="radio"/> 216 <input type="radio"/> 217 <input type="radio"/> 218 <input type="radio"/> 219 <input type="radio"/> 220 <input type="radio"/> 221 <input type="radio"/> 222 <input type="radio"/> 223 <input type="radio"/> 224 <input type="radio"/> 225 <input type="radio"/> 226 <input type="radio"/> 227 <input type="radio"/> 228 <input type="radio"/> 229 <input type="radio"/> 230 <input type="radio"/> 231 <input type="radio"/> 232 <input type="radio"/> 233 <input type="radio"/> 234 <input type="radio"/> 235 <input type="radio"/> 236 <input type="radio"/> 237 <input type="radio"/> 238 <input type="radio"/> 239 <input type="radio"/> 240 <input type="radio"/> 241 <input type="radio"/> 242 <input type="radio"/> 243 <input type="radio"/> 244 <input type="radio"/> 245 <input type="radio"/> 246 <input type="radio"/> 247 <input type="radio"/> 248 <input type="radio"/> 249 <input type="radio"/> 250 <input type="radio"/> 251 <input type="radio"/> 252 <input type="radio"/> 253 <input type="radio"/> 254 <input type="radio"/> 255 <input type="radio"/> 256 <input type="radio"/> 257 <input type="radio"/> 258 <input type="radio"/> 259 <input type="radio"/> 260 <input type="radio"/> 261 <input type="radio"/> 262 <input type="radio"/> 263 <input type="radio"/> 264 <input type="radio"/> 265 <input type="radio"/> 266 <input type="radio"/> 267 <input type="radio"/> 268 <input type="radio"/> 269 <input type="radio"/> 270 <input type="radio"/> 271 <input type="radio"/> 272 <input type="radio"/> 273 <input type="radio"/> 274 <input type="radio"/> 275 <input type="radio"/> 276 <input type="radio"/> 277 <input type="radio"/> 278 <input type="radio"/> 279 <input type="radio"/> 280 <input type="radio"/> 281 <input type="radio"/> 282 <input type="radio"/> 283 <input type="radio"/> 284 <input type="radio"/> 285 <input type="radio"/> 286 <input type="radio"/> 287 <input type="radio"/> 288 <input type="radio"/> 289 <input type="radio"/> 290 <input type="radio"/> 291 <input type="radio"/> 292 <input type="radio"/> 293 <input type="radio"/> 294 <input type="radio"/> 295 <input type="radio"/> 296 <input type="radio"/> 297 <input type="radio"/> 298 <input type="radio"/> 299 <input type="radio"/> 300 <input type="radio"/> 301 <input type="radio"/> 302 <input type="radio"/> 303 <input type="radio"/> 304 <input type="radio"/> 305 <input type="radio"/> 306 <input type="radio"/> 307 <input type="radio"/> 308 <input type="radio"/> 309 <input type="radio"/> 310 <input type="radio"/> 311 <input type="radio"/> 312 <input type="radio"/> 313 <input type="radio"/> 314 <input type="radio"/> 315 <input type="radio"/> 316 <input type="radio"/> 317 <input type="radio"/> 318 <input type="radio"/> 319 <input type="radio"/> 320 <input type="radio"/> 321 <input type="radio"/> 322 <input type="radio"/> 323 <input type="radio"/> 324 <input type="radio"/> 325 <input type="radio"/> 326 <input type="radio"/> 327 <input type="radio"/> 328 <input type="radio"/> 329 <input type="radio"/> 330 <input type="radio"/> 331 <input type="radio"/> 332 <input type="radio"/> 333 <input type="radio"/> 334 <input type="radio"/> 335 <input type="radio"/> 336 <input type="radio"/> 337 <input type="radio"/> 338 <input type="radio"/> 339 <input type="radio"/> 340 <input type="radio"/> 341 <input type="radio"/> 342 <input type="radio"/> 343 <input type="radio"/> 344 <input type="radio"/> 345 <input type="radio"/> 346 <input type="radio"/> 347 <input type="radio"/> 348 <input type="radio"/> 349 <input type="radio"/> 350 <input type="radio"/> 351 <input type="radio"/> 352 <input type="radio"/> 353 <input type="radio"/> 354 <input type="radio"/> 355 <input type="radio"/> 356 <input type="radio"/> 357 <input type="radio"/> 358 <input type="radio"/> 359 <input type="radio"/> 360 <input type="radio"/> 361 <input type="radio"/> 362 <input type="radio"/> 363 <input type="radio"/> 364 <input type="radio"/> 365 <input type="radio"/> 366 <input type="radio"/> 367 <input type="radio"/> 368 <input type="radio"/> 369 <input type="radio"/> 370 <input type="radio"/> 371 <input type="radio"/> 372 <input type="radio"/> 373 <input type="radio"/> 374 <input type="radio"/> 375 <input type="radio"/> 376 <input type="radio"/> 377 <input type="radio"/> 378 <input type="radio"/> 379 <input type="radio"/> 380 <input type="radio"/> 381 <input type="radio"/> 382 <input type="radio"/> 383 <input type="radio"/> 384 <input type="radio"/> 385 <input type="radio"/> 386 <input type="radio"/> 387 <input type="radio"/> 388 <input type="radio"/> 389 <input type="radio"/> 390 <input type="radio"/> 391 <input type="radio"/> 392 <input type="radio"/> 393 <input type="radio"/> 394 <input type="radio"/> 395 <input type="radio"/> 396 <input type="radio"/> 397 <input type="radio"/> 398 <input type="radio"/> 399 <input type="radio"/> 400 <input type="radio"/> 401 <input type="radio"/> 402 <input type="radio"/> 403 <input type="radio"/> 404 <input type="radio"/> 405 <input type="radio"/> 406 <input type="radio"/> 407 <input type="radio"/> 408 <input type="radio"/> 409 <input type="radio"/> 410 <input type="radio"/> 411 <input type="radio"/> 412 <input type="radio"/> 413 <input type="radio"/> 414 <input type="radio"/> 415 <input type="radio"/> 416 <input type="radio"/> 417 <input type="radio"/> 418 <input type="radio"/> 419 <input type="radio"/> 420 <input type="radio"/> 421 <input type="radio"/> 422 <input type="radio"/> 423 <input type="radio"/> 424 <input type="radio"/> 425 <input type="radio"/> 426 <input type="radio"/> 427 <input type="radio"/> 428 <input type="radio"/> 429 <input type="radio"/> 430 <input type="radio"/> 431 <input type="radio"/> 432 <input type="radio"/> 433 <input type="radio"/> 434 <input type="radio"/> 435 <input type="radio"/> 436 <input type="radio"/> 437 <input type="radio"/> 438 <input type="radio"/> 439 <input type="radio"/> 440 <input type="radio"/> 441 <input type="radio"/> 442 <input type="radio"/> 443 <input type="radio"/> 444 <input type="radio"/> 445 <input type="radio"/> 446 <input type="radio"/> 447 <input type="radio"/> 448 <input type="radio"/> 449 <input type="radio"/> 450 <input type="radio"/> 451 <input type="radio"/> 452 <input type="radio"/> 453 <input type="radio"/> 454 <input type="radio"/> 455 <input type="radio"/> 456 <input type="radio"/> 457 <input type="radio"/> 458 <input type="radio"/> 459 <input type="radio"/> 460 <input type="radio"/> 461 <input type="radio"/> 462 <input type="radio"/> 463 <input type="radio"/> 464 <input type="radio"/> 465 <input type="radio"/> 466 <input type="radio"/> 467 <input type="radio"/> 468 <input type="radio"/> 469 <input type="radio"/> 470 <input type="radio"/> 471 <input type="radio"/> 472 <input type="radio"/> 473 <input type="radio"/> 474 <input type="radio"/> 475 <input type="radio"/> 476 <input type="radio"/> 477 <input type="radio"/> 478 <input type="radio"/> 479 <input type="radio"/> 480 <input type="radio"/> 481 <input type="radio"/> 482 <input type="radio"/> 483 <input type="radio"/> 484 <input type="radio"/> 485 <input type="radio"/> 486 <input type="radio"/> 487 <input type="radio"/> 488 <input type="radio"/> 489 <input type="radio"/> 490 <input type="radio"/> 491 <input type="radio"/> 492 <input type="radio"/> 493 <input type="radio"/> 494 <input type="radio"/> 495 <input type="radio"/> 496 <input type="radio"/> 497 <input type="radio"/> 498 <input type="radio"/> 499 <input type="radio"/> 500 <input type="radio"/> 501 <input type="radio"/> 502 <input type="radio"/> 503 <input type="radio"/> 504 <input type="radio"/> 505 <input type="radio"/> 506 <input type="radio"/> 507 <input type="radio"/> 508 <input type="radio"/> 509 <input type="radio"/> 510 <input type="radio"/> 511 <input type="radio"/> 512 <input type="radio"/> 513 <input type="radio"/> 514 <input type="radio"/> 515 <input type="radio"/> 516 <input type="radio"/> 517 <input type="radio"/> 518 <input type="radio"/> 519 <input type="radio"/> 520 <input type="radio"/> 521 <input type="radio"/> 522 <input type="radio"/> 523 <input type="radio"/> 524 <input type="radio"/> 525 <input type="radio"/> 526 <input type="radio"/> 527 <input type="radio"/> 528 <input type="radio"/> 529 <input type="radio"/> 530 <input type="radio"/> 531 <input type="radio"/> 532 <input type="radio"/> 533 <input type="radio"/> 534 <input type="radio"/> 535 <input type="radio"/> 536 <input type="radio"/> 537 <input type="radio"/> 538 <input type="radio"/> 539 <input type="radio"/> 540 <input type="radio"/> 541 <input type="radio"/> 542 <input type="radio"/> 543 <input type="radio"/> 544 <input type="radio"/> 545 <input type="radio"/> 546 <input type="radio"/> 547 <input type="radio"/> 548 <input type="radio"/> 549 <input type="radio"/> 550 <input type="radio"/> 551 <input type="radio"/> 552 <input type="radio"/> 553 <input type="radio"/> 554 <input type="radio"/> 555 <input type="radio"/> 556 <input type="radio"/> 557 <input type="radio"/> 558 <input type="radio"/> 559 <input type="radio"/> 560 <input type="radio"/> 561 <input type="radio"/> 562 <input type="radio"/> 563 <input type="radio"/> 564 <input type="radio"/> 565 <input type="radio"/> 566 <input type="radio"/> 567 <input type="radio"/> 568 <input type="radio"/> 569 <input type="radio"/> 570 <input type="radio"/> 571 <input type="radio"/> 572 <input type="radio"/> 573 <input type="radio"/> 574 <input type="radio"/> 575 <input type="radio"/> 576 <input type="radio"/> 577 <input type="radio"/> 578 <input type="radio"/> 579 <input type="radio"/> 580 <input type="radio"/> 581 <input type="radio"/> 582 <input type="radio"/> 583 <input type="radio"/> 584 <input type="radio"/> 585 <input type="radio"/> 586 <input type="radio"/> 587 <input type="radio"/> 588 <input type="radio"/> 589 <input type="radio"/> 590 <input type="radio"/> 591 <input type="radio"/> 592 <input type="radio"/> 593 <input type="radio"/> 594 <input type="radio"/> 595 <input type="radio"/> 596 <input type="radio"/> 597 <input type="radio"/> 598 <input type="radio"/> 599 <input type="radio"/> 600 <input type="radio"/> 601 <input type="radio"/> 602 <input type="radio"/> 603 <input type="radio"/> 604 <input type="radio"/> 605 <input type="radio"/> 606 <input type="radio"/> 607 <input type="radio"/> 608 <input type="radio"/> 609 <input type="radio"/> 610 <input type="radio"/> 611 <input type="radio"/> 612 <input type="radio"/> 613 <input type="radio"/> 614 <input type="radio"/> 615 <input type="radio"/> 616 <input type="radio"/> 617 <input type="radio"/> 618 <input type="radio"/> 619 <input type="radio"/> 620 <input type="radio"/> 621 <input type="radio"/> 622 <input type="radio"/> 623 <input type="radio"/> 624 <input type="radio"/> 625 <input type="radio"/> 626 <input type="radio"/> 627 <input type="radio"/> 628 <input type="radio"/> 629 <input type="radio"/> 630 <input type="radio"/> 631 <input type="radio"/> 632 <input type="radio"/> 633 <input type="radio"/> 634 <input type="radio"/> 635 <input type="radio"/> 636 <input type="radio"/> 637 <input type="radio"/> 638 <input type="radio"/> 639 <input type="radio"/> 640 <input type="radio"/> 641 <input type="radio"/> 642 <input type="radio"/> 643 <input type="radio"/> 644 <input type="radio"/> 645 <input type="radio"/> 646 <input type="radio"/> 647 <input type="radio"/> 648 <input type="radio"/> 649 <input type="radio"/> 650 <input type="radio"/> 651 <input type="radio"/> 652 <input type="radio"/> 653 <input type="radio"/> 654 <input type="radio"/> 655 <input type="radio"/> 656 <input type="radio"/> 657 <input type="radio"/> 658 <input type="radio"/> 659 <input type="radio"/> 660 <input type="radio"/> 661 <input type="radio"/> 662 <input type="radio"/> 663 <input type="radio"/> 664 <input type="radio"/> 665 <input type="radio"/> 666 <input type="radio"/> 667 <input type="radio"/> 668 <input type="radio"/> 669 <input type="radio"/> 670 <input type="radio"/> 671 <input type="radio"/> 672 <input type="radio"/> 673 <input type="radio"/> 674 <input type="radio"/> 675 <input type="radio"/> 676 <input type="radio"/> 677 <input type="radio"/> 678 <input type="radio"/> 679 <input type="radio"/> 680 <input type="radio"/> 681 <input type="radio"/> 682 <input type="radio"/> 683 <input type="radio"/> 684 <input type="radio"/> 685 <input type="radio"/> 686 <input type="radio"/> 687 <input type="radio"/> 688 <input type="radio"/> 689 <input type="radio"/> 690 <input type="radio"/> 691 <input type="radio"/> 692 <input type="radio"/> 693 <input type="radio"/> 694 <input type="radio"/> 695 <input type="radio"/> 696 <input type="radio"/> 697 <input type="radio"/> 698 <input type="radio"/> 699 <input type="radio"/> 700 <input type="radio"/> 701 <input type="radio"/> 702 <input type="radio"/> 703 <input type="radio"/> 704 <input type="radio"/> 705 <input type="radio"/> 706 <input type="radio"/> 707 <input type="radio"/> 708 <input type="radio"/> 709 <input type="radio"/> 710 <input type="radio"/> 711 <input type="radio"/> 712 <input type="radio"/> 713 <input type="radio"/> 714 <input type="radio"/> 715 <input type="radio"/> 716 <input type="radio"/> 717 <input type="radio"/> 718 <input type="radio"/> 719 <input type="radio"/> 720 <input type="radio"/> 721 <input type="radio"/> 722 <input type="radio"/> 723 <input type="radio"/> 724 <input type="radio"/> 725 <input type="radio"/> 726 <input type="radio"/> 727 <input type="radio"/> 728 <input type="radio"/> 729 <input type="radio"/> 730 <input type="radio"/> 731 <input type="radio"/> 732 <input type="radio"/> 733 <input type="radio"/> 734 <input type="radio"/> 735 <input type="radio"/> 736 <input type="radio"/> 737 <input type="radio"/> 738 <input type="radio"/> 739 <input type="radio"/> 740 <input type="radio"/> 741 <input type="radio"/> 742 <input type="radio"/> 743 <input type="radio"/> 744 <input type="radio"/> 745 <input type="radio"/> 746 <input type="radio"/> 747 <input type="radio"/> 748 <input type="radio"/> 749 <input type="radio"/> 750 <input type="radio"/> 751 <input type="radio"/> 752 <input type="radio"/> 753 <input type="radio"/> 754 <input type="radio"/> 755 <input type="radio"/> 756 <input type="radio"/> 757 <input type="radio"/> 758 <input type="radio"/> 759 <input type="radio"/> 760 <input type="radio"/> 761 <input type="radio"/> 762 <input type="radio"/> 763 <input type="radio"/> 764 <input type="radio"/> 765 <input type="radio"/> 766 <input type="radio"/> 767 <input type="radio"/> 768 <input type="radio"/> 769 <input type="radio"/> 770 <input type="radio"/> 771 <input type="radio"/> 772 <input type="radio"/> 773 <input type="radio"/> 774 <input type="radio"/> 775 <input type="radio"/> 776 <input type="radio"/> 777 <input type="radio"/> 778 <input type="radio"/> 779 <input type="radio"/> 780 <input type="radio"/> 781 <input type="radio"/> 782 <input type="radio"/> 783 <input type="radio"/> 784 <input type="radio"/> 785 <input type="radio"/> 786 <input type="radio"/> 787 <input type="radio"/> 788 <input type="radio"/> 789 <input type="radio"/> 790 <input type="radio"/> 791 <input type="radio"/> 792 <input type="radio"/> 793 <input type="radio"/> 794 <input type="radio"/> 795 <input type="radio"/> 796 <input type="radio"/> 797 <input type="radio"/> 798 <input type="radio"/> 799 <input type="radio"/> 800 <input type="radio"/> 801 <input type="radio"/> 802 <input type="radio"/> 803 <input type="radio"/> 804 <input type="radio"/> 805 <input type="radio"/> 806 <input type="radio"/> 807 <input type="radio"/> 808 <input type="radio"/> 809 <input type="radio"/> 810 <input type="radio"/> 811 <input type="radio"/> 812 <input type="radio"/> 813 <input type="radio"/> 814 <input type="radio"/> 815 <input type="radio"/> 816 <input type="radio"/> 817 <input type="radio"/> 818 <input type="radio"/> 819 <input type="radio"/> 820 <input type="radio"/> 821 <input type="radio"/> 822 <input type="radio"/> 823 <input type="radio"/> 824 <input type="radio"/> 825 <input type="radio"/> 826 <input type="radio"/> 827 <input type="radio"/> 828 <input type="radio"/> 829 <input type="radio"/> 830 <input type="radio"/> 831 <input type="radio"/> 832 <input type="radio"/> 833 <input type="radio"/> 834 <input type="radio"/> 835 <input type="radio"/> 836 <input type="radio"/> 837 <input type="radio"/> 838 <input type="radio"/> 839 <input type="radio"/> 840 <input type="radio"/> 841 <input type="radio"/> 842 <input type="radio"/> 843 <input type="radio"/> 844 <input type="radio"/> 845 <input type="radio"/> 846 <input type="radio"/> 847 <input type="radio"/> 848 <input type="radio"/> 849 <input type="radio"/> 850 <input type="radio"/> 851 <input type="radio"/> 852 <input type="radio"/> 853 <input type="radio"/> 854 <input type="radio"/> 855 <input type="radio"/> 856 <input type="radio"/> 857 <input type="radio"/> 858 <input type="radio"/> 859 <input type="radio"/> 860 <input type="radio"/> 861 <input type="radio"/> 862 <input type="radio"/> 863 <input type="radio"/> 864 <input type="radio"/> 865 <input type="radio"/> 866 <input type="radio"/> 867 <input type="radio"/> 868 <input type="radio"/> 869 <input type="radio"/> 870 <input type="radio"/> 871 <input type="radio"/> 872 <input type="radio"/> 873 <input type="radio"/> 874 <input type="radio"/> 875 <input type="radio"/> 876 <input type="radio"/> 877 <input type="radio"/> 878 <input type="radio"/> 879 <input type="radio"/> 880 <input type="radio"/> 881 <input type="radio"/> 882 <input type="radio"/> 883 <input type="radio"/> 884 <input type="radio"/> 885 <input type="radio"/> 886 <input type="radio"/> 887 <input type="radio"/> 888 <input type="radio"/> 889 <input type="radio"/> 890 <input type="radio"/> 891 <input type="radio"/> 892 <input type="radio"/> 893 <input type="radio"/> 894 <input type="radio"/> 895 <input type="radio"/> 896 <input type="radio"/> 897 <input type="radio"/> 898 <input type="radio"/> 899 <input type="radio"/> 900 <input type="radio"/> 901 <input type="radio"/> 902 <input type="radio"/> 903 <input type="radio"/> 904 <input type="radio"/> 905 <input type="radio"/> 906 <input type="radio"/> 907 <input type="radio"/> 908 <input type="radio"/> 909 <input type="radio"/> 910 <input type="radio"/> 911 <input type="radio"/> 912 <input type="radio"/> 913 <input type="radio"/> 914 <input type="radio"/> 915 <input type="radio"/> 916 <input type="radio"/> 917 <input type="radio"/> 918 <input type="radio"/> 919 <input type="radio"/> 920 <input type="radio"/> 921 <input type="radio"/> 922 <input type="radio"/> 923 <input type="radio"/> 924 <input type="radio"/> 925 <input type="radio"/> 926 <input type="radio"/> 927 <input type="radio"/> 928 <input type="radio"/> 929 <input type="radio"/> 930 <input type="radio"/> 931 <input type="radio"/> 932 <input type="radio"/> 933 <input type="radio"/> 934 <input type="radio"/> 935 <input type="radio"/> 936 <input type="radio"/> 937 <input type="radio"/> 938 <input type="radio"/> 939 <input type="radio"/> 940 <input type="radio"/> 941 <input type="radio"/> 942 <input type="radio"/> 943 <input type="radio"/> 944 <input type="radio"/> 945 <input type="radio"/> 946 <input type="radio"/> 947 <input type="radio"/> 948 <input type="radio"/> 949 <input type="radio"/> 950 <input type="radio"/> 951 <input type="radio"/> 952 <input type="radio"/> 953 <input type="radio"/> 954 <input type="radio"/> 955 <input type="radio"/> 956 <input type="radio"/> 957 <input type="radio"/> 958 <input type="radio"/> 959 <input type="radio"/> 960 <input type="radio"/> 961 <input type="radio"/> 962 <input type="radio"/> 963 <input type="radio"/> 964 <input type="radio"/> 965 <input type="radio"/> 966 <input type="radio"/> 967 <input type="radio"/> 968 <input type="radio"/> 969 <input type="radio"/> 970 <input type="radio"/> 971 <input type="radio"/> 972 <input type="radio"/> 973 <input type="radio"/> 974 <input type="radio"/> 975 <input type="radio"/> 976 <input type="radio"/> 977 <input type="radio"/> 978 <input type="radio"/> 979 <input type="radio"/> 980 <input type="radio"/> 981 <input type="radio"/> 982 <input type="radio"/> 983 <input type="radio"/> 984 <input type="radio"/> 985 <input type="radio"/> 986 <input type="radio"/> 987 <input type="radio"/> 988 <input type="radio"/> 989 <input type="radio"/> 990 <input type="radio"/> 991 <input type="radio"/> 992 <input type="radio"/> 993 <input type="radio"/> 994 <input type="radio"/> 995 <input type="radio"/> 996 <input type="radio"/> 997 <input type="radio"/> 998 <input type="radio"/> 999 <input type="radio"/> 1000 <input type="radio"/> 1001 <input type="radio"/> 1002 <input type="radio"/> 1003 <input type="radio"/> 1004 <input type="radio"/> 1005 <input type="radio"/> 1006 <input type="radio"/> 1007 <input type="radio"/> 1008 <input type="radio"/> 1009 <input type="radio"/> 1010 <input type="radio"/> 1011 <input type="radio"/> 1012 <input type="radio"/> 1013 <input type="radio"/> 1014 <input type="radio"/> 1015 <input type="radio"/> 1016 <input type="radio"/> 1017 <input type="radio"/> 1018 <input type="radio"/> 1019 <input type="radio"/> 1020 <input type="radio"/> 1021 <input type="radio"/> 1022 <input type="radio"/> 1023 <input type="radio"/> 1024 <input type="radio"/> 1025 <input type="radio"/> 1026 <input type="radio"/> 1027 <input type="radio"/> 1028 <input type="radio"/> 1029 <input type="radio"/> 1030 <input type="radio"/> 1031 <input type="radio"/> 1032 <input type="radio"/> 1033 <input type="radio"/> 1034 <input type="radio"/> 1035 <input type="radio"/> 1036 <input type="radio"/> 1037 <input type="radio"/> 1038 <input type="radio"/> 1039 <input type="radio"/> 1040 <input type="radio"/> 1041 <input type="radio"/> 1042 <input type="radio"/> 1043 <input type="radio"/> 1044 <input type="radio"/> 1045 <input type="radio"/> 1046 <input type="radio"/> 1047 <input type="radio"/> 1048 <input type="radio"/> 1049 <input type="radio"/> 1050 <input type="radio"/> 1051 <input type="radio"/> 1052 <input type="radio"/> 1053 <input type="radio"/> 1054 <input type="radio"/> 1055 <input type="radio"/> 1056 <input type="radio"/> 1057 <input type="radio"/> 1058 <input type="radio"/> 1059 <input type="radio"/> 1060 <input type="radio"/> 1061 <input type="radio"/> 1062 <input type="radio"/> 1063 <input type="radio"/> 1064 <input type="radio"/> 1065 <input type="radio"/> 1066 <input type="radio"/> 1067 <input type="radio"/> 1068 <input type="radio"/> 1069 <input type="radio"/> 1070 <input type="radio"/> 1071 <input type="radio"/> 1072 <input type="radio"/> 1073 <input type="radio"/> 1074 <input type="radio"/> 1075 <input type="radio"/> 1076 <input type="radio"/> 1077 <input type="radio"/> 1078 <input type="radio"/> 1079 <input type="radio"/> 1080 <input type="radio"/> 1081 <input type="radio"/> 1082 <input type="radio"/> 1083 <input type="radio"/> 1084 <input type="radio"/> 1085 <input type="radio"/> 1086 <input type="radio"/> 1087 </p>			

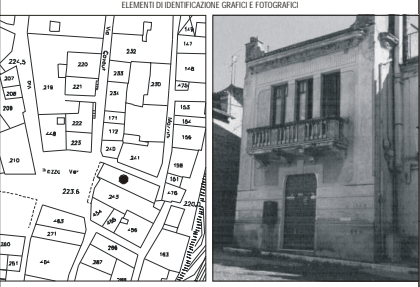
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Mazzini Planimetria regolare		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SÌ NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1 Stato di conservazione O B M C P R		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile: ● Pubblico ○ Religioso ○ Altro ○ Nessun uso ○ ABITAZIONE SÌ NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Servizi n° Appartamenti n° 1 Scale n° 1 Piani n° 1 Vari n° Alloggi n°		
DATI ALTIMETRICI Altimetria regolare		STRUTTURE ORIZZONTALI Volta ○ Solai in legno ○ Solai in ferro ○ Solai in cemento armato ○ Stato di conservazione O B M C P R		
DATI VOLUMETRICO - SPAZIALI Volumetria regolare		COPERTURA Legno e tegole ○ Cemento armato ○ Altro ○ Diverse ○ Stato di conservazione O B M C P R		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUBITE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico
OSSERVAZIONI: a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Riassetto conservativo d) Ristrutturazione edilizia e1) Sostituzione edilizia e2) Creazione di spazi liberi		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Circolazione 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
DATI METRICI Superficie mq. 124 Altezza mt. 6.50 Volume mc. 806		FRONTI COMUNI AD ALTRI EDIFICI: 3 Piani fuori terra: 2 Piani cantinati: 1 Sottotetti praticabili: 1		PROPRITÀ: Pubblica Privata Mista
STRUTTURA DELLO SGOMMATO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE O B M C P R		

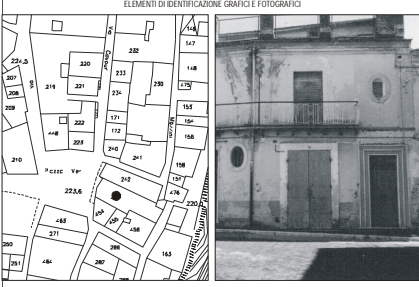
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Mazzini Planimetria irregolare		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SÌ NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1 Stato di conservazione O B M C P R		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile: ● Pubblico ○ Religioso ○ Altro ○ Nessun uso ○ ABITAZIONE SÌ NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Servizi n° Appartamenti n° 1 Scale n° 1 Piani n° 1 Vari n° Alloggi n°		
DATI ALTIMETRICI Altimetria regolare		STRUTTURE ORIZZONTALI Volta ○ Solai in legno ○ Solai in ferro ○ Solai in cemento armato ○ Stato di conservazione O B M C P R		
DATI VOLUMETRICO - SPAZIALI Volumetria regolare		COPERTURA Legno e tegole ○ Cemento armato ○ Altro ○ Diverse ○ Stato di conservazione O B M C P R		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUBITE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico
OSSERVAZIONI: a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Riassetto conservativo d) Ristrutturazione edilizia e1) Sostituzione edilizia e2) Creazione di spazi liberi		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Circolazione 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
DATI METRICI Superficie mq. 95 Altezza mt. 6.50 Volume mc. 617.50		FRONTI COMUNI AD ALTRI EDIFICI: 2 Piani fuori terra: 2 Piani cantinati: 1 Sottotetti praticabili: 1		PROPRITÀ: Pubblica Privata Mista
STRUTTURA DELLO SGOMMATO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE O B M C P R		


UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Umberto I (Mariti) Forma planimetrica irregolare ad angolo		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SÌ NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1 Stato di conservazione O B M C P R		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile: ● Pubblico ○ Religioso ○ Altro ○ Nessun uso ○ ABITAZIONE SÌ NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Servizi n° Appartamenti n° 1 Scale n° 1 Piani n° 1 Vari n° Alloggi n°		
DATI ALTIMETRICI Altimetria regolare		STRUTTURE ORIZZONTALI Volta ○ Solai in legno ○ Solai in ferro ○ Solai in cemento armato ○ Stato di conservazione O B M C P R		
DATI VOLUMETRICO - SPAZIALI Volumetria regolare		COPERTURA Legno e tegole ○ Cemento armato ○ Altro ○ Diverse ○ Stato di conservazione O B M C P R		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUBITE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico
OSSERVAZIONI: a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Riassetto conservativo d) Ristrutturazione edilizia e1) Sostituzione edilizia e2) Creazione di spazi liberi		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Circolazione 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
DATI METRICI Superficie mq. 30 Altezza mt. 7 Volume mc. 210		FRONTI COMUNI AD ALTRI EDIFICI: 2 Piani fuori terra: 2 Piani cantinati: 1 Sottotetti praticabili: 1		PROPRITÀ: Pubblica Privata Mista
STRUTTURA DELLO SGOMMATO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE O B M C P R		

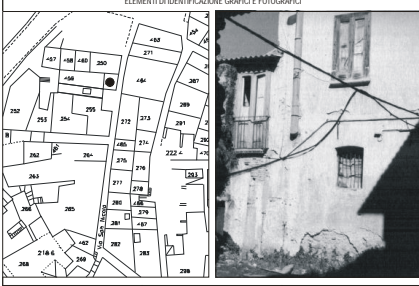
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Mazzini Planimetria regolare		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SÌ NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° 2 Basso d'abitazione N° Stato di conservazione O B M C P R		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile: ● Pubblico ○ Religioso ○ Altro ○ Nessun uso ○ ABITAZIONE SÌ NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Servizi n° Appartamenti n° 2 Scale n° 1 Piani n° 1 Vari n° Alloggi n°		
DATI ALTIMETRICI Altimetria regolare		STRUTTURE ORIZZONTALI Volta ○ Solai in legno ○ Solai in ferro ○ Solai in cemento armato ○ Stato di conservazione O B M C P R		
DATI VOLUMETRICO - SPAZIALI Volumetria regolare		COPERTURA Legno e tegole ○ Cemento armato ○ Altro ○ Diverse ○ Stato di conservazione O B M C P R		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUBITE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico
OSSERVAZIONI: a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Riassetto conservativo d) Ristrutturazione edilizia e1) Sostituzione edilizia e2) Creazione di spazi liberi		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Circolazione 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
DATI METRICI Superficie mq. 149 Altezza mt. 7 Volume mc. 1043		FRONTI COMUNI AD ALTRI EDIFICI: 2 Piani fuori terra: 2 Piani cantinati: 1 Sottotetti praticabili: 1		PROPRITÀ: Pubblica Privata Mista
STRUTTURA DELLO SGOMMATO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE O B M C P R		



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Umberto I (Merli)			
<p>ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI</p> 			
<p><b>DATI PLANIMETRICI</b></p> <p>Ultima destinazione d'uso degli edifici a quota stradale e quantità</p> <p>Attività produttive: SI <input checked="" type="radio"/> NO <input type="radio"/></p> <p>Artigianato: N°</p> <p>Negozio: N° 1</p> <p>Deposito: N°</p> <p>Basso d'abitazione: N°</p>		<p><b>DATI ALTIMETRICI</b></p> <p>Ultima destinazione d'uso dei piani superiori</p> <p>Civile: <input type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/></p> <p>Altro: <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/></p> <p>ABITAZIONE: SI <input type="radio"/> NO <input checked="" type="radio"/></p> <p>Nuclei familiari n°: Abitanti n°: Servizi n°:</p> <p>Appartamenti n° 1 Scale n° 1</p> <p>Piani n° 1 Vani n° 1 Alloggi n°</p>	
<p><b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b></p> <p>Volume regolare</p>		<p><b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b></p> <p>Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile</p> <p>Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile</p> <p>Copertura</p> <p>Legno e tegole</p> <p>Cemento armato</p> <p>Altro</p> <p>Diverse</p> <p>Stato di conservazione</p> <p>O B M C P R</p>	
<p><b>DATAZIONE</b></p> <p>Dal Medioevo al XV secolo</p> <p>Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII)</p> <p>1707-1798</p> <p>1799-1899</p> <p>1900-1919</p> <p>1920-1945</p> <p>1946-1968</p> <p>1969-1999</p>		<p><b>EVOLUZIONI SUBITE</b></p> <p>Elevato valore monumentale</p> <p>Notevole pregio architettonico</p> <p>Architettura minore, valore accettabile</p> <p>Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>urbano</li> <li>volumetrico</li> <li>del carattere architettonico</li> </ul>	
<p><b>PROGETTO</b></p> <p>CATEGORIA DI INTERVENTO</p> <p>a) Manutenzione ordinaria</p> <p>b) Manutenzione straordinaria</p> <p>c) Restauro architettonico</p> <p>d) Risanamento conservativo</p> <p>e) Ristrutturazione edilizia</p> <p>f) Ristrutturazione urbanistica</p> <p>g) Sostituzione edilizia</p> <p>h) Creazione di spazi liberi</p>		<p><b>PROGETTO</b></p> <p>DESTINAZIONE D'USO</p> <p>1 Residenza</p> <p>2 Istruzione</p> <p>3 Sanità e servizi sociali</p> <p>4 Tempo libero e sport</p> <p>5 Diconformità</p> <p>6 Artigianato e commercio</p> <p>7 Viabilità e Parcheggi</p>	
<p><b>DATI METRICI</b></p> <p>Superficie mq. 127,7</p> <p>Altezza mt. 7,7</p> <p>Volume mc. 983,29</p>		<p><b>PROPRIETÀ:</b></p> <p>Pubblica</p> <p>Privata</p> <p>Mista</p>	
<p><b>STRUTTURA DELLO SGOMATO ARCHITETTONICO</b></p> <p>FORMA</p> <p>TECNICA</p>		<p><b>STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE</b></p> <p>PROGETTO</p> <p>NUMERO DEI PIANI</p> <p>1 <input type="radio"/> 4 <input type="radio"/></p> <p>2 <input type="radio"/> 5 <input type="radio"/></p> <p>3 <input type="radio"/> 6 <input type="radio"/></p>	

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Umberto I (Merli)			
<p>ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI</p> 			
<p><b>DATI PLANIMETRICI</b></p> <p>Ultima destinazione d'uso degli edifici a quota stradale e quantità</p> <p>Attività produttive: SI <input type="radio"/> NO <input checked="" type="radio"/></p> <p>Artigianato: N°</p> <p>Negozio: N° 1</p> <p>Deposito: N°</p> <p>Basso d'abitazione: N° 1</p>		<p><b>DATI ALTIMETRICI</b></p> <p>Ultima destinazione d'uso dei piani superiori</p> <p>Civile: <input type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/></p> <p>Altro: <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/></p> <p>ABITAZIONE: SI <input type="radio"/> NO <input checked="" type="radio"/></p> <p>Nuclei familiari n°: Abitanti n°: Servizi n°:</p> <p>Appartamenti n° 1 Scale n° 1</p> <p>Piani n° 1 Vani n° 1 Alloggi n°</p>	
<p><b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b></p> <p>Nessun elemento volumetrico di rilievo</p>		<p><b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b></p> <p>Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile</p> <p>Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile</p> <p>Copertura</p> <p>Legno e tegole</p> <p>Cemento armato</p> <p>Altro</p> <p>Diverse</p> <p>Stato di conservazione</p> <p>O B M C P R</p>	
<p><b>DATAZIONE</b></p> <p>Dal Medioevo al XV secolo</p> <p>Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII)</p> <p>1707-1798</p> <p>1799-1899</p> <p>1900-1919</p> <p>1920-1945</p> <p>1946-1968</p> <p>1969-1999</p>		<p><b>EVOLUZIONI SUBITE</b></p> <p>Elevato valore monumentale</p> <p>Notevole pregio architettonico</p> <p>Architettura minore, valore accettabile</p> <p>Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>urbano</li> <li>volumetrico</li> <li>del carattere architettonico</li> </ul>	
<p><b>PROGETTO</b></p> <p>CATEGORIA DI INTERVENTO</p> <p>a) Manutenzione ordinaria</p> <p>b) Manutenzione straordinaria</p> <p>c) Restauro architettonico</p> <p>d) Risanamento conservativo</p> <p>e) Ristrutturazione edilizia</p> <p>f) Ristrutturazione urbanistica</p> <p>g) Sostituzione edilizia</p> <p>h) Creazione di spazi liberi</p>		<p><b>PROGETTO</b></p> <p>DESTINAZIONE D'USO</p> <p>1 Residenza</p> <p>2 Istruzione</p> <p>3 Sanità e servizi sociali</p> <p>4 Tempo libero e sport</p> <p>5 Diconformità</p> <p>6 Artigianato e commercio</p> <p>7 Viabilità e Parcheggi</p>	
<p><b>DATI METRICI</b></p> <p>Superficie mq. 164,2</p> <p>Altezza mt. 7,7</p> <p>Volume mc. 1149,4</p>		<p><b>PROPRIETÀ:</b></p> <p>Pubblica</p> <p>Privata</p> <p>Mista</p>	
<p><b>STRUTTURA DELLO SGOMATO ARCHITETTONICO</b></p> <p>FORMA</p> <p>TECNICA</p>		<p><b>STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE</b></p> <p>PROGETTO</p> <p>NUMERO DEI PIANI</p> <p>1 <input type="radio"/> 4 <input type="radio"/></p> <p>2 <input type="radio"/> 5 <input type="radio"/></p> <p>3 <input type="radio"/> 6 <input type="radio"/></p>	

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Calore - San Nicola			
<p>ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI</p> 			
<p><b>DATI PLANIMETRICI</b></p> <p>Ultima destinazione d'uso degli edifici a quota stradale e quantità</p> <p>Attività produttive: SI <input type="radio"/> NO <input checked="" type="radio"/></p> <p>Artigianato: N° 1</p> <p>Negozio: N°</p> <p>Deposito: N°</p> <p>Basso d'abitazione: N°</p>		<p><b>DATI ALTIMETRICI</b></p> <p>Ultima destinazione d'uso dei piani superiori</p> <p>Civile: <input type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/></p> <p>Altro: <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/></p> <p>ABITAZIONE: SI <input type="radio"/> NO <input checked="" type="radio"/></p> <p>Nuclei familiari n°: Abitanti n°: Servizi n°:</p> <p>Appartamenti n° 1 Scale n° 1</p> <p>Piani n° 1 Vani n° 1 Alloggi n°</p>	
<p><b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b></p> <p>Volume regolare</p>		<p><b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b></p> <p>Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile</p> <p>Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile</p> <p>Copertura</p> <p>Legno e tegole</p> <p>Cemento armato</p> <p>Altro</p> <p>Diverse</p> <p>Stato di conservazione</p> <p>O B M C P R</p>	
<p><b>DATAZIONE</b></p> <p>Dal Medioevo al XV secolo</p> <p>Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII)</p> <p>1707-1798</p> <p>1799-1899</p> <p>1900-1919</p> <p>1920-1945</p> <p>1946-1968</p> <p>1969-1999</p>		<p><b>EVOLUZIONI SUBITE</b></p> <p>Elevato valore monumentale</p> <p>Notevole pregio architettonico</p> <p>Architettura minore, valore accettabile</p> <p>Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>urbano</li> <li>volumetrico</li> <li>del carattere architettonico</li> </ul>	
<p><b>PROGETTO</b></p> <p>CATEGORIA DI INTERVENTO</p> <p>a) Manutenzione ordinaria</p> <p>b) Manutenzione straordinaria</p> <p>c) Restauro architettonico</p> <p>d) Risanamento conservativo</p> <p>e) Ristrutturazione edilizia</p> <p>f) Ristrutturazione urbanistica</p> <p>g) Sostituzione edilizia</p> <p>h) Creazione di spazi liberi</p>		<p><b>PROGETTO</b></p> <p>DESTINAZIONE D'USO</p> <p>1 Residenza</p> <p>2 Istruzione</p> <p>3 Sanità e servizi sociali</p> <p>4 Tempo libero e sport</p> <p>5 Diconformità</p> <p>6 Artigianato e commercio</p> <p>7 Viabilità e Parcheggi</p>	
<p><b>DATI METRICI</b></p> <p>Superficie mq. 79,4</p> <p>Altezza mt. 7</p> <p>Volume mc. 524,3</p>		<p><b>PROPRIETÀ:</b></p> <p>Pubblica</p> <p>Privata</p> <p>Mista</p>	
<p><b>STRUTTURA DELLO SGOMATO ARCHITETTONICO</b></p> <p>FORMA</p> <p>TECNICA</p>		<p><b>STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE</b></p> <p>PROGETTO</p> <p>NUMERO DEI PIANI</p> <p>1 <input type="radio"/> 4 <input type="radio"/></p> <p>2 <input type="radio"/> 5 <input type="radio"/></p> <p>3 <input type="radio"/> 6 <input type="radio"/></p>	

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Calore - San Nicola			
<p>ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI</p> 			
<p><b>DATI PLANIMETRICI</b></p> <p>Ultima destinazione d'uso degli edifici a quota stradale e quantità</p> <p>Attività produttive: SI <input type="radio"/> NO <input checked="" type="radio"/></p> <p>Artigianato: N°</p> <p>Negozio: N°</p> <p>Deposito: N°</p> <p>Basso d'abitazione: N° 1</p>		<p><b>DATI ALTIMETRICI</b></p> <p>Ultima destinazione d'uso dei piani superiori</p> <p>Civile: <input type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/></p> <p>Altro: <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/></p> <p>ABITAZIONE: SI <input type="radio"/> NO <input checked="" type="radio"/></p> <p>Nuclei familiari n°: Abitanti n°: Servizi n°:</p> <p>Appartamenti n° 1 Scale n° 1</p> <p>Piani n° 1 Vani n° 1 Alloggi n°</p>	
<p><b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b></p> <p>Nessun elemento volumetrico di rilievo</p>		<p><b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b></p> <p>Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile</p> <p>Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile</p> <p>Copertura</p> <p>Legno e tegole</p> <p>Cemento armato</p> <p>Altro</p> <p>Diverse</p> <p>Stato di conservazione</p> <p>O B M C P R</p>	
<p><b>DATAZIONE</b></p> <p>Dal Medioevo al XV secolo</p> <p>Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII)</p> <p>1707-1798</p> <p>1799-1899</p> <p>1900-1919</p> <p>1920-1945</p> <p>1946-1968</p> <p>1969-1999</p>		<p><b>EVOLUZIONI SUBITE</b></p> <p>Elevato valore monumentale</p> <p>Notevole pregio architettonico</p> <p>Architettura minore, valore accettabile</p> <p>Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>urbano</li> <li>volumetrico</li> <li>del carattere architettonico</li> </ul>	
<p><b>PROGETTO</b></p> <p>CATEGORIA DI INTERVENTO</p> <p>a) Manutenzione ordinaria</p> <p>b) Manutenzione straordinaria</p> <p>c) Restauro architettonico</p> <p>d) Risanamento conservativo</p> <p>e) Ristrutturazione edilizia</p> <p>f) Ristrutturazione urbanistica</p> <p>g) Sostituzione edilizia</p> <p>h) Creazione di spazi liberi</p>		<p><b>PROGETTO</b></p> <p>DESTINAZIONE D'USO</p> <p>1 Residenza</p> <p>2 Istruzione</p> <p>3 Sanità e servizi sociali</p> <p>4 Tempo libero e sport</p> <p>5 Diconformità</p> <p>6 Artigianato e commercio</p> <p>7 Viabilità e Parcheggi</p>	
<p><b>DATI METRICI</b></p> <p>Superficie mq. 26,1</p> <p>Altezza mt. 7</p> <p>Volume mc. 182,7</p>		<p><b>PROPRIETÀ:</b></p> <p>Pubblica</p> <p>Privata</p> <p>Mista</p>	
<p><b>STRUTTURA DELLO SGOMATO ARCHITETTONICO</b></p> <p>FORMA</p> <p>TECNICA</p>		<p><b>STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE</b></p> <p>PROGETTO</p> <p>NUMERO DEI PIANI</p> <p>1 <input type="radio"/> 4 <input type="radio"/></p> <p>2 <input type="radio"/> 5 <input type="radio"/></p> <p>3 <input type="radio"/> 6 <input type="radio"/></p>	




UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Calore / Porta Vecchia		DATI PLANIMETRICI Lotto di forma trapezoidale		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SI NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° 1 Basso d'abitazione N° 1		
DATI ALTIMETRICI Facciata regolare alterata		STRUTTURE ORIZZONTALI Civile ● Pubblico ○ Religioso ○ Altro ○ Nessun uso ○ ABITAZIONE SI NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Servizi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vari n° Alloggi n°		
DATI VOLUMETRICO - SPAZIALI Volumetria regolare		ANDREONE CHE DA ACCESSO ALLE SCALE ANDREONE CHE DA ACCESSO ALLE SCALE E AD UN CORTILE Giardini ○ Scale aperte verso il cortile ○ Cortile ○ Scale aperte verso la strada ○ Più cortili ○ Scale chiuse Ascensori ○ Nessun cortile ●		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUBITE VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI: a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Riqualificazione edilizia e1) Sostituzione edilizia e2) Creazione di spazi liberi		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diversivale 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
DATI METRICI Superficie mq. 105 Altezza mt. 6 Volume mc. 630		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 4 2 5 3 5 4 5 5 5 6 5 7 5		
FRONTI COMUNI AD ALTRI EDIFICI: 2 Piani fuori forma: 2 Piani cantinati: 2 Sottotetti praticabili: 2		PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		
STRUTTURA DELLO SGOMMATO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA		STRUTTURA DELLO SGOMMATO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Calore - San Nicola		DATI PLANIMETRICI Pianta di forma irregolare		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SI NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1		
DATI ALTIMETRICI Altimetria nella media degli altri edifici del centro urbano Disacco dell'intonaco Vernici Vegetazione		STRUTTURE ORIZZONTALI Civile ● Pubblico ○ Religioso ○ Altro ○ Nessun uso ○ ABITAZIONE SI NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Servizi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vari n° Alloggi n°		
DATI VOLUMETRICO - SPAZIALI Volumetria alterata per la presenza di un cortile		ANDREONE CHE DA ACCESSO ALLE SCALE ANDREONE CHE DA ACCESSO ALLE SCALE E AD UN CORTILE Giardini ○ Scale aperte verso il cortile ○ Cortile ○ Scale aperte verso la strada ○ Più cortili ○ Scale chiuse Ascensori ○ Nessun cortile ●		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUBITE VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI: a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Riqualificazione edilizia e1) Sostituzione edilizia e2) Creazione di spazi liberi		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diversivale 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
DATI METRICI Superficie mq. 133.1 Altezza mt. 6.5 Volume mc. 865.15		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 4 2 5 3 5 4 5 5 5 6 5 7 5		
FRONTI COMUNI AD ALTRI EDIFICI: 1 Piani fuori forma: 2 Piani cantinati: 2 Sottotetti praticabili: 2		PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		
STRUTTURA DELLO SGOMMATO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA		STRUTTURA DELLO SGOMMATO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA		










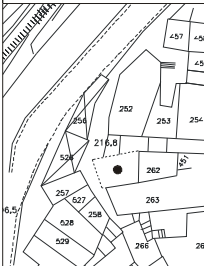


UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Calore / Porta Vecchia		DATI PLANIMETRICI Lotto di forma regolare		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SI NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° 1 Basso d'abitazione N° 1		
DATI ALTIMETRICI Facciata regolare		STRUTTURE ORIZZONTALI Civile ● Pubblico ○ Religioso ○ Altro ○ Nessun uso ○ ABITAZIONE SI NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Servizi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vari n° Alloggi n°		
DATI VOLUMETRICO - SPAZIALI Volumetria regolare		ANDREONE CHE DA ACCESSO ALLE SCALE ANDREONE CHE DA ACCESSO ALLE SCALE E AD UN CORTILE Giardini ○ Scale aperte verso il cortile ○ Cortile ○ Scale aperte verso la strada ○ Più cortili ○ Scale chiuse Ascensori ○ Nessun cortile ●		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUBITE VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI: a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Riqualificazione edilizia e1) Sostituzione edilizia e2) Creazione di spazi liberi		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diversivale 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
DATI METRICI Superficie mq. 134 Altezza mt. 6 Volume mc. 804		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 4 2 5 3 5 4 5 5 5 6 5 7 5		
FRONTI COMUNI AD ALTRI EDIFICI: 2 Piani fuori forma: 1 Piani cantinati: 2 Sottotetti praticabili: 2		PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		
STRUTTURA DELLO SGOMMATO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA		STRUTTURA DELLO SGOMMATO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Calore - San Nicola		DATI PLANIMETRICI Lotto di forma irregolare		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SI NO Artigianato N° 1 Negozio N° Deposito N° 1 Basso d'abitazione N°		
DATI ALTIMETRICI Facciata regolare		STRUTTURE ORIZZONTALI Civile ● Pubblico ○ Religioso ○ Altro ○ Nessun uso ○ ABITAZIONE SI NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Servizi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vari n° Alloggi n°		
DATI VOLUMETRICO - SPAZIALI Volumetria regolare		ANDREONE CHE DA ACCESSO ALLE SCALE ANDREONE CHE DA ACCESSO ALLE SCALE E AD UN CORTILE Giardini ○ Scale aperte verso il cortile ○ Cortile ○ Scale aperte verso la strada ○ Più cortili ○ Scale chiuse Ascensori ○ Nessun cortile ●		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUBITE VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI: a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Riqualificazione edilizia e1) Sostituzione edilizia e2) Creazione di spazi liberi		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diversivale 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
DATI METRICI Superficie mq. 67 Altezza mt. 3 Volume mc. 201		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 4 2 5 3 5 4 5 5 5 6 5 7 5		
FRONTI COMUNI AD ALTRI EDIFICI: 1 Piani fuori forma: 1 Piani cantinati: 2 Sottotetti praticabili: 2		PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		
STRUTTURA DELLO SGOMMATO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA		STRUTTURA DELLO SGOMMATO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA		

[illegible]

 <b>UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"</b>		<b>TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Formali)</b>		<b>TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzionali)</b>		<b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecniche)</b>	
<b>Regione:</b> CAMPANIA <b>Provincia:</b> BENEVENTO <b>Comune:</b> APICE <b>Via/Piazza:</b> Porta Vecchia							
<b>ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI</b>		<b>DATI PLANIMETRICI</b> Lotto di forma irregolare		<b>ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ</b> ATTIVITÀ PRODUTTIVE: <input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO Artigianato <input type="checkbox"/> N° Negoziato <input type="checkbox"/> N° Deposito <input type="checkbox"/> N° Recesso d'abitazione <input type="checkbox"/> N° 1		<b>STRUTTURA PORTANTE</b> <input checked="" type="radio"/> Muratura in pietra <input type="radio"/> Muratura in tufo <input type="radio"/> Muratura in mattoni <input type="radio"/> Cemento armato <input type="radio"/> Struttura mista Stato di conservazione: <input type="radio"/> O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input checked="" type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R	

[illegible]

 <b>UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"</b>		<b>TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)</b>   		<b>TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)</b>   		<b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecniche) C.T.S.</b> 	
<b>REGIONE:</b> CAMPANIA <b>PROVINCIA:</b> BENEVENTO <b>COMUNE:</b> APICE <b>VIA/PIAZZA:</b> Porta Vecchia 		<b>DATI PLANIMETRICI</b> <b>ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ</b> <b>Lotto di forma trapezoidale</b>		<b>STRUTTURA PORTANTE</b> <input type="radio"/> Muratura in pietra <input type="radio"/> Muratura in tufo <input type="radio"/> Muratura in mattoni <input type="radio"/> Cemento armato <input type="radio"/> Struttura mista <b>Stato di conservazione</b> O   B   M   C   P   R <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>			
<b>ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI</b>  		<b>DATI ALTIMETRICI</b> <b>ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI</b> <b>Facciata regolare</b>		<b>STRUTTURE ORIZZONTALI</b> <input type="radio"/> Volta <input type="radio"/> Solato in legno <input type="radio"/> Solato in ferro <input type="radio"/> Solato in cemento armato <b>Stato di conservazione</b> O   B   M   C   P   R <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>			
<b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b> <b>Volumetria regolare</b>		<b>COBERTURA</b> Androne che dà accesso alle scale Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Giardino Cortile Pilo cortile Nessun cortile		<input type="radio"/> Legno e tegole <input type="radio"/> Cemento armato <input type="radio"/> Altro <b>Stato di conservazione</b> O   B   M   C   P   R <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>			
<b>DATAZIONE</b> Dal Medioevo al XV secolo Periodo Normanno (sec. XII-XIII) 1701-1769 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1969-1999		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> 		<b>VALORE DELIMMOBILE</b> Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura moderna, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico			
<b>OSSERVAZIONI:</b>		<b>PROGETTO</b> <b>CATEGORIA DI INTERVENTO</b> a Manutenzione ordinaria b Manutenzione straordinaria c1 Restauro architettonico c2 Risanamento conservativo di Riqualificazione edilizia Riqualificazione urbanistica e1 Sostituzione edilizia e2 Creazione di spazi liberi		<b>PROGETTO</b> <b>DESTINAZIONE D'USO</b> 1 Residenza 2 Istruzione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Direzionalità 6 Affollamento e commercio 7 Qualità e Partecipazione			
<b>DATI METRICI</b> Superficie mc: 78 Altezze mt: 4 Volume mc: 312		<b>PROPRIETÀ:</b> Fronti comuni ad altri edifici: 2 Piani fuori livello: 1 Piani cantinati: Sottosolati praticabili:		<b>STRUTTURA DEL LOGGISTO ARCHITETTONICO</b> SEMPLICE COMPLESSIVO FORMALE FUNZIONALE TECNICO			
<b>NUMERO DEI PIANI</b> 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100		<b>NUMERO DEI PIANI</b> 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100					

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Porta Vecchia 		DATI PLANIMETRICI LOTTO di forma trapezoidale ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SI NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1 Stato di conservazione O B M C P R		
EVOLUZIONI SUBITE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		DATI ALTIMETRICI Facciata regolare Civile Publico Religioso Altro Nessun uso ABITAZIONE SI NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Servizi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vari n° Alloggi n°		
OSSERVAZIONI: DATI METRICI Superficie mq. 108 Altezza mt. 3,50 / 4,56 Volume mc. 4,32		DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria regolare Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Copertura Legno e tegole Cemento armato Altro Diverse Stato di conservazione O B M C P R		
PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a Manutenzione ordinaria b Manutenzione straordinaria c1 Restauro architettonico c2 Risanamento conservativo d Riqualificazione edilizia e1 Sostituzione urbanistica e2 Creazione di spazi liberi		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Istruzione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Strada 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
PROPRITÀ: Pubblica Privata Mista		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE O B M C P R PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 4 2 5 3 6 4 7 5 8 6 9 7 10 8 11 9 12 10 13 11 14 12 15 13 16 14 17 15 18 16 19 17 20 18 21 19 22 20 23 21 24 22 25 23 26 24 27 25 28 26 29 27 30 28 31 29 32 30 33 31 34 32 35 33 36 34 37 35 38 36 39 37 40 38 41 39 42 40 43 41 44 42 45 43 46 44 47 45 48 46 49 47 50 48 51 49 52 50 53 51 54 52 55 53 56 54 57 55 58 56 59 57 60 58 61 59 62 60 63 61 64 62 65 63 66 64 67 65 68 66 69 67 70 68 71 69 72 70 73 71 74 72 75 73 76 74 77 75 78 76 79 77 80 78 81 79 82 80 83 81 84 82 85 83 86 84 87 85 88 86 89 87 90 88 91 89 92 90 93 91 94 92 95 93 96 94 97 95 98 96 99 97 100		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Porta Vecchia 		DATI PLANIMETRICI LOTTO di forma irregolare ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SI NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1 Stato di conservazione O B M C P R		
EVOLUZIONI SUBITE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		DATI ALTIMETRICI Facciata regolare Civile Publico Religioso Altro Nessun uso ABITAZIONE SI NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Servizi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vari n° Alloggi n°		
OSSERVAZIONI: DATI METRICI Superficie mq. 175 Altezza mt. 7 Volume mc. 1,225		DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria regolare Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Copertura Legno e tegole Cemento armato Altro Diverse Stato di conservazione O B M C P R		
PROPRITÀ: Pubblica Privata Mista		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE O B M C P R PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 4 2 5 3 6 4 7 5 8 6 9 7 10 8 11 9 12 10 13 11 14 12 15 13 16 14 17 15 18 16 19 17 20 18 21 19 22 20 23 21 24 22 25 23 26 24 27 25 28 26 29 27 30 28 31 29 32 30 33 31 34 32 35 33 36 34 37 35 38 36 39 37 40 38 41 39 42 40 43 41 44 42 45 43 46 44 47 45 48 46 49 47 50 48 51 49 52 50 53 51 54 52 55 53 56 54 57 55 58 56 59 57 60 58 61 59 62 60 63 61 64 62 65 63 66 64 67 65 68 66 69 67 70 68 71 69 72 70 73 71 74 72 75 73 76 74 77 75 78 76 79 77 80 78 81 79 82 80 83 81 84 82 85 83 86 84 87 85 88 86 89 87 90 88 91 89 92 90 93 91 94 92 95 93 96 94 97 95 98 96 99 97 100		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Portavecchia - San Nicola 		DATI PLANIMETRICI PIANTA di forma rettangolare ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SI NO Artigianato N° Negozio N° 1 Deposito N° Basso d'abitazione N° Stato di conservazione O B M C P R		
EVOLUZIONI SUBITE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		DATI ALTIMETRICI Altimetria regolare Presenza di un locale artigianale (tono) Presenza di forte unità Fessurazioni profonde Civile Publico Religioso Altro Nessun uso ABITAZIONE SI NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Servizi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vari n° Alloggi n°		
OSSERVAZIONI: DATI METRICI Superficie mq. 71 Altezza mt. 3,8 Volume mc. 269,8		DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Nessun dato volumetrico di rilievo Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Copertura Legno e tegole Cemento armato Altro Diverse Stato di conservazione O B M C P R		
PROPRITÀ: Pubblica Privata Mista		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE O B M C P R PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 4 2 5 3 6 4 7 5 8 6 9 7 10 8 11 9 12 10 13 11 14 12 15 13 16 14 17 15 18 16 19 17 20 18 21 19 22 20 23 21 24 22 25 23 26 24 27 25 28 26 29 27 30 28 31 29 32 30 33 31 34 32 35 33 36 34 37 35 38 36 39 37 40 38 41 39 42 40 43 41 44 42 45 43 46 44 47 45 48 46 49 47 50 48 51 49 52 50 53 51 54 52 55 53 56 54 57 55 58 56 59 57 60 58 61 59 62 60 63 61 64 62 65 63 66 64 67 65 68 66 69 67 70 68 71 69 72 70 73 71 74 72 75 73 76 74 77 75 78 76 79 77 80 78 81 79 82 80 83 81 84 82 85 83 86 84 87 85 88 86 89 87 90 88 91 89 92 90 93 91 94 92 95 93 96 94 97 95 98 96 99 97 100		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: San Nicola 		DATI PLANIMETRICI PIANTA di forma molto irregolare e di dimensioni maggiori rispetto al resto dell'insediamento pianimetrico del centro antico ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SI NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° 1 Basso d'abitazione N° 2 Stato di conservazione O B M C P R		
EVOLUZIONI SUBITE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		DATI ALTIMETRICI Altimetria regolare Disacco di intonaco Fessurazioni profonde e superficiali Umidità soffocante Vegetazione Civile Publico Religioso Altro Nessun uso ABITAZIONE SI NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Servizi n° Appartamenti n° 2 Scale n° 1 Piani n° 1 Vari n° Alloggi n°		
OSSERVAZIONI: DATI METRICI Superficie mq. 412,6 Altezza mt. 4,50 Volume mc. 1856,7		DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria regolare Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Copertura Legno e tegole Cemento armato Altro Diverse Stato di conservazione O B M C P R		
PROPRITÀ: Pubblica Privata Mista		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE O B M C P R PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 4 2 5 3 6 4 7 5 8 6 9 7 10 8 11 9 12 10 13 11 14 12 15 13 16 14 17 15 18 16 19 17 20 18 21 19 22 20 23 21 24 22 25 23 26 24 27 25 28 26 29 27 30 28 31 29 32 30 33 31 34 32 35 33 36 34 37 35 38 36 39 37 40 38 41 39 42 40 43 41 44 42 45 43 46 44 47 45 48 46 49 47 50 48 51 49 52 50 53 51 54 52 55 53 56 54 57 55 58 56 59 57 60 58 61 59 62 60 63 61 64 62 65 63 66 64 67 65 68 66 69 67 70 68 71 69 72 70 73 71 74 72 75 73 76 74 77 75 78 76 79 77 80 78 81 79 82 80 83 81 84 82 85 83 86 84 87 85 88 86 89 87 90 88 91 89 92 90 93 91 94 92 95 93 96 94 97 95 98 96 99 97 100		

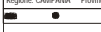
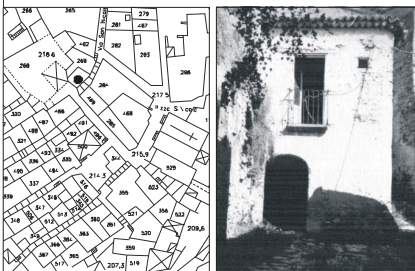
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Porta Vecchia			
<p>Lotto di forma irregolare</p> <p>ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI</p>			
<p><b>DATI PLANIMETRICI</b></p> <p>Ultima destinazione d'uso degli edifici a quota stradale e quantità</p> <p>Attività produttive: SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/></p> <p>Artigianato N°</p> <p>Negozio N°</p> <p>Deposito N°</p> <p>Basso d'abitazione N° 1</p>		<p><b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</b></p> <p>STRUTTURA PORTANTE</p> <p>Muratura in pietrame</p> <p>Muratura in tutto</p> <p>Muratura in mattoni</p> <p>Cemento armato</p> <p>Struttura mista</p> <p>Stato di conservazione</p> <p>O B M C P R</p>	
<p><b>DATI ALTIMETRICI</b></p> <p>Facciata regolare</p> <p>Ultima destinazione d'uso dei piani superiori</p> <p>Civile <input checked="" type="checkbox"/> Pubblico <input type="checkbox"/> Religioso <input type="checkbox"/></p> <p>Altro <input type="checkbox"/> Nessun uso <input type="checkbox"/></p> <p>ABITAZIONE SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>Nuclei familiari n° Abitanti n° Servizi n°</p> <p>Appartamenti n° Scale n°</p> <p>Piani n° Vari n° Alloggi n°</p>		<p><b>TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)</b></p> <p>STRUTTURE ORIZZONTALI</p> <p>Volta <input type="checkbox"/></p> <p>Solaio in legno</p> <p>Solaio in ferro</p> <p>Solaio in cemento armato</p> <p>Stato di conservazione</p> <p>O B M C P R</p>	
<p><b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b></p> <p>Volume regolare</p> <p>Androne che dà accesso alle scale</p> <p>Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile</p> <p>Giardino <input type="checkbox"/> Scale aperte verso il cortile <input type="checkbox"/></p> <p>Cortile <input type="checkbox"/> Scale aperte verso la strada <input type="checkbox"/></p> <p>Più cortili <input type="checkbox"/> Scale chiuse <input type="checkbox"/></p> <p>Nessun cortile <input type="checkbox"/> Accensore <input type="checkbox"/></p>		<p><b>TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)</b></p> <p>STRUTTURE ORIZZONTALI</p> <p>Volta <input type="checkbox"/></p> <p>Solaio in legno</p> <p>Solaio in ferro</p> <p>Solaio in cemento armato</p> <p>Stato di conservazione</p> <p>O B M C P R</p>	
<p><b>DATAZIONE</b></p> <p>Dal Medioevo al XV secolo</p> <p>Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII)</p> <p>1707-1798</p> <p>1799-1899</p> <p>1900-1919</p> <p>1920-1945</p> <p>1946-1968</p> <p>1968-1999</p>		<p><b>EVOLUZIONI SUBITE</b></p> <p>Valore dell'immobile</p> <p>Elevato valore monumentale</p> <p>Notevole pregio architettonico</p> <p>Architettura minore, valore accettabile</p> <p>Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>urbanistico</li> <li>volumetrico</li> <li>del carattere architettonico</li> </ul>	
<p><b>OSSERVAZIONI:</b></p>		<p><b>PROGETTO</b></p> <p>CATEGORIA DI INTERVENTO</p> <p>1 Residenza</p> <p>2 Istruzione</p> <p>3 Sanità e servizi sociali</p> <p>4 Tempo libero e sport</p> <p>5 Discontinuità</p> <p>6 Artigianato e commercio</p> <p>7 Viabilità e Parcheggi</p> <p>8 Creazione di spazi liberi</p>	
<p><b>DATI METRICI</b></p> <p>Superficie mq: 101</p> <p>Altezza mt: 5</p> <p>Volume mc: 305</p>		<p><b>PROPRIETÀ:</b></p> <p>Pubblica</p> <p>Privata</p> <p>Mista</p>	
<p><b>STRUTTURA DELLO SGUCCO ARCHITETTONICO</b></p> <p>SWECO: </p> <p>FORMA: </p> <p>TECNICA: </p>		<p><b>NUMERO DEI PIANI</b></p> <p>1 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/></p> <p>2 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/></p> <p>3 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/></p> <p>7 <input type="checkbox"/> 8 <input type="checkbox"/></p> <p>9 <input type="checkbox"/> 9 <input type="checkbox"/></p>	

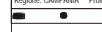
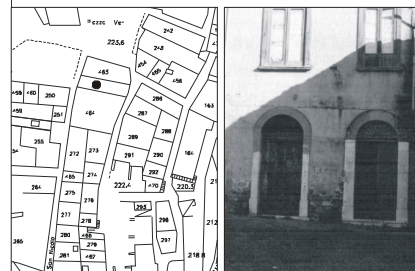
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Porta Vecchia			
<p>Lotto di forma irregolare</p> <p>ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI</p>			
<p><b>DATI PLANIMETRICI</b></p> <p>Ultima destinazione d'uso degli edifici a quota stradale e quantità</p> <p>Attività produttive: SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/></p> <p>Artigianato N°</p> <p>Negozio N°</p> <p>Deposito N° 1</p> <p>Basso d'abitazione N° 1</p>		<p><b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</b></p> <p>STRUTTURA PORTANTE</p> <p>Muratura in pietrame</p> <p>Muratura in tutto</p> <p>Muratura in mattoni</p> <p>Cemento armato</p> <p>Struttura mista</p> <p>Stato di conservazione</p> <p>O B M C P R</p>	
<p><b>DATI ALTIMETRICI</b></p> <p>Facciata regolare</p> <p>Ultima destinazione d'uso dei piani superiori</p> <p>Civile <input checked="" type="checkbox"/> Pubblico <input type="checkbox"/> Religioso <input type="checkbox"/></p> <p>Altro <input type="checkbox"/> Nessun uso <input type="checkbox"/></p> <p>ABITAZIONE SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>Nuclei familiari n° Abitanti n° Servizi n°</p> <p>Appartamenti n° Scale n°</p> <p>Piani n° Vari n° Alloggi n°</p>		<p><b>TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)</b></p> <p>STRUTTURE ORIZZONTALI</p> <p>Volta <input type="checkbox"/></p> <p>Solaio in legno</p> <p>Solaio in ferro</p> <p>Solaio in cemento armato</p> <p>Stato di conservazione</p> <p>O B M C P R</p>	
<p><b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b></p> <p>Volume regolare</p> <p>Androne che dà accesso alle scale</p> <p>Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile</p> <p>Giardino <input type="checkbox"/> Scale aperte verso il cortile <input type="checkbox"/></p> <p>Cortile <input type="checkbox"/> Scale aperte verso la strada <input type="checkbox"/></p> <p>Più cortili <input type="checkbox"/> Scale chiuse <input type="checkbox"/></p> <p>Nessun cortile <input type="checkbox"/> Accensore <input type="checkbox"/></p>		<p><b>TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)</b></p> <p>STRUTTURE ORIZZONTALI</p> <p>Volta <input type="checkbox"/></p> <p>Solaio in legno</p> <p>Solaio in ferro</p> <p>Solaio in cemento armato</p> <p>Stato di conservazione</p> <p>O B M C P R</p>	
<p><b>DATAZIONE</b></p> <p>Dal Medioevo al XV secolo</p> <p>Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII)</p> <p>1707-1798</p> <p>1799-1899</p> <p>1900-1919</p> <p>1920-1945</p> <p>1946-1968</p> <p>1968-1999</p>		<p><b>EVOLUZIONI SUBITE</b></p> <p>Valore dell'immobile</p> <p>Elevato valore monumentale</p> <p>Notevole pregio architettonico</p> <p>Architettura minore, valore accettabile</p> <p>Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>urbanistico</li> <li>volumetrico</li> <li>del carattere architettonico</li> </ul>	
<p><b>OSSERVAZIONI:</b></p>		<p><b>PROGETTO</b></p> <p>CATEGORIA DI INTERVENTO</p> <p>1 Residenza</p> <p>2 Istruzione</p> <p>3 Sanità e servizi sociali</p> <p>4 Tempo libero e sport</p> <p>5 Discontinuità</p> <p>6 Artigianato e commercio</p> <p>7 Viabilità e Parcheggi</p> <p>8 Creazione di spazi liberi</p>	
<p><b>DATI METRICI</b></p> <p>Superficie mq: 174</p> <p>Altezza mt: 8,5</p> <p>Volume mc: 1479</p>		<p><b>PROPRIETÀ:</b></p> <p>Pubblica</p> <p>Privata</p> <p>Mista</p>	
<p><b>STRUTTURA DELLO SGUCCO ARCHITETTONICO</b></p> <p>SWECO: </p> <p>FORMA: </p> <p>TECNICA: </p>		<p><b>NUMERO DEI PIANI</b></p> <p>1 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/></p> <p>2 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/></p> <p>3 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/></p> <p>7 <input type="checkbox"/> 8 <input type="checkbox"/></p> <p>9 <input type="checkbox"/> 9 <input type="checkbox"/></p>	

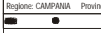
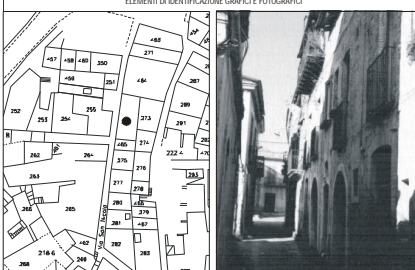
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: s.c.o. Porta Vecchia			
<p>Lotto di forma trapezoidale</p> <p>ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI</p>			
<p><b>DATI PLANIMETRICI</b></p> <p>Ultima destinazione d'uso degli edifici a quota stradale e quantità</p> <p>Attività produttive: SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/></p> <p>Artigianato N°</p> <p>Negozio N°</p> <p>Deposito N° 1</p> <p>Basso d'abitazione N° 1</p>		<p><b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</b></p> <p>STRUTTURA PORTANTE</p> <p>Muratura in pietrame</p> <p>Muratura in tutto</p> <p>Muratura in mattoni</p> <p>Cemento armato</p> <p>Struttura mista</p> <p>Stato di conservazione</p> <p>O B M C P R</p>	
<p><b>DATI ALTIMETRICI</b></p> <p>Facciata regolare alterata</p> <p>Ultima destinazione d'uso dei piani superiori</p> <p>Civile <input checked="" type="checkbox"/> Pubblico <input type="checkbox"/> Religioso <input type="checkbox"/></p> <p>Altro <input type="checkbox"/> Nessun uso <input type="checkbox"/></p> <p>ABITAZIONE SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>Nuclei familiari n° Abitanti n° Servizi n°</p> <p>Appartamenti n° Scale n°</p> <p>Piani n° Vari n° Alloggi n°</p>		<p><b>TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)</b></p> <p>STRUTTURE ORIZZONTALI</p> <p>Volta <input type="checkbox"/></p> <p>Solaio in legno</p> <p>Solaio in ferro</p> <p>Solaio in cemento armato</p> <p>Stato di conservazione</p> <p>O B M C P R</p>	
<p><b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b></p> <p>Volume regolare alterata</p> <p>Androne che dà accesso alle scale</p> <p>Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile</p> <p>Giardino <input type="checkbox"/> Scale aperte verso il cortile <input type="checkbox"/></p> <p>Cortile <input type="checkbox"/> Scale aperte verso la strada <input type="checkbox"/></p> <p>Più cortili <input type="checkbox"/> Scale chiuse <input type="checkbox"/></p> <p>Nessun cortile <input type="checkbox"/> Accensore <input type="checkbox"/></p>		<p><b>TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)</b></p> <p>STRUTTURE ORIZZONTALI</p> <p>Volta <input type="checkbox"/></p> <p>Solaio in legno</p> <p>Solaio in ferro</p> <p>Solaio in cemento armato</p> <p>Stato di conservazione</p> <p>O B M C P R</p>	
<p><b>DATAZIONE</b></p> <p>Dal Medioevo al XV secolo</p> <p>Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII)</p> <p>1707-1798</p> <p>1799-1899</p> <p>1900-1919</p> <p>1920-1945</p> <p>1946-1968</p> <p>1968-1999</p>		<p><b>EVOLUZIONI SUBITE</b></p> <p>Valore dell'immobile</p> <p>Elevato valore monumentale</p> <p>Notevole pregio architettonico</p> <p>Architettura minore, valore accettabile</p> <p>Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>urbanistico</li> <li>volumetrico</li> <li>del carattere architettonico</li> </ul>	
<p><b>OSSERVAZIONI:</b></p>		<p><b>PROGETTO</b></p> <p>CATEGORIA DI INTERVENTO</p> <p>1 Residenza</p> <p>2 Istruzione</p> <p>3 Sanità e servizi sociali</p> <p>4 Tempo libero e sport</p> <p>5 Discontinuità</p> <p>6 Artigianato e commercio</p> <p>7 Viabilità e Parcheggi</p> <p>8 Creazione di spazi liberi</p>	
<p><b>DATI METRICI</b></p> <p>Superficie mq: 234</p> <p>Altezza mt: 15,5</p> <p>Volume mc: 1287</p>		<p><b>PROPRIETÀ:</b></p> <p>Pubblica</p> <p>Privata</p> <p>Mista</p>	
<p><b>STRUTTURA DELLO SGUCCO ARCHITETTONICO</b></p> <p>SWECO: </p> <p>FORMA: </p> <p>TECNICA: </p>		<p><b>NUMERO DEI PIANI</b></p> <p>1 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/></p> <p>2 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/></p> <p>3 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/></p> <p>7 <input type="checkbox"/> 8 <input type="checkbox"/></p> <p>9 <input type="checkbox"/> 9 <input type="checkbox"/></p>	

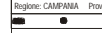
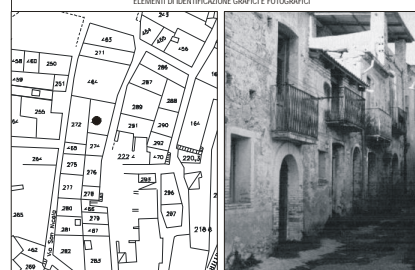
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: San Nicola			
<p>Forma irregolare</p> <p>ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI</p>			
<p><b>DATI PLANIMETRICI</b></p> <p>Ultima destinazione d'uso degli edifici a quota stradale e quantità</p> <p>Attività produttive: SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/></p> <p>Artigianato N°</p> <p>Negozio N°</p> <p>Deposito N° 1</p> <p>Basso d'abitazione N° 1</p>		<p><b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</b></p> <p>STRUTTURA PORTANTE</p> <p>Muratura in pietrame</p> <p>Muratura in tutto</p> <p>Muratura in mattoni</p> <p>Cemento armato</p> <p>Struttura mista</p> <p>Stato di conservazione</p> <p>O B M C P R</p>	
<p><b>DATI ALTIMETRICI</b></p> <p>Facciata regolare alterata</p> <p>Ultima destinazione d'uso dei piani superiori</p> <p>Civile <input checked="" type="checkbox"/> Pubblico <input type="checkbox"/> Religioso <input type="checkbox"/></p> <p>Altro <input type="checkbox"/> Nessun uso <input type="checkbox"/></p> <p>ABITAZIONE SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>Nuclei familiari n° Abitanti n° Servizi n°</p> <p>Appartamenti n° Scale n°</p> <p>Piani n° Vari n° Alloggi n°</p>		<p><b>TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)</b></p> <p>STRUTTURE ORIZZONTALI</p> <p>Volta <input type="checkbox"/></p> <p>Solaio in legno</p> <p>Solaio in ferro</p> <p>Solaio in cemento armato</p> <p>Stato di conservazione</p> <p>O B M C P R</p>	
<p><b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b></p> <p>Volume regolare alterata</p> <p>Androne che dà accesso alle scale</p> <p>Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile</p> <p>Giardino <input type="checkbox"/> Scale aperte verso il cortile <input type="checkbox"/></p> <p>Cortile <input type="checkbox"/> Scale aperte verso la strada <input type="checkbox"/></p> <p>Più cortili <input type="checkbox"/> Scale chiuse <input type="checkbox"/></p> <p>Nessun cortile <input type="checkbox"/> Accensore <input type="checkbox"/></p>		<p><b>TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)</b></p> <p>STRUTTURE ORIZZONTALI</p> <p>Volta <input type="checkbox"/></p> <p>Solaio in legno</p> <p>Solaio in ferro</p> <p>Solaio in cemento armato</p> <p>Stato di conservazione</p> <p>O B M C P R</p>	
<p><b>DATAZIONE</b></p> <p>Dal Medioevo al XV secolo</p> <p>Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII)</p> <p>1707-1798</p> <p>1799-1899</p> <p>1900-1919</p> <p>1920-1945</p> <p>1946-1968</p> <p>1968-1999</p>		<p><b>EVOLUZIONI SUBITE</b></p> <p>Valore dell'immobile</p> <p>Elevato valore monumentale</p> <p>Notevole pregio architettonico</p> <p>Architettura minore, valore accettabile</p> <p>Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>urbanistico</li> <li>volumetrico</li> <li>del carattere architettonico</li> </ul>	
<p><b>OSSERVAZIONI:</b></p>		<p><b>PROGETTO</b></p> <p>CATEGORIA DI INTERVENTO</p> <p>1 Residenza</p> <p>2 Istruzione</p> <p>3 Sanità e servizi sociali</p> <p>4 Tempo libero e sport</p> <p>5 Discontinuità</p> <p>6 Artigianato e commercio</p> <p>7 Viabilità e Parcheggi</p> <p>8 Creazione di spazi liberi</p>	
<p><b>DATI METRICI</b></p> <p>Superficie mq: 65,1</p> <p>Altezza mt: 9</p> <p>Volume mc: 585,9</p>		<p><b>PROPRIETÀ:</b></p> <p>Pubblica</p> <p>Privata</p> <p>Mista</p>	
<p><b>STRUTTURA DELLO SGUCCO ARCHITETTONICO</b></p> <p>SWECO: </p> <p>FORMA: </p> <p>TECNICA: </p>		<p><b>NUMERO DEI PIANI</b></p> <p>1 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/></p> <p>2 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/></p> <p>3 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/></p> <p>7 <input type="checkbox"/> 8 <input type="checkbox"/></p> <p>9 <input type="checkbox"/> 9 <input type="checkbox"/></p>	



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: San Nicola 		DATI PLANIMETRICI Ultima destinazione d'uso degli edifici a quota stradale e quantità Attività produttive: SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/> Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1 Stato di conservazione: O B M C P R		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		DATI ALTIMETRICI Ultima destinazione d'uso dei piani superiori Civile: <input checked="" type="checkbox"/> Pubblico <input type="checkbox"/> Religioso <input type="checkbox"/> Altro: <input type="checkbox"/> Nessun uso <input type="checkbox"/> Abitazione: SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> Nuclei familiari n° Alloggi n° Appartamenti n° 1 Scale n° 1 Piani n° 1 Vari n° 1 Alloggi n° 1		
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria regolare		DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Giardini: <input type="checkbox"/> Scale aperte verso il cortile <input type="checkbox"/> Cortile: <input type="checkbox"/> Scale aperte verso la strada <input type="checkbox"/> Più cortili: <input type="checkbox"/> Scale chiuse <input type="checkbox"/> Nessun cortile: <input checked="" type="checkbox"/> Ascensore: <input type="checkbox"/> Stato di conservazione: O B M C P R		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI: a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e1) Sostituzione urbanistica e2) Creazione di spazi liberi		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diversivoli 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
DATI METRICI Superficie mq. 31.7 Altezza mt. 5 Volume mc. 158.5		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diversivoli 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		STRUTTURA DELLO SGOMMATO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: San Nicola - Del Rosario 		DATI PLANIMETRICI Ultima destinazione d'uso degli edifici a quota stradale e quantità Attività produttive: SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/> Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1 Stato di conservazione: O B M C P R		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		DATI ALTIMETRICI Ultima destinazione d'uso dei piani superiori Civile: <input checked="" type="checkbox"/> Pubblico <input type="checkbox"/> Religioso <input type="checkbox"/> Altro: <input type="checkbox"/> Nessun uso <input type="checkbox"/> Abitazione: SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> Nuclei familiari n° Alloggi n° Appartamenti n° 1 Scale n° 1 Piani n° 1 Vari n° 1 Alloggi n° 1		
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria regolare		DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Giardini: <input type="checkbox"/> Scale aperte verso il cortile <input type="checkbox"/> Cortile: <input type="checkbox"/> Scale aperte verso la strada <input type="checkbox"/> Più cortili: <input type="checkbox"/> Scale chiuse <input type="checkbox"/> Nessun cortile: <input checked="" type="checkbox"/> Ascensore: <input type="checkbox"/> Stato di conservazione: O B M C P R		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI: a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e1) Sostituzione urbanistica e2) Creazione di spazi liberi		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diversivoli 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
DATI METRICI Superficie mq. 80.5 Altezza mt. 7.20 Volume mc. 575.5		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diversivoli 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		STRUTTURA DELLO SGOMMATO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: San Nicola 		DATI PLANIMETRICI Ultima destinazione d'uso degli edifici a quota stradale e quantità Attività produttive: SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/> Artigianato N° 1 Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1 Stato di conservazione: O B M C P R		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		DATI ALTIMETRICI Ultima destinazione d'uso dei piani superiori Civile: <input checked="" type="checkbox"/> Pubblico <input type="checkbox"/> Religioso <input type="checkbox"/> Altro: <input type="checkbox"/> Nessun uso <input type="checkbox"/> Abitazione: SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> Nuclei familiari n° Alloggi n° Appartamenti n° 1 Scale n° 1 Piani n° 1 Vari n° 1 Alloggi n° 1		
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria regolare		DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Giardini: <input type="checkbox"/> Scale aperte verso il cortile <input type="checkbox"/> Cortile: <input type="checkbox"/> Scale aperte verso la strada <input type="checkbox"/> Più cortili: <input type="checkbox"/> Scale chiuse <input type="checkbox"/> Nessun cortile: <input checked="" type="checkbox"/> Ascensore: <input type="checkbox"/> Stato di conservazione: O B M C P R		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI: a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e1) Sostituzione urbanistica e2) Creazione di spazi liberi		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diversivoli 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
DATI METRICI Superficie mq. 111.2 Altezza mt. 8.50 Volume mc. 945		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diversivoli 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		STRUTTURA DELLO SGOMMATO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Del Rosario 		DATI PLANIMETRICI Ultima destinazione d'uso degli edifici a quota stradale e quantità Attività produttive: SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/> Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1 Stato di conservazione: O B M C P R		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		DATI ALTIMETRICI Ultima destinazione d'uso dei piani superiori Civile: <input checked="" type="checkbox"/> Pubblico <input type="checkbox"/> Religioso <input type="checkbox"/> Altro: <input type="checkbox"/> Nessun uso <input type="checkbox"/> Abitazione: SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> Nuclei familiari n° Alloggi n° Appartamenti n° 1 Scale n° 1 Piani n° 1 Vari n° 1 Alloggi n° 1		
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria regolare		DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Giardini: <input type="checkbox"/> Scale aperte verso il cortile <input type="checkbox"/> Cortile: <input type="checkbox"/> Scale aperte verso la strada <input type="checkbox"/> Più cortili: <input type="checkbox"/> Scale chiuse <input type="checkbox"/> Nessun cortile: <input checked="" type="checkbox"/> Ascensore: <input type="checkbox"/> Stato di conservazione: O B M C P R		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI: a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e1) Sostituzione urbanistica e2) Creazione di spazi liberi		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diversivoli 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
DATI METRICI Superficie mq. 89.0 Altezza mt. 6.0 Volume mc. 534.0		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diversivoli 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		STRUTTURA DELLO SGOMMATO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA		




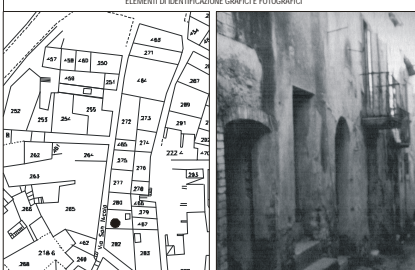
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: del Rosario			
<p>ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI</p>			
<p><b>DATI PLANIMETRICI</b></p> <p>Planimetria di forma rettangolare</p>		<p><b>TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)</b></p> <p>ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ</p> <p>ATTIVITÀ PRODUTTIVE SI NO</p> <p>Artigianato N°</p> <p>Negozio N°</p> <p>Deposito N°</p> <p>Basso d'abitazione N° 1</p>	
<p><b>DATI ALTIMETRICI</b></p> <p>Distacco di intonaco</p> <p>Fessurazioni</p> <p>Spaccature</p> <p>Presenza di umidità sottostante</p>		<p><b>TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)</b></p> <p>ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI</p> <p>Civile <input checked="" type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/></p> <p>Altro <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/></p> <p>ABITAZIONE SI NO</p> <p>Nuclei familiari n° Abitanti n° Servizi n°</p> <p>Appartamenti n° 1 Scale n° 1</p> <p>Piani n° 1 Vani n° Alloggi n°</p>	
<p><b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b></p> <p>Nessun dato volumetrico di rilievo particolare</p>		<p><b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</b></p> <p>STRUTTURA PORTANTE</p> <p>Muratura in pietrame</p> <p>Muratura in tutto</p> <p>Muratura in mattoni</p> <p>Cemento armato</p> <p>Struttura mista</p> <p>Stato di conservazione</p> <p>O B M C P R</p>	
<p><b>DATAZIONE</b></p> <p>Dal Medioevo al XV secolo</p> <p>Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII)</p> <p>1707-1798</p> <p>1799-1899</p> <p>1900-1919</p> <p>1920-1945</p> <p>1946-1968</p> <p>1968-1999</p>		<p><b>EVOLUZIONI SUBITE</b></p> <p>Elevato valore monumentale</p> <p>Notevole pregio architettonico</p> <p>Architettura minore, valore accettabile</p> <p>Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>urbano</li> <li>volumetrico</li> <li>del carattere architettonico</li> </ul>	
<p><b>OSSERVAZIONI:</b></p>		<p><b>PROGETTO</b></p> <p>CATEGORIA DI INTERVENTO</p> <p>1 Residenza</p> <p>2 Istruzione</p> <p>3 Sanità e servizi sociali</p> <p>4 Tempo libero e sport</p> <p>5 Discontinuità</p> <p>6 Artigianato e commercio</p> <p>7 Viabilità e Parcheggi</p> <p>8 Creazione di spazi liberi</p>	
<p><b>DATI METRICI</b></p> <p>Superficie mq. 48.4</p> <p>Altezza mt. 6.0</p> <p>Volume mc. 290.4</p>		<p><b>PROPRIETÀ:</b></p> <p>Pubblica</p> <p>Privata</p> <p>Mista</p>	
<p><b>STRUTTURA DELLO SGOMERO</b></p> <p>ARCHITETTONICO</p> <p>FORMA</p> <p>TECNICA</p>		<p><b>NUMERO DEI PIANI</b></p> <p>1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100</p>	

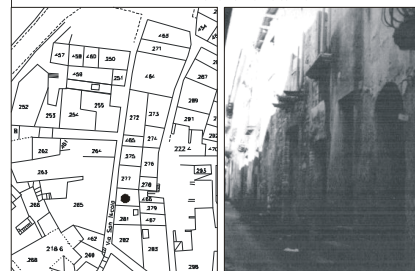
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: del Rosario			
<p>ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI</p>			
<p><b>DATI PLANIMETRICI</b></p> <p>planimetria di forma rettangolare regolare</p>		<p><b>TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)</b></p> <p>ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ</p> <p>ATTIVITÀ PRODUTTIVE SI NO</p> <p>Artigianato N°</p> <p>Negozio N°</p> <p>Deposito N°</p> <p>Basso d'abitazione N° 1</p>	
<p><b>DATI ALTIMETRICI</b></p> <p>Altimetria in linea con la media degli altri edifici posizionati lungo la stessa strada</p> <p>Distacco dell'intonaco</p> <p>Fessurazioni</p> <p>Presenza di umidità sottostante</p> <p>Vegetazione diffusa</p>		<p><b>TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)</b></p> <p>ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI</p> <p>Civile <input checked="" type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/></p> <p>Altro <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/></p> <p>ABITAZIONE SI NO</p> <p>Nuclei familiari n° Abitanti n° Servizi n°</p> <p>Appartamenti n° 1 Scale n° 1</p> <p>Piani n° 1 Vani n° Alloggi n°</p>	
<p><b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b></p> <p>Volume regolare</p>		<p><b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</b></p> <p>STRUTTURA PORTANTE</p> <p>Muratura in pietrame</p> <p>Muratura in tutto</p> <p>Muratura in mattoni</p> <p>Cemento armato</p> <p>Struttura mista</p> <p>Stato di conservazione</p> <p>O B M C P R</p>	
<p><b>DATAZIONE</b></p> <p>Dal Medioevo al XV secolo</p> <p>Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII)</p> <p>1707-1798</p> <p>1799-1899</p> <p>1900-1919</p> <p>1920-1945</p> <p>1946-1968</p> <p>1968-1999</p>		<p><b>EVOLUZIONI SUBITE</b></p> <p>Elevato valore monumentale</p> <p>Notevole pregio architettonico</p> <p>Architettura minore, valore accettabile</p> <p>Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>urbano</li> <li>volumetrico</li> <li>del carattere architettonico</li> </ul>	
<p><b>OSSERVAZIONI:</b></p>		<p><b>PROGETTO</b></p> <p>CATEGORIA DI INTERVENTO</p> <p>1 Residenza</p> <p>2 Istruzione</p> <p>3 Sanità e servizi sociali</p> <p>4 Tempo libero e sport</p> <p>5 Discontinuità</p> <p>6 Artigianato e commercio</p> <p>7 Viabilità e Parcheggi</p> <p>8 Creazione di spazi liberi</p>	
<p><b>DATI METRICI</b></p> <p>Superficie mq. 43.4</p> <p>Altezza mt. 6.90</p> <p>Volume mc. 437.46</p>		<p><b>PROPRIETÀ:</b></p> <p>Pubblica</p> <p>Privata</p> <p>Mista</p>	
<p><b>STRUTTURA DELLO SGOMERO</b></p> <p>ARCHITETTONICO</p> <p>FORMA</p> <p>TECNICA</p>		<p><b>NUMERO DEI PIANI</b></p> <p>1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100</p>	

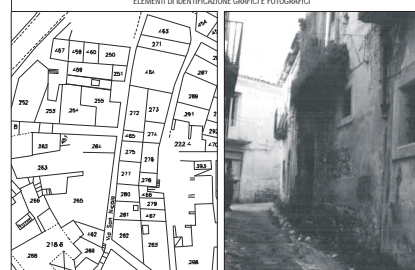
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: San Nicola			
<p>ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI</p>			
<p><b>DATI PLANIMETRICI</b></p> <p>Planimetria di forma quadrata</p>		<p><b>TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)</b></p> <p>ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ</p> <p>ATTIVITÀ PRODUTTIVE SI NO</p> <p>Artigianato N°</p> <p>Negozio N°</p> <p>Deposito N°</p> <p>Basso d'abitazione N° 1</p>	
<p><b>DATI ALTIMETRICI</b></p> <p>Altimetria in media col resto degli edifici del centro antico</p> <p>Spaccature</p> <p>Umidità sottostante</p> <p>Vegetazione diffusa</p> <p>Presenza di fessurazioni</p>		<p><b>TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)</b></p> <p>ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI</p> <p>Civile <input checked="" type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/></p> <p>Altro <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/></p> <p>ABITAZIONE SI NO</p> <p>Nuclei familiari n° Abitanti n° Servizi n°</p> <p>Appartamenti n° 1 Scale n° 1</p> <p>Piani n° 1 Vani n° Alloggi n°</p>	
<p><b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b></p> <p>Nessun dato volumetrico di rilievo</p>		<p><b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</b></p> <p>STRUTTURA PORTANTE</p> <p>Muratura in pietrame</p> <p>Muratura in tutto</p> <p>Muratura in mattoni</p> <p>Cemento armato</p> <p>Struttura mista</p> <p>Stato di conservazione</p> <p>O B M C P R</p>	
<p><b>DATAZIONE</b></p> <p>Dal Medioevo al XV secolo</p> <p>Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII)</p> <p>1707-1798</p> <p>1799-1899</p> <p>1900-1919</p> <p>1920-1945</p> <p>1946-1968</p> <p>1968-1999</p>		<p><b>EVOLUZIONI SUBITE</b></p> <p>Elevato valore monumentale</p> <p>Notevole pregio architettonico</p> <p>Architettura minore, valore accettabile</p> <p>Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>urbano</li> <li>volumetrico</li> <li>del carattere architettonico</li> </ul>	
<p><b>OSSERVAZIONI:</b></p>		<p><b>PROGETTO</b></p> <p>CATEGORIA DI INTERVENTO</p> <p>1 Residenza</p> <p>2 Istruzione</p> <p>3 Sanità e servizi sociali</p> <p>4 Tempo libero e sport</p> <p>5 Discontinuità</p> <p>6 Artigianato e commercio</p> <p>7 Viabilità e Parcheggi</p> <p>8 Creazione di spazi liberi</p>	
<p><b>DATI METRICI</b></p> <p>Superficie mq. 43.9</p> <p>Altezza mt. 6.8</p> <p>Volume mc. 434.52</p>		<p><b>PROPRIETÀ:</b></p> <p>Pubblica</p> <p>Privata</p> <p>Mista</p>	
<p><b>STRUTTURA DELLO SGOMERO</b></p> <p>ARCHITETTONICO</p> <p>FORMA</p> <p>TECNICA</p>		<p><b>NUMERO DEI PIANI</b></p> <p>1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100</p>	

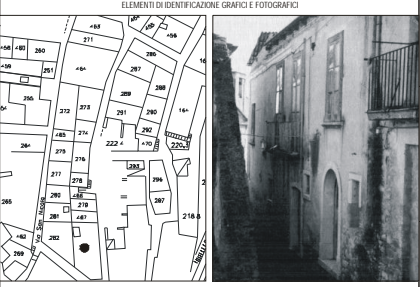
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: del Rosario			
<p>ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI</p>			
<p><b>DATI PLANIMETRICI</b></p> <p>Planimetria di forma quadrata</p>		<p><b>TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)</b></p> <p>ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ</p> <p>ATTIVITÀ PRODUTTIVE SI NO</p> <p>Artigianato N°</p> <p>Negozio N°</p> <p>Deposito N°</p> <p>Basso d'abitazione N° 1</p>	
<p><b>DATI ALTIMETRICI</b></p> <p>Quasi totale distacco dell'intonaco</p> <p>Fessurazioni in profondità</p> <p>Spaccature</p> <p>Vegetazione diffusa</p>		<p><b>TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)</b></p> <p>ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI</p> <p>Civile <input checked="" type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/></p> <p>Altro <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/></p> <p>ABITAZIONE SI NO</p> <p>Nuclei familiari n° Abitanti n° Servizi n°</p> <p>Appartamenti n° 1 Scale n° 1</p> <p>Piani n° 1 Vani n° Alloggi n°</p>	
<p><b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b></p> <p>Volume regolare</p>		<p><b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</b></p> <p>STRUTTURA PORTANTE</p> <p>Muratura in pietrame</p> <p>Muratura in tutto</p> <p>Muratura in mattoni</p> <p>Cemento armato</p> <p>Struttura mista</p> <p>Stato di conservazione</p> <p>O B M C P R</p>	
<p><b>DATAZIONE</b></p> <p>Dal Medioevo al XV secolo</p> <p>Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII)</p> <p>1707-1798</p> <p>1799-1899</p> <p>1900-1919</p> <p>1920-1945</p> <p>1946-1968</p> <p>1968-1999</p>		<p><b>EVOLUZIONI SUBITE</b></p> <p>Elevato valore monumentale</p> <p>Notevole pregio architettonico</p> <p>Architettura minore, valore accettabile</p> <p>Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>urbano</li> <li>volumetrico</li> <li>del carattere architettonico</li> </ul>	
<p><b>OSSERVAZIONI:</b></p>		<p><b>PROGETTO</b></p> <p>CATEGORIA DI INTERVENTO</p> <p>1 Residenza</p> <p>2 Istruzione</p> <p>3 Sanità e servizi sociali</p> <p>4 Tempo libero e sport</p> <p>5 Discontinuità</p> <p>6 Artigianato e commercio</p> <p>7 Viabilità e Parcheggi</p> <p>8 Creazione di spazi liberi</p>	
<p><b>DATI METRICI</b></p> <p>Superficie mq. 30.4</p> <p>Altezza mt. 5.20</p> <p>Volume mc. 158.08</p>		<p><b>PROPRIETÀ:</b></p> <p>Pubblica</p> <p>Privata</p> <p>Mista</p>	
<p><b>STRUTTURA DELLO SGOMERO</b></p> <p>ARCHITETTONICO</p> <p>FORMA</p> <p>TECNICA</p>		<p><b>NUMERO DEI PIANI</b></p> <p>1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100</p>	


UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: del Rosario			
<b>DATI PLANIMETRICI</b> Planimetria di forma rettangolare			
<b>ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI</b> 			
<b>DATI ALTIMETRICI</b> Distanco di intonaco Fessurazioni superficiali Presenza di vegetazione			
<b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b> Volumetria regolare			
<b>DATAZIONE</b> Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999			
<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico			
<b>OSSERVAZIONI:</b>			
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq. 34.3 Altezza mt. 7.0 Volume mc. 240.10			
<b>PROPRIETÀ:</b> Pubblica Privata Mista			
<b>STRUTTURA DELLOGGETTO ARCHITETTONICO</b> SIMBOLO FUNZIONE FORMA TECNICA			
<b>TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)</b> 1			
<b>TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)</b> 1			
<b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</b> 1			
<b>ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ</b> ATTIVITÀ PRODUTTIVE SÌ NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1			
<b>STRUTTURA PORTANTE</b> Muratura in pietrame Muratura in laterizi Muratura in mattoni Cemento armato Struttura mista Stato di conservazione O B M C P R			
<b>STRUTTURE ORIZZONTALI</b> Volte Solai in legno Solai in ferro Solai in cemento armato Stato di conservazione O B M C P R			
<b>COPERTURA</b> Legno e tegole Cemento armato Altro Diverse Stato di conservazione O B M C P R			
<b>PROGETTO</b> DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Istruzione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Divertimento 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi			
<b>STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE</b> O B M C P R			
<b>PROGETTO</b> NUMERO DEI PIANI 1 4 2 5 3 5 4 5 5 5 6 5 7 5			

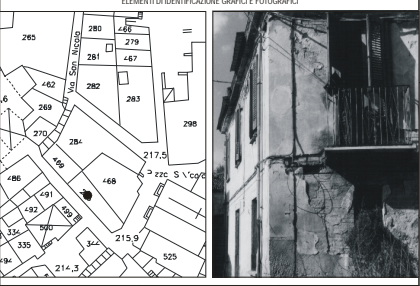
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: San Nicola			
<b>DATI PLANIMETRICI</b> Planimetria di forma rettangolare			
<b>ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI</b> 			
<b>DATI ALTIMETRICI</b> Edificio civile con alterazione tipologica Presenza di macchiette Distanco dell'intonaco Umidità sostanziale Vegetazione diffusa			
<b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b> Volumetria alterata per la presenza di soprallavanti per la realizzazione dei servizi igienici			
<b>DATAZIONE</b> Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999			
<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico			
<b>OSSERVAZIONI:</b>			
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq. 60.9 Altezza mt. 6.8 Volume mc. 414.12			
<b>PROPRIETÀ:</b> Pubblica Privata Mista			
<b>STRUTTURA DELLOGGETTO ARCHITETTONICO</b> SIMBOLO FUNZIONE FORMA TECNICA			
<b>TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)</b> 1			
<b>TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)</b> 1			
<b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</b> 1			
<b>ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ</b> ATTIVITÀ PRODUTTIVE SÌ NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1			
<b>STRUTTURA PORTANTE</b> Muratura in pietrame Muratura in laterizi Muratura in mattoni Cemento armato Struttura mista Stato di conservazione O B M C P R			
<b>STRUTTURE ORIZZONTALI</b> Volte Solai in legno Solai in ferro Solai in cemento armato Stato di conservazione O B M C P R			
<b>COPERTURA</b> Legno e tegole Cemento armato Altro Diverse Stato di conservazione O B M C P R			
<b>PROGETTO</b> DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Istruzione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Divertimento 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi			
<b>STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE</b> O B M C P R			
<b>PROGETTO</b> NUMERO DEI PIANI 1 4 2 5 3 5 4 5 5 5 6 5 7 5			

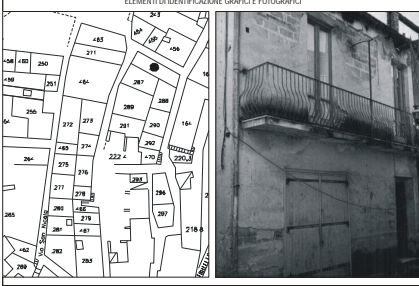
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: San Nicola			
<b>DATI PLANIMETRICI</b> Planimetria di forma rettangolare			
<b>ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI</b> 			
<b>DATI ALTIMETRICI</b> Altezza dell'edificio vi allinea a quella delle costruzioni adiacenti Distanco dell'intonaco Umidità sostanziale Macchiette Vegetazione			
<b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b> Volumetria regolare			
<b>DATAZIONE</b> Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999			
<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico			
<b>OSSERVAZIONI:</b>			
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq. 50.1 Altezza mt. 7 Volume mc. 350.7			
<b>PROPRIETÀ:</b> Pubblica Privata Mista			
<b>STRUTTURA DELLOGGETTO ARCHITETTONICO</b> SIMBOLO FUNZIONE FORMA TECNICA			
<b>TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)</b> 1			
<b>TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)</b> 1			
<b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</b> 1			
<b>ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ</b> ATTIVITÀ PRODUTTIVE SÌ NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1			
<b>STRUTTURA PORTANTE</b> Muratura in pietrame Muratura in laterizi Muratura in mattoni Cemento armato Struttura mista Stato di conservazione O B M C P R			
<b>STRUTTURE ORIZZONTALI</b> Volte Solai in legno Solai in ferro Solai in cemento armato Stato di conservazione O B M C P R			
<b>COPERTURA</b> Legno e tegole Cemento armato Altro Diverse Stato di conservazione O B M C P R			
<b>PROGETTO</b> DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Istruzione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Divertimento 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi			
<b>STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE</b> O B M C P R			
<b>PROGETTO</b> NUMERO DEI PIANI 1 4 2 5 3 5 4 5 5 5 6 5 7 5			

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: San Nicola			
<b>DATI PLANIMETRICI</b> Planimetria di forma trapezoidale			
<b>ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI</b> 			
<b>DATI ALTIMETRICI</b> Allineamento regolare Distanco dell'intonaco Umidità sostanziale Vegetazione diffusa			
<b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b> Volumetria regolare			
<b>DATAZIONE</b> Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999			
<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico			
<b>OSSERVAZIONI:</b>			
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq. 116.2 Altezza mt. 6.6 Volume mc. 768.92			
<b>PROPRIETÀ:</b> Pubblica Privata Mista			
<b>STRUTTURA DELLOGGETTO ARCHITETTONICO</b> SIMBOLO FUNZIONE FORMA TECNICA			
<b>TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)</b> 1			
<b>TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)</b> 1			
<b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</b> 1			
<b>ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ</b> ATTIVITÀ PRODUTTIVE SÌ NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1			
<b>STRUTTURA PORTANTE</b> Muratura in pietrame Muratura in laterizi Muratura in mattoni Cemento armato Struttura mista Stato di conservazione O B M C P R			
<b>STRUTTURE ORIZZONTALI</b> Volte Solai in legno Solai in ferro Solai in cemento armato Stato di conservazione O B M C P R			
<b>COPERTURA</b> Legno e tegole Cemento armato Altro Diverse Stato di conservazione O B M C P R			
<b>PROGETTO</b> DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Istruzione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Divertimento 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi			
<b>STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE</b> O B M C P R			
<b>PROGETTO</b> NUMERO DEI PIANI 1 4 2 5 3 5 4 5 5 5 6 5 7 5			

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: del Rosario			
<p>ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI</p> 			
<p><b>DATI PLANIMETRICI</b></p> <p>Planimetria di forma trapezoidale</p>		<p><b>TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)</b></p> <p>ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ</p> <p>ATTIVITÀ PRODUTTIVE SI NO</p> <p>Artigianato N°</p> <p>Negozio N°</p> <p>Deposito N°</p> <p>Basso d'abitazione N° 1</p>	
<p><b>DATI ALTIMETRICI</b></p> <p>Disacco di intonaco</p> <p>Mechature</p> <p>Fessurazioni superficiali</p> <p>Presenza di umidità sottostante</p>		<p><b>TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)</b></p> <p>ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI</p> <p>Civile Publico Religioso</p> <p>Altro Nessun uso</p> <p>ABITAZIONE SI NO</p> <p>Nuclei familiari n° Abitanti n° Servizi n°</p> <p>Appartamenti n° 1 Scale n° 1</p> <p>Piani n° 1 Vani n° Alloggi n°</p>	
<p><b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b></p> <p>Nessun dato di rilievo</p>		<p><b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</b></p> <p>STRUTTURA PORTANTE</p> <p>Muratura in pietrame</p> <p>Muratura in tutto</p> <p>Muratura in mattoni</p> <p>Cemento armato</p> <p>Struttura mista</p> <p>Stato di conservazione</p> <p>O B M C P R</p>	
<p><b>DATAZIONE</b></p> <p>Dal Medioevo al XV secolo</p> <p>Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII)</p> <p>1707-1798</p> <p>1799-1899</p> <p>1900-1919</p> <p>1920-1945</p> <p>1946-1968</p> <p>1968-1999</p>		<p><b>EVOLUZIONI SUBITE</b></p> <p>Elevato valore monumentale</p> <p>Notevole pregio architettonico</p> <p>Architettura minore, valore accettabile</p> <p>Inserimento analiso dal contesto ambientale dal punto di vista:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>urbanistico</li> <li>volumetrico</li> <li>del carattere architettonico</li> </ul>	
<p><b>OSSERVAZIONI:</b></p>		<p><b>PROGETTO</b></p> <p>CATEGORIA DI INTERVENTO</p> <p>a) Manutenzione ordinaria</p> <p>b) Manutenzione straordinaria</p> <p>c) Restauro architettonico</p> <p>d) Risanamento conservativo</p> <p>e) Ristrutturazione edilizia</p> <p>f) Ristrutturazione urbanistica</p> <p>g) Sostituzione edilizia</p> <p>h) Creazione di spazi liberi</p>	
<p><b>DATI METRICI</b></p> <p>Superficie mq. 146,50</p> <p>Altezza mt. 7,50</p> <p>Volume mc. 1248,75</p>		<p><b>PROPRIETÀ:</b></p> <p>Fronti comuni ad altri edifici: 2</p> <p>Piani fuori terra: 2</p> <p>Piani cantinati: 1</p> <p>Sottotetti praticabili:</p>	
<p><b>STRUTTURA DELLO SGOMMATO ARCHITETTONICO</b></p> <p>SW/OC/TECNICA</p>		<p><b>NUMERO DEI PIANI</b></p> <p>1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100</p>	

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: San Nicola			
<p>ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI</p> 			
<p><b>DATI PLANIMETRICI</b></p> <p>Planimetria dalla forma ad L</p>		<p><b>TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)</b></p> <p>ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ</p> <p>ATTIVITÀ PRODUTTIVE SI NO</p> <p>Artigianato N°</p> <p>Negozio N°</p> <p>Deposito N° 1</p> <p>Basso d'abitazione N° 1</p>	
<p><b>DATI ALTIMETRICI</b></p> <p>Disacco di intonaco</p> <p>Lesioni</p> <p>Presenza di umidità sottostante</p> <p>Vegetazione</p>		<p><b>TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)</b></p> <p>ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI</p> <p>Civile Publico Religioso</p> <p>Altro Nessun uso</p> <p>ABITAZIONE SI NO</p> <p>Nuclei familiari n° Abitanti n° Servizi n°</p> <p>Appartamenti n° 1 Scale n° 1</p> <p>Piani n° 1 Vani n° Alloggi n°</p>	
<p><b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b></p> <p>Volume regolare</p>		<p><b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</b></p> <p>STRUTTURA PORTANTE</p> <p>Muratura in pietrame</p> <p>Muratura in tutto</p> <p>Muratura in mattoni</p> <p>Cemento armato</p> <p>Struttura mista</p> <p>Stato di conservazione</p> <p>O B M C P R</p>	
<p><b>DATAZIONE</b></p> <p>Dal Medioevo al XV secolo</p> <p>Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII)</p> <p>1707-1798</p> <p>1799-1899</p> <p>1900-1919</p> <p>1920-1945</p> <p>1946-1968</p> <p>1968-1999</p>		<p><b>EVOLUZIONI SUBITE</b></p> <p>Elevato valore monumentale</p> <p>Notevole pregio architettonico</p> <p>Architettura minore, valore accettabile</p> <p>Inserimento analiso dal contesto ambientale dal punto di vista:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>urbanistico</li> <li>volumetrico</li> <li>del carattere architettonico</li> </ul>	
<p><b>OSSERVAZIONI:</b></p>		<p><b>PROGETTO</b></p> <p>CATEGORIA DI INTERVENTO</p> <p>a) Manutenzione ordinaria</p> <p>b) Manutenzione straordinaria</p> <p>c) Restauro architettonico</p> <p>d) Risanamento conservativo</p> <p>e) Ristrutturazione edilizia</p> <p>f) Ristrutturazione urbanistica</p> <p>g) Sostituzione edilizia</p> <p>h) Creazione di spazi liberi</p>	
<p><b>DATI METRICI</b></p> <p>Superficie mq. 177</p> <p>Altezza mt. 8,5</p> <p>Volume mc. 1504</p>		<p><b>PROPRIETÀ:</b></p> <p>Fronti comuni ad altri edifici: 2</p> <p>Piani fuori terra: 2</p> <p>Piani cantinati:</p> <p>Sottotetti praticabili:</p>	
<p><b>STRUTTURA DELLO SGOMMATO ARCHITETTONICO</b></p> <p>SW/OC/TECNICA</p>		<p><b>NUMERO DEI PIANI</b></p> <p>1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100</p>	

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: San Nicola			
<p>ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI</p> 			
<p><b>DATI PLANIMETRICI</b></p> <p>Lotto di forma rettangolare</p>		<p><b>TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)</b></p> <p>ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ</p> <p>ATTIVITÀ PRODUTTIVE SI NO</p> <p>Artigianato N°</p> <p>Negozio N°</p> <p>Deposito N°</p> <p>Basso d'abitazione N° 1</p>	
<p><b>DATI ALTIMETRICI</b></p> <p>Facciate regolari</p>		<p><b>TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)</b></p> <p>ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI</p> <p>Civile Publico Religioso</p> <p>Altro Nessun uso</p> <p>ABITAZIONE SI NO</p> <p>Nuclei familiari n° Abitanti n° Servizi n°</p> <p>Appartamenti n° 1 Scale n° 1</p> <p>Piani n° 1 Vani n° Alloggi n°</p>	
<p><b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b></p> <p>Volume regolare</p>		<p><b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</b></p> <p>STRUTTURA PORTANTE</p> <p>Muratura in pietrame</p> <p>Muratura in tutto</p> <p>Muratura in mattoni</p> <p>Cemento armato</p> <p>Struttura mista</p> <p>Stato di conservazione</p> <p>O B M C P R</p>	
<p><b>DATAZIONE</b></p> <p>Dal Medioevo al XV secolo</p> <p>Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII)</p> <p>1707-1798</p> <p>1799-1899</p> <p>1900-1919</p> <p>1920-1945</p> <p>1946-1968</p> <p>1968-1999</p>		<p><b>EVOLUZIONI SUBITE</b></p> <p>Elevato valore monumentale</p> <p>Notevole pregio architettonico</p> <p>Architettura minore, valore accettabile</p> <p>Inserimento analiso dal contesto ambientale dal punto di vista:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>urbanistico</li> <li>volumetrico</li> <li>del carattere architettonico</li> </ul>	
<p><b>OSSERVAZIONI:</b></p>		<p><b>PROGETTO</b></p> <p>CATEGORIA DI INTERVENTO</p> <p>a) Manutenzione ordinaria</p> <p>b) Manutenzione straordinaria</p> <p>c) Restauro architettonico</p> <p>d) Risanamento conservativo</p> <p>e) Ristrutturazione edilizia</p> <p>f) Ristrutturazione urbanistica</p> <p>g) Sostituzione edilizia</p> <p>h) Creazione di spazi liberi</p>	
<p><b>DATI METRICI</b></p> <p>Superficie mq. 74,7</p> <p>Altezza mt. 8,0</p> <p>Volume mc. 448,2</p>		<p><b>PROPRIETÀ:</b></p> <p>Fronti comuni ad altri edifici: 2</p> <p>Piani fuori terra: 2</p> <p>Piani cantinati:</p> <p>Sottotetti praticabili:</p>	
<p><b>STRUTTURA DELLO SGOMMATO ARCHITETTONICO</b></p> <p>SW/OC/TECNICA</p>		<p><b>NUMERO DEI PIANI</b></p> <p>1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100</p>	

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: del Rosario			
<p>ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI</p> 			
<p><b>DATI PLANIMETRICI</b></p> <p>Planimetria di forma rettangolare</p>		<p><b>TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)</b></p> <p>ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ</p> <p>ATTIVITÀ PRODUTTIVE SI NO</p> <p>Artigianato N°</p> <p>Negozio N°</p> <p>Deposito N°</p> <p>Basso d'abitazione N° 1</p>	
<p><b>DATI ALTIMETRICI</b></p> <p>Disacco di intonaco</p> <p>Presenza di macchiature</p> <p>Umidità sottostante</p> <p>Vegetazione diffusa</p>		<p><b>TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)</b></p> <p>ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI</p> <p>Civile Publico Religioso</p> <p>Altro Nessun uso</p> <p>ABITAZIONE SI NO</p> <p>Nuclei familiari n° Abitanti n° Servizi n°</p> <p>Appartamenti n° 1 Scale n° 1</p> <p>Piani n° 1 Vani n° Alloggi n°</p>	
<p><b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b></p> <p>Nessun dato volumetrico di rilievo</p>		<p><b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</b></p> <p>STRUTTURA PORTANTE</p> <p>Muratura in pietrame</p> <p>Muratura in tutto</p> <p>Muratura in mattoni</p> <p>Cemento armato</p> <p>Struttura mista</p> <p>Stato di conservazione</p> <p>O B M C P R</p>	
<p><b>DATAZIONE</b></p> <p>Dal Medioevo al XV secolo</p> <p>Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII)</p> <p>1707-1798</p> <p>1799-1899</p> <p>1900-1919</p> <p>1920-1945</p> <p>1946-1968</p> <p>1968-1999</p>		<p><b>EVOLUZIONI SUBITE</b></p> <p>Sopraelevazioni in tutto</p> <p>Elevato valore monumentale</p> <p>Notevole pregio architettonico</p> <p>Architettura minore, valore accettabile</p> <p>Inserimento analiso dal contesto ambientale dal punto di vista:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>urbanistico</li> <li>volumetrico</li> <li>del carattere architettonico</li> </ul>	
<p><b>OSSERVAZIONI:</b></p>		<p><b>PROGETTO</b></p> <p>CATEGORIA DI INTERVENTO</p> <p>a) Manutenzione ordinaria</p> <p>b) Manutenzione straordinaria</p> <p>c) Restauro architettonico</p> <p>d) Risanamento conservativo</p> <p>e) Ristrutturazione edilizia</p> <p>f) Ristrutturazione urbanistica</p> <p>g) Sostituzione edilizia</p> <p>h) Creazione di spazi liberi</p>	
<p><b>DATI METRICI</b></p> <p>Superficie mq. 82,8</p> <p>Altezza mt. 8,0</p> <p>Volume mc. 660,8</p>		<p><b>PROPRIETÀ:</b></p> <p>Fronti comuni ad altri edifici: 2</p> <p>Piani fuori terra: 2</p> <p>Piani cantinati:</p> <p>Sottotetti praticabili:</p>	
<p><b>STRUTTURA DELLO SGOMMATO ARCHITETTONICO</b></p> <p>SW/OC/TECNICA</p>		<p><b>NUMERO DEI PIANI</b></p> <p>1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100</p>	



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: del Rosario Planimetria di forma trapezoidale ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE <input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO Artigianato N° 1 Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1	STRUTTURA PORTANTE <input checked="" type="checkbox"/> Muratura in pietrame <input checked="" type="checkbox"/> Muratura in laterizi <input checked="" type="checkbox"/> Cemento armato <input checked="" type="checkbox"/> Struttura mista Stato di conservazione <input type="radio"/> O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R	
DATI ALTIMETRICI Distanza di intonaco Fessurazioni Presenza di umidità sottostante		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile <input checked="" type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/> Altro <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/> ABITAZIONE <input type="radio"/> SI <input checked="" type="radio"/> NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Appartamenti n° 1 Scale n° 1 Piani n° 1 Vani n° 1 Alloggi n° 1	STRUTTURE ORIZZONTALI <input checked="" type="radio"/> Volta <input checked="" type="radio"/> Solai in legno <input checked="" type="radio"/> Solai in ferro <input checked="" type="radio"/> Solai in cemento armato Stato di conservazione <input type="radio"/> O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R	
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Nessun dato volumetrico di rilievo		ANDRONE CHE DA ACCESSO ALLE SCALE <input type="radio"/> ANDRONE CHE DA ACCESSO ALLE SCALE E AD UN CORTILE Giardini <input type="radio"/> Scale aperte verso il cortile <input type="radio"/> Cortile <input type="radio"/> Scale aperte verso la strada <input type="radio"/> Più cortili <input type="radio"/> Scale chiuse <input type="radio"/> Nessun cortile <input checked="" type="radio"/> Ascensori <input type="radio"/>	COBERTURA <input checked="" type="radio"/> Legno e tegole <input checked="" type="radio"/> Cemento armato <input type="radio"/> Altro Stato di conservazione <input type="radio"/> O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R	
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico	STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE <input type="radio"/> O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R	
OSSERVAZIONI: a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Riqualificazione edilizia e1) Sostituzione urbanistica e2) Creazione di spazi liberi		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diversivilità 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi	PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 <input type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 5 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 6 <input type="radio"/>	
DATI METRICI Superficie mq. 78.1 Altezza mt. 6.50 Volume mc. 507.65		PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista	STRUTTURA DELLO SGOMMATO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA	

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Torretta Planimetria di forma trapezoidale ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE <input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1	STRUTTURA PORTANTE <input checked="" type="checkbox"/> Muratura in pietrame <input checked="" type="checkbox"/> Muratura in laterizi <input checked="" type="checkbox"/> Cemento armato <input checked="" type="checkbox"/> Struttura mista Stato di conservazione <input type="radio"/> O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R	
DATI ALTIMETRICI Distanza di intonaco Fessurazioni Presenza di umidità sottostante		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile <input checked="" type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/> Altro <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/> ABITAZIONE <input type="radio"/> SI <input checked="" type="radio"/> NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Appartamenti n° 1 Scale n° 1 Piani n° 1 Vani n° 1 Alloggi n° 1	STRUTTURE ORIZZONTALI <input checked="" type="radio"/> Volta <input checked="" type="radio"/> Solai in legno <input checked="" type="radio"/> Solai in ferro <input checked="" type="radio"/> Solai in cemento armato Stato di conservazione <input type="radio"/> O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R	
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Nessun elemento volumetrico da rilevare		ANDRONE CHE DA ACCESSO ALLE SCALE <input type="radio"/> ANDRONE CHE DA ACCESSO ALLE SCALE E AD UN CORTILE Giardini <input type="radio"/> Scale aperte verso il cortile <input type="radio"/> Cortile <input type="radio"/> Scale aperte verso la strada <input type="radio"/> Più cortili <input type="radio"/> Scale chiuse <input type="radio"/> Nessun cortile <input checked="" type="radio"/> Ascensori <input type="radio"/>	COBERTURA <input checked="" type="radio"/> Legno e tegole <input checked="" type="radio"/> Cemento armato <input type="radio"/> Altro Stato di conservazione <input type="radio"/> O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R	
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico	STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE <input type="radio"/> O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R	
OSSERVAZIONI: a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Riqualificazione edilizia e1) Sostituzione urbanistica e2) Creazione di spazi liberi		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diversivilità 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi	PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 <input type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 5 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 6 <input type="radio"/>	
DATI METRICI Superficie mq. 66.30 Altezza mt. 6.0 Volume mc. 392.80		PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista	STRUTTURA DELLO SGOMMATO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA	

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: del Rosario Planimetria di forma quadrata ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE <input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1	STRUTTURA PORTANTE <input checked="" type="checkbox"/> Muratura in pietrame <input checked="" type="checkbox"/> Muratura in laterizi <input checked="" type="checkbox"/> Cemento armato <input checked="" type="checkbox"/> Struttura mista Stato di conservazione <input type="radio"/> O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R	
DATI ALTIMETRICI Distanza di intonaco Fessurazioni superficiali Vegetazione diffusa Presenza di umidità sottostante		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile <input checked="" type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/> Altro <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/> ABITAZIONE <input type="radio"/> SI <input checked="" type="radio"/> NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Appartamenti n° 1 Scale n° 1 Piani n° 1 Vani n° 1 Alloggi n° 1	STRUTTURE ORIZZONTALI <input checked="" type="radio"/> Volta <input checked="" type="radio"/> Solai in legno <input checked="" type="radio"/> Solai in ferro <input checked="" type="radio"/> Solai in cemento armato Stato di conservazione <input type="radio"/> O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R	
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria del lotto regolare		ANDRONE CHE DA ACCESSO ALLE SCALE <input type="radio"/> ANDRONE CHE DA ACCESSO ALLE SCALE E AD UN CORTILE Giardini <input type="radio"/> Scale aperte verso il cortile <input type="radio"/> Cortile <input type="radio"/> Scale aperte verso la strada <input type="radio"/> Più cortili <input type="radio"/> Scale chiuse <input type="radio"/> Nessun cortile <input checked="" type="radio"/> Ascensori <input type="radio"/>	COBERTURA <input checked="" type="radio"/> Legno e tegole <input checked="" type="radio"/> Cemento armato <input type="radio"/> Altro Stato di conservazione <input type="radio"/> O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R	
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico	STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE <input type="radio"/> O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R	
OSSERVAZIONI: a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Riqualificazione edilizia e1) Sostituzione urbanistica e2) Creazione di spazi liberi		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diversivilità 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi	PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 <input type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 5 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 6 <input type="radio"/>	
DATI METRICI Superficie mq. 120.7 Altezza mt. 6.50 Volume mc. 784.55		PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista	STRUTTURA DELLO SGOMMATO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA	

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Torretta Planimetria di forma rettangolare ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE <input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° 1 Basso d'abitazione N° 1	STRUTTURA PORTANTE <input checked="" type="checkbox"/> Muratura in pietrame <input checked="" type="checkbox"/> Muratura in laterizi <input checked="" type="checkbox"/> Cemento armato <input checked="" type="checkbox"/> Struttura mista Stato di conservazione <input type="radio"/> O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R	
DATI ALTIMETRICI Distanza di intonaco Spaccature Presenza di macchiature Umidità sottostante Vegetazione		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile <input checked="" type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/> Altro <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/> ABITAZIONE <input type="radio"/> SI <input checked="" type="radio"/> NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Appartamenti n° 1 Scale n° 1 Piani n° 1 Vani n° 1 Alloggi n° 1	STRUTTURE ORIZZONTALI <input checked="" type="radio"/> Volta <input checked="" type="radio"/> Solai in legno <input checked="" type="radio"/> Solai in ferro <input checked="" type="radio"/> Solai in cemento armato Stato di conservazione <input type="radio"/> O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R	
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Diverse volumetrie sul fronte stradale		ANDRONE CHE DA ACCESSO ALLE SCALE <input type="radio"/> ANDRONE CHE DA ACCESSO ALLE SCALE E AD UN CORTILE Giardini <input type="radio"/> Scale aperte verso il cortile <input type="radio"/> Cortile <input type="radio"/> Scale aperte verso la strada <input type="radio"/> Più cortili <input type="radio"/> Scale chiuse <input type="radio"/> Nessun cortile <input checked="" type="radio"/> Ascensori <input type="radio"/>	COBERTURA <input checked="" type="radio"/> Legno e tegole <input checked="" type="radio"/> Cemento armato <input type="radio"/> Altro Stato di conservazione <input type="radio"/> O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R	
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico	STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE <input type="radio"/> O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R	
OSSERVAZIONI: a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Riqualificazione edilizia e1) Sostituzione urbanistica e2) Creazione di spazi liberi		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diversivilità 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi	PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 <input type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 5 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 6 <input type="radio"/>	
DATI METRICI Superficie mq. 64.5 Altezza mt. 6.0 Volume mc. 387.0		PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista	STRUTTURA DELLO SGOMMATO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA	

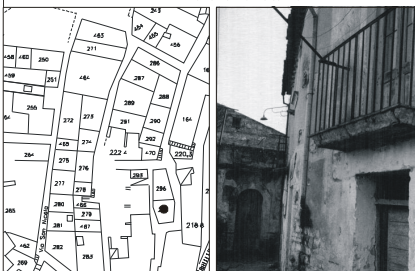


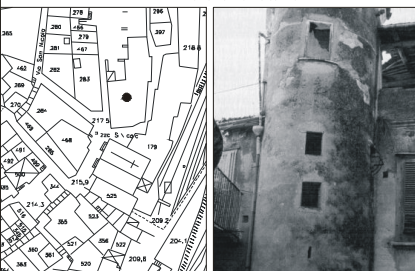
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Torretta entro antico: Centro storico: Particella catastrale n° 292		DATI PLANIMETRICI Planimetria del lotto di forma rettangolare ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		DATI ALTIMETRICI Quasi totale distacco dell'intonaco Lesioni gravi Fessurazioni profonde Umidità sottostante Vegetazione		
OSSERVAZIONI:		DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria regolare		
EVOLUZIONI SUBITE		VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO		
DATI METRICI Superficie mq. 73.4 Altezza mt. 6.20 Volume mc. 455.08		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO		
FRONTI COMUNI AD ALTRI EDIFICI: 3 Piani fuori terra: 2 Piani cantinati: Sottotetti praticabili:		PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		
STRUTTURA DELLO SGOMMATO SIMBOLICO FUNZIONE FORMA TECNICA		NUMERO DEI PIANI		

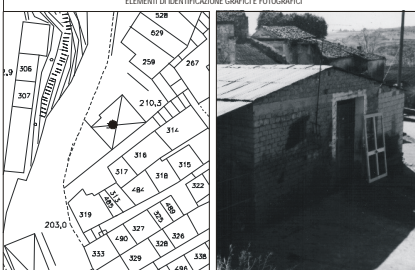
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Torretta entro antico: Centro storico: Particella catastrale n° 292		DATI PLANIMETRICI Planimetria di forma trapezoidale irregolare ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		DATI ALTIMETRICI distacco totale dell'intonaco Lesioni gravi Fessurazioni superficiali Presenza di vegetazione		
OSSERVAZIONI:		DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria regolare		
EVOLUZIONI SUBITE		VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO		
DATI METRICI Superficie mq. 39.0 Altezza mt. 2.80 Volume mc. 110.0		PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		
FRONTI COMUNI AD ALTRI EDIFICI: 3 Piani fuori terra: 1 Piani cantinati: Sottotetti praticabili:		PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		
STRUTTURA DELLO SGOMMATO SIMBOLICO FUNZIONE FORMA TECNICA		NUMERO DEI PIANI		

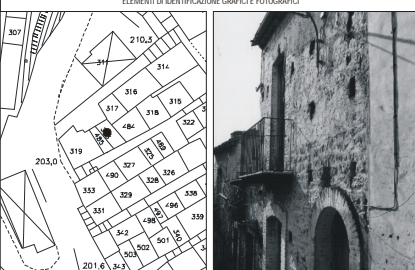
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Torretta entro antico: Centro storico: Particella catastrale n° 292		DATI PLANIMETRICI Planimetria di forma rettangolare ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		DATI ALTIMETRICI Quasi totale distacco dell'intonaco Lesioni gravi Fessurazioni in profondità Spaccature Lesioni Presenza di umidità sottostante Vegetazione		
OSSERVAZIONI:		DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Nessun elemento volumetrico da rilevare		
EVOLUZIONI SUBITE		VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO		
DATI METRICI Superficie mq. 17.60 Altezza mt. 3.0 Volume mc. 52.80		PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		
FRONTI COMUNI AD ALTRI EDIFICI: 1 Piani fuori terra: 1 Piani cantinati: Sottotetti praticabili:		PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		
STRUTTURA DELLO SGOMMATO SIMBOLICO FUNZIONE FORMA TECNICA		NUMERO DEI PIANI		

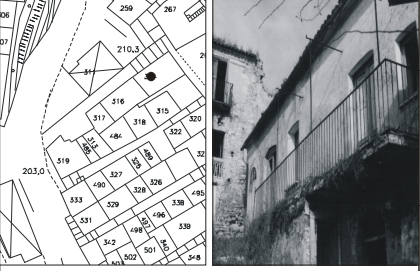
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Torretta - vic. Torretta entro antico: Centro storico: Particella catastrale n° 292		DATI PLANIMETRICI Planimetria di forma trapezoidale ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		DATI ALTIMETRICI Assenza di intonaco al secondo livello Macchiature		
OSSERVAZIONI:		DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria del lotto regolare		
EVOLUZIONI SUBITE		VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO		
DATI METRICI Superficie mq. 61.90 Altezza mt. 4.50 Volume mc. 297.12		PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		
FRONTI COMUNI AD ALTRI EDIFICI: 1 Piani fuori terra: 2 Piani cantinati: Sottotetti praticabili:		PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		
STRUTTURA DELLO SGOMMATO SIMBOLICO FUNZIONE FORMA TECNICA		NUMERO DEI PIANI		

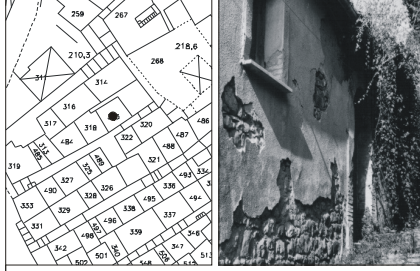
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Torretta				
DATI PLANIMETRICI Planimetria di forma esagonale irregolare		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SÌ NO Artigianato N° Negozi N° Deposito N° 1 Basso d'abitazione N° 1		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		STRUTTURA PORTANTE <input type="radio"/> Muratura in pietrame <input type="radio"/> Muratura in laterizi <input type="radio"/> Muratura in laterizi <input type="radio"/> Cemento armato <input type="radio"/> Struttura mista Stato di conservazione <input type="radio"/> O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R		
DATI ALTIMETRICI Distacco di intonaco Fessurazioni superficiali Spaccature Presenza di macchiette Umidità sottostante Presenza di vegetazione		STRUTTURE ORIZZONTALI Civile <input type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/> Altro <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/> ABITAZIONE SÌ NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vari n° Alloggi n°		
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria regolare		ANDREONE CHE DA ACCESSO ALLE SCALE ANDREONE CHE DA ACCESSO ALLE SCALE E AD UN CORTILE Giardino <input type="radio"/> Scale aperte verso il cortile <input type="radio"/> Cortile <input type="radio"/> Scale aperte verso la strada <input type="radio"/> Più cortili <input type="radio"/> Scale chiuse <input type="radio"/> Nessun cortile <input type="radio"/> Ascensore <input type="radio"/>		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI:		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e1) Ristrutturazione urbanistica e2) Creazione di spazi liberi		
DATI METRICI Superficie mq. 51,60 Altezza mt. 5,0 Volume mc. 258,0		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diversivoli 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE O B M C P R PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 4 2 5 3 5 4 5 5 5 6 5 7 5 8 5		

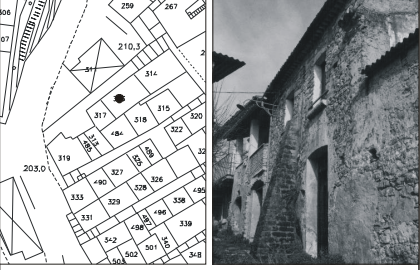
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Torretta				
DATI PLANIMETRICI Pianta di forma irregolare di dimensioni maggiori rispetto alla media		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SÌ NO Artigianato N° 1 Negozi N° Deposito N° 1 Basso d'abitazione N° 1		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		STRUTTURA PORTANTE <input type="radio"/> Muratura in pietrame <input type="radio"/> Muratura in laterizi <input type="radio"/> Muratura in laterizi <input type="radio"/> Cemento armato <input type="radio"/> Struttura mista Stato di conservazione <input type="radio"/> O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R		
DATI ALTIMETRICI Presenza di una torre semicircolare Distacco di intonaco Fessurazioni profonde Spaccature Macchiette Umidità sottostante Vegetazione		STRUTTURE ORIZZONTALI Civile <input type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/> Altro <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/> ABITAZIONE SÌ NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vari n° Alloggi n°		
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria regolare		ANDREONE CHE DA ACCESSO ALLE SCALE ANDREONE CHE DA ACCESSO ALLE SCALE E AD UN CORTILE Giardino <input type="radio"/> Scale aperte verso il cortile <input type="radio"/> Cortile <input type="radio"/> Scale aperte verso la strada <input type="radio"/> Più cortili <input type="radio"/> Scale chiuse <input type="radio"/> Nessun cortile <input type="radio"/> Ascensore <input type="radio"/>		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI:		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e1) Ristrutturazione urbanistica e2) Creazione di spazi liberi		
DATI METRICI Superficie mq. 322,40 Altezza mt. 6,30 Volume mc. 2031,12		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diversivoli 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE O B M C P R PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 4 2 5 3 5 4 5 5 5 6 5 7 5 8 5		


UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Torretta				
DATI PLANIMETRICI Lotto di forma regolare		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SÌ NO Artigianato N° 1 Negozi N° Deposito N° Basso d'abitazione N°		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		STRUTTURA PORTANTE <input type="radio"/> Muratura in pietrame <input type="radio"/> Muratura in laterizi <input type="radio"/> Muratura in laterizi <input type="radio"/> Cemento armato <input type="radio"/> Struttura mista Stato di conservazione <input type="radio"/> O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R		
DATI ALTIMETRICI Facciata regolare		STRUTTURE ORIZZONTALI Civile <input type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/> Altro <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/> ABITAZIONE SÌ NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vari n° Alloggi n°		
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria regolare		ANDREONE CHE DA ACCESSO ALLE SCALE ANDREONE CHE DA ACCESSO ALLE SCALE E AD UN CORTILE Giardino <input type="radio"/> Scale aperte verso il cortile <input type="radio"/> Cortile <input type="radio"/> Scale aperte verso la strada <input type="radio"/> Più cortili <input type="radio"/> Scale chiuse <input type="radio"/> Nessun cortile <input type="radio"/> Ascensore <input type="radio"/>		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI:		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e1) Ristrutturazione urbanistica e2) Creazione di spazi liberi		
DATI METRICI Superficie mq. 242 Altezza mt. 4 Volume mc. 198		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diversivoli 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE O B M C P R PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 4 2 5 3 5 4 5 5 5 6 5 7 5 8 5		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Torretta				
DATI PLANIMETRICI Lotto di forma regolare con due fronti stradali		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SÌ NO Artigianato N° Negozi N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		STRUTTURA PORTANTE <input type="radio"/> Muratura in pietrame <input type="radio"/> Muratura in laterizi <input type="radio"/> Muratura in laterizi <input type="radio"/> Cemento armato <input type="radio"/> Struttura mista Stato di conservazione <input type="radio"/> O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R		
DATI ALTIMETRICI Facciata regolare su due livelli		STRUTTURE ORIZZONTALI Civile <input type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/> Altro <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/> ABITAZIONE SÌ NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vari n° Alloggi n°		
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria regolare		ANDREONE CHE DA ACCESSO ALLE SCALE ANDREONE CHE DA ACCESSO ALLE SCALE E AD UN CORTILE Giardino <input type="radio"/> Scale aperte verso il cortile <input type="radio"/> Cortile <input type="radio"/> Scale aperte verso la strada <input type="radio"/> Più cortili <input type="radio"/> Scale chiuse <input type="radio"/> Nessun cortile <input type="radio"/> Ascensore <input type="radio"/>		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI:		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e1) Ristrutturazione urbanistica e2) Creazione di spazi liberi		
DATI METRICI Superficie mq. 32 Altezza mt. 4 Volume mc. 192		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diversivoli 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE O B M C P R PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 4 2 5 3 5 4 5 5 5 6 5 7 5 8 5		

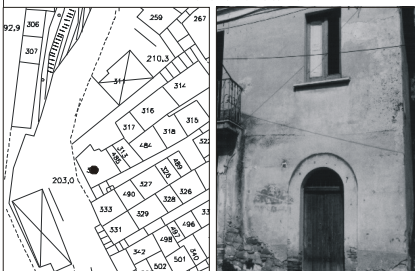
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Porta Vecchia			
<p><b>ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI</b></p> 			
<p><b>DATI PLANIMETRICI</b></p> <p>Ultima destinazione d'uso degli edifici a quota stradale e quantità</p> <p>Attività produttive: S <input checked="" type="radio"/> N <input type="radio"/></p> <p>Artigianato: N°</p> <p>Negozio: N°</p> <p>Deposito: N°</p> <p>Basso d'abitazione: N° 1</p>		<p><b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</b></p> <p>STRUTTURA PORTANTE</p> <p>Muratura in pietrame</p> <p>Muratura in tutto</p> <p>Muratura in mattoni</p> <p>Cemento armato</p> <p>Struttura mista</p> <p>Stato di conservazione</p> <p>O B M C P R</p>	
<p><b>DATI ALTIMETRICI</b></p> <p>Facciata regolare su due livelli</p>		<p><b>STRUTTURE ORIZZONTALI</b></p> <p>Volta</p> <p>Solaio in legno</p> <p>Solaio in ferro</p> <p>Solaio in cemento armato</p> <p>Stato di conservazione</p> <p>O B M C P R</p>	
<p><b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b></p> <p>Volume regolare</p>		<p><b>COPERTURA</b></p> <p>Legno e tegole</p> <p>Cemento armato</p> <p>Altro</p> <p>Diverse</p> <p>Stato di conservazione</p> <p>O B M C P R</p>	
<p><b>DATAZIONE</b></p> <p>Dal Medioevo al XV secolo</p> <p>Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII)</p> <p>1707-1798</p> <p>1799-1899</p> <p>1900-1919</p> <p>1920-1945</p> <p>1946-1968</p> <p>1969-1999</p>		<p><b>EVOLUZIONI SUBITE</b></p> <p>Elevato valore monumentale</p> <p>Notevole pregio architettonico</p> <p>Architettura minore, valore accettabile</p> <p>Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>urbanistico</li> <li>volumetrico</li> <li>del carattere architettonico</li> </ul>	
<p><b>OSSERVAZIONI:</b></p>		<p><b>PROGETTO</b></p> <p>CATEGORIA DI INTERVENTO</p> <p>1. Manutenzione ordinaria</p> <p>2. Manutenzione straordinaria</p> <p>3. Restauro architettonico</p> <p>4. Risanamento conservativo</p> <p>5. Ristrutturazione edilizia</p> <p>6. Ristrutturazione urbanistica</p> <p>7. Sostituzione edilizia</p> <p>8. Creazione di spazi liberi</p>	
<p><b>DATI METRICI</b></p> <p>Superficie mq: 90</p> <p>Altezza mt: 3/6</p> <p>Volume mc: 405</p>		<p><b>PROPRIETÀ:</b></p> <p>Pubblica</p> <p>Privata</p> <p>Mista</p>	
<p><b>STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO</b></p> <p>SW/OC/TECNICA</p>		<p><b>NUMERO DEI PIANI</b></p> <p>1: 0</p> <p>2: 4</p> <p>3: 5</p> <p>4: 0</p> <p>5: 0</p> <p>6: 0</p> <p>7: 0</p> <p>8: 0</p> <p>9: 0</p> <p>10: 0</p> <p>11: 0</p> <p>12: 0</p> <p>13: 0</p> <p>14: 0</p> <p>15: 0</p> <p>16: 0</p> <p>17: 0</p> <p>18: 0</p> <p>19: 0</p> <p>20: 0</p> <p>21: 0</p> <p>22: 0</p> <p>23: 0</p> <p>24: 0</p> <p>25: 0</p> <p>26: 0</p> <p>27: 0</p> <p>28: 0</p> <p>29: 0</p> <p>30: 0</p> <p>31: 0</p> <p>32: 0</p> <p>33: 0</p> <p>34: 0</p> <p>35: 0</p> <p>36: 0</p> <p>37: 0</p> <p>38: 0</p> <p>39: 0</p> <p>40: 0</p> <p>41: 0</p> <p>42: 0</p> <p>43: 0</p> <p>44: 0</p> <p>45: 0</p> <p>46: 0</p> <p>47: 0</p> <p>48: 0</p> <p>49: 0</p> <p>50: 0</p> <p>51: 0</p> <p>52: 0</p> <p>53: 0</p> <p>54: 0</p> <p>55: 0</p> <p>56: 0</p> <p>57: 0</p> <p>58: 0</p> <p>59: 0</p> <p>60: 0</p> <p>61: 0</p> <p>62: 0</p> <p>63: 0</p> <p>64: 0</p> <p>65: 0</p> <p>66: 0</p> <p>67: 0</p> <p>68: 0</p> <p>69: 0</p> <p>70: 0</p> <p>71: 0</p> <p>72: 0</p> <p>73: 0</p> <p>74: 0</p> <p>75: 0</p> <p>76: 0</p> <p>77: 0</p> <p>78: 0</p> <p>79: 0</p> <p>80: 0</p> <p>81: 0</p> <p>82: 0</p> <p>83: 0</p> <p>84: 0</p> <p>85: 0</p> <p>86: 0</p> <p>87: 0</p> <p>88: 0</p> <p>89: 0</p> <p>90: 0</p> <p>91: 0</p> <p>92: 0</p> <p>93: 0</p> <p>94: 0</p> <p>95: 0</p> <p>96: 0</p> <p>97: 0</p> <p>98: 0</p> <p>99: 0</p> <p>100: 0</p>	

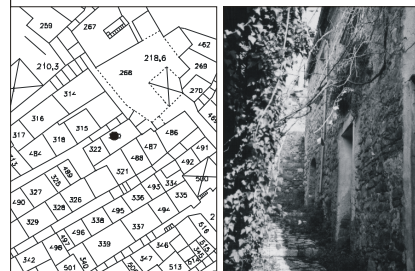
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: San Bartolomeo			
<p><b>ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI</b></p> 			
<p><b>DATI PLANIMETRICI</b></p> <p>Ultima destinazione d'uso degli edifici a quota stradale e quantità</p> <p>Attività produttive: S <input type="radio"/> N <input checked="" type="radio"/></p> <p>Artigianato: N°</p> <p>Negozio: N°</p> <p>Deposito: N°</p> <p>Basso d'abitazione: N° 1</p>		<p><b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</b></p> <p>STRUTTURA PORTANTE</p> <p>Muratura in pietrame</p> <p>Muratura in tutto</p> <p>Muratura in mattoni</p> <p>Cemento armato</p> <p>Struttura mista</p> <p>Stato di conservazione</p> <p>O B M C P R</p>	
<p><b>DATI ALTIMETRICI</b></p> <p>Facciata regolare su un unico livello</p>		<p><b>STRUTTURE ORIZZONTALI</b></p> <p>Volta</p> <p>Solaio in legno</p> <p>Solaio in ferro</p> <p>Solaio in cemento armato</p> <p>Stato di conservazione</p> <p>O B M C P R</p>	
<p><b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b></p> <p>Volume regolare</p>		<p><b>COPERTURA</b></p> <p>Legno e tegole</p> <p>Cemento armato</p> <p>Altro</p> <p>Diverse</p> <p>Stato di conservazione</p> <p>O B M C P R</p>	
<p><b>DATAZIONE</b></p> <p>Dal Medioevo al XV secolo</p> <p>Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII)</p> <p>1707-1798</p> <p>1799-1899</p> <p>1900-1919</p> <p>1920-1945</p> <p>1946-1968</p> <p>1969-1999</p>		<p><b>EVOLUZIONI SUBITE</b></p> <p>Elevato valore monumentale</p> <p>Notevole pregio architettonico</p> <p>Architettura minore, valore accettabile</p> <p>Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>urbanistico</li> <li>volumetrico</li> <li>del carattere architettonico</li> </ul>	
<p><b>OSSERVAZIONI:</b></p>		<p><b>PROGETTO</b></p> <p>CATEGORIA DI INTERVENTO</p> <p>1. Manutenzione ordinaria</p> <p>2. Manutenzione straordinaria</p> <p>3. Restauro architettonico</p> <p>4. Risanamento conservativo</p> <p>5. Ristrutturazione edilizia</p> <p>6. Ristrutturazione urbanistica</p> <p>7. Sostituzione edilizia</p> <p>8. Creazione di spazi liberi</p>	
<p><b>DATI METRICI</b></p> <p>Superficie mq: 56</p> <p>Altezza mt: 3/6</p> <p>Volume mc: 224</p>		<p><b>PROPRIETÀ:</b></p> <p>Pubblica</p> <p>Privata</p> <p>Mista</p>	
<p><b>STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO</b></p> <p>SW/OC/TECNICA</p>		<p><b>NUMERO DEI PIANI</b></p> <p>1: 0</p> <p>2: 4</p> <p>3: 5</p> <p>4: 0</p> <p>5: 0</p> <p>6: 0</p> <p>7: 0</p> <p>8: 0</p> <p>9: 0</p> <p>10: 0</p> <p>11: 0</p> <p>12: 0</p> <p>13: 0</p> <p>14: 0</p> <p>15: 0</p> <p>16: 0</p> <p>17: 0</p> <p>18: 0</p> <p>19: 0</p> <p>20: 0</p> <p>21: 0</p> <p>22: 0</p> <p>23: 0</p> <p>24: 0</p> <p>25: 0</p> <p>26: 0</p> <p>27: 0</p> <p>28: 0</p> <p>29: 0</p> <p>30: 0</p> <p>31: 0</p> <p>32: 0</p> <p>33: 0</p> <p>34: 0</p> <p>35: 0</p> <p>36: 0</p> <p>37: 0</p> <p>38: 0</p> <p>39: 0</p> <p>40: 0</p> <p>41: 0</p> <p>42: 0</p> <p>43: 0</p> <p>44: 0</p> <p>45: 0</p> <p>46: 0</p> <p>47: 0</p> <p>48: 0</p> <p>49: 0</p> <p>50: 0</p> <p>51: 0</p> <p>52: 0</p> <p>53: 0</p> <p>54: 0</p> <p>55: 0</p> <p>56: 0</p> <p>57: 0</p> <p>58: 0</p> <p>59: 0</p> <p>60: 0</p> <p>61: 0</p> <p>62: 0</p> <p>63: 0</p> <p>64: 0</p> <p>65: 0</p> <p>66: 0</p> <p>67: 0</p> <p>68: 0</p> <p>69: 0</p> <p>70: 0</p> <p>71: 0</p> <p>72: 0</p> <p>73: 0</p> <p>74: 0</p> <p>75: 0</p> <p>76: 0</p> <p>77: 0</p> <p>78: 0</p> <p>79: 0</p> <p>80: 0</p> <p>81: 0</p> <p>82: 0</p> <p>83: 0</p> <p>84: 0</p> <p>85: 0</p> <p>86: 0</p> <p>87: 0</p> <p>88: 0</p> <p>89: 0</p> <p>90: 0</p> <p>91: 0</p> <p>92: 0</p> <p>93: 0</p> <p>94: 0</p> <p>95: 0</p> <p>96: 0</p> <p>97: 0</p> <p>98: 0</p> <p>99: 0</p> <p>100: 0</p>	

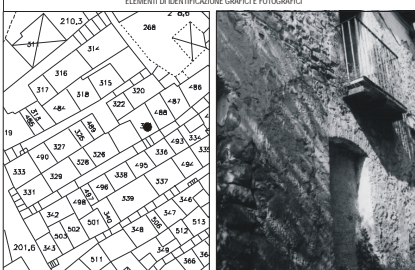
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Porta Vecchia			
<p><b>ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI</b></p> 			
<p><b>DATI PLANIMETRICI</b></p> <p>Ultima destinazione d'uso degli edifici a quota stradale e quantità</p> <p>Attività produttive: S <input type="radio"/> N <input checked="" type="radio"/></p> <p>Artigianato: N°</p> <p>Negozio: N°</p> <p>Deposito: N° 1</p> <p>Basso d'abitazione: N° 1</p>		<p><b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</b></p> <p>STRUTTURA PORTANTE</p> <p>Muratura in pietrame</p> <p>Muratura in tutto</p> <p>Muratura in mattoni</p> <p>Cemento armato</p> <p>Struttura mista</p> <p>Stato di conservazione</p> <p>O B M C P R</p>	
<p><b>DATI ALTIMETRICI</b></p> <p>Facciata regolare su due livelli</p>		<p><b>STRUTTURE ORIZZONTALI</b></p> <p>Volta</p> <p>Solaio in legno</p> <p>Solaio in ferro</p> <p>Solaio in cemento armato</p> <p>Stato di conservazione</p> <p>O B M C P R</p>	
<p><b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b></p> <p>Volume regolare</p>		<p><b>COPERTURA</b></p> <p>Legno e tegole</p> <p>Cemento armato</p> <p>Altro</p> <p>Diverse</p> <p>Stato di conservazione</p> <p>O B M C P R</p>	
<p><b>DATAZIONE</b></p> <p>Dal Medioevo al XV secolo</p> <p>Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII)</p> <p>1707-1798</p> <p>1799-1899</p> <p>1900-1919</p> <p>1920-1945</p> <p>1946-1968</p> <p>1969-1999</p>		<p><b>EVOLUZIONI SUBITE</b></p> <p>Elevato valore monumentale</p> <p>Notevole pregio architettonico</p> <p>Architettura minore, valore accettabile</p> <p>Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>urbanistico</li> <li>volumetrico</li> <li>del carattere architettonico</li> </ul>	
<p><b>OSSERVAZIONI:</b></p>		<p><b>PROGETTO</b></p> <p>CATEGORIA DI INTERVENTO</p> <p>1. Manutenzione ordinaria</p> <p>2. Manutenzione straordinaria</p> <p>3. Restauro architettonico</p> <p>4. Risanamento conservativo</p> <p>5. Ristrutturazione edilizia</p> <p>6. Ristrutturazione urbanistica</p> <p>7. Sostituzione edilizia</p> <p>8. Creazione di spazi liberi</p>	
<p><b>DATI METRICI</b></p> <p>Superficie mq: 77</p> <p>Altezza mt: 6</p> <p>Volume mc: 462</p>		<p><b>PROPRIETÀ:</b></p> <p>Pubblica</p> <p>Privata</p> <p>Mista</p>	
<p><b>STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO</b></p> <p>SW/OC/TECNICA</p>		<p><b>NUMERO DEI PIANI</b></p> <p>1: 0</p> <p>2: 4</p> <p>3: 5</p> <p>4: 0</p> <p>5: 0</p> <p>6: 0</p> <p>7: 0</p> <p>8: 0</p> <p>9: 0</p> <p>10: 0</p> <p>11: 0</p> <p>12: 0</p> <p>13: 0</p> <p>14: 0</p> <p>15: 0</p> <p>16: 0</p> <p>17: 0</p> <p>18: 0</p> <p>19: 0</p> <p>20: 0</p> <p>21: 0</p> <p>22: 0</p> <p>23: 0</p> <p>24: 0</p> <p>25: 0</p> <p>26: 0</p> <p>27: 0</p> <p>28: 0</p> <p>29: 0</p> <p>30: 0</p> <p>31: 0</p> <p>32: 0</p> <p>33: 0</p> <p>34: 0</p> <p>35: 0</p> <p>36: 0</p> <p>37: 0</p> <p>38: 0</p> <p>39: 0</p> <p>40: 0</p> <p>41: 0</p> <p>42: 0</p> <p>43: 0</p> <p>44: 0</p> <p>45: 0</p> <p>46: 0</p> <p>47: 0</p> <p>48: 0</p> <p>49: 0</p> <p>50: 0</p> <p>51: 0</p> <p>52: 0</p> <p>53: 0</p> <p>54: 0</p> <p>55: 0</p> <p>56: 0</p> <p>57: 0</p> <p>58: 0</p> <p>59: 0</p> <p>60: 0</p> <p>61: 0</p> <p>62: 0</p> <p>63: 0</p> <p>64: 0</p> <p>65: 0</p> <p>66: 0</p> <p>67: 0</p> <p>68: 0</p> <p>69: 0</p> <p>70: 0</p> <p>71: 0</p> <p>72: 0</p> <p>73: 0</p> <p>74: 0</p> <p>75: 0</p> <p>76: 0</p> <p>77: 0</p> <p>78: 0</p> <p>79: 0</p> <p>80: 0</p> <p>81: 0</p> <p>82: 0</p> <p>83: 0</p> <p>84: 0</p> <p>85: 0</p> <p>86: 0</p> <p>87: 0</p> <p>88: 0</p> <p>89: 0</p> <p>90: 0</p> <p>91: 0</p> <p>92: 0</p> <p>93: 0</p> <p>94: 0</p> <p>95: 0</p> <p>96: 0</p> <p>97: 0</p> <p>98: 0</p> <p>99: 0</p> <p>100: 0</p>	

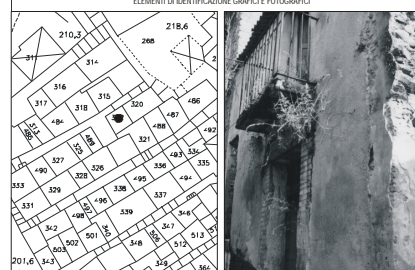
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: San Bartolomeo			
<p><b>ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI</b></p> 			
<p><b>DATI PLANIMETRICI</b></p> <p>Ultima destinazione d'uso degli edifici a quota stradale e quantità</p> <p>Attività produttive: S <input type="radio"/> N <input checked="" type="radio"/></p> <p>Artigianato: N°</p> <p>Negozio: N°</p> <p>Deposito: N°</p> <p>Basso d'abitazione: N° 1</p>		<p><b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</b></p> <p>STRUTTURA PORTANTE</p> <p>Muratura in pietrame</p> <p>Muratura in tutto</p> <p>Muratura in mattoni</p> <p>Cemento armato</p> <p>Struttura mista</p> <p>Stato di conservazione</p> <p>O B M C P R</p>	
<p><b>DATI ALTIMETRICI</b></p> <p>Facciata regolare su due livelli</p>		<p><b>STRUTTURE ORIZZONTALI</b></p> <p>Volta</p> <p>Solaio in legno</p> <p>Solaio in ferro</p> <p>Solaio in cemento armato</p> <p>Stato di conservazione</p> <p>O B M C P R</p>	
<p><b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b></p> <p>Volume regolare</p>		<p><b>COPERTURA</b></p> <p>Legno e tegole</p> <p>Cemento armato</p> <p>Altro</p> <p>Diverse</p> <p>Stato di conservazione</p> <p>O B M C P R</p>	
<p><b>DATAZIONE</b></p> <p>Dal Medioevo al XV secolo</p> <p>Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII)</p> <p>1707-1798</p> <p>1799-1899</p> <p>1900-1919</p> <p>1920-1945</p> <p>1946-1968</p> <p>1969-1999</p>		<p><b>EVOLUZIONI SUBITE</b></p> <p>Elevato valore monumentale</p> <p>Notevole pregio architettonico</p> <p>Architettura minore, valore accettabile</p> <p>Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>urbanistico</li> <li>volumetrico</li> <li>del carattere architettonico</li> </ul>	
<p><b>OSSERVAZIONI:</b></p>		<p><b>PROGETTO</b></p> <p>CATEGORIA DI INTERVENTO</p> <p>1. Manutenzione ordinaria</p> <p>2. Manutenzione straordinaria</p> <p>3. Restauro architettonico</p> <p>4. Risanamento conservativo</p> <p>5. Ristrutturazione edilizia</p> <p>6. Ristrutturazione urbanistica</p> <p>7. Sostituzione edilizia</p> <p>8. Creazione di spazi liberi</p>	
<p><b>DATI METRICI</b></p> <p>Superficie mq: 42</p> <p>Altezza mt: 5</p> <p>Volume mc: 270</p>		<p><b>PROPRIETÀ:</b></p> <p>Pubblica</p> <p>Privata</p> <p>Mista</p>	
<p><b>STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO</b></p> <p>SW/OC/TECNICA</p>		<p><b>NUMERO DEI PIANI</b></p> <p>1: 0</p> <p>2: 4</p> <p>3: 5</p> <p>4: 0</p> <p>5: 0</p> <p>6: 0</p> <p>7: 0</p> <p>8: 0</p> <p>9: 0</p> <p>10: 0</p> <p>11: 0</p> <p>12: 0</p> <p>13: 0</p> <p>14: 0</p> <p>15: 0</p> <p>16: 0</p> <p>17: 0</p> <p>18: 0</p> <p>19: 0</p> <p>20: 0</p> <p>21: 0</p> <p>22: 0</p> <p>23: 0</p> <p>24: 0</p> <p>25: 0</p> <p>26: 0</p> <p>27: 0</p> <p>28: 0</p> <p>29: 0</p> <p>30: 0</p> <p>31: 0</p> <p>32: 0</p> <p>33: 0</p> <p>34: 0</p> <p>35: 0</p> <p>36: 0</p> <p>37: 0</p> <p>38: 0</p> <p>39: 0</p> <p>40: 0</p> <p>41: 0</p> <p>42: 0</p> <p>43: 0</p> <p>44: 0</p> <p>45: 0</p> <p>46: 0</p> <p>47: 0</p> <p>48: 0</p> <p>49: 0</p> <p>50: 0</p> <p>51: 0</p> <p>52: 0</p> <p>53: 0</p> <p>54: 0</p> <p>55: 0</p> <p>56: 0</p> <p>57: 0</p> <p>58: 0</p> <p>59: 0</p> <p>60: 0</p> <p>61: 0</p> <p>62: 0</p> <p>63: 0</p> <p>64: 0</p> <p>65: 0</p> <p>66: 0</p> <p>67: 0</p> <p>68: 0</p> <p>69: 0</p> <p>70: 0</p> <p>71: 0</p> <p>72: 0</p> <p>73: 0</p> <p>74: 0</p> <p>75: 0</p> <p>76: 0</p> <p>77: 0</p> <p>78: 0</p> <p>79: 0</p> <p>80: 0</p> <p>81: 0</p> <p>82: 0</p> <p>83: 0</p> <p>84: 0</p> <p>85: 0</p> <p>86: 0</p> <p>87: 0</p> <p>88: 0</p> <p>89: 0</p> <p>90: 0</p> <p>91: 0</p> <p>92: 0</p> <p>93: 0</p> <p>94: 0</p> <p>95: 0</p> <p>96: 0</p> <p>97: 0</p> <p>98: 0</p> <p>99: 0</p> <p>100: 0</p>	



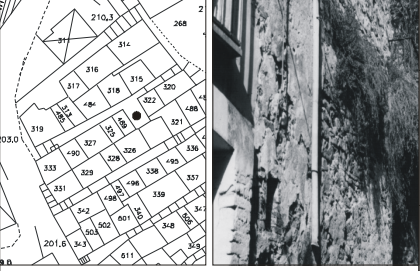
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: R. Margherita		DATI PLANIMETRICI Lotto di forma regolare		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SI NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° 1 Basso d'abitazione N° 1		
DATI ALTIMETRICI Facciata regolare su due livelli		STRUTTURE ORIZZONTALI Civile: <input checked="" type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso Altro: <input type="radio"/> Nessun uso ABITAZIONE SI NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vani n° Alloggi n°		
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria regolare		ANDREONE CHE DA ACCESSO ALLE SCALE ANDREONE CHE DA ACCESSO ALLE SCALE E AD UN CORTILE Giardinetto <input type="radio"/> Scale aperte verso il cortile <input type="radio"/> Cortile <input type="radio"/> Scale aperte verso la strada <input type="radio"/> Più cortili <input type="radio"/> Scale chiuse <input type="radio"/> Nessun cortile <input checked="" type="radio"/> Ascensore <input type="radio"/>		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVII) 1707-1786 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUE ELEVATO VALORE MONUMENTALE Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		VALORE DELL'IMMOBILE <input checked="" type="radio"/>
OSSERVAZIONI: a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e) Ristrutturazione urbanistica f) Sostituzione edilizia g) Creazione di spazi liberi		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Istruzione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diritto di abitazione 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE O B M C P R PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 4 2 5 3 5
DATI METRICI Superficie mq. 63 Altezza mt. 6 Volume mc. 378		FRONTI COMUNI AD ALTRI EDIFICI: 1 Piani fuori terra: 2 Piani cantinati: 2 Sottotetti praticabili: 2		PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista
STRUTTURA DEL LOGGETTO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA				

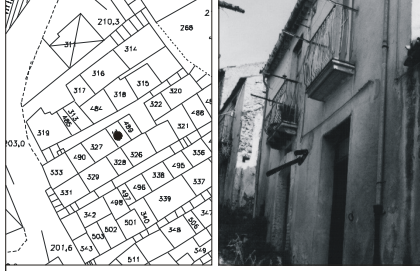
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: San Bartolomeo		DATI PLANIMETRICI Lotto di forma regolare		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SI NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° 1 Basso d'abitazione N° 1		
DATI ALTIMETRICI Facciata regolare su due livelli		STRUTTURE ORIZZONTALI Civile: <input checked="" type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso Altro: <input type="radio"/> Nessun uso ABITAZIONE SI NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vani n° Alloggi n°		
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria regolare		ANDREONE CHE DA ACCESSO ALLE SCALE ANDREONE CHE DA ACCESSO ALLE SCALE E AD UN CORTILE Giardinetto <input type="radio"/> Scale aperte verso il cortile <input type="radio"/> Cortile <input type="radio"/> Scale aperte verso la strada <input type="radio"/> Più cortili <input type="radio"/> Scale chiuse <input type="radio"/> Nessun cortile <input checked="" type="radio"/> Ascensore <input type="radio"/>		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVII) 1707-1786 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUE ELEVATO VALORE MONUMENTALE Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		VALORE DELL'IMMOBILE <input checked="" type="radio"/>
OSSERVAZIONI: a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e) Ristrutturazione urbanistica f) Sostituzione edilizia g) Creazione di spazi liberi		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Istruzione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diritto di abitazione 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE O B M C P R PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 4 2 5 3 5
DATI METRICI Superficie mq. 50 Altezza mt. 6 Volume mc. 300		FRONTI COMUNI AD ALTRI EDIFICI: 2 Piani fuori terra: 2 Piani cantinati: 2 Sottotetti praticabili: 2		PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista
STRUTTURA DEL LOGGETTO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA				

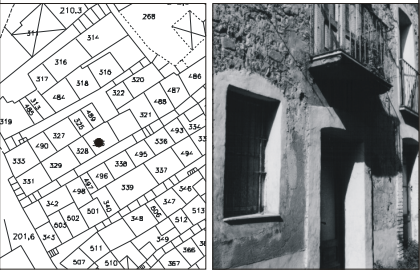
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Pace		DATI PLANIMETRICI Lotto di forma irregolare		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SI NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1		
DATI ALTIMETRICI Facciata regolare su due livelli		STRUTTURE ORIZZONTALI Civile: <input checked="" type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso Altro: <input type="radio"/> Nessun uso ABITAZIONE SI NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vani n° Alloggi n°		
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria regolare		ANDREONE CHE DA ACCESSO ALLE SCALE ANDREONE CHE DA ACCESSO ALLE SCALE E AD UN CORTILE Giardinetto <input type="radio"/> Scale aperte verso il cortile <input type="radio"/> Cortile <input type="radio"/> Scale aperte verso la strada <input type="radio"/> Più cortili <input type="radio"/> Scale chiuse <input type="radio"/> Nessun cortile <input checked="" type="radio"/> Ascensore <input type="radio"/>		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVII) 1707-1786 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUE ELEVATO VALORE MONUMENTALE Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		VALORE DELL'IMMOBILE <input checked="" type="radio"/>
OSSERVAZIONI: a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e) Ristrutturazione urbanistica f) Sostituzione edilizia g) Creazione di spazi liberi		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Istruzione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diritto di abitazione 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE O B M C P R PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 4 2 5 3 5
DATI METRICI Superficie mq. 37 Altezza mt. 5,50 Volume mc. 203,5		FRONTI COMUNI AD ALTRI EDIFICI: 4 Piani fuori terra: 2 Piani cantinati: 2 Sottotetti praticabili: 2		PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista
STRUTTURA DEL LOGGETTO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA				

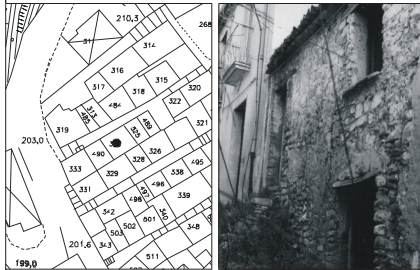
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: San Bartolomeo		DATI PLANIMETRICI Lotto di forma regolare		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SI NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1		
DATI ALTIMETRICI Facciata regolare su due livelli		STRUTTURE ORIZZONTALI Civile: <input checked="" type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso Altro: <input type="radio"/> Nessun uso ABITAZIONE SI NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vani n° Alloggi n°		
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria regolare		ANDREONE CHE DA ACCESSO ALLE SCALE ANDREONE CHE DA ACCESSO ALLE SCALE E AD UN CORTILE Giardinetto <input type="radio"/> Scale aperte verso il cortile <input type="radio"/> Cortile <input type="radio"/> Scale aperte verso la strada <input type="radio"/> Più cortili <input type="radio"/> Scale chiuse <input type="radio"/> Nessun cortile <input checked="" type="radio"/> Ascensore <input type="radio"/>		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVII) 1707-1786 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUE ELEVATO VALORE MONUMENTALE Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		VALORE DELL'IMMOBILE <input checked="" type="radio"/>
OSSERVAZIONI: a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e) Ristrutturazione urbanistica f) Sostituzione edilizia g) Creazione di spazi liberi		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Istruzione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diritto di abitazione 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE O B M C P R PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 4 2 5 3 5
DATI METRICI Superficie mq. 30 Altezza mt. 5 Volume mc. 150		FRONTI COMUNI AD ALTRI EDIFICI: 4 Piani fuori terra: 2 Piani cantinati: 2 Sottotetti praticabili: 2		PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista
STRUTTURA DEL LOGGETTO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA				



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Pace			
<p>Lotto di forma regolare</p> <p>ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI</p> 			
<p>DATAZIONE</p> <p>Dal Medioevo al XV secolo</p> <p>Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII)</p> <p>1707-1798</p> <p>1799-1899</p> <p>1900-1919</p> <p>1920-1945</p> <p>1946-1968</p> <p>1968-1999</p>		<p>EVOLUZIONI SUBITE</p> <p>Valore dell'immobile</p> <p>Elevato valore monumentale</p> <p>Notevole pregio architettonico</p> <p>Architettura minore, valore accettabile</p> <p>Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- urbanistico</li> <li>- volumetrico</li> <li>- del carattere architettonico</li> </ul>	
<p>OSSERVAZIONI:</p>			
<p>DATI METRICI</p> <p>Superficie mq. 56</p> <p>Altezza mt. 6</p> <p>Volume mc. 336</p>		<p>PROPRIETÀ:</p> <p>Pubblica</p> <p>Privata</p> <p>Mista</p>	
<p>STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO</p> <p>SEMPRE FUNZIONE</p> <p>FORMA TECNICA</p>		<p>PROGETTO</p> <p>CATEGORIA DI INTERVENTO</p> <p>1. Manutenzione ordinaria</p> <p>2. Manutenzione straordinaria</p> <p>3. Restauro architettonico</p> <p>4. Risanamento conservativo</p> <p>5. Ristrutturazione edilizia</p> <p>6. Ristrutturazione urbanistica</p> <p>7. Sostituzione edilizia</p> <p>8. Creazione di spazi liberi</p>	
<p>DESTINAZIONE D'USO</p> <p>1. Residenza</p> <p>2. Istruzione</p> <p>3. Sanità e servizi sociali</p> <p>4. Tempo libero e sport</p> <p>5. Diconformità</p> <p>6. Artigianato e commercio</p> <p>7. Viabilità e Parcheggi</p>		<p>STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE</p> <p>PROGETTO</p> <p>NUMERO DEI PIANI</p> <p>1. 0</p> <p>2. 4</p> <p>3. 5</p> <p>4. 0</p> <p>5. 0</p> <p>6. 0</p> <p>7. 0</p> <p>8. 0</p>	

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: San Bartolomeo			
<p>Lotto di forma rettangolare</p> <p>ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI</p> 			
<p>DATAZIONE</p> <p>Dal Medioevo al XV secolo</p> <p>Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII)</p> <p>1707-1798</p> <p>1799-1899</p> <p>1900-1919</p> <p>1920-1945</p> <p>1946-1968</p> <p>1968-1999</p>		<p>EVOLUZIONI SUBITE</p> <p>Valore dell'immobile</p> <p>Elevato valore monumentale</p> <p>Notevole pregio architettonico</p> <p>Architettura minore, valore accettabile</p> <p>Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- urbanistico</li> <li>- volumetrico</li> <li>- del carattere architettonico</li> </ul>	
<p>OSSERVAZIONI:</p>			
<p>DATI METRICI</p> <p>Superficie mq. 22</p> <p>Altezza mt. 6</p> <p>Volume mc. 132</p>		<p>PROPRIETÀ:</p> <p>Pubblica</p> <p>Privata</p> <p>Mista</p>	
<p>STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO</p> <p>SEMPRE FUNZIONE</p> <p>FORMA TECNICA</p>		<p>PROGETTO</p> <p>CATEGORIA DI INTERVENTO</p> <p>1. Manutenzione ordinaria</p> <p>2. Manutenzione straordinaria</p> <p>3. Restauro architettonico</p> <p>4. Risanamento conservativo</p> <p>5. Ristrutturazione edilizia</p> <p>6. Ristrutturazione urbanistica</p> <p>7. Sostituzione edilizia</p> <p>8. Creazione di spazi liberi</p>	
<p>DESTINAZIONE D'USO</p> <p>1. Residenza</p> <p>2. Istruzione</p> <p>3. Sanità e servizi sociali</p> <p>4. Tempo libero e sport</p> <p>5. Diconformità</p> <p>6. Artigianato e commercio</p> <p>7. Viabilità e Parcheggi</p>		<p>STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE</p> <p>PROGETTO</p> <p>NUMERO DEI PIANI</p> <p>1. 0</p> <p>2. 4</p> <p>3. 5</p> <p>4. 0</p> <p>5. 0</p> <p>6. 0</p> <p>7. 0</p> <p>8. 0</p>	

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Pace			
<p>Lotto di forma regolare</p> <p>ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI</p> 			
<p>DATAZIONE</p> <p>Dal Medioevo al XV secolo</p> <p>Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII)</p> <p>1707-1798</p> <p>1799-1899</p> <p>1900-1919</p> <p>1920-1945</p> <p>1946-1968</p> <p>1968-1999</p>		<p>EVOLUZIONI SUBITE</p> <p>Valore dell'immobile</p> <p>Elevato valore monumentale</p> <p>Notevole pregio architettonico</p> <p>Architettura minore, valore accettabile</p> <p>Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- urbanistico</li> <li>- volumetrico</li> <li>- del carattere architettonico</li> </ul>	
<p>OSSERVAZIONI:</p>			
<p>DATI METRICI</p> <p>Superficie mq. 52</p> <p>Altezza mt. 6</p> <p>Volume mc. 312</p>		<p>PROPRIETÀ:</p> <p>Pubblica</p> <p>Privata</p> <p>Mista</p>	
<p>STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO</p> <p>SEMPRE FUNZIONE</p> <p>FORMA TECNICA</p>		<p>PROGETTO</p> <p>CATEGORIA DI INTERVENTO</p> <p>1. Manutenzione ordinaria</p> <p>2. Manutenzione straordinaria</p> <p>3. Restauro architettonico</p> <p>4. Risanamento conservativo</p> <p>5. Ristrutturazione edilizia</p> <p>6. Ristrutturazione urbanistica</p> <p>7. Sostituzione edilizia</p> <p>8. Creazione di spazi liberi</p>	
<p>DESTINAZIONE D'USO</p> <p>1. Residenza</p> <p>2. Istruzione</p> <p>3. Sanità e servizi sociali</p> <p>4. Tempo libero e sport</p> <p>5. Diconformità</p> <p>6. Artigianato e commercio</p> <p>7. Viabilità e Parcheggi</p>		<p>STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE</p> <p>PROGETTO</p> <p>NUMERO DEI PIANI</p> <p>1. 0</p> <p>2. 4</p> <p>3. 5</p> <p>4. 0</p> <p>5. 0</p> <p>6. 0</p> <p>7. 0</p> <p>8. 0</p>	



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: San Bartolomeo			
<p>Lotto di forma regolare</p> <p>ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI</p> 			
<p>DATAZIONE</p> <p>Dal Medioevo al XV secolo</p> <p>Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII)</p> <p>1707-1798</p> <p>1799-1899</p> <p>1900-1919</p> <p>1920-1945</p> <p>1946-1968</p> <p>1968-1999</p>		<p>EVOLUZIONI SUBITE</p> <p>Valore dell'immobile</p> <p>Elevato valore monumentale</p> <p>Notevole pregio architettonico</p> <p>Architettura minore, valore accettabile</p> <p>Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- urbanistico</li> <li>- volumetrico</li> <li>- del carattere architettonico</li> </ul>	
<p>OSSERVAZIONI:</p>			
<p>DATI METRICI</p> <p>Superficie mq. 48</p> <p>Altezza mt. 3,50</p> <p>Volume mc. 168</p>		<p>PROPRIETÀ:</p> <p>Pubblica</p> <p>Privata</p> <p>Mista</p>	
<p>STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO</p> <p>SEMPRE FUNZIONE</p> <p>FORMA TECNICA</p>		<p>PROGETTO</p> <p>CATEGORIA DI INTERVENTO</p> <p>1. Manutenzione ordinaria</p> <p>2. Manutenzione straordinaria</p> <p>3. Restauro architettonico</p> <p>4. Risanamento conservativo</p> <p>5. Ristrutturazione edilizia</p> <p>6. Ristrutturazione urbanistica</p> <p>7. Sostituzione edilizia</p> <p>8. Creazione di spazi liberi</p>	
<p>DESTINAZIONE D'USO</p> <p>1. Residenza</p> <p>2. Istruzione</p> <p>3. Sanità e servizi sociali</p> <p>4. Tempo libero e sport</p> <p>5. Diconformità</p> <p>6. Artigianato e commercio</p> <p>7. Viabilità e Parcheggi</p>		<p>STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE</p> <p>PROGETTO</p> <p>NUMERO DEI PIANI</p> <p>1. 0</p> <p>2. 4</p> <p>3. 5</p> <p>4. 0</p> <p>5. 0</p> <p>6. 0</p> <p>7. 0</p> <p>8. 0</p>	



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Pace		DATI PLANIMETRICI Lotto di forma regolare		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SI NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1		
DATI ALTIMETRICI Facciata regolare su due livelli		STRUTTURE ORIZZONTALI Civile Publico Religioso Altro Nessun uso ABITAZIONE SI NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Servizi n° Appartamenti n° 1 Scale n° 1 Piani n° 1 Vari n° 1 Alloggi n° 1		
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria regolare		STRUTTURE ORIZZONTALI Civile Publico Religioso Altro Nessun uso ABITAZIONE SI NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Servizi n° Appartamenti n° 1 Scale n° 1 Piani n° 1 Vari n° 1 Alloggi n° 1		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUBITE Valore dell'immobile Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI: a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Riqualificazione edilizia e) Sostituzione urbanistica f) Sostituzione edilizia g) Creazione di spazi liberi		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diversivoli 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
DATI METRICI Superficie mq. 28 Altezza mt. 6 Volume mc. 168		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diversivoli 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Pace		DATI PLANIMETRICI Planimetria di forma regolare		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SI NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1		
DATI ALTIMETRICI Facciate regolari su due livelli Fessurazioni superficiali Distacco dell'intonaco Strutture per ruscamento delle acque piovane Alterazioni cromatiche Macchiature		STRUTTURE ORIZZONTALI Civile Publico Religioso Altro Nessun uso ABITAZIONE SI NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Servizi n° Appartamenti n° 1 Scale n° 1 Piani n° 1 Vari n° 1 Alloggi n° 1		
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Nessun dato volumetrico di rilievo		STRUTTURE ORIZZONTALI Civile Publico Religioso Altro Nessun uso ABITAZIONE SI NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Servizi n° Appartamenti n° 1 Scale n° 1 Piani n° 1 Vari n° 1 Alloggi n° 1		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUBITE Valore dell'immobile Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI: a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Riqualificazione edilizia e) Sostituzione urbanistica f) Sostituzione edilizia g) Creazione di spazi liberi		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diversivoli 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
DATI METRICI Superficie mq. 58,0 Altezza mt. 6,0 Volume mc. 348,0		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diversivoli 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: R. Margherita - Pace		DATI PLANIMETRICI Pianta di forma regolare		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SI NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° 1 Basso d'abitazione N° 1		
DATI ALTIMETRICI Presenza di fessurazioni Spaccature varie Macchiature e distacco dell'intonaco Alterazioni cromatiche in facciata		STRUTTURE ORIZZONTALI Civile Publico Religioso Altro Nessun uso ABITAZIONE SI NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Servizi n° Appartamenti n° 1 Scale n° 1 Piani n° 1 Vari n° 1 Alloggi n° 1		
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Nessun dato volumetrico di rilievo		STRUTTURE ORIZZONTALI Civile Publico Religioso Altro Nessun uso ABITAZIONE SI NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Servizi n° Appartamenti n° 1 Scale n° 1 Piani n° 1 Vari n° 1 Alloggi n° 1		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUBITE Valore dell'immobile Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI: a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Riqualificazione edilizia e) Sostituzione urbanistica f) Sostituzione edilizia g) Creazione di spazi liberi		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diversivoli 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
DATI METRICI Superficie mq. 36,0 Altezza mt. 6,0 Volume mc. 216,0		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diversivoli 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: R. Margherita - Pace		DATI PLANIMETRICI Pianta di forma regolare con due affacci: su via R. Margherita e su via S. Bartolomeo		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SI NO Artigianato N° Negozio N° 1 Deposito N° Basso d'abitazione N° 1		
DATI ALTIMETRICI Lesioni di diversa entità Sgretolamenti di parti di intonaco Vegetazione molto diffusa Macchiature Rigattamenti e sbollature		STRUTTURE ORIZZONTALI Civile Publico Religioso Altro Nessun uso ABITAZIONE SI NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Servizi n° Appartamenti n° 2 Scale n° 1 Piani n° 2 Vari n° 1 Alloggi n° 1		
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria alterata per l'aggiunta di un piano in mattoni		STRUTTURE ORIZZONTALI Civile Publico Religioso Altro Nessun uso ABITAZIONE SI NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Servizi n° Appartamenti n° 2 Scale n° 1 Piani n° 2 Vari n° 1 Alloggi n° 1		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUBITE Valore dell'immobile Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI: a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Riqualificazione edilizia e) Sostituzione urbanistica f) Sostituzione edilizia g) Creazione di spazi liberi		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diversivoli 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
DATI METRICI Superficie mq. 36,0 Altezza mt. 10,0 Volume mc. 360,0		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diversivoli 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		


UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Pace			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
 			
<b>DATI ALTIMETRICI</b> Strutture ed erosioni Fessurazioni profonde Lesioni di diversa entità Scomposizioni varie		<b>DATI ALTIMETRICI</b> Ultima destinazione d'uso dei piani superiori Civile <input checked="" type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/> Altro <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/> Abitazione SI <input checked="" type="radio"/> NO <input type="radio"/> Nuclei familiari n° Abitanti n° Servizi n° Appartamenti n° 1 Scale n° 1 Piani n° 1 Vani n° Alloggi n°	
<b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b> Nessun elemento volumetrico di rilievo		<b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b> Androne che dà accesso alle scale Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Giardino <input type="radio"/> Scale aperte verso il cortile <input type="radio"/> Cortile <input type="radio"/> Scale aperte verso la strada <input type="radio"/> Più cortili <input type="radio"/> Scale chiuse <input type="radio"/> Nessun cortile <input type="radio"/> Accensore <input type="radio"/>	
<b>DATAZIONE</b> Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico	
<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c) Restauro architettonico d) Risanamento conservativo e) Ristrutturazione edilizia f) Ristrutturazione urbanistica g) Sostituzione edilizia h) Creazione di spazi liberi			
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq. 36,0 Altezza mt. 6,0 Volume mc. 216,0		<b>PROPRIETÀ</b> Pubblica Privata Mista	
<b>STRUTTURA DELLO SGOTTO ARCHITETTONICO</b> SWECO <input checked="" type="radio"/> FUNZIONE <input checked="" type="radio"/> FORMA <input checked="" type="radio"/> TECNICA <input checked="" type="radio"/>		<b>NUMERO DEI PIANI</b> 1 <input type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 5 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 6 <input type="radio"/>	

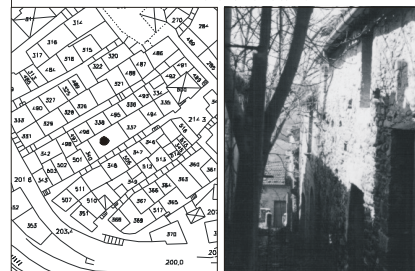
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Fratellanza			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
 			
<b>DATI ALTIMETRICI</b> Disacco dell'intonaco Fenomeni vari dovuti all'umidità Riggraffamenti e scollature Fessurazioni di diversa entità		<b>DATI ALTIMETRICI</b> Ultima destinazione d'uso dei piani superiori Civile <input checked="" type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/> Altro <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/> Abitazione SI <input checked="" type="radio"/> NO <input type="radio"/> Nuclei familiari n° Abitanti n° Servizi n° Appartamenti n° 1 Scale n° 1 Piani n° 1 Vani n° Alloggi n°	
<b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b> Volumetria regolare tranne per la presenza del corpo scala sporgente dalla struttura		<b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b> Androne che dà accesso alle scale Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Giardino <input type="radio"/> Scale aperte verso il cortile <input type="radio"/> Cortile <input type="radio"/> Scale aperte verso la strada <input type="radio"/> Più cortili <input type="radio"/> Scale chiuse <input type="radio"/> Nessun cortile <input type="radio"/> Accensore <input type="radio"/>	
<b>DATAZIONE</b> Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico	
<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c) Restauro architettonico d) Risanamento conservativo e) Ristrutturazione edilizia f) Ristrutturazione urbanistica g) Sostituzione edilizia h) Creazione di spazi liberi			
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq. 44,0 Altezza mt. 5,60 Volume mc. 246,4		<b>PROPRIETÀ</b> Pubblica Privata Mista	
<b>STRUTTURA DELLO SGOTTO ARCHITETTONICO</b> SWECO <input checked="" type="radio"/> FUNZIONE <input checked="" type="radio"/> FORMA <input checked="" type="radio"/> TECNICA <input checked="" type="radio"/>		<b>NUMERO DEI PIANI</b> 1 <input type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 5 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 6 <input type="radio"/>	

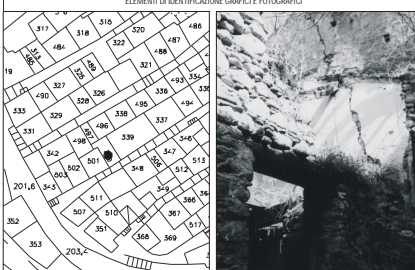
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Pace			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
 			
<b>DATI ALTIMETRICI</b> Didacchi e fessurazioni Presenza di vegetazione Alterazione cromatica		<b>DATI ALTIMETRICI</b> Ultima destinazione d'uso dei piani superiori Civile <input checked="" type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/> Altro <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/> Abitazione SI <input checked="" type="radio"/> NO <input type="radio"/> Nuclei familiari n° Abitanti n° Servizi n° Appartamenti n° 1 Scale n° 1 Piani n° 1 Vani n° Alloggi n°	
<b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b> Volumetria regolare		<b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b> Androne che dà accesso alle scale Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Giardino <input type="radio"/> Scale aperte verso il cortile <input type="radio"/> Cortile <input type="radio"/> Scale aperte verso la strada <input type="radio"/> Più cortili <input type="radio"/> Scale chiuse <input type="radio"/> Nessun cortile <input type="radio"/> Accensore <input type="radio"/>	
<b>DATAZIONE</b> Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico	
<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c) Restauro architettonico d) Risanamento conservativo e) Ristrutturazione edilizia f) Ristrutturazione urbanistica g) Sostituzione edilizia h) Creazione di spazi liberi			
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq. 35,0 Altezza mt. 6,0 Volume mc. 210,0		<b>PROPRIETÀ</b> Pubblica Privata Mista	
<b>STRUTTURA DELLO SGOTTO ARCHITETTONICO</b> SWECO <input checked="" type="radio"/> FUNZIONE <input checked="" type="radio"/> FORMA <input checked="" type="radio"/> TECNICA <input checked="" type="radio"/>		<b>NUMERO DEI PIANI</b> 1 <input type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 5 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 6 <input type="radio"/>	

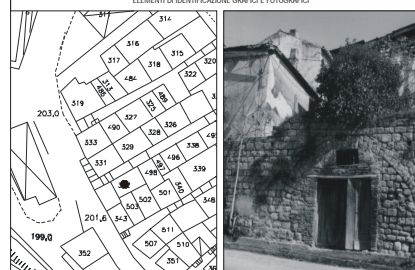
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Fratellanza			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
 			
<b>DATI ALTIMETRICI</b> Disacco dell'intonaco Presenza di fessurazioni Presenza di strutture Didacchi di elementi Presenza di umidità sottostante		<b>DATI ALTIMETRICI</b> Ultima destinazione d'uso dei piani superiori Civile <input checked="" type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/> Altro <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/> Abitazione SI <input checked="" type="radio"/> NO <input type="radio"/> Nuclei familiari n° Abitanti n° Servizi n° Appartamenti n° 1 Scale n° 1 Piani n° 1 Vani n° Alloggi n°	
<b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b> Volumetria regolare		<b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b> Androne che dà accesso alle scale Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Giardino <input type="radio"/> Scale aperte verso il cortile <input type="radio"/> Cortile <input type="radio"/> Scale aperte verso la strada <input type="radio"/> Più cortili <input type="radio"/> Scale chiuse <input type="radio"/> Nessun cortile <input type="radio"/> Accensore <input type="radio"/>	
<b>DATAZIONE</b> Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico	
<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c) Restauro architettonico d) Risanamento conservativo e) Ristrutturazione edilizia f) Ristrutturazione urbanistica g) Sostituzione edilizia h) Creazione di spazi liberi			
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq. 60,0 Altezza mt. 6,0 Volume mc. 360,0		<b>PROPRIETÀ</b> Pubblica Privata Mista	
<b>STRUTTURA DELLO SGOTTO ARCHITETTONICO</b> SWECO <input checked="" type="radio"/> FUNZIONE <input checked="" type="radio"/> FORMA <input checked="" type="radio"/> TECNICA <input checked="" type="radio"/>		<b>NUMERO DEI PIANI</b> 1 <input type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 5 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 6 <input type="radio"/>	



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Pace		DATI PLANIMETRICI Ultima destinazione d'uso degli edifici a quota stradale e quantità Attività produttive: S <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> Artigianato N° <input type="checkbox"/> Negozio N° <input type="checkbox"/> Deposito N° <input type="checkbox"/> Basso d'abitazione N° 1 <input type="checkbox"/>		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		DATI ALTIMETRICI Ultima destinazione d'uso dei piani superiori Civile: <input checked="" type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/> Altro: <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/> ABITAZIONE: SI <input type="radio"/> NO <input type="radio"/> Nuclei familiari n° <input type="checkbox"/> Alloggi n° <input type="checkbox"/> Appartamenti n° <input type="checkbox"/> Scale n° <input type="checkbox"/> Piani n° <input type="checkbox"/> Vari n° <input type="checkbox"/> Alloggi n° <input type="checkbox"/>		
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Nessun dato volumetrico di rilievo		STRUTTURE ORIZZONTALI Volte <input type="checkbox"/> Solaio in legno <input type="checkbox"/> Solaio in ferro <input type="checkbox"/> Solaio in cemento armato <input type="checkbox"/> Stato di conservazione: O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/> COPERTURA Legno e tegole <input type="checkbox"/> Cemento armato <input type="checkbox"/> Altro <input type="checkbox"/> Diverse <input type="checkbox"/> Stato di conservazione: O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e1) Sostituzione urbanistica e2) Creazione di spazi liberi		
OSSERVAZIONI: Trave in legno sporgente		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>		
DATI METRICI Superficie mq. 42.0 Altezza mt. 6.0 Volume mc. 252.0		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e1) Sostituzione urbanistica e2) Creazione di spazi liberi		
FRONTI COMUNI AD ALTRI EDIFICI: 3 Piani fuori terra: 2 Piani cantinati: 1 Sottotetti praticabili: 1		PROPRITÀ: Pubblica <input type="checkbox"/> Privata <input type="checkbox"/> Mista <input type="checkbox"/>		
STRUTTURA DELLOGGETTO ARCHITETTONICO SIMBOLO <input type="checkbox"/> FUNZIONE <input type="checkbox"/> FORMA <input type="checkbox"/> TECNICA <input type="checkbox"/>		NUMERO DEI PIANI 1 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/>		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Fratellanza		DATI PLANIMETRICI Ultima destinazione d'uso degli edifici a quota stradale e quantità Attività produttive: S <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> Artigianato N° <input type="checkbox"/> Negozio N° <input type="checkbox"/> Deposito N° <input type="checkbox"/> Basso d'abitazione N° 1 <input type="checkbox"/>		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		DATI ALTIMETRICI Ultima destinazione d'uso dei piani superiori Civile: <input checked="" type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/> Altro: <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/> ABITAZIONE: SI <input type="radio"/> NO <input type="radio"/> Nuclei familiari n° <input type="checkbox"/> Alloggi n° <input type="checkbox"/> Appartamenti n° <input type="checkbox"/> Scale n° <input type="checkbox"/> Piani n° <input type="checkbox"/> Vari n° <input type="checkbox"/> Alloggi n° <input type="checkbox"/>		
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Nessun dato volumetrico di rilievo		STRUTTURE ORIZZONTALI Volte <input type="checkbox"/> Solaio in legno <input type="checkbox"/> Solaio in ferro <input type="checkbox"/> Solaio in cemento armato <input type="checkbox"/> Stato di conservazione: O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/> COPERTURA Legno e tegole <input type="checkbox"/> Cemento armato <input type="checkbox"/> Altro <input type="checkbox"/> Diverse <input type="checkbox"/> Stato di conservazione: O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e1) Sostituzione urbanistica e2) Creazione di spazi liberi		
OSSERVAZIONI:		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>		
DATI METRICI Superficie mq. 66.0 Altezza mt. 6.0 Volume mc. 396.0		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e1) Sostituzione urbanistica e2) Creazione di spazi liberi		
FRONTI COMUNI AD ALTRI EDIFICI: 5 Piani fuori terra: 2 Piani cantinati: 1 Sottotetti praticabili: 1		PROPRITÀ: Pubblica <input type="checkbox"/> Privata <input type="checkbox"/> Mista <input type="checkbox"/>		
STRUTTURA DELLOGGETTO ARCHITETTONICO SIMBOLO <input type="checkbox"/> FUNZIONE <input type="checkbox"/> FORMA <input type="checkbox"/> TECNICA <input type="checkbox"/>		NUMERO DEI PIANI 1 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/>		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Fratellanza		DATI PLANIMETRICI Ultima destinazione d'uso degli edifici a quota stradale e quantità Attività produttive: S <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> Artigianato N° <input type="checkbox"/> Negozio N° <input type="checkbox"/> Deposito N° <input type="checkbox"/> Basso d'abitazione N° 1 <input type="checkbox"/>		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		DATI ALTIMETRICI Ultima destinazione d'uso dei piani superiori Civile: <input checked="" type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/> Altro: <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/> ABITAZIONE: SI <input type="radio"/> NO <input type="radio"/> Nuclei familiari n° <input type="checkbox"/> Alloggi n° <input type="checkbox"/> Appartamenti n° <input type="checkbox"/> Scale n° <input type="checkbox"/> Piani n° <input type="checkbox"/> Vari n° <input type="checkbox"/> Alloggi n° <input type="checkbox"/>		
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria alterata		STRUTTURE ORIZZONTALI Volte <input type="checkbox"/> Solaio in legno <input type="checkbox"/> Solaio in ferro <input type="checkbox"/> Solaio in cemento armato <input type="checkbox"/> Stato di conservazione: O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/> COPERTURA Legno e tegole <input type="checkbox"/> Cemento armato <input type="checkbox"/> Altro <input type="checkbox"/> Diverse <input type="checkbox"/> Stato di conservazione: O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e1) Sostituzione urbanistica e2) Creazione di spazi liberi		
OSSERVAZIONI:		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>		
DATI METRICI Superficie mq. 27 Altezza mt. 5 Volume mc. 135		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e1) Sostituzione urbanistica e2) Creazione di spazi liberi		
FRONTI COMUNI AD ALTRI EDIFICI: 4 Piani fuori terra: 2 Piani cantinati: 1 Sottotetti praticabili: 1		PROPRITÀ: Pubblica <input type="checkbox"/> Privata <input type="checkbox"/> Mista <input type="checkbox"/>		
STRUTTURA DELLOGGETTO ARCHITETTONICO SIMBOLO <input type="checkbox"/> FUNZIONE <input type="checkbox"/> FORMA <input type="checkbox"/> TECNICA <input type="checkbox"/>		NUMERO DEI PIANI 1 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/>		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza:		DATI PLANIMETRICI Ultima destinazione d'uso degli edifici a quota stradale e quantità Attività produttive: S <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> Artigianato N° <input type="checkbox"/> Negozio N° <input type="checkbox"/> Deposito N° <input type="checkbox"/> Basso d'abitazione N° 1 <input type="checkbox"/>		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		DATI ALTIMETRICI Ultima destinazione d'uso dei piani superiori Civile: <input checked="" type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/> Altro: <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/> ABITAZIONE: SI <input type="radio"/> NO <input type="radio"/> Nuclei familiari n° <input type="checkbox"/> Alloggi n° <input type="checkbox"/> Appartamenti n° <input type="checkbox"/> Scale n° <input type="checkbox"/> Piani n° <input type="checkbox"/> Vari n° <input type="checkbox"/> Alloggi n° <input type="checkbox"/>		
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria alterata dal crollo di una parte del manufatto		STRUTTURE ORIZZONTALI Volte <input type="checkbox"/> Solaio in legno <input type="checkbox"/> Solaio in ferro <input type="checkbox"/> Solaio in cemento armato <input type="checkbox"/> Stato di conservazione: O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/> COPERTURA Legno e tegole <input type="checkbox"/> Cemento armato <input type="checkbox"/> Altro <input type="checkbox"/> Diverse <input type="checkbox"/> Stato di conservazione: O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e1) Sostituzione urbanistica e2) Creazione di spazi liberi		
OSSERVAZIONI:		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>		
DATI METRICI Superficie mq. 68 Altezza mt. 5.50 Volume mc. 374		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e1) Sostituzione urbanistica e2) Creazione di spazi liberi		
FRONTI COMUNI AD ALTRI EDIFICI: 4 Piani fuori terra: 2 Piani cantinati: 1 Sottotetti praticabili: 1		PROPRITÀ: Pubblica <input type="checkbox"/> Privata <input type="checkbox"/> Mista <input type="checkbox"/>		
STRUTTURA DELLOGGETTO ARCHITETTONICO SIMBOLO <input type="checkbox"/> FUNZIONE <input type="checkbox"/> FORMA <input type="checkbox"/> TECNICA <input type="checkbox"/>		NUMERO DEI PIANI 1 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/>		



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: S. Nicola				
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI				
<b>DATI PLANIMETRICI</b> Loto di forma regolare		<b>ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ</b> ATTIVITÀ PRODUTTIVE <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> Artigianato <input checked="" type="checkbox"/> N° Negozio <input checked="" type="checkbox"/> N° Deposito <input checked="" type="checkbox"/> N° 1 Basso d'abitazione <input checked="" type="checkbox"/> N°		
<b>DATI ALTIMETRICI</b> Facciata regolare con parti aggiunte		<b>STRUTTURE ORIZZONTALI</b> Civile <input checked="" type="checkbox"/> Pubblico <input type="checkbox"/> Religioso <input type="checkbox"/> Altro <input type="checkbox"/> Nessun uso <input type="checkbox"/> ABITAZIONE <input checked="" type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> Nuclei familiari n° <input type="checkbox"/> Abitanti n° <input type="checkbox"/> Servizi n° <input type="checkbox"/> Appartamenti n° <input type="checkbox"/> Scale n° <input type="checkbox"/> Piani n° <input type="checkbox"/> Vani n° <input type="checkbox"/> Alloggi n° <input type="checkbox"/>		
<b>DATI VOLUMETRICO - SPAZIALI</b> Volumetria regolare variata		<b>COPIERTURA</b> Legno e tegole <input type="checkbox"/> Cemento armato <input type="checkbox"/> Altro <input type="checkbox"/> Diverse <input type="checkbox"/> Stato di conservazione <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R		
<b>DATAZIONE</b> Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> ELEVATO VALORE MONUMENTALE Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento analiso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
<b>OSSERVAZIONI:</b>		<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria <input type="checkbox"/> b) Manutenzione straordinaria <input type="checkbox"/> c) Restauro architettonico <input type="checkbox"/> d) Risanamento conservativo <input type="checkbox"/> e) Ristrutturazione edilizia <input type="checkbox"/> f) Ristrutturazione urbanistica <input type="checkbox"/> g) Sostituzione edilizia <input type="checkbox"/> h) Creazione di spazi liberi <input type="checkbox"/>		
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq. 26 Altezza mt. 5 Volume mc. 130		<b>PROPRIETÀ:</b> Pubblica <input type="checkbox"/> Privata <input type="checkbox"/> Mista <input type="checkbox"/>		
<b>STRUTTURA DELLO OGGETTO</b> SIMBOLICO <input type="checkbox"/> FUNZIONALE <input type="checkbox"/> FORMA <input type="checkbox"/> TECNICA <input type="checkbox"/>		<b>NUMERO DEI PIANI</b> 1 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/>		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: S. Nicola				
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI				
<b>DATI PLANIMETRICI</b> Loto di forma regolare		<b>ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ</b> ATTIVITÀ PRODUTTIVE <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> Artigianato <input checked="" type="checkbox"/> N° Negozio <input checked="" type="checkbox"/> N° Deposito <input checked="" type="checkbox"/> N° 1 Basso d'abitazione <input checked="" type="checkbox"/> N°		
<b>DATI ALTIMETRICI</b> Facciata regolare		<b>STRUTTURE ORIZZONTALI</b> Civile <input checked="" type="checkbox"/> Pubblico <input type="checkbox"/> Religioso <input type="checkbox"/> Altro <input type="checkbox"/> Nessun uso <input type="checkbox"/> ABITAZIONE <input checked="" type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> Nuclei familiari n° <input type="checkbox"/> Abitanti n° <input type="checkbox"/> Servizi n° <input type="checkbox"/> Appartamenti n° <input type="checkbox"/> Scale n° <input type="checkbox"/> Piani n° <input type="checkbox"/> Vani n° <input type="checkbox"/> Alloggi n° <input type="checkbox"/>		
<b>DATI VOLUMETRICO - SPAZIALI</b> Volumetria regolare		<b>COPIERTURA</b> Legno e tegole <input type="checkbox"/> Cemento armato <input type="checkbox"/> Altro <input type="checkbox"/> Diverse <input type="checkbox"/> Stato di conservazione <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R		
<b>DATAZIONE</b> Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> ELEVATO VALORE MONUMENTALE Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento analiso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
<b>OSSERVAZIONI:</b>		<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria <input type="checkbox"/> b) Manutenzione straordinaria <input type="checkbox"/> c) Restauro architettonico <input type="checkbox"/> d) Risanamento conservativo <input type="checkbox"/> e) Ristrutturazione edilizia <input type="checkbox"/> f) Ristrutturazione urbanistica <input type="checkbox"/> g) Sostituzione edilizia <input type="checkbox"/> h) Creazione di spazi liberi <input type="checkbox"/>		
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq. 39,7 Altezza mt. 2,3 Volume mc. 91,3		<b>PROPRIETÀ:</b> Pubblica <input type="checkbox"/> Privata <input type="checkbox"/> Mista <input type="checkbox"/>		
<b>STRUTTURA DELLO OGGETTO</b> SIMBOLICO <input type="checkbox"/> FUNZIONALE <input type="checkbox"/> FORMA <input type="checkbox"/> TECNICA <input type="checkbox"/>		<b>NUMERO DEI PIANI</b> 1 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/>		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: del Lavoro				
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI				
<b>DATI PLANIMETRICI</b> Loto di forma rettangolare		<b>ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ</b> ATTIVITÀ PRODUTTIVE <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> Artigianato <input checked="" type="checkbox"/> N° Negozio <input checked="" type="checkbox"/> N° Deposito <input checked="" type="checkbox"/> N° 1 Basso d'abitazione <input checked="" type="checkbox"/> N° 1		
<b>DATI ALTIMETRICI</b> Facciata regolare		<b>STRUTTURE ORIZZONTALI</b> Civile <input checked="" type="checkbox"/> Pubblico <input type="checkbox"/> Religioso <input type="checkbox"/> Altro <input type="checkbox"/> Nessun uso <input type="checkbox"/> ABITAZIONE <input checked="" type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> Nuclei familiari n° <input type="checkbox"/> Abitanti n° <input type="checkbox"/> Servizi n° <input type="checkbox"/> Appartamenti n° <input type="checkbox"/> Scale n° <input type="checkbox"/> Piani n° <input type="checkbox"/> Vani n° <input type="checkbox"/> Alloggi n° <input type="checkbox"/>		
<b>DATI VOLUMETRICO - SPAZIALI</b> Volumetria regolare		<b>COPIERTURA</b> Legno e tegole <input type="checkbox"/> Cemento armato <input type="checkbox"/> Altro <input type="checkbox"/> Diverse <input type="checkbox"/> Stato di conservazione <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R		
<b>DATAZIONE</b> Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> ELEVATO VALORE MONUMENTALE Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento analiso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
<b>OSSERVAZIONI:</b>		<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria <input type="checkbox"/> b) Manutenzione straordinaria <input type="checkbox"/> c) Restauro architettonico <input type="checkbox"/> d) Risanamento conservativo <input type="checkbox"/> e) Ristrutturazione edilizia <input type="checkbox"/> f) Ristrutturazione urbanistica <input type="checkbox"/> g) Sostituzione edilizia <input type="checkbox"/> h) Creazione di spazi liberi <input type="checkbox"/>		
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq. 40 Altezza mt. 6 Volume mc. 240		<b>PROPRIETÀ:</b> Pubblica <input type="checkbox"/> Privata <input type="checkbox"/> Mista <input type="checkbox"/>		
<b>STRUTTURA DELLO OGGETTO</b> SIMBOLICO <input type="checkbox"/> FUNZIONALE <input type="checkbox"/> FORMA <input type="checkbox"/> TECNICA <input type="checkbox"/>		<b>NUMERO DEI PIANI</b> 1 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/>		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Fratellanza				
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI				
<b>DATI PLANIMETRICI</b> Loto di forma regolare		<b>ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ</b> ATTIVITÀ PRODUTTIVE <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> Artigianato <input checked="" type="checkbox"/> N° Negozio <input checked="" type="checkbox"/> N° Deposito <input checked="" type="checkbox"/> N° 1 Basso d'abitazione <input checked="" type="checkbox"/> N° 1		
<b>DATI ALTIMETRICI</b> Facciata regolare		<b>STRUTTURE ORIZZONTALI</b> Civile <input checked="" type="checkbox"/> Pubblico <input type="checkbox"/> Religioso <input type="checkbox"/> Altro <input type="checkbox"/> Nessun uso <input type="checkbox"/> ABITAZIONE <input checked="" type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> Nuclei familiari n° <input type="checkbox"/> Abitanti n° <input type="checkbox"/> Servizi n° <input type="checkbox"/> Appartamenti n° <input type="checkbox"/> Scale n° <input type="checkbox"/> Piani n° <input type="checkbox"/> Vani n° <input type="checkbox"/> Alloggi n° <input type="checkbox"/>		
<b>DATI VOLUMETRICO - SPAZIALI</b> Volumetria regolare		<b>COPIERTURA</b> Legno e tegole <input type="checkbox"/> Cemento armato <input type="checkbox"/> Altro <input type="checkbox"/> Diverse <input type="checkbox"/> Stato di conservazione <input type="checkbox"/> O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R		
<b>DATAZIONE</b> Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> ELEVATO VALORE MONUMENTALE Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento analiso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
<b>OSSERVAZIONI:</b>		<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria <input type="checkbox"/> b) Manutenzione straordinaria <input type="checkbox"/> c) Restauro architettonico <input type="checkbox"/> d) Risanamento conservativo <input type="checkbox"/> e) Ristrutturazione edilizia <input type="checkbox"/> f) Ristrutturazione urbanistica <input type="checkbox"/> g) Sostituzione edilizia <input type="checkbox"/> h) Creazione di spazi liberi <input type="checkbox"/>		
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq. 30 Altezza mt. 6 Volume mc. 180		<b>PROPRIETÀ:</b> Pubblica <input type="checkbox"/> Privata <input type="checkbox"/> Mista <input type="checkbox"/>		
<b>STRUTTURA DELLO OGGETTO</b> SIMBOLICO <input type="checkbox"/> FUNZIONALE <input type="checkbox"/> FORMA <input type="checkbox"/> TECNICA <input type="checkbox"/>		<b>NUMERO DEI PIANI</b> 1 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/>		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Fratellanza		DATI PLANIMETRICI Lotto di forma regolare		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SÌ NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1 Stato di conservazione O B M C P R		
DATI ALTIMETRICI Facciata alterata su due livelli		STRUTTURE ORIZZONTALI Civile ● Pubblico ○ Religioso ○ Altro ○ Nessun uso ○ ABITAZIONE SÌ NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vani n° Alloggi n° Stato di conservazione O B M C P R		
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria alterata		ANDREONE CHE DA ACCESSO ALLE SCALE Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Giardino ○ Scale aperte verso il cortile ○ Cortile ○ Scale aperte verso la strada ○ Più cortili ○ Scale chiuse ○ Ascensore ○ Nessun cortile ● Stato di conservazione O B M C P R		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUBITE Ridimensionamento dell'edificio con taglio del primo piano e introduzione di una copertura provvisoria in lamiera ELEVATO VALORE DELIMMOBILE Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		VALORE DELIMMOBILE ELEVATO VALORE MONUMENTALE Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico
OSSERVAZIONI: a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e1) Sostituzione edilizia e2) Creazione di spazi liberi		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Istruzione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diversivarietà 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
DATI METRICI Superficie mq. 30 Altezza mt. 5 Volume mc. 150		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Istruzione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diversivarietà 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		STRUTTURA DELLOGGETTO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONE FORMA TECNICA		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Fratellanza		DATI PLANIMETRICI Lotto di forma regolare		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SÌ NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1 Stato di conservazione O B M C P R		
DATI ALTIMETRICI Facciata regolare su due livelli		STRUTTURE ORIZZONTALI Civile ● Pubblico ○ Religioso ○ Altro ○ Nessun uso ○ ABITAZIONE SÌ NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vani n° Alloggi n° Stato di conservazione O B M C P R		
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria regolare		ANDREONE CHE DA ACCESSO ALLE SCALE Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Giardino ○ Scale aperte verso il cortile ○ Cortile ○ Scale aperte verso la strada ○ Più cortili ○ Scale chiuse ○ Ascensore ○ Nessun cortile ● Stato di conservazione O B M C P R		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUBITE ELEVATO VALORE MONUMENTALE Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		VALORE DELIMMOBILE ELEVATO VALORE MONUMENTALE Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico
OSSERVAZIONI: a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e1) Sostituzione edilizia e2) Creazione di spazi liberi		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Istruzione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diversivarietà 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
DATI METRICI Superficie mq. 15 Altezza mt. 5 Volume mc. 90		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Istruzione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diversivarietà 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		STRUTTURA DELLOGGETTO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONE FORMA TECNICA		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: del Lavor		DATI PLANIMETRICI Lotto di forma irregolare		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SÌ NO Artigianato N° 1 Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1 Stato di conservazione O B M C P R		
DATI ALTIMETRICI Facciata regolare su due livelli		STRUTTURE ORIZZONTALI Civile ● Pubblico ○ Religioso ○ Altro ○ Nessun uso ○ ABITAZIONE SÌ NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vani n° Alloggi n° Stato di conservazione O B M C P R		
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria regolare		ANDREONE CHE DA ACCESSO ALLE SCALE Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Giardino ○ Scale aperte verso il cortile ○ Cortile ○ Scale aperte verso la strada ○ Più cortili ○ Scale chiuse ○ Ascensore ○ Nessun cortile ● Stato di conservazione O B M C P R		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUBITE ELEVATO VALORE MONUMENTALE Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		VALORE DELIMMOBILE ELEVATO VALORE MONUMENTALE Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico
OSSERVAZIONI: a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e1) Sostituzione edilizia e2) Creazione di spazi liberi		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Istruzione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diversivarietà 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
DATI METRICI Superficie mq. 70 Altezza mt. 6 Volume mc. 420		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Istruzione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diversivarietà 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		STRUTTURA DELLOGGETTO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONE FORMA TECNICA		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: del Lavor		DATI PLANIMETRICI Lotto di forma irregolare		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SÌ NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° 1 Basso d'abitazione N° 1 Stato di conservazione O B M C P R		
DATI ALTIMETRICI Facciata regolare		STRUTTURE ORIZZONTALI Civile ● Pubblico ○ Religioso ○ Altro ○ Nessun uso ○ ABITAZIONE SÌ NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vani n° Alloggi n° Stato di conservazione O B M C P R		
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria regolare		ANDREONE CHE DA ACCESSO ALLE SCALE Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Giardino ○ Scale aperte verso il cortile ○ Cortile ○ Scale aperte verso la strada ○ Più cortili ○ Scale chiuse ○ Ascensore ○ Nessun cortile ● Stato di conservazione O B M C P R		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUBITE ELEVATO VALORE MONUMENTALE Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		VALORE DELIMMOBILE ELEVATO VALORE MONUMENTALE Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico
OSSERVAZIONI: a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e1) Sostituzione edilizia e2) Creazione di spazi liberi		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Istruzione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diversivarietà 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
DATI METRICI Superficie mq. 48 Altezza mt. 6 Volume mc. 288		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Istruzione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diversivarietà 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		STRUTTURA DELLOGGETTO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONE FORMA TECNICA		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: R. Margherita				
ELEMENI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI				
<b>DATI PLANIMETRICI</b> Lotto di forma irregolare che si sviluppa su due fronti stradali		<b>ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ</b> ATTIVITÀ PRODUTTIVE <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> Artigianato N° 1 Negozio N° Deposito N° 1 Basso d'abitazione N°		
<b>DATI ALTIMETRICI</b> Facciata regolare variabile da uno a due livelli		<b>STRUTTURE ORIZZONTALI</b> Civile <input checked="" type="checkbox"/> Pubblico <input type="checkbox"/> Religioso <input type="checkbox"/> Altro <input type="checkbox"/> Nessun uso <input type="checkbox"/> ABITAZIONE SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/> Nuclei familiari n° Abitanti n° Servizi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vani n° Alloggi n°		
<b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b> Volumetria regolare		<b>STRUTTURE VERTICALI</b> Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Loggia e tegole Cemento armato Altro Diverse Stato di conservazione O B M C P R		
<b>DATAZIONE</b> Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> ELEVATO VALORE MONUMENTALE Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento analitico del contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
<b>OSSERVAZIONI:</b>		<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c) Restauro architettonico d) Risanamento conservativo e) Ristrutturazione edilizia f) Ristrutturazione urbanistica g) Sostituzione edilizia h) Creazione di spazi liberi		
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq. 66 Altezza mt. 3 / 7 Volume mc. 330		<b>PROPRIETÀ:</b> Pubblica Privata Mista		
<b>STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO</b> SIMBOLICO <input checked="" type="checkbox"/> FUNZIONALE <input type="checkbox"/> FORMA <input checked="" type="checkbox"/> TECNICA <input type="checkbox"/>		<b>NUMERO DEI PIANI</b> 1 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 8 <input type="checkbox"/> 9 <input type="checkbox"/> 10 <input type="checkbox"/> 11 <input type="checkbox"/> 12 <input type="checkbox"/> 13 <input type="checkbox"/> 14 <input type="checkbox"/> 15 <input type="checkbox"/> 16 <input type="checkbox"/> 17 <input type="checkbox"/> 18 <input type="checkbox"/> 19 <input type="checkbox"/> 20 <input type="checkbox"/> 21 <input type="checkbox"/> 22 <input type="checkbox"/> 23 <input type="checkbox"/> 24 <input type="checkbox"/> 25 <input type="checkbox"/> 26 <input type="checkbox"/> 27 <input type="checkbox"/> 28 <input type="checkbox"/> 29 <input type="checkbox"/> 30 <input type="checkbox"/> 31 <input type="checkbox"/> 32 <input type="checkbox"/> 33 <input type="checkbox"/> 34 <input type="checkbox"/> 35 <input type="checkbox"/> 36 <input type="checkbox"/> 37 <input type="checkbox"/> 38 <input type="checkbox"/> 39 <input type="checkbox"/> 40 <input type="checkbox"/> 41 <input type="checkbox"/> 42 <input type="checkbox"/> 43 <input type="checkbox"/> 44 <input type="checkbox"/> 45 <input type="checkbox"/> 46 <input type="checkbox"/> 47 <input type="checkbox"/> 48 <input type="checkbox"/> 49 <input type="checkbox"/> 50 <input type="checkbox"/> 51 <input type="checkbox"/> 52 <input type="checkbox"/> 53 <input type="checkbox"/> 54 <input type="checkbox"/> 55 <input type="checkbox"/> 56 <input type="checkbox"/> 57 <input type="checkbox"/> 58 <input type="checkbox"/> 59 <input type="checkbox"/> 60 <input type="checkbox"/> 61 <input type="checkbox"/> 62 <input type="checkbox"/> 63 <input type="checkbox"/> 64 <input type="checkbox"/> 65 <input type="checkbox"/> 66 <input type="checkbox"/> 67 <input type="checkbox"/> 68 <input type="checkbox"/> 69 <input type="checkbox"/> 70 <input type="checkbox"/> 71 <input type="checkbox"/> 72 <input type="checkbox"/> 73 <input type="checkbox"/> 74 <input type="checkbox"/> 75 <input type="checkbox"/> 76 <input type="checkbox"/> 77 <input type="checkbox"/> 78 <input type="checkbox"/> 79 <input type="checkbox"/> 80 <input type="checkbox"/> 81 <input type="checkbox"/> 82 <input type="checkbox"/> 83 <input type="checkbox"/> 84 <input type="checkbox"/> 85 <input type="checkbox"/> 86 <input type="checkbox"/> 87 <input type="checkbox"/> 88 <input type="checkbox"/> 89 <input type="checkbox"/> 90 <input type="checkbox"/> 91 <input type="checkbox"/> 92 <input type="checkbox"/> 93 <input type="checkbox"/> 94 <input type="checkbox"/> 95 <input type="checkbox"/> 96 <input type="checkbox"/> 97 <input type="checkbox"/> 98 <input type="checkbox"/> 99 <input type="checkbox"/> 100 <input type="checkbox"/> 101 <input type="checkbox"/> 102 <input type="checkbox"/> 103 <input type="checkbox"/> 104 <input type="checkbox"/> 105 <input type="checkbox"/> 106 <input type="checkbox"/> 107 <input type="checkbox"/> 108 <input type="checkbox"/> 109 <input type="checkbox"/> 110 <input type="checkbox"/> 111 <input type="checkbox"/> 112 <input type="checkbox"/> 113 <input type="checkbox"/> 114 <input type="checkbox"/> 115 <input type="checkbox"/> 116 <input type="checkbox"/> 117 <input type="checkbox"/> 118 <input type="checkbox"/> 119 <input type="checkbox"/> 120 <input type="checkbox"/> 121 <input type="checkbox"/> 122 <input type="checkbox"/> 123 <input type="checkbox"/> 124 <input type="checkbox"/> 125 <input type="checkbox"/> 126 <input type="checkbox"/> 127 <input type="checkbox"/> 128 <input type="checkbox"/> 129 <input type="checkbox"/> 130 <input type="checkbox"/> 131 <input type="checkbox"/> 132 <input type="checkbox"/> 133 <input type="checkbox"/> 134 <input type="checkbox"/> 135 <input type="checkbox"/> 136 <input type="checkbox"/> 137 <input type="checkbox"/> 138 <input type="checkbox"/> 139 <input type="checkbox"/> 140 <input type="checkbox"/> 141 <input type="checkbox"/> 142 <input type="checkbox"/> 143 <input type="checkbox"/> 144 <input type="checkbox"/> 145 <input type="checkbox"/> 146 <input type="checkbox"/> 147 <input type="checkbox"/> 148 <input type="checkbox"/> 149 <input type="checkbox"/> 150 <input type="checkbox"/> 151 <input type="checkbox"/> 152 <input type="checkbox"/> 153 <input type="checkbox"/> 154 <input type="checkbox"/> 155 <input type="checkbox"/> 156 <input type="checkbox"/> 157 <input type="checkbox"/> 158 <input type="checkbox"/> 159 <input type="checkbox"/> 160 <input type="checkbox"/> 161 <input type="checkbox"/> 162 <input type="checkbox"/> 163 <input type="checkbox"/> 164 <input type="checkbox"/> 165 <input type="checkbox"/> 166 <input type="checkbox"/> 167 <input type="checkbox"/> 168 <input type="checkbox"/> 169 <input type="checkbox"/> 170 <input type="checkbox"/> 171 <input type="checkbox"/> 172 <input type="checkbox"/> 173 <input type="checkbox"/> 174 <input type="checkbox"/> 175 <input type="checkbox"/> 176 <input type="checkbox"/> 177 <input type="checkbox"/> 178 <input type="checkbox"/> 179 <input type="checkbox"/> 180 <input type="checkbox"/> 181 <input type="checkbox"/> 182 <input type="checkbox"/> 183 <input type="checkbox"/> 184 <input type="checkbox"/> 185 <input type="checkbox"/> 186 <input type="checkbox"/> 187 <input type="checkbox"/> 188 <input type="checkbox"/> 189 <input type="checkbox"/> 190 <input type="checkbox"/> 191 <input type="checkbox"/> 192 <input type="checkbox"/> 193 <input type="checkbox"/> 194 <input type="checkbox"/> 195 <input type="checkbox"/> 196 <input type="checkbox"/> 197 <input type="checkbox"/> 198 <input type="checkbox"/> 199 <input type="checkbox"/> 200 <input type="checkbox"/> 201 <input type="checkbox"/> 202 <input type="checkbox"/> 203 <input type="checkbox"/> 204 <input type="checkbox"/> 205 <input type="checkbox"/> 206 <input type="checkbox"/> 207 <input type="checkbox"/> 208 <input type="checkbox"/> 209 <input type="checkbox"/> 210 <input type="checkbox"/> 211 <input type="checkbox"/> 212 <input type="checkbox"/> 213 <input type="checkbox"/> 214 <input type="checkbox"/> 215 <input type="checkbox"/> 216 <input type="checkbox"/> 217 <input type="checkbox"/> 218 <input type="checkbox"/> 219 <input type="checkbox"/> 220 <input type="checkbox"/> 221 <input type="checkbox"/> 222 <input type="checkbox"/> 223 <input type="checkbox"/> 224 <input type="checkbox"/> 225 <input type="checkbox"/> 226 <input type="checkbox"/> 227 <input type="checkbox"/> 228 <input type="checkbox"/> 229 <input type="checkbox"/> 230 <input type="checkbox"/> 231 <input type="checkbox"/> 232 <input type="checkbox"/> 233 <input type="checkbox"/> 234 <input type="checkbox"/> 235 <input type="checkbox"/> 236 <input type="checkbox"/> 237 <input type="checkbox"/> 238 <input type="checkbox"/> 239 <input type="checkbox"/> 240 <input type="checkbox"/> 241 <input type="checkbox"/> 242 <input type="checkbox"/> 243 <input type="checkbox"/> 244 <input type="checkbox"/> 245 <input type="checkbox"/> 246 <input type="checkbox"/> 247 <input type="checkbox"/> 248 <input type="checkbox"/> 249 <input type="checkbox"/> 250 <input type="checkbox"/> 251 <input type="checkbox"/> 252 <input type="checkbox"/> 253 <input type="checkbox"/> 254 <input type="checkbox"/> 255 <input type="checkbox"/> 256 <input type="checkbox"/> 257 <input type="checkbox"/> 258 <input type="checkbox"/> 259 <input type="checkbox"/> 260 <input type="checkbox"/> 261 <input type="checkbox"/> 262 <input type="checkbox"/> 263 <input type="checkbox"/> 264 <input type="checkbox"/> 265 <input type="checkbox"/> 266 <input type="checkbox"/> 267 <input type="checkbox"/> 268 <input type="checkbox"/> 269 <input type="checkbox"/> 270 <input type="checkbox"/> 271 <input type="checkbox"/> 272 <input type="checkbox"/> 273 <input type="checkbox"/> 274 <input type="checkbox"/> 275 <input type="checkbox"/> 276 <input type="checkbox"/> 277 <input type="checkbox"/> 278 <input type="checkbox"/> 279 <input type="checkbox"/> 280 <input type="checkbox"/> 281 <input type="checkbox"/> 282 <input type="checkbox"/> 283 <input type="checkbox"/> 284 <input type="checkbox"/> 285 <input type="checkbox"/> 286 <input type="checkbox"/> 287 <input type="checkbox"/> 288 <input type="checkbox"/> 289 <input type="checkbox"/> 290 <input type="checkbox"/> 291 <input type="checkbox"/> 292 <input type="checkbox"/> 293 <input type="checkbox"/> 294 <input type="checkbox"/> 295 <input type="checkbox"/> 296 <input type="checkbox"/> 297 <input type="checkbox"/> 298 <input type="checkbox"/> 299 <input type="checkbox"/> 300 <input type="checkbox"/> 301 <input type="checkbox"/> 302 <input type="checkbox"/> 303 <input type="checkbox"/> 304 <input type="checkbox"/> 305 <input type="checkbox"/> 306 <input type="checkbox"/> 307 <input type="checkbox"/> 308 <input type="checkbox"/> 309 <input type="checkbox"/> 310 <input type="checkbox"/> 311 <input type="checkbox"/> 312 <input type="checkbox"/> 313 <input type="checkbox"/> 314 <input type="checkbox"/> 315 <input type="checkbox"/> 316 <input type="checkbox"/> 317 <input type="checkbox"/> 318 <input type="checkbox"/> 319 <input type="checkbox"/> 320 <input type="checkbox"/> 321 <input type="checkbox"/> 322 <input type="checkbox"/> 323 <input type="checkbox"/> 324 <input type="checkbox"/> 325 <input type="checkbox"/> 326 <input type="checkbox"/> 327 <input type="checkbox"/> 328 <input type="checkbox"/> 329 <input type="checkbox"/> 330 <input type="checkbox"/> 331 <input type="checkbox"/> 332 <input type="checkbox"/> 333 <input type="checkbox"/> 334 <input type="checkbox"/> 335 <input type="checkbox"/> 336 <input type="checkbox"/> 337 <input type="checkbox"/> 338 <input type="checkbox"/> 339 <input type="checkbox"/> 340 <input type="checkbox"/> 341 <input type="checkbox"/> 342 <input type="checkbox"/> 343 <input type="checkbox"/> 344 <input type="checkbox"/> 345 <input type="checkbox"/> 346 <input type="checkbox"/> 347 <input type="checkbox"/> 348 <input type="checkbox"/> 349 <input type="checkbox"/> 350 <input type="checkbox"/> 351 <input type="checkbox"/> 352 <input type="checkbox"/> 353 <input type="checkbox"/> 354 <input type="checkbox"/> 355 <input type="checkbox"/> 356 <input type="checkbox"/> 357 <input type="checkbox"/> 358 <input type="checkbox"/> 359 <input type="checkbox"/> 360 <input type="checkbox"/> 361 <input type="checkbox"/> 362 <input type="checkbox"/> 363 <input type="checkbox"/> 364 <input type="checkbox"/> 365 <input type="checkbox"/> 366 <input type="checkbox"/> 367 <input type="checkbox"/> 368 <input type="checkbox"/> 369 <input type="checkbox"/> 370 <input type="checkbox"/> 371 <input type="checkbox"/> 372 <input type="checkbox"/> 373 <input type="checkbox"/> 374 <input type="checkbox"/> 375 <input type="checkbox"/> 376 <input type="checkbox"/> 377 <input type="checkbox"/> 378 <input type="checkbox"/> 379 <input type="checkbox"/> 380 <input type="checkbox"/> 381 <input type="checkbox"/> 382 <input type="checkbox"/> 383 <input type="checkbox"/> 384 <input type="checkbox"/> 385 <input type="checkbox"/> 386 <input type="checkbox"/> 387 <input type="checkbox"/> 388 <input type="checkbox"/> 389 <input type="checkbox"/> 390 <input type="checkbox"/> 391 <input type="checkbox"/> 392 <input type="checkbox"/> 393 <input type="checkbox"/> 394 <input type="checkbox"/> 395 <input type="checkbox"/> 396 <input type="checkbox"/> 397 <input type="checkbox"/> 398 <input type="checkbox"/> 399 <input type="checkbox"/> 400 <input type="checkbox"/> 401 <input type="checkbox"/> 402 <input type="checkbox"/> 403 <input type="checkbox"/> 404 <input type="checkbox"/> 405 <input type="checkbox"/> 406 <input type="checkbox"/> 407 <input type="checkbox"/> 408 <input type="checkbox"/> 409 <input type="checkbox"/> 410 <input type="checkbox"/> 411 <input type="checkbox"/> 412 <input type="checkbox"/> 413 <input type="checkbox"/> 414 <input type="checkbox"/> 415 <input type="checkbox"/> 416 <input type="checkbox"/> 417 <input type="checkbox"/> 418 <input type="checkbox"/> 419 <input type="checkbox"/> 420 <input type="checkbox"/> 421 <input type="checkbox"/> 422 <input type="checkbox"/> 423 <input type="checkbox"/> 424 <input type="checkbox"/> 425 <input type="checkbox"/> 426 <input type="checkbox"/> 427 <input type="checkbox"/> 428 <input type="checkbox"/> 429 <input type="checkbox"/> 430 <input type="checkbox"/> 431 <input type="checkbox"/> 432 <input type="checkbox"/> 433 <input type="checkbox"/> 434 <input type="checkbox"/> 435 <input type="checkbox"/> 436 <input type="checkbox"/> 437 <input type="checkbox"/> 438 <input type="checkbox"/> 439 <input type="checkbox"/> 440 <input type="checkbox"/> 441 <input type="checkbox"/> 442 <input type="checkbox"/> 443 <input type="checkbox"/> 444 <input type="checkbox"/> 445 <input type="checkbox"/> 446 <input type="checkbox"/> 447 <input type="checkbox"/> 448 <input type="checkbox"/> 449 <input type="checkbox"/> 450 <input type="checkbox"/> 451 <input type="checkbox"/> 452 <input type="checkbox"/> 453 <input type="checkbox"/> 454 <input type="checkbox"/> 455 <input type="checkbox"/> 456 <input type="checkbox"/> 457 <input type="checkbox"/> 458 <input type="checkbox"/> 459 <input type="checkbox"/> 460 <input type="checkbox"/> 461 <input type="checkbox"/> 462 <input type="checkbox"/> 463 <input type="checkbox"/> 464 <input type="checkbox"/> 465 <input type="checkbox"/> 466 <input type="checkbox"/> 467 <input type="checkbox"/> 468 <input type="checkbox"/> 469 <input type="checkbox"/> 470 <input type="checkbox"/> 471 <input type="checkbox"/> 472 <input type="checkbox"/> 473 <input type="checkbox"/> 474 <input type="checkbox"/> 475 <input type="checkbox"/> 476 <input type="checkbox"/> 477 <input type="checkbox"/> 478 <input type="checkbox"/> 479 <input type="checkbox"/> 480 <input type="checkbox"/> 481 <input type="checkbox"/> 482 <input type="checkbox"/> 483 <input type="checkbox"/> 484 <input type="checkbox"/> 485 <input type="checkbox"/> 486 <input type="checkbox"/> 487 <input type="checkbox"/> 488 <input type="checkbox"/> 489 <input type="checkbox"/> 490 <input type="checkbox"/> 491 <input type="checkbox"/> 492 <input type="checkbox"/> 493 <input type="checkbox"/> 494 <input type="checkbox"/> 495 <input type="checkbox"/> 496 <input type="checkbox"/> 497 <input type="checkbox"/> 498 <input type="checkbox"/> 499 <input type="checkbox"/> 500 <input type="checkbox"/> 501 <input type="checkbox"/> 502 <input type="checkbox"/> 503 <input type="checkbox"/> 504 <input type="checkbox"/> 505 <input type="checkbox"/> 506 <input type="checkbox"/> 507 <input type="checkbox"/> 508 <input type="checkbox"/> 509 <input type="checkbox"/> 510 <input type="checkbox"/> 511 <input type="checkbox"/> 512 <input type="checkbox"/> 513 <input type="checkbox"/> 514 <input type="checkbox"/> 515 <input type="checkbox"/> 516 <input type="checkbox"/> 517 <input type="checkbox"/> 518 <input type="checkbox"/> 519 <input type="checkbox"/> 520 <input type="checkbox"/> 521 <input type="checkbox"/> 522 <input type="checkbox"/> 523 <input type="checkbox"/> 524 <input type="checkbox"/> 525 <input type="checkbox"/> 526 <input type="checkbox"/> 527 <input type="checkbox"/> 528 <input type="checkbox"/> 529 <input type="checkbox"/> 530 <input type="checkbox"/> 531 <input type="checkbox"/> 532 <input type="checkbox"/> 533 <input type="checkbox"/> 534 <input type="checkbox"/> 535 <input type="checkbox"/> 536 <input type="checkbox"/> 537 <input type="checkbox"/> 538 <input type="checkbox"/> 539 <input type="checkbox"/> 540 <input type="checkbox"/> 541 <input type="checkbox"/> 542 <input type="checkbox"/> 543 <input type="checkbox"/> 544 <input type="checkbox"/> 545 <input type="checkbox"/> 546 <input type="checkbox"/> 547 <input type="checkbox"/> 548 <input type="checkbox"/> 549 <input type="checkbox"/> 550 <input type="checkbox"/> 551 <input type="checkbox"/> 552 <input type="checkbox"/> 553 <input type="checkbox"/> 554 <input type="checkbox"/> 555 <input type="checkbox"/> 556 <input type="checkbox"/> 557 <input type="checkbox"/> 558 <input type="checkbox"/> 559 <input type="checkbox"/> 560 <input type="checkbox"/> 561 <input type="checkbox"/> 562 <input type="checkbox"/> 563 <input type="checkbox"/> 564 <input type="checkbox"/> 565 <input type="checkbox"/> 566 <input type="checkbox"/> 567 <input type="checkbox"/> 568 <input type="checkbox"/> 569 <input type="checkbox"/> 570 <input type="checkbox"/> 571 <input type="checkbox"/> 572 <input type="checkbox"/> 573 <input type="checkbox"/> 574 <input type="checkbox"/> 575 <input type="checkbox"/> 576 <input type="checkbox"/> 577 <input type="checkbox"/> 578 <input type="checkbox"/> 579 <input type="checkbox"/> 580 <input type="checkbox"/> 581 <input type="checkbox"/> 582 <input type="checkbox"/> 583 <input type="checkbox"/> 584 <input type="checkbox"/> 585 <input type="checkbox"/> 586 <input type="checkbox"/> 587 <input type="checkbox"/> 588 <input type="checkbox"/> 589 <input type="checkbox"/> 590 <input type="checkbox"/> 591 <input type="checkbox"/> 592 <input type="checkbox"/> 593 <input type="checkbox"/> 594 <input type="checkbox"/> 595 <input type="checkbox"/> 596 <input type="checkbox"/> 597 <input type="checkbox"/> 598 <input type="checkbox"/> 599 <input type="checkbox"/> 600 <input type="checkbox"/> 601 <input type="checkbox"/> 602 <input type="checkbox"/> 603 <input type="checkbox"/> 604 <input type="checkbox"/> 605 <input type="checkbox"/> 606 <input type="checkbox"/> 607 <input type="checkbox"/> 608 <input type="checkbox"/> 609 <input type="checkbox"/> 610 <input type="checkbox"/> 611 <input type="checkbox"/> 612 <input type="checkbox"/> 613 <input type="checkbox"/> 614 <input type="checkbox"/> 615 <input type="checkbox"/> 616 <input type="checkbox"/> 617 <input type="checkbox"/> 618 <input type="checkbox"/> 619 <input type="checkbox"/> 620 <input type="checkbox"/> 621 <input type="checkbox"/> 622 <input type="checkbox"/> 623 <input type="checkbox"/> 624 <input type="checkbox"/> 625 <input type="checkbox"/> 626 <input type="checkbox"/> 627 <input type="checkbox"/> 628 <input type="checkbox"/> 629 <input type="checkbox"/> 630 <input type="checkbox"/> 631 <input type="checkbox"/> 632 <input type="checkbox"/> 633 <input type="checkbox"/> 634 <input type="checkbox"/> 635 <input type="checkbox"/> 636 <input type="checkbox"/> 637 <input type="checkbox"/> 638 <input type="checkbox"/> 639 <input type="checkbox"/> 640 <input type="checkbox"/> 641 <input type="checkbox"/> 642 <input type="checkbox"/> 643 <input type="checkbox"/> 644 <input type="checkbox"/> 645 <input type="checkbox"/> 646 <input type="checkbox"/> 647 <input type="checkbox"/> 648 <input type="checkbox"/> 649 <input type="checkbox"/> 650 <input type="checkbox"/> 651 <input type="checkbox"/> 652 <input type="checkbox"/> 653 <input type="checkbox"/> 654 <input type="checkbox"/> 655 <input type="checkbox"/> 656 <input type="checkbox"/> 657 <input type="checkbox"/> 658 <input type="checkbox"/> 659 <input type="checkbox"/> 660 <input type="checkbox"/> 661 <input type="checkbox"/> 662 <input type="checkbox"/> 663 <input type="checkbox"/> 664 <input type="checkbox"/> 665 <input type="checkbox"/> 666 <input type="checkbox"/> 667 <input type="checkbox"/> 668 <input type="checkbox"/> 669 <input type="checkbox"/> 670 <input type="checkbox"/> 671 <input type="checkbox"/> 672 <input type="checkbox"/> 673 <input type="checkbox"/> 674 <input type="checkbox"/> 675 <input type="checkbox"/> 676 <input type="checkbox"/> 677 <input type="checkbox"/> 678 <input type="checkbox"/> 679 <input type="checkbox"/> 680 <input type="checkbox"/> 681 <input type="checkbox"/> 682 <input type="checkbox"/> 683 <input type="checkbox"/> 684 <input type="checkbox"/> 685 <input type="checkbox"/> 686 <input type="checkbox"/> 687 <input type="checkbox"/> 688 <input type="checkbox"/> 689 <input type="checkbox"/> 690 <input type="checkbox"/> 691 <input type="checkbox"/> 692 <input type="checkbox"/> 693 <input type="checkbox"/> 694 <input type="checkbox"/> 695 <input type="checkbox"/> 696 <input type="checkbox"/> 697 <input type="checkbox"/> 698 <input type="checkbox"/> 699 <input type="checkbox"/> 700 <input type="checkbox"/> 701 <input type="checkbox"/> 702 <input type="checkbox"/> 703 <input type="checkbox"/> 704 <input type="checkbox"/> 705 <input type="checkbox"/> 706 <input type="checkbox"/> 707 <input type="checkbox"/> 708 <input type="checkbox"/> 709 <input type="checkbox"/> 710 <input type="checkbox"/> 711 <input type="checkbox"/> 712 <input type="checkbox"/> 713 <input type="checkbox"/> 714 <input type="checkbox"/> 715 <input type="checkbox"/> 716 <input type="checkbox"/> 717 <input type="checkbox"/> 718 <input type="checkbox"/> 719 <input type="checkbox"/> 720 <input type="checkbox"/> 721 <input type="checkbox"/> 722 <input type="checkbox"/> 723 <input type="checkbox"/> 724 <input type="checkbox"/> 725 <input type="checkbox"/> 726 <input type="checkbox"/> 727 <input type="checkbox"/> 728 <input type="checkbox"/> 729 <input type="checkbox"/> 730 <input type="checkbox"/> 731 <input type="checkbox"/> 732 <input type="checkbox"/> 733 <input type="checkbox"/> 734 <input type="checkbox"/> 735 <input type="checkbox"/> 736 <input type="checkbox"/> 737 <input type="checkbox"/> 738 <input type="checkbox"/> 739 <input type="checkbox"/> 740 <input type="checkbox"/> 741 <input type="checkbox"/> 742 <input type="checkbox"/> 743 <input type="checkbox"/> 744 <input type="checkbox"/> 745 <input type="checkbox"/> 746 <input type="checkbox"/> 747 <input type="checkbox"/> 748 <input type="checkbox"/> 749 <input type="checkbox"/> 750 <input type="checkbox"/> 751 <input type="checkbox"/> 752 <input type="checkbox"/> 753 <input type="checkbox"/> 754 <input type="checkbox"/> 755 <input type="checkbox"/> 756 <input type="checkbox"/> 757 <input type="checkbox"/> 758 <input type="checkbox"/> 759 <input type="checkbox"/> 760 <input type="checkbox"/> 761 <input type="checkbox"/> 762 <input type="checkbox"/> 763 <input type="checkbox"/> 764 <input type="checkbox"/> 765 <input type="checkbox"/> 766 <input type="checkbox"/> 767 <input type="checkbox"/> 768 <input type="checkbox"/> 769 <input type="checkbox"/> 770 <input type="checkbox"/> 771 <input type="checkbox"/> 772 <input type="checkbox"/> 773 <input type="checkbox"/> 774 <input type="checkbox"/> 775 <input type="checkbox"/> 776 <input type="checkbox"/> 777 <input type="checkbox"/> 778 <input type="checkbox"/> 779 <input type="checkbox"/> 780 <input type="checkbox"/> 781 <input type="checkbox"/> 782 <input type="checkbox"/> 783 <input type="checkbox"/> 784 <input type="checkbox"/> 785 <input type="checkbox"/> 786 <input type="checkbox"/> 787 <input type="checkbox"/> 788 <input type="checkbox"/> 789 <input type="checkbox"/> 790 <input type="checkbox"/> 791 <input type="checkbox"/> 792 <input type="checkbox"/> 793 <input type="checkbox"/> 794 <input type="checkbox"/> 795 <input type="checkbox"/> 796 <input type="checkbox"/> 797 <input type="checkbox"/> 798 <input type="checkbox"/> 799 <input type="checkbox"/> 800 <input type="checkbox"/> 801 <input type="checkbox"/> 802 <input type="checkbox"/> 803 <input type="checkbox"/> 804 <input type="checkbox"/> 805 <input type="checkbox"/> 806 <input type="checkbox"/> 807 <input type="checkbox"/> 808 <input type="checkbox"/> 809 <input type="checkbox"/> 810 <input type="checkbox"/> 811 <input type="checkbox"/> 812 <input type="checkbox"/> 813 <input type="checkbox"/> 814 <input type="checkbox"/> 815 <input type="checkbox"/> 816 <input type="checkbox"/> 817 <input type="checkbox"/> 818 <input type="checkbox"/> 819 <input type="checkbox"/> 820 <input type="checkbox"/> 821 <input type="checkbox"/> 822 <input type="checkbox"/> 823 <input type="checkbox"/> 824 <input type="checkbox"/> 825 <input type="checkbox"/> 826 <input type="checkbox"/> 827 <input type="checkbox"/> 828 <input type="checkbox"/> 829 <input type="checkbox"/> 830 <input type="checkbox"/> 831 <input type="checkbox"/> 832 <input type="checkbox"/> 833 <input type="checkbox"/> 834 <input type="checkbox"/> 835 <input type="checkbox"/> 836 <input type="checkbox"/> 837 <input type="checkbox"/> 838 <input type="checkbox"/> 839 <input type="checkbox"/> 840 <input type="checkbox"/> 841 <input type="checkbox"/> 842 <input type="checkbox"/> 843 <input type="checkbox"/> 844 <input type="checkbox"/> 845 <input type="checkbox"/> 846 <input type="checkbox"/> 847 <input type="checkbox"/> 848 <input type="checkbox"/> 849 <input type="checkbox"/> 850 <input type="checkbox"/> 851 <input type="checkbox"/> 852 <input type="checkbox"/> 853 <input type="checkbox"/> 854 <input type="checkbox"/> 855 <input type="checkbox"/> 856 <input type="checkbox"/> 857 <input type="checkbox"/> 858 <input type="checkbox"/> 859 <input type="checkbox"/> 860 <input type="checkbox"/> 861 <input type="checkbox"/> 862 <input type="checkbox"/> 863 <input type="checkbox"/> 864 <input type="checkbox"/> 865 <input type="checkbox"/> 866 <input type="checkbox"/> 867 <input type="checkbox"/> 868 <input type="checkbox"/> 869 <input type="checkbox"/> 870 <input type="checkbox"/> 871 <input type="checkbox"/> 872 <input type="checkbox"/> 873 <input type="checkbox"/> 874 <input type="checkbox"/> 875 <input type="checkbox"/> 876 <input type="checkbox"/> 877 <input type="checkbox"/> 878 <input type="checkbox"/> 879 <input type="checkbox"/> 880 <input type="checkbox"/> 881 <input type="checkbox"/> 882 <input type="checkbox"/> 883 <input type="checkbox"/> 884 <input type="checkbox"/> 885 <input type="checkbox"/> 886 <input type="checkbox"/> 887 <input type="checkbox"/> 888 <input type="checkbox"/> 889 <input type="checkbox"/> 890 <input type="checkbox"/> 891 <input type="checkbox"/> 892 <input type="checkbox"/> 893 <input type="checkbox"/> 894 <input type="checkbox"/> 895 <input type="checkbox"/> 896 <input type="checkbox"/> 897 <input type="checkbox"/> 898 <input type="checkbox"/> 899 <input type="checkbox"/> 900 <input type="checkbox"/> 901 <input type="checkbox"/> 902 <input type="checkbox"/> 903 <input type="checkbox"/> 904 <input type="checkbox"/> 905 <input type="checkbox"/> 906 <input type="checkbox"/> 907 <input type="checkbox"/> 908 <input type="checkbox"/> 909 <input type="checkbox"/> 910 <input type="checkbox"/> 911 <input type="checkbox"/> 912 <input type="checkbox"/> 913 <input type="checkbox"/> 914 <input type="checkbox"/> 915 <input type="checkbox"/> 916 <input type="checkbox"/> 917 <input type="checkbox"/> 918 <input type="checkbox"/> 919 <input type="checkbox"/> 920 <input type="checkbox"/> 921 <input type="checkbox"/> 922 <input type="checkbox"/> 923 <input type="checkbox"/> 924 <input type="checkbox"/> 925 <input type="checkbox"/> 926 <input type="checkbox"/> 927 <input type="checkbox"/> 928 <input type="checkbox"/> 929 <input type="checkbox"/> 930 <input type="checkbox"/> 931 <input type="checkbox"/> 932 <input type="checkbox"/> 933 <input type="checkbox"/> 934 <input type="checkbox"/> 935 <input type="checkbox"/> 936 <input type="checkbox"/> 937 <input type="checkbox"/> 938 <input type="checkbox"/> 939 <input type="checkbox"/> 940 <input type="checkbox"/> 941 <input type="checkbox"/> 942 <input type="checkbox"/> 943 <input type="checkbox"/> 944 <input type="checkbox"/> 945 <input type="checkbox"/> 946 <input type="checkbox"/> 947 <input type="checkbox"/> 948 <input type="checkbox"/> 949 <input type="checkbox"/> 950 <input type="checkbox"/> 951 <input type="checkbox"/> 952 <input type="checkbox"/> 953 <input type="checkbox"/> 954 <input type="checkbox"/> 955 <input type="checkbox"/> 956 <input type="checkbox"/> 957 <input type="checkbox"/> 958 <input type="checkbox"/> 959 <input type="checkbox"/> 960 <input type="checkbox"/> 961 <input type="checkbox"/> 962 <input type="checkbox"/> 963 <input type="checkbox"/> 964 <input type="checkbox"/> 965 <input type="checkbox"/> 966 <input type="checkbox"/> 967 <input type="checkbox"/> 968 <input type="checkbox"/> 969 <input type="checkbox"/> 970 <input type="checkbox"/> 971 <input type="checkbox"/> 972 <input type="checkbox"/> 973 <input type="checkbox"/> 974 <input type="checkbox"/> 975 <input type="checkbox"/> 976 <input type="checkbox"/> 977 <input type="checkbox"/> 978 <input type="checkbox"/> 979 <input type="checkbox"/> 980 <input type="checkbox"/> 981 <input type="checkbox"/> 982 <input type="checkbox"/> 983 <input type="checkbox"/> 984 <input type="checkbox"/> 985 <input type="checkbox"/> 986 <input type="checkbox"/> 987 <input type="checkbox"/> 988 <input type="checkbox"/> 989 <input type="checkbox"/> 990 <input type="checkbox"/> 991 <input type="checkbox"/> 992 <input type="checkbox"/> 993 <input type="checkbox"/> 994 <input type="checkbox"/> 995 <input type="checkbox"/> 996 <input type="checkbox"/> 997 <input type="checkbox"/> 998 <input type="checkbox"/> 999 <input type="checkbox"/> 1000 <input type="checkbox"/> 1001 <input type="checkbox"/> 1002 <input type="checkbox"/> 1003 <input type="checkbox"/> 1004 <input type="checkbox"/> 1005 <input type="checkbox"/> 1006 <input type="checkbox"/> 1007 <input type="checkbox"/> 1008 <input type="checkbox"/> 1009 <input type="checkbox"/> 1010 <input type="checkbox"/> 1011 <input type="checkbox"/> 1012 <input type="checkbox"/> 1013 <input type="checkbox"/> 1014 <input type="checkbox"/> 1015 <input type="checkbox"/> 1016 <input type="checkbox"/> 1017 <input type="checkbox"/> 1018 <input type="checkbox"/> 1019 <input type="checkbox"/> 1020 <input type="checkbox"/> 1021 <input type="checkbox"/> 1022 <input type="checkbox"/> 1023 <input type="checkbox"/> 1024 <input type="checkbox"/> 1025 <input type="checkbox"/> 1026 <input type="checkbox"/> 1027 <input type="checkbox"/> 1028 <input type="checkbox"/> 1029 <input type="checkbox"/> 1030 <input type="checkbox"/> 1031 <input type="checkbox"/> 1032 <input type="checkbox"/> 1033 <input type="checkbox"/> 1034 <input type="checkbox"/> 1035 <input type="checkbox"/> 1036 <input type="checkbox"/> 1037 <input type="checkbox"/> 1038 <input type="checkbox"/> 1039 <input type="checkbox"/> 1040 <input type="checkbox"/> 1041 <input type="checkbox"/> 1042 <input type="checkbox"/> 1043 <input type="checkbox"/> 1044 <input type="checkbox"/> 1045 <input type="checkbox"/> 1046 <input type="checkbox"/> 1047 <input type="checkbox"/> 1048 <input type="checkbox"/> 1049 <input type="checkbox"/> 1050 <input type="checkbox"/> 1051 <input type="checkbox"/> 1052 <input type="checkbox"/> 1053 <input type="checkbox"/> 1054 <input type="checkbox"/> 1055 <input type="checkbox"/> 1056 <input type="checkbox"/> 1057 <input type="checkbox"/> 1058 <input type="checkbox"/> 1059 <input type="checkbox"/> 1060 <input type="checkbox"/> 1061 <input type="checkbox"/> 1062 <input type="checkbox"/> 1063 <input type="checkbox"/> 1064 <input type="checkbox"/> 1065 <input type="checkbox"/> 1066 <input type="checkbox"/> 1067 <input type="checkbox"/> 1068 <input type="checkbox"/> 1069 <input type="checkbox"/> 1070 <input type="checkbox"/> 1071 <input type="checkbox"/> 1072 <input type="checkbox"/> 1073 <input type="checkbox"/> 1074 <input type="checkbox"/> 1075 <input type="checkbox"/> 1076 <input type="checkbox"/> 1077 <input type="checkbox"/> 1078 <input type="checkbox"/> 1079 <input type="checkbox"/> 1080 <input type="checkbox"/> 1081 <input type="checkbox"/> 1082 <input type="checkbox"/> 1083 <input type="checkbox"/> 1084 <input type="checkbox"/> 1085 <input type="checkbox"/> 1086 <input type="checkbox"/> 1087 <input type="checkbox"/> 1088 <input type="checkbox"/> 1089 <input type="checkbox"/> 1090 <input type="checkbox"/> 1091 <input type="checkbox"/> 1092 <input type="checkbox"/> 1093 <input type="checkbox"/> 1094 <input type="checkbox"/> 1095 <input type="checkbox"/> 1096 <input type="checkbox"/> 1097 <input type="checkbox"/> 10		



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: S. Antonio		DATI PLANIMETRICI Lotto di forma irregolare		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SI NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° 1 Basso d'abitazione N° Stato di conservazione: O B M C P R		
DATI ALTIMETRICI Facciata regolare		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile: Pubblico Religioso Altro: Nessun uso ABITAZIONE SI NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Servizi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vari n° Alloggi n°		
DATI VOLUMETRICO - SPAZIALI Volumetria alterata		Androne che dà accesso alle scale Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Giardino Cortile Piu cortili Nessun cortile		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUBITE VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI: a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e1) Sostituzione edilizia e2) Creazione di spazi liberi		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diversivarietà 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
DATI METRICI Superficie mq. 99 Altezza mt. 3,20 Volume mc. 318,8		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE O B M C P R PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 4 2 5 3 oltre		
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO SIMBOLO FUNZIONE FORMA TECNICA		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: S. Antonio		DATI PLANIMETRICI Lotto di forma irregolare		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SI NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1 Stato di conservazione: O B M C P R		
DATI ALTIMETRICI Facciata regolare su due livelli		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile: Pubblico Religioso Altro: Nessun uso ABITAZIONE SI NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Servizi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vari n° Alloggi n°		
DATI VOLUMETRICO - SPAZIALI Volumetria regolare		Androne che dà accesso alle scale Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Giardino Cortile Piu cortili Nessun cortile		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUBITE VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI: a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e1) Sostituzione edilizia e2) Creazione di spazi liberi		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diversivarietà 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
DATI METRICI Superficie mq. 86 Altezza mt. 6 Volume mc. 516		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE O B M C P R PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 4 2 5 3 oltre		
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO SIMBOLO FUNZIONE FORMA TECNICA		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: del Lavoro		DATI PLANIMETRICI Lotto di forma regolare		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SI NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1 Stato di conservazione: O B M C P R		
DATI ALTIMETRICI Facciata regolare		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile: Pubblico Religioso Altro: Nessun uso ABITAZIONE SI NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Servizi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vari n° Alloggi n°		
DATI VOLUMETRICO - SPAZIALI Volumetria regolare		Androne che dà accesso alle scale Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Giardino Cortile Piu cortili Nessun cortile		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUBITE VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI: a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e1) Sostituzione edilizia e2) Creazione di spazi liberi		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diversivarietà 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
DATI METRICI Superficie mq. 50 Altezza mt. 6 Volume mc. 300		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE O B M C P R PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 4 2 5 3 oltre		
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO SIMBOLO FUNZIONE FORMA TECNICA		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: S. Antonio		DATI PLANIMETRICI Lotto di forma regolare		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SI NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° 1 Basso d'abitazione N° 1 Stato di conservazione: O B M C P R		
DATI ALTIMETRICI Facciata regolare		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile: Pubblico Religioso Altro: Nessun uso ABITAZIONE SI NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Servizi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vari n° Alloggi n°		
DATI VOLUMETRICO - SPAZIALI Volumetria regolare		Androne che dà accesso alle scale Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Giardino Cortile Piu cortili Nessun cortile		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUBITE VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI: a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e1) Sostituzione edilizia e2) Creazione di spazi liberi		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diversivarietà 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
DATI METRICI Superficie mq. 30 Altezza mt. 6 Volume mc. 180		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE O B M C P R PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 4 2 5 3 oltre		
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO SIMBOLO FUNZIONE FORMA TECNICA		





UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: del Lavoro		DATI PLANIMETRICI Lotto di forma regolare		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SI NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1 Stato di conservazione O B M C P R		
DATI ALTIMETRICI Facciata regolare		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile Publico Religioso Altro Nessun uso ABITAZIONE SI NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Servizi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vari n° Alloggi n° Stato di conservazione O B M C P R		
DATI VOLUMETRICO - SPAZIALI Volumetria regolare		ANDREONE CHE DA ACCESSO ALLE SCALE ANDREONE CHE DA ACCESSO ALLE SCALE E AD UN CORTILE Giardino Cortile Più cortili Nessun cortile Scale aperte verso il cortile Scale aperte verso la strada Scale chiuse Ascensore Stato di conservazione O B M C P R		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUBITE VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI: DATI METRICI Superficie mq. 39 Altezza mt. 5.50 Volume mc. 214.5		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e1) Sostituzione edilizia e2) Creazione di spazi liberi PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Istruzione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diversivarietà 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE O B M C P R PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 4 2 5 3 oltre		
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		STRUTTURA DELLO SGOMMATO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: S. Antonio / del Lavoro		DATI PLANIMETRICI Lotto di forma irregolare		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SI NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° 1 Basso d'abitazione N° 1 Stato di conservazione O B M C P R		
DATI ALTIMETRICI Facciata regolare		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile Publico Religioso Altro Nessun uso ABITAZIONE SI NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Servizi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vari n° Alloggi n° Stato di conservazione O B M C P R		
DATI VOLUMETRICO - SPAZIALI Volumetria regolare		ANDREONE CHE DA ACCESSO ALLE SCALE ANDREONE CHE DA ACCESSO ALLE SCALE E AD UN CORTILE Giardino Cortile Più cortili Nessun cortile Scale aperte verso il cortile Scale aperte verso la strada Scale chiuse Ascensore Stato di conservazione O B M C P R		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUBITE VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI: DATI METRICI Superficie mq. 76 Altezza mt. 4.75 Volume mc. 361		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e1) Sostituzione edilizia e2) Creazione di spazi liberi PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Istruzione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diversivarietà 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE O B M C P R PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 4 2 5 3 oltre		
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		STRUTTURA DELLO SGOMMATO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: del Lavoro		DATI PLANIMETRICI Lotto di forma regolare		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SI NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1 Stato di conservazione O B M C P R		
DATI ALTIMETRICI Facciata regolare		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile Publico Religioso Altro Nessun uso ABITAZIONE SI NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Servizi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vari n° Alloggi n° Stato di conservazione O B M C P R		
DATI VOLUMETRICO - SPAZIALI Volumetria regolare		ANDREONE CHE DA ACCESSO ALLE SCALE ANDREONE CHE DA ACCESSO ALLE SCALE E AD UN CORTILE Giardino Cortile Più cortili Nessun cortile Scale aperte verso il cortile Scale aperte verso la strada Scale chiuse Ascensore Stato di conservazione O B M C P R		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUBITE VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI: DATI METRICI Superficie mq. 30 Altezza mt. 5 Volume mc. 90		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e1) Sostituzione edilizia e2) Creazione di spazi liberi PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Istruzione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diversivarietà 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE O B M C P R PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 4 2 5 3 oltre		
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		STRUTTURA DELLO SGOMMATO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: S. Antonio		DATI PLANIMETRICI Lotto di forma regolare		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SI NO Artigianato N° 1 Negozio N° Deposito N° 1 Basso d'abitazione N° Stato di conservazione O B M C P R		
DATI ALTIMETRICI Facciata regolare		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile Publico Religioso Altro Nessun uso ABITAZIONE SI NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Servizi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vari n° Alloggi n° Stato di conservazione O B M C P R		
DATI VOLUMETRICO - SPAZIALI Volumetria regolare		ANDREONE CHE DA ACCESSO ALLE SCALE ANDREONE CHE DA ACCESSO ALLE SCALE E AD UN CORTILE Giardino Cortile Più cortili Nessun cortile Scale aperte verso il cortile Scale aperte verso la strada Scale chiuse Ascensore Stato di conservazione O B M C P R		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUBITE VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI: DATI METRICI Superficie mq. 57 Altezza mt. 7 Volume mc. 399		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e1) Sostituzione edilizia e2) Creazione di spazi liberi PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Istruzione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diversivarietà 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE O B M C P R PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 4 2 5 3 oltre		
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		STRUTTURA DELLO SGOMMATO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: S. Antonio			
Loto di forma irregolare ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
DATI PLANIMETRICI Facciata regolare		TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione) ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SI NO Artigianato N° 1 Negozio N° Deposito N° 1 Basso d'abitazione N° Stato di conservazione O B M C P R	
DATI ALTIMETRICI Facciata regolare		TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S. ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile ● Pubblico ○ Religioso ○ Altro ○ Nessun uso ○ ABITAZIONE SI NO Nuclei familiari n° Abitanti n° Servizi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vani n° Alloggi n°	
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria regolare		TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S. ANDRE CHE DA ACCESSO ALLE SCALE Androne che da accesso alle scale e ad un cortile Copertura Loggia e tegole Cemento armato Altro Stato di conservazione O B M C P R	
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUBITE ELEVATO VALORE MONUMENTALE Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico	
OSSERVAZIONI:		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c) Restauro architettonico d) Risanamento conservativo e) Ristrutturazione edilizia f) Ristrutturazione urbanistica g) Sostituzione edilizia h) Creazione di spazi liberi	
DATI METRICI Superficie mq. 66 Altezza mt. 8 Volume mc. 528		PROPRIETÀ Pubblica Privata Mista	
STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO SEMPLICE FUNZIONE FORMA TECNICA		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 2 3 4 5 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: S. Antonio			
Loto di forma regolare ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
DATI PLANIMETRICI Facciata regolare		TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione) ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SI NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° 1 Basso d'abitazione N° 1 Stato di conservazione O B M C P R	
DATI ALTIMETRICI Facciata regolare		TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S. ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile ● Pubblico ○ Religioso ○ Altro ○ Nessun uso ○ ABITAZIONE SI NO Nuclei familiari n° Abitanti n° Servizi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vani n° Alloggi n°	
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria regolare		TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S. ANDRE CHE DA ACCESSO ALLE SCALE Androne che da accesso alle scale e ad un cortile Copertura Loggia e tegole Cemento armato Altro Stato di conservazione O B M C P R	
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUBITE ELEVATO VALORE MONUMENTALE Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico	
OSSERVAZIONI:		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c) Restauro architettonico d) Risanamento conservativo e) Ristrutturazione edilizia f) Ristrutturazione urbanistica g) Sostituzione edilizia h) Creazione di spazi liberi	
DATI METRICI Superficie mq. 37 Altezza mt. 8,20 Volume mc. 303,4		PROPRIETÀ Pubblica Privata Mista	
STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO SEMPLICE FUNZIONE FORMA TECNICA		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 2 3 4 5 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: S. Antonio			
Loto di forma regolare ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
DATI PLANIMETRICI Facciata regolare		TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione) ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SI NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° 1 Basso d'abitazione N° 1 Stato di conservazione O B M C P R	
DATI ALTIMETRICI Facciata regolare		TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S. ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile ● Pubblico ○ Religioso ○ Altro ○ Nessun uso ○ ABITAZIONE SI NO Nuclei familiari n° Abitanti n° Servizi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vani n° Alloggi n°	
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria regolare		TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S. ANDRE CHE DA ACCESSO ALLE SCALE Androne che da accesso alle scale e ad un cortile Copertura Loggia e tegole Cemento armato Altro Stato di conservazione O B M C P R	
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUBITE ELEVATO VALORE MONUMENTALE Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico	
OSSERVAZIONI:		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c) Restauro architettonico d) Risanamento conservativo e) Ristrutturazione edilizia f) Ristrutturazione urbanistica g) Sostituzione edilizia h) Creazione di spazi liberi	
DATI METRICI Superficie mq. 50 Altezza mt. 8 Volume mc. 402		PROPRIETÀ Pubblica Privata Mista	
STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO SEMPLICE FUNZIONE FORMA TECNICA		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 2 3 4 5 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: R. Margherita			
Loto di forma regolare ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
DATI PLANIMETRICI Facciata regolare		TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione) ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SI NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° 1 Basso d'abitazione N° Stato di conservazione O B M C P R	
DATI ALTIMETRICI Facciata regolare		TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S. ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile ● Pubblico ○ Religioso ○ Altro ○ Nessun uso ○ ABITAZIONE SI NO Nuclei familiari n° Abitanti n° Servizi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vani n° Alloggi n°	
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria regolare		TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S. ANDRE CHE DA ACCESSO ALLE SCALE Androne che da accesso alle scale e ad un cortile Copertura Loggia e tegole Cemento armato Altro Stato di conservazione O B M C P R	
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUBITE ELEVATO VALORE MONUMENTALE Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico	
OSSERVAZIONI:		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c) Restauro architettonico d) Risanamento conservativo e) Ristrutturazione edilizia f) Ristrutturazione urbanistica g) Sostituzione edilizia h) Creazione di spazi liberi	
DATI METRICI Superficie mq. 18 Altezza mt. 7 Volume mc. 126		PROPRIETÀ Pubblica Privata Mista	
STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO SEMPLICE FUNZIONE FORMA TECNICA		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 2 3 4 5 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	




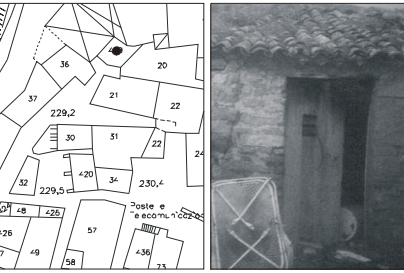



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Estramurale entro antico ● Centro storico ○ Particella catastrale n° 415		DATA PLANIMETRICA Lotto di forma quadrata		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SÌ ○ NO ● Artigianato N° Negoziato N° 1 Deposito N° Basso d'abitazione N° Stato di conservazione O B M C P R		
DATA ALTIMETRICA Facciata regolare		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile ● Pubblico ○ Religioso ○ Altro ○ Nessun uso ○ ABITAZIONE SÌ ○ NO ● Nuclei familiari n° Alloggi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vani n° Alloggi n°		
DATA VOLUMETRICA - SPAZIALI Volumetria regolare		ANDRONE CHE DA ACCESSO ALLE SCALE Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Giardino ○ Scale aperte verso il cortile ○ Cortile ○ Scale aperte verso la strada ○ Più cortili ○ Scale chiuse Accensore ○ Nessun cortile ●		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI: DATI METRICI Superficie mq. 120 Altezza mt. 8,60 Volume mc. 1032		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e) Ristrutturazione urbanistica f1) Sostituzione edilizia g2) Creazione di spazi liberi		
PROPRITÀ: Pubblica Privata Mista		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 ○ 4 ○ 2 ○ 5 ○ 3 ○ 6 ○		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Estramurale entro antico ● Centro storico ○ Particella catastrale n° 417		DATA PLANIMETRICA Lotto di forma regolare		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SÌ ○ NO ● Artigianato N° Negoziato N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1 Stato di conservazione O B M C P R		
DATA ALTIMETRICA Facciata regolare		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile ● Pubblico ○ Religioso ○ Altro ○ Nessun uso ○ ABITAZIONE SÌ ○ NO ● Nuclei familiari n° Alloggi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vani n° Alloggi n°		
DATA VOLUMETRICA - SPAZIALI Volumetria regolare		ANDRONE CHE DA ACCESSO ALLE SCALE Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Giardino ○ Scale aperte verso il cortile ○ Cortile ○ Scale aperte verso la strada ○ Più cortili ○ Scale chiuse Accensore ○ Nessun cortile ●		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI: DATI METRICI Superficie mq. 54 Altezza mt. 4 Volume mc. 216		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e) Ristrutturazione urbanistica f1) Sostituzione edilizia g2) Creazione di spazi liberi		
PROPRITÀ: Pubblica Privata Mista		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 ○ 4 ○ 2 ○ 5 ○ 3 ○ 6 ○		




UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Ferrovia entro antico ● Centro storico ○ Particella catastrale n° 415		DATA PLANIMETRICA Lotto di forma quadrata		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SÌ ○ NO ● Artigianato N° Negoziato N° Deposito N° 2 Basso d'abitazione N° Stato di conservazione O B M C P R		
DATA ALTIMETRICA Facciata regolare		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile ● Pubblico ○ Religioso ○ Altro ○ Nessun uso ○ ABITAZIONE SÌ ○ NO ● Nuclei familiari n° Alloggi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vani n° Alloggi n°		
DATA VOLUMETRICA - SPAZIALI Volumetria regolare		ANDRONE CHE DA ACCESSO ALLE SCALE Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Giardino ○ Scale aperte verso il cortile ○ Cortile ○ Scale aperte verso la strada ○ Più cortili ○ Scale chiuse Accensore ○ Nessun cortile ●		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI: DATI METRICI Superficie mq. 126 Altezza mt. 7,50 Volume mc. 945		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e) Ristrutturazione urbanistica f1) Sostituzione edilizia g2) Creazione di spazi liberi		
PROPRITÀ: Pubblica Privata Mista		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 ○ 4 ○ 2 ○ 5 ○ 3 ○ 6 ○		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Estramurale entro antico ● Centro storico ○ Particella catastrale n° 417		DATA PLANIMETRICA Lotto di forma irregolare		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SÌ ○ NO ● Artigianato N° Negoziato N° Deposito N° 1 Basso d'abitazione N° Stato di conservazione O B M C P R		
DATA ALTIMETRICA Facciata irregolare dovuta al crollo di un piano		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile ● Pubblico ○ Religioso ○ Altro ○ Nessun uso ○ ABITAZIONE SÌ ○ NO ● Nuclei familiari n° Alloggi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vani n° Alloggi n°		
DATA VOLUMETRICA - SPAZIALI Volumetria irregolare		ANDRONE CHE DA ACCESSO ALLE SCALE Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Giardino ○ Scale aperte verso il cortile ○ Cortile ○ Scale aperte verso la strada ○ Più cortili ○ Scale chiuse Accensore ○ Nessun cortile ●		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI: DATI METRICI Superficie mq. 153 Altezza mt. 4 Volume mc. 612		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e) Ristrutturazione urbanistica f1) Sostituzione edilizia g2) Creazione di spazi liberi		
PROPRITÀ: Pubblica Privata Mista		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 ○ 4 ○ 2 ○ 5 ○ 3 ○ 6 ○		



 <b>UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"</b>		<b>TOPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Formale)</b>		<b>TOPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)</b>		<b>TOPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</b>	
<b>Regione:</b> CAMPANIA <b>Provincia:</b> BENEVENTO <b>Comune:</b> APICE <b>Via/Plaça:</b> Casavulvere		<b>DATI PLANIMETRICI</b> Lotto di forma irregolare		<b>ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ</b> <b>ATTIVITÀ PRODUTTIVE</b> S <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/> Artigianato N° Negoziato N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1		<b>STRUTTURA PORTANTE</b> <input checked="" type="checkbox"/> Muratura in pietra <input checked="" type="checkbox"/> Muratura in tufo <input checked="" type="checkbox"/> Muratura in mattoni <input checked="" type="checkbox"/> Cemento armato <input checked="" type="checkbox"/> Struttura mista Stato di conservazione: D <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input checked="" type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>	
<b>ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI</b> 		<b>DATI ALTIMETRICI</b> Facciata regolare		<b>ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI</b> Civile <input type="checkbox"/> Pubblico <input type="checkbox"/> Religioso <input type="checkbox"/> Abito <input type="checkbox"/> Nessun uso <input type="checkbox"/> Uffici familiari n° Abitanti n° Servizi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vani n° Alloggi n°		<b>STRUTTURE ORIZZONTALI</b> <input type="checkbox"/> Volta <input type="checkbox"/> Solaio in legno <input type="checkbox"/> Solaio in ferro <input type="checkbox"/> Solaio in cemento armato Stato di conservazione: D <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>	
<b>DATI VOLUMETRICO - SPAZIALI</b> Volumetria regolare		Androne che dà accesso alle scale <input type="checkbox"/> Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile <input type="checkbox"/> Giardino <input type="checkbox"/> Scale aperte verso il cortile <input type="checkbox"/> Cortile <input type="checkbox"/> Scale aperte verso la strada <input type="checkbox"/> Pilo cortili <input type="checkbox"/> Scale chiuse <input type="checkbox"/> Nessun cortile <input checked="" type="checkbox"/> Accorrete <input type="checkbox"/>		<b>COBERTURA</b> <input type="checkbox"/> Legno e tegole <input type="checkbox"/> Cemento armato <input type="checkbox"/> Altro <input type="checkbox"/> Diverse Stato di conservazione: D <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>			
<b>DATAZIONE</b> Dal Medioevo al XV secolo Periodo Normale (sec. XII-XIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1969-1999		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		<b>PROGETTO</b> DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Istruzione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diritto di famiglia 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggio		<b>STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE</b> D <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>	
<b>OSSERVAZIONI</b>		<b>PROPRIETÀ</b> Proprietà Pubblica Privata Mista		<b>STRUTTURA DELLOGGIO ARCHITETTONICO</b> SIMBOLI DI RICONOSCIMENTO FORMALE  FUNZIONALE  TECNICA 		<b>PROGETTO</b> NUMERO DEI PIANI 1 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/>	
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq: 90 Altezza mt: 3 Volume mc: 270		<b>FRONTI COMUNI AD ALTRI EDIFICI</b> Piani fuori terra: 1 Piani cantinati: Sottotetti praticabili:		<b>PROGETTO</b> NUMERO DEI PIANI 1 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/>			

[illegible]

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TOPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Formae)		TOPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)		TOPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.	
Regione: CAMPANIA    Provincia: BENEVENTO    Comune: APCPE    Via/Piazza: Casavulvere		DATI PLANIMETRICI Lodo di forma regolare		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE    SI    NO Artigianato    N° Negoziato    N° Deposito    N° Basso d'abitazione    N° 1		STRUTTURA PORTANTE <input checked="" type="radio"/> Muratura in pietra <input type="radio"/> Muratura in tufo <input type="radio"/> Muratura in mattoni <input type="radio"/> Cemento armato <input type="radio"/> Struttura mista Stato di conservazione: D   B   M   C   P   R <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI  		DATI ALTIMETRICI Raccetta regolare		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile    Pubblico    Religioso <input type="radio"/> Abito    Nessun uso ABBITAZIONE    SI    NO Scali (est. int.)    Attenti    Scuriti Appartamenti    N°    Scale    N° Piani    N°    Tipi    N°    Alloggi    N°		STRUTTURE ORIZZONTALI <input type="radio"/> Volta <input type="radio"/> Solai in legno <input type="radio"/> Solai in ferro <input type="radio"/> Solai in cemento armato Stato di conservazione: D   B   M   C   P   R <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Normale (sec. XII-XV) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1969-1999		EVOLUZIONI SUBITE - valore del LIDELIMOBILE Elevato valore monumentale Invalore pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Invalore anche dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria regolare		COPERTURA <input type="radio"/> Androne che dà accesso alle scale e ad altri cortili <input type="radio"/> Legno e tegole <input type="radio"/> Cemento armato <input checked="" type="radio"/> Altro <input type="radio"/> Diverse Stato di conservazione: D   B   M   C   P   R <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	
OSSERVAZIONE:		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a Manutenzione ordinaria b Manutenzione straordinaria c1 Restauo architettonico c2 Ristrutturazione conservativa d Ristrutturazione edilizia e1 Ricostruzione urbanistica e1a Ricostruzione edilizia e2 Creazione di spazi liberi		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Istruzione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Divertimento 6 Artigianato e commercio 7 Località e Prochigi		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE D   B   M   C   P   R <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	
DATI METRICI Superficie m <sup>2</sup> 48 Altezza mt. 4 Volume mc. 192		PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		STRUTTURA DEL LOGGATO ARCHITETTURA FORMA  FUNZIONE SODALITÀ TECNICA		PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100	




































[illegible]

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Badia Centro storico: <input checked="" type="checkbox"/> Centro storico: <input type="checkbox"/> Particella catastale n° 424		DATI PLANIMETRICI Lotto di forma regolare		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Artigianato N° Negozio N° Deposito N° 1 Basso d'abitazione N° Stato di conservazione O B M C P R		
DATI ALTIMETRICI Facciata regolare		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile <input type="checkbox"/> Pubblico <input type="checkbox"/> Religioso <input type="checkbox"/> Altro <input type="checkbox"/> Nessun uso <input type="checkbox"/> ABITAZIONE SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> Nuclei familiari n° Alloggi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vari n° Alloggi n°		
DATI VOLUMETRICO - SPAZIALI Volumetria regolare		Androne che dà accesso alle scale <input type="checkbox"/> Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile <input type="checkbox"/> Giardino <input type="checkbox"/> Scale aperte verso il cortile <input type="checkbox"/> Cortile <input type="checkbox"/> Scale aperte verso la strada <input type="checkbox"/> Più cortili <input type="checkbox"/> Scale chiuse <input type="checkbox"/> Nessun cortile <input checked="" type="checkbox"/> Ascensore <input type="checkbox"/> Stato di conservazione O B M C P R		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a Manutenzione ordinaria b Manutenzione straordinaria c1 Restauro architettonico c2 Risanamento conservativo d Riqualificazione edilizia e Riqualificazione urbanistica f1 Sostituzione edilizia g2 Creazione di spazi liberi		
OSSERVAZIONI: DATI METRICI Superficie mq. 33 Altezza mt. 4.50 Volume mc. 148.5		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diversivoli 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE O B M C P R		




UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Casalnuovo Centro storico: <input type="checkbox"/> Centro storico: <input checked="" type="checkbox"/> Particella catastale n° 424		DATI PLANIMETRICI Lotto di forma trapezoidale		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1 Stato di conservazione O B M C P R		
DATI ALTIMETRICI Facciata regolare		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile <input type="checkbox"/> Pubblico <input type="checkbox"/> Religioso <input type="checkbox"/> Altro <input type="checkbox"/> Nessun uso <input type="checkbox"/> ABITAZIONE SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> Nuclei familiari n° Alloggi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vari n° Alloggi n°		
DATI VOLUMETRICO - SPAZIALI Volumetria regolare		Androne che dà accesso alle scale <input type="checkbox"/> Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile <input type="checkbox"/> Giardino <input type="checkbox"/> Scale aperte verso il cortile <input type="checkbox"/> Cortile <input type="checkbox"/> Scale aperte verso la strada <input type="checkbox"/> Più cortili <input type="checkbox"/> Scale chiuse <input type="checkbox"/> Nessun cortile <input checked="" type="checkbox"/> Ascensore <input type="checkbox"/> Stato di conservazione O B M C P R		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a Manutenzione ordinaria b Manutenzione straordinaria c1 Restauro architettonico c2 Risanamento conservativo d Riqualificazione edilizia e Riqualificazione urbanistica f1 Sostituzione edilizia g2 Creazione di spazi liberi		
OSSERVAZIONI: DATI METRICI Superficie mq. 10.6 Altezza mt. 6 Volume mc. 63.6		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diversivoli 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE O B M C P R		





UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: San Giovanni Centro storico: <input checked="" type="checkbox"/> Centro storico: <input type="checkbox"/> Particella catastale n° 425		DATI PLANIMETRICI Lotto di forma irregolare		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° Stato di conservazione O B M C P R		
DATI ALTIMETRICI Facciata alterata per il crollo di un piano		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile <input type="checkbox"/> Pubblico <input type="checkbox"/> Religioso <input type="checkbox"/> Altro <input type="checkbox"/> Nessun uso <input type="checkbox"/> ABITAZIONE SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> Nuclei familiari n° Alloggi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vari n° Alloggi n°		
DATI VOLUMETRICO - SPAZIALI Volumetria alterata		Androne che dà accesso alle scale <input type="checkbox"/> Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile <input type="checkbox"/> Giardino <input type="checkbox"/> Scale aperte verso il cortile <input type="checkbox"/> Cortile <input type="checkbox"/> Scale aperte verso la strada <input type="checkbox"/> Più cortili <input type="checkbox"/> Scale chiuse <input type="checkbox"/> Nessun cortile <input checked="" type="checkbox"/> Ascensore <input type="checkbox"/> Stato di conservazione O B M C P R		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a Manutenzione ordinaria b Manutenzione straordinaria c1 Restauro architettonico c2 Risanamento conservativo d Riqualificazione edilizia e Riqualificazione urbanistica f1 Sostituzione edilizia g2 Creazione di spazi liberi		
OSSERVAZIONI: DATI METRICI Superficie mq. 15.9 Altezza mt. 3.5 Volume mc. 47.7		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diversivoli 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE O B M C P R		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Casalnuovo Centro storico: <input type="checkbox"/> Centro storico: <input checked="" type="checkbox"/> Particella catastale n° 426		DATI PLANIMETRICI Lotto di forma trapezoidale		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Artigianato N° Negozio N° Deposito N° 1 Basso d'abitazione N° Stato di conservazione O B M C P R		
DATI ALTIMETRICI Facciata di forma regolare, crolla al primo piano		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile <input type="checkbox"/> Pubblico <input type="checkbox"/> Religioso <input type="checkbox"/> Altro <input checked="" type="checkbox"/> Nessun uso <input type="checkbox"/> ABITAZIONE SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> Nuclei familiari n° Alloggi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vari n° Alloggi n°		
DATI VOLUMETRICO - SPAZIALI Volumetria alterata		Androne che dà accesso alle scale <input type="checkbox"/> Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile <input type="checkbox"/> Giardino <input type="checkbox"/> Scale aperte verso il cortile <input type="checkbox"/> Cortile <input type="checkbox"/> Scale aperte verso la strada <input type="checkbox"/> Più cortili <input type="checkbox"/> Scale chiuse <input type="checkbox"/> Nessun cortile <input checked="" type="checkbox"/> Ascensore <input type="checkbox"/> Stato di conservazione O B M C P R		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a Manutenzione ordinaria b Manutenzione straordinaria c1 Restauro architettonico c2 Risanamento conservativo d Riqualificazione edilizia e Riqualificazione urbanistica f1 Sostituzione edilizia g2 Creazione di spazi liberi		
OSSERVAZIONI: DATI METRICI Superficie mq. 65.9 Altezza mt. 3.5 Volume mc. 230.65		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diversivoli 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE O B M C P R		

 <b>UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"</b>		<b>TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Dualità)</b> <input type="radio"/>  		<b>TIPOLOGIE FUNZIONALI (funzione)</b> <input type="radio"/>  		<b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (tecnica) C.T.S.</b> <input type="radio"/> 	
<b>Regione:</b> CAMPANIA <b>Provincia:</b> BENEVENTO <b>Comune:</b> APICE <b>Via/PlaZZa:</b> San Giovanni <b>entro antico:</b> <input checked="" type="radio"/> <b>Centro storico:</b> <input type="radio"/> <b>Particolare catastale n°:</b> 428		<b>DATI PLANIMETRICI</b> Ultima DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE e QUANTITÀ Lotto di forma rettangolare		<b>STRUTTURA PORTANTE</b> <input checked="" type="radio"/> Muratura in pietra <input checked="" type="radio"/> Muratura in laterizio <input checked="" type="radio"/> Muratura in mattoni <input checked="" type="radio"/> Cemento armato <input checked="" type="radio"/> Struttura mista Stato di conservazione: <input type="radio"/> O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R			
<b>ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI e FOTOGRAFICI</b>  		<b>DATI ALTIMETRICI</b> Facciata regolare Cività: <input checked="" type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso Altro: <input type="radio"/> Nessun uso ABITAZIONE: <input type="radio"/> Sola <input type="radio"/> NO Acqua fiammi n°:   Abitanti n°:   Servizi n°: Apparecchi n°:   Scale n°:   Ingressi n°:   Usi n°:   Altri n°:		<b>STRUTTURE ORIZZONTALI</b> <input type="radio"/> Volta <input type="radio"/> Solaio in legno <input type="radio"/> Solaio in ferro <input type="radio"/> Solaio in cemento armato Stato di conservazione: <input type="radio"/> O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R			
<b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b> Volumetria regolare Androne che dà accesso alle scale Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Giardino: <input type="radio"/> Scale aperte verso il cortile: <input type="radio"/> Cortile: <input type="radio"/> Scale aperte verso la strada: <input type="radio"/> Più cortili: <input type="radio"/> Scale chiuse: <input type="radio"/> Nessun cortile: <input checked="" type="radio"/> Accensione: <input type="radio"/>		<b>COPIERTURA</b> <input checked="" type="radio"/> Legno e tegole <input checked="" type="radio"/> Cemento armato <input type="radio"/> Altro <input type="radio"/> Diverse Stato di conservazione: <input type="radio"/> O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R					
<b>DATAZIONE</b> Dal Medioevo al XV secolo: <input type="radio"/> Periodo Visconteo (sec. XIV-XV): <input type="radio"/> 1707-1786: <input type="radio"/> 1799-1899: <input type="radio"/> 1900-1919: <input type="radio"/> 1920-1945: <input type="radio"/> 1946-1968: <input type="radio"/> 1968-1999: <input type="radio"/>		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> Elevato valore monumentale Notevoli pregie architettoniche Architetture minime, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		<input type="radio"/>  			
<b>OSSEVAZIONI:</b>		<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c) Restauro architettonico d) Risanamento conservativo e) Riqualificazione edilizia f) Sostituzione edilizia g) Creazione di spazi liberi		<b>PROGETTO</b> DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Istruzione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Religione 6 Artigianato e commercio 7 Usabilità e parcheggio		<b>STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE</b> <input type="radio"/> O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R <b>PROGETTO</b> NUMERO DEI PIANI 1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 5 <input type="radio"/> 6 <input type="radio"/> 7 <input type="radio"/> 8 <input type="radio"/> 9 <input type="radio"/> 10 <input type="radio"/>	
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq. 18,7 Altezze mt. 5,3 Volume mc. 99,11		<b>PROPRIETÀ:</b> Fronti comuni ad altri edifici: 2 Piani fuori lotto: 2 Piani cantinati: Sottotetto praticabile: Pubblica Privata		<b>STRUTTURA DELLOGGETTO ARCHITETTONICO</b> FORMAZIONE: <input type="radio"/>                         			

[illegible]

 <b>UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"</b>		<b>TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Puntuali)</b> <input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/>	<b>TIPOLOGIE FUNZIONALI (Puntuali)</b> <input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/>	<b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecniche) C.T.S.</b> <input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/>
<b>Regione:</b> CAMPANIA <b>Provincia:</b> BENEVENTO <b>Comune:</b> APICE <b>Via/Plaça:</b> San Giovanni <b>Entro antico:</b> <input checked="" type="radio"/> <b>Centro storico:</b> <input type="radio"/> <b>Particolare catastale n°:</b> 4/30		<b>DATI PLANIMETRICI</b> LOTTO DI FORMA IRREGOLARE ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE: <input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> Artigianato N° _____ Negoziato N° _____ Deposito N° _____ Barco d'abitazione N° 3		
<b>ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI</b>  		<b>DATI ALTIMETRICI</b> Sviluppo variabile della facciata CIVILITÀ: <input checked="" type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/> Altro: <input type="radio"/> Nessun uso _____ ABBITAZIONE: <input checked="" type="radio"/> SI <input type="radio"/> NO Nuovi familiari n° _____ Abitanti n° _____ Senesi n° _____ Appartamenti n° _____ Scale n° _____ Piani: _____ n° _____ n° _____ n° _____		
<b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b> Volumetria variabile		<b>STRUTTURE ORIZZONTALI</b> <input type="radio"/> Volta <input checked="" type="radio"/> Solai in legno <input type="radio"/> Solai in ferro <input type="radio"/> Solai in cemento armato Stato di conservazione: <input type="radio"/> O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R		
<b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b> Volumetria variabile		<b>STRUTTURE VERTICALI</b> Androne che dà accesso alle scale <input type="radio"/> Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile <input type="radio"/> Giardino <input type="radio"/> Scale aperte verso il cortile <input type="radio"/> Cortile <input type="radio"/> Scale aperte verso la strada <input type="radio"/> Pilo cortili <input type="radio"/> Scale chiuse <input type="radio"/> Nessun cortile <input checked="" type="radio"/> Assommo		
<b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b> Volumetria variabile		<b>STRUTTURE VERTICALI</b> Androne che dà accesso alle scale <input type="radio"/> Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile <input type="radio"/> Giardino <input type="radio"/> Scale aperte verso il cortile <input type="radio"/> Cortile <input type="radio"/> Scale aperte verso la strada <input type="radio"/> Pilo cortili <input type="radio"/> Scale chiuse <input type="radio"/> Nessun cortile <input checked="" type="radio"/> Assommo		
<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c) Restauro architettonico d) Risanamento conservativo e) Riqualificazione edilizia f) Riqualificazione urbanistica g) Sostituzione edilizia h) Creazione di spazi liberi		<b>PROGETTO</b> DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza <input checked="" type="radio"/> 2 Istruzione <input type="radio"/> 3 Sanità e servizi sociali <input type="radio"/> 4 Tempo libero e sport <input type="radio"/> 5 Direzionalità <input type="radio"/> 6 Artigianato e commercio <input type="radio"/> 7 Viabilità e Parcheggio <input type="radio"/>		
<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c) Restauro architettonico d) Risanamento conservativo e) Riqualificazione edilizia f) Riqualificazione urbanistica g) Sostituzione edilizia h) Creazione di spazi liberi		<b>PROGETTO</b> DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza <input checked="" type="radio"/> 2 Istruzione <input type="radio"/> 3 Sanità e servizi sociali <input type="radio"/> 4 Tempo libero e sport <input type="radio"/> 5 Direzionalità <input type="radio"/> 6 Artigianato e commercio <input type="radio"/> 7 Viabilità e Parcheggio <input type="radio"/>		
<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c) Restauro architettonico d) Risanamento conservativo e) Riqualificazione edilizia f) Riqualificazione urbanistica g) Sostituzione edilizia h) Creazione di spazi liberi		<b>PROGETTO</b> DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza <input checked="" type="radio"/> 2 Istruzione <input type="radio"/> 3 Sanità e servizi sociali <input type="radio"/> 4 Tempo libero e sport <input type="radio"/> 5 Direzionalità <input type="radio"/> 6 Artigianato e commercio <input type="radio"/> 7 Viabilità e Parcheggio <input type="radio"/>		
<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c) Restauro architettonico d) Risanamento conservativo e) Riqualificazione edilizia f) Riqualificazione urbanistica g) Sostituzione edilizia h) Creazione di spazi liberi		<b>PROGETTO</b> DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza <input checked="" type="radio"/> 2 Istruzione <input type="radio"/> 3 Sanità e servizi sociali <input type="radio"/> 4 Tempo libero e sport <input type="radio"/> 5 Direzionalità <input type="radio"/> 6 Artigianato e commercio <input type="radio"/> 7 Viabilità e Parcheggio <input type="radio"/>		
<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c) Restauro architettonico d) Risanamento conservativo e) Riqualificazione edilizia f) Riqualificazione urbanistica g) Sostituzione edilizia h) Creazione di spazi liberi		<b>PROGETTO</b> DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza <input checked="" type="radio"/> 2 Istruzione <input type="radio"/> 3 Sanità e servizi sociali <input type="radio"/> 4 Tempo libero e sport <input type="radio"/> 5 Direzionalità <input type="radio"/> 6 Artigianato e commercio <input type="radio"/> 7 Viabilità e Parcheggio <input type="radio"/>		
<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c) Restauro architettonico d) Risanamento conservativo e) Riqualificazione edilizia f) Riqualificazione urbanistica g) Sostituzione edilizia h) Creazione di spazi liberi		<b>PROGETTO</b> DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza <input checked="" type="radio"/> 2 Istruzione <input type="radio"/> 3 Sanità e servizi sociali <input type="radio"/> 4 Tempo libero e sport <input type="radio"/> 5 Direzionalità <input type="radio"/> 6 Artigianato e commercio <input type="radio"/> 7 Viabilità e Parcheggio <input type="radio"/>		
<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c) Restauro architettonico d) Risanamento conservativo e) Riqualificazione edilizia f) Riqualificazione urbanistica g) Sostituzione edilizia h) Creazione di spazi liberi		<b>PROGETTO</b> DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza <input checked="" type="radio"/> 2 Istruzione <input type="radio"/> 3 Sanità e servizi sociali <input type="radio"/> 4 Tempo libero e sport <input type="radio"/> 5 Direzionalità <input type="radio"/> 6 Artigianato e commercio <input type="radio"/> 7 Viabilità e Parcheggio <input type="radio"/>		
<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c) Restauro architettonico d) Risanamento conservativo e) Riqualificazione edilizia f) Riqualificazione urbanistica g) Sostituzione edilizia h) Creazione di spazi liberi		<b>PROGETTO</b> DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza <input checked="" type="radio"/> 2 Istruzione <input type="radio"/> 3 Sanità e servizi sociali <input type="radio"/> 4 Tempo libero e sport <input type="radio"/> 5 Direzionalità <input type="radio"/> 6 Artigianato e commercio <input type="radio"/> 7 Viabilità e Parcheggio <input type="radio"/>		
<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c) Restauro architettonico d) Risanamento conservativo e) Riqualificazione edilizia f) Riqualificazione urbanistica g) Sostituzione edilizia h) Creazione di spazi liberi		<b>PROGETTO</b> DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza <input checked="" type="radio"/> 2 Istruzione <input type="radio"/> 3 Sanità e servizi sociali <input type="radio"/> 4 Tempo libero e sport <input type="radio"/> 5 Direzionalità <input type="radio"/> 6 Artigianato e commercio <input type="radio"/> 7 Viabilità e Parcheggio <input type="radio"/>		
<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c) Restauro architettonico d) Risanamento conservativo e) Riqualificazione edilizia f) Riqualificazione urbanistica g) Sostituzione edilizia h) Creazione di spazi liberi		<b>PROGETTO</b> DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza <input checked="" type="radio"/> 2 Istruzione <input type="radio"/> 3 Sanità e servizi sociali <input type="radio"/> 4 Tempo libero e sport <input type="radio"/> 5 Direzionalità <input type="radio"/> 6 Artigianato e commercio <input type="radio"/> 7 Viabilità e Parcheggio <input type="radio"/>		
<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c) Restauro architettonico d) Risanamento conservativo e)				

 <b>UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"</b>		<b>TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Fusione)</b>		<b>TIPOLOGIE FUNZIONALI (Fusione)</b>		<b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</b>			
<b>REGIONE:</b> CAMPANIA <b>PROVINCIA:</b> BENEVENTO <b>COMUNE:</b> APICE <b>Via/Piazza:</b> San Giovanni <b>centro antico</b> <b>Centro storico</b> <b>Particolare catastale n°</b> 431		<b>DATI PLANIMETRICI</b> Lento di forma regolare		<b>ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ</b> <b>ATTIVITÀ PRODUTTIVE</b> SI    NO Artigianato    NO Negozi    NO Deposito    NO    1 Basso d'abitazione    NO		<b>STRUTTURA PORTANTE</b> <input checked="" type="radio"/> Muratura in pietra <input checked="" type="radio"/> Muratura in tufo <input checked="" type="radio"/> Muratura in mattoni <input checked="" type="radio"/> Cemento armato <input checked="" type="radio"/> Struttura mista Stato di conservazione O   B   M   C   P   R <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>			
<b>ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI</b>  		<b>DATI ALTIMETRICI</b> Facciata regolare		<b>ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI</b> Civile    Religioso    Altro Civile    Nessun uso    Altro <b>ABITAZIONE</b> SI    NO Nessun seminterrato    Altro    Sottotetto Appartamento    Scale    NO Ascensore    NO    NO		<b>STRUTTURE ORIZZONTALI</b> <input checked="" type="radio"/> Volta <input checked="" type="radio"/> Solato in legno <input checked="" type="radio"/> Solato in ferro <input checked="" type="radio"/> Solato in cemento armato Stato di conservazione O   B   M   C   P   R <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>			
<b>DATAZIONE</b> Dal Medioevo al XV secolo Periodo Normale (sec. XV-XVIII) 1707-1789 1789-1899 1899-1939 1939-1945 1945-1968 1968-1999		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> -		<b>VALORE DELIMITABILE</b> <input type="radio"/> Elevato valore monumentale <input type="radio"/> Notevole pregio architettonico <input type="radio"/> Architettura minore, valore accettabile <input type="radio"/> Insieme analizzato dal punto di vista urbanistico <input type="radio"/> volumetrico <input type="radio"/> del carattere architettonico		<b>COPERTURA</b> Androne che dà accesso alle scale Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Altro Giardino    Scale aperte verso il cortile Cortile    Scale aperte verso il cortile Pilo cortile    Scale chiuse Nessun cortile    Accensione		Stato di conservazione O   B   M   C   P   R <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	
<b>OSSESSAZIONE:</b>		<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO a Manutenzione ordinaria b Manutenzione straordinaria c1 Restauo architettonico c2 Risanamento conservativo di Ristrutturazione edilizia c3 Ristrutturazione urbanistica d1 Sostituzione edilizia d2 Creazione di spazi liberi		<b>PROGETTO</b> DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Istruzione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diversivaltà 6 Artigianato e commercio 7 Industria e Partecipazioni		<b>STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE</b> O   B   M   C   P   R <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>			
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq. 20.4 Altezze mt. 2.5 Volume mc. 51		<b>PROPRIETÀ:</b> Pubblica Privata Mista		<b>STRUTTURA DELLO SCHEMA ARCHITETTONICO</b> SIMBOLI  FUSIONI TECNICA		<b>NUMERO DEI PIANI</b> 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100			

[illegible][illegible][illegible][illegible]



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: delle Rose Centro storico: <input checked="" type="radio"/> Centro storico: <input type="radio"/> Particella catastale n°: 437			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATI PLANIMETRICI</b> LOTTO di forma rettangolare ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI		<b>TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)</b> ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE <input type="radio"/> NO <input checked="" type="radio"/> Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1	
<b>DATI ALTIMETRICI</b> Facciata alterata, piano crollato e copertura impropria		<b>TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)</b> ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile <input type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/> Altro <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/> ABITAZIONE SI <input type="radio"/> NO <input checked="" type="radio"/> Nuclei familiari n° Abitanti n° Servizi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° 1° Vano n° Alloggi n°	
<b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b> Volumetria alterata		<b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</b> STRUTTURA PORTANTE Muratura in pietrame Muratura in tutto Muratura in mattoni Cemento armato Struttura mista Stato di conservazione O B M C P R	
<b>DATAZIONE</b> Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> Cortile <input type="radio"/> Scale aperte verso il cortile <input type="radio"/> Cortile <input type="radio"/> Scale aperte verso la strada <input type="radio"/> Più cortili <input type="radio"/> Scale chiuse <input type="radio"/> Nessun cortile <input type="radio"/> Accensore <input type="radio"/>	
<b>OSSERVAZIONI:</b>		<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c) Restauro architettonico d) Risanamento conservativo e) Ristrutturazione edilizia f) Ristrutturazione urbanistica g) Sostituzione edilizia h) Creazione di spazi liberi	
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq. 24 Altezza mt. 4 Volume mc. 64		<b>PROPRIETÀ:</b> Pubblica Privata Mista	
<b>STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO</b> SIMBOLICO <input checked="" type="radio"/> FUNZIONALE <input type="radio"/> FORMA <input checked="" type="radio"/> TECNICA <input type="radio"/>		<b>NUMERO DEI PIANI</b> 1 <input type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 5 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 6 <input type="radio"/>	

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: delle Rose Centro storico: <input type="radio"/> Centro storico: <input checked="" type="radio"/> Particella catastale n°:			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATI PLANIMETRICI</b> LOTTO di forma rettangolare ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI		<b>TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)</b> ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE <input type="radio"/> NO <input checked="" type="radio"/> Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1	
<b>DATI ALTIMETRICI</b> Facciata alterata per il crollo del primo piano e per la copertura provvisoria		<b>TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)</b> ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile <input type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/> Altro <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/> ABITAZIONE SI <input type="radio"/> NO <input checked="" type="radio"/> Nuclei familiari n° Abitanti n° Servizi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° 1° Vano n° Alloggi n°	
<b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b> Volumetria alterata		<b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</b> STRUTTURA PORTANTE Muratura in pietrame Muratura in tutto Muratura in mattoni Cemento armato Struttura mista Stato di conservazione O B M C P R	
<b>DATAZIONE</b> Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> Cortile <input type="radio"/> Scale aperte verso il cortile <input type="radio"/> Cortile <input type="radio"/> Scale aperte verso la strada <input type="radio"/> Più cortili <input type="radio"/> Scale chiuse <input type="radio"/> Nessun cortile <input type="radio"/> Accensore <input type="radio"/>	
<b>OSSERVAZIONI:</b>		<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c) Restauro architettonico d) Risanamento conservativo e) Ristrutturazione edilizia f) Ristrutturazione urbanistica g) Sostituzione edilizia h) Creazione di spazi liberi	
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq. 53,2 Altezza mt. 5 Volume mc. 266		<b>PROPRIETÀ:</b> Pubblica Privata Mista	
<b>STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO</b> SIMBOLICO <input checked="" type="radio"/> FUNZIONALE <input type="radio"/> FORMA <input checked="" type="radio"/> TECNICA <input type="radio"/>		<b>NUMERO DEI PIANI</b> 1 <input type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 5 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 6 <input type="radio"/>	

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Badia			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATI PLANIMETRICI</b> Planimetria di forma regolare		<b>TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)</b> ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE <input type="radio"/> NO <input checked="" type="radio"/> Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1	
<b>DATI ALTIMETRICI</b> Altimetria più bassa rispetto agli edifici adiacenti		<b>TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)</b> ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile <input type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/> Altro <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/> ABITAZIONE SI <input type="radio"/> NO <input checked="" type="radio"/> Nuclei familiari n° Abitanti n° Servizi n° Appartamenti n° 1 Scale n° 1 Piani n° 1° Vano n° Alloggi n°	
<b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b> Volumetria regolare		<b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</b> STRUTTURA PORTANTE Muratura in pietrame Muratura in tutto Muratura in mattoni Cemento armato Struttura mista Stato di conservazione O B M C P R	
<b>DATAZIONE</b> Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> Cortile <input type="radio"/> Scale aperte verso il cortile <input type="radio"/> Cortile <input type="radio"/> Scale aperte verso la strada <input type="radio"/> Più cortili <input type="radio"/> Scale chiuse <input type="radio"/> Nessun cortile <input type="radio"/> Accensore <input type="radio"/>	
<b>OSSERVAZIONI:</b>		<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c) Restauro architettonico d) Risanamento conservativo e) Ristrutturazione edilizia f) Ristrutturazione urbanistica g) Sostituzione edilizia h) Creazione di spazi liberi	
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq. 33 Altezza mt. 4,50 Volume mc. 148,50		<b>PROPRIETÀ:</b> Pubblica Privata Mista	
<b>STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO</b> SIMBOLICO <input checked="" type="radio"/> FUNZIONALE <input type="radio"/> FORMA <input checked="" type="radio"/> TECNICA <input type="radio"/>		<b>NUMERO DEI PIANI</b> 1 <input type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 5 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 6 <input type="radio"/>	

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Garibaldi			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATI PLANIMETRICI</b> Forma planimetrica quadrata		<b>TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)</b> ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE <input type="radio"/> NO <input checked="" type="radio"/> Artigianato N° Negozio N° Deposito N° 1 Basso d'abitazione N° 1	
<b>DATI ALTIMETRICI</b> Altimetria in media con quella degli edifici adiacenti		<b>TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)</b> ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile <input type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/> Altro <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/> ABITAZIONE SI <input type="radio"/> NO <input checked="" type="radio"/> Nuclei familiari n° Abitanti n° Servizi n° Appartamenti n° 1 Scale n° 1 Piani n° 1° Vano n° Alloggi n°	
<b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b> Nessun dato volumetrico di rilievo		<b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</b> STRUTTURA PORTANTE Muratura in pietrame Muratura in tutto Muratura in mattoni Cemento armato Struttura mista Stato di conservazione O B M C P R	
<b>DATAZIONE</b> Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> Cortile <input type="radio"/> Scale aperte verso il cortile <input type="radio"/> Cortile <input type="radio"/> Scale aperte verso la strada <input type="radio"/> Più cortili <input type="radio"/> Scale chiuse <input type="radio"/> Nessun cortile <input type="radio"/> Accensore <input type="radio"/>	
<b>OSSERVAZIONI:</b>		<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c) Restauro architettonico d) Risanamento conservativo e) Ristrutturazione edilizia f) Ristrutturazione urbanistica g) Sostituzione edilizia h) Creazione di spazi liberi	
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq. 26 Altezza mt. 7 Volume mc. 182		<b>PROPRIETÀ:</b> Pubblica Privata Mista	
<b>STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO</b> SIMBOLICO <input checked="" type="radio"/> FUNZIONALE <input type="radio"/> FORMA <input checked="" type="radio"/> TECNICA <input type="radio"/>		<b>NUMERO DEI PIANI</b> 1 <input type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 5 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 6 <input type="radio"/>	

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Umberto I (Merl) - Garibaldi		DATA PLANIMETRICA Planimetria trapezoidale angolare		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		DATA ALTIMETRICA Altimetria regolare		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUBITE - VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI: a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e1) Sostituzione edilizia e2) Creazione di spazi liberi		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diversivoli 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
DATI METRICI Superficie mq. 110 Altezza mt. 8 Volume mc. 880		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE 1 2 3 4 5 6 7		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Rampa Santa Maria		DATA PLANIMETRICA Planimetria regolare		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		DATA ALTIMETRICA Edificio e totalmente crollato		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUBITE - VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI: a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e1) Sostituzione edilizia e2) Creazione di spazi liberi		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diversivoli 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
DATI METRICI Superficie mq. 19 Altezza mt. 3 Volume mc.		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE 1 2 3 4 5 6 7		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Calone		DATA PLANIMETRICA Pianta di forma regolare		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		DATA ALTIMETRICA Diversi materiali in facciata: muretti in pietra, muretti in calcestruzzo Presenza di umidità sottostante Vegetazione diffusa		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUBITE - Presenza di cordolo in c.a. VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI: a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e1) Sostituzione edilizia e2) Creazione di spazi liberi		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diversivoli 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
DATI METRICI Superficie mq. 14,2 Altezza mt. 3,0 Volume mc. 42,60		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE 1 2 3 4 5 6 7		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Calone		DATA PLANIMETRICA Planimetria di forma trapezoidale irregolare		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		DATA ALTIMETRICA Altimetria regolare Vegetazione Distacco dell'intonaco Pressatoni		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUBITE - VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI: a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e1) Sostituzione edilizia e2) Creazione di spazi liberi		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diversivoli 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
DATI METRICI Superficie mq. 50,5 Altezza mt. 6,8 Volume mc. 343,2		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE 1 2 3 4 5 6 7		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Torione			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATI PLANIMETRICI</b> Planimetria di forma rettangolare		<b>TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)</b> ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SI NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1	
<b>DATI ALTIMETRICI</b> Distacco dell'intonaco Fessurazioni superficiali Presenza di umidità sostanziale Vegetazione		<b>TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)</b> ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile ● Pubblico ○ Religioso ○ Altro ○ Nessun uso ○ ABITAZIONE SI NO Nuclei familiari n° Abitanti n° Servizi n° Appartamenti n° 1 Scale n° 1 Piani n° 1 Vani n° 1 Alloggi n°	
<b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b> Nessun dato volumetrico di rilievo		<b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</b> STRUTTURA PORTANTE Muratura in pietrame Muratura in tufo Muratura in mattoni Cemento armato Struttura mista Stato di conservazione O B M C P R	
<b>DATAZIONE</b> Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento analitico del contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico	
<b>OSSERVAZIONI:</b>		<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c) Restauro architettonico d) Risanamento conservativo e) Ristrutturazione edilizia f) Ristrutturazione urbanistica g) Sostituzione edilizia h) Creazione di spazi liberi	
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq. 34,8 Altezza mt. 8,0 Volume mc. 278,40		<b>PROPRIETÀ:</b> Pubblica Privata Mista	
<b>STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO</b> SEMPLICE FUNZIONE FORMA TECNICA		<b>NUMERO DEI PIANI</b> 1 2 3 4 5 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Torione - Torretta			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATI PLANIMETRICI</b> Lotto di forma quadrata		<b>TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)</b> ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SI NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1	
<b>DATI ALTIMETRICI</b> Quasi totale distacco dell'intonaco Umidità		<b>TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)</b> ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile ● Pubblico ○ Religioso ○ Altro ○ Nessun uso ○ ABITAZIONE SI NO Nuclei familiari n° Abitanti n° Servizi n° Appartamenti n° 1 Scale n° 1 Piani n° 1 Vani n° 1 Alloggi n°	
<b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b> Nessun dato volumetrico di rilievo		<b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</b> STRUTTURA PORTANTE Muratura in pietrame Muratura in tufo Muratura in mattoni Cemento armato Struttura mista Stato di conservazione O B M C P R	
<b>DATAZIONE</b> Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento analitico del contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico	
<b>OSSERVAZIONI:</b>		<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c) Restauro architettonico d) Risanamento conservativo e) Ristrutturazione edilizia f) Ristrutturazione urbanistica g) Sostituzione edilizia h) Creazione di spazi liberi	
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq. 98,5 Altezza mt. 7,5 Volume mc. 738,75		<b>PROPRIETÀ:</b> Pubblica Privata Mista	
<b>STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO</b> SEMPLICE FUNZIONE FORMA TECNICA		<b>NUMERO DEI PIANI</b> 1 2 3 4 5 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Calore			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATI PLANIMETRICI</b> Planimetria di forma trapezoidale		<b>TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)</b> ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SI NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1	
<b>DATI ALTIMETRICI</b> Distacco dell'intonaco Fessurazioni superficiali Spaccatura di elementi Umidità sostanziale Vegetazione in copertura		<b>TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)</b> ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile ● Pubblico ○ Religioso ○ Altro ○ Nessun uso ○ ABITAZIONE SI NO Nuclei familiari n° Abitanti n° Servizi n° Appartamenti n° 1 Scale n° 1 Piani n° 1 Vani n° 1 Alloggi n°	
<b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b> Nessun dato volumetrico di rilievo		<b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</b> STRUTTURA PORTANTE Muratura in pietrame Muratura in tufo Muratura in mattoni Cemento armato Struttura mista Stato di conservazione O B M C P R	
<b>DATAZIONE</b> Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento analitico del contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico	
<b>OSSERVAZIONI:</b> Vegetazione in copertura		<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c) Restauro architettonico d) Risanamento conservativo e) Ristrutturazione edilizia f) Ristrutturazione urbanistica g) Sostituzione edilizia h) Creazione di spazi liberi	
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq. 43,6 Altezza mt. 3,0 Volume mc. 130,8		<b>PROPRIETÀ:</b> Pubblica Privata Mista	
<b>STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO</b> SEMPLICE FUNZIONE FORMA TECNICA		<b>NUMERO DEI PIANI</b> 1 2 3 4 5 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Calore			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATI PLANIMETRICI</b> Pianta di forma rettangolare		<b>TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)</b> ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SI NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1	
<b>DATI ALTIMETRICI</b> Distacco dell'intonaco Presenza di fessurazioni superficiali Spaccatura di elementi Umidità sostanziale Abbondante vegetazione		<b>TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)</b> ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile ● Pubblico ○ Religioso ○ Altro ○ Nessun uso ○ ABITAZIONE SI NO Nuclei familiari n° Abitanti n° Servizi n° Appartamenti n° 1 Scale n° 1 Piani n° 1 Vani n° 1 Alloggi n°	
<b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b> Volumetria regolare		<b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</b> STRUTTURA PORTANTE Muratura in pietrame Muratura in tufo Muratura in mattoni Cemento armato Struttura mista Stato di conservazione O B M C P R	
<b>DATAZIONE</b> Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento analitico del contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico	
<b>OSSERVAZIONI:</b> Presenza di una fila vegetazionale sulla copertura e in facciata		<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c) Restauro architettonico d) Risanamento conservativo e) Ristrutturazione edilizia f) Ristrutturazione urbanistica g) Sostituzione edilizia h) Creazione di spazi liberi	
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq. 39,7 Altezza mt. 3,50 Volume mc. 138,95		<b>PROPRIETÀ:</b> Pubblica Privata Mista	
<b>STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO</b> SEMPLICE FUNZIONE FORMA TECNICA		<b>NUMERO DEI PIANI</b> 1 2 3 4 5 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	







UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Umberto I (Merli)			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATAZIONE</b> Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> ELEVATO VALORE DELIMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico	
OSSERVAZIONI:			
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq. 108,5 Altezza mt. 7 Volume mc. 759,5		<b>PROPRIETÀ:</b> Pubblica Privata Mista	
<b>STRUTTURA DELLO SGOMMATO</b> ARCHITETTONICO FUNZIONE FORMA TECNICA		<b>PROGETTO</b> DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Istruzione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diconformità 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi 8 Creazione di spazi liberi	

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: San Nicola - del Rosario			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATAZIONE</b> Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> ELEVATO VALORE DELIMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico	
OSSERVAZIONI:			
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq. 229,80 Altezza mt. 6,50 Volume mc. 1493,7		<b>PROPRIETÀ:</b> Pubblica Privata Mista	
<b>STRUTTURA DELLO SGOMMATO</b> ARCHITETTONICO FUNZIONE FORMA TECNICA		<b>PROGETTO</b> DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Istruzione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diconformità 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi	

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: San Nicola			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATAZIONE</b> Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> ELEVATO VALORE DELIMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico	
OSSERVAZIONI:			
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq. 27,5 Altezza mt. 7 Volume mc. 192,5		<b>PROPRIETÀ:</b> Pubblica Privata Mista	
<b>STRUTTURA DELLO SGOMMATO</b> ARCHITETTONICO FUNZIONE FORMA TECNICA		<b>PROGETTO</b> DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Istruzione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diconformità 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi	

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: del Rosario			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATAZIONE</b> Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> ELEVATO VALORE DELIMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico	
OSSERVAZIONI:			
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq. 24,7 Altezza mt. 6,60 Volume mc. 163,02		<b>PROPRIETÀ:</b> Pubblica Privata Mista	
<b>STRUTTURA DELLO SGOMMATO</b> ARCHITETTONICO FUNZIONE FORMA TECNICA		<b>PROGETTO</b> DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Istruzione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diconformità 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi	

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: del Rosario			
entro antico: Centro storico: Particella catastale n° 467			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
DATI PLANIMETRICI		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità) <input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione) <input checked="" type="radio"/> TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S. <input checked="" type="radio"/>	
Planimetria di forma rettangolare ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE <input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1		STRUTTURA PORTANTE <input checked="" type="radio"/> Muratura in pietra <input checked="" type="radio"/> Muratura in laterizio <input checked="" type="radio"/> Muratura in mattoni <input checked="" type="radio"/> Cemento armato <input checked="" type="radio"/> Struttura mista Stato di conservazione <input type="radio"/> O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R	
DATI ALTIMETRICI Distanza dell'Intonaco Fessurazioni superficiali Presenza di macchiature Vegetazione diffusa		STRUTTURE ORIZZONTALI <input checked="" type="radio"/> Volta <input checked="" type="radio"/> Solaio in legno <input checked="" type="radio"/> Solaio in ferro <input checked="" type="radio"/> Solaio in cemento armato Stato di conservazione <input type="radio"/> O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R	
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Nessun dato volumetrico di rilievo		COBERTURA <input checked="" type="radio"/> Legno e tegole <input checked="" type="radio"/> Cemento armato <input checked="" type="radio"/> Altro Stato di conservazione <input type="radio"/> O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R	
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicinale (sec. XVI-XVII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1969-1999		EVOLUZIONI SUBITE <input checked="" type="radio"/> Porta murata VALORE DELL'IMMOBILE <input checked="" type="radio"/> Elevato valore monumentale <input checked="" type="radio"/> Notevole pregio architettonico <input checked="" type="radio"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="radio"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: <input checked="" type="radio"/> urbanistico <input checked="" type="radio"/> volumetrico <input checked="" type="radio"/> del carattere architettonico	
OSSERVAZIONI: DATI METRICI Superficie mq. 36,5 Altezza mt. 6,0 Volume mc. 219,0		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO <input checked="" type="radio"/> a Manutenzione ordinaria <input checked="" type="radio"/> b Manutenzione straordinaria <input checked="" type="radio"/> c1 Restauro architettonico <input checked="" type="radio"/> c2 Risanamento conservativo <input checked="" type="radio"/> d Ristrutturazione edilizia <input checked="" type="radio"/> e Ristrutturazione urbanistica <input checked="" type="radio"/> f Sostituzione edilizia <input checked="" type="radio"/> g Creazione di spazi liberi	
PROPRITÀ: Pubblica Privata Mista		STRUTTURA DELLO SGOMMATO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA	

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: San Nicola			
entro antico: Centro storico: Particella catastale n° 469			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
DATI PLANIMETRICI		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità) <input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione) <input checked="" type="radio"/> TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S. <input checked="" type="radio"/>	
Lotto di forma regolare ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE <input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> Artigianato N° 1 Negozio N° Deposito N° 1 Basso d'abitazione N°		STRUTTURA PORTANTE <input checked="" type="radio"/> Muratura in pietra <input checked="" type="radio"/> Muratura in laterizio <input checked="" type="radio"/> Muratura in mattoni <input checked="" type="radio"/> Cemento armato <input checked="" type="radio"/> Struttura mista Stato di conservazione <input type="radio"/> O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R	
DATI ALTIMETRICI Facciate regolari ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile: <input checked="" type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/> Altro: <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/> ABITAZIONE: <input type="radio"/> SI <input checked="" type="radio"/> NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vari n° Alloggi n°		STRUTTURE ORIZZONTALI <input checked="" type="radio"/> Volta <input checked="" type="radio"/> Solaio in legno <input checked="" type="radio"/> Solaio in ferro <input checked="" type="radio"/> Solaio in cemento armato Stato di conservazione <input type="radio"/> O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R	
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria regolare		COBERTURA <input checked="" type="radio"/> Legno e tegole <input checked="" type="radio"/> Cemento armato <input checked="" type="radio"/> Altro Stato di conservazione <input type="radio"/> O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R	
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicinale (sec. XVI-XVII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1969-1999		EVOLUZIONI SUBITE <input checked="" type="radio"/> Porta murata VALORE DELL'IMMOBILE <input checked="" type="radio"/> Elevato valore monumentale <input checked="" type="radio"/> Notevole pregio architettonico <input checked="" type="radio"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="radio"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: <input checked="" type="radio"/> urbanistico <input checked="" type="radio"/> volumetrico <input checked="" type="radio"/> del carattere architettonico	
OSSERVAZIONI: DATI METRICI Superficie mq. 47,7 Altezza mt. 5,0 Volume mc. 138,33		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO <input checked="" type="radio"/> a Manutenzione ordinaria <input checked="" type="radio"/> b Manutenzione straordinaria <input checked="" type="radio"/> c1 Restauro architettonico <input checked="" type="radio"/> c2 Risanamento conservativo <input checked="" type="radio"/> d Ristrutturazione edilizia <input checked="" type="radio"/> e Ristrutturazione urbanistica <input checked="" type="radio"/> f Sostituzione edilizia <input checked="" type="radio"/> g Creazione di spazi liberi	
PROPRITÀ: Pubblica Privata Mista		STRUTTURA DELLO SGOMMATO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA	

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: San Nicola			
entro antico: Centro storico: Particella catastale n° 467			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
DATI PLANIMETRICI		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità) <input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione) <input checked="" type="radio"/> TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S. <input checked="" type="radio"/>	
Planimetria di forma trapezoidale ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE <input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> Artigianato N° Negozio N° Deposito N° 1 Basso d'abitazione N° 1		STRUTTURA PORTANTE <input checked="" type="radio"/> Muratura in pietra <input checked="" type="radio"/> Muratura in laterizio <input checked="" type="radio"/> Muratura in mattoni <input checked="" type="radio"/> Cemento armato <input checked="" type="radio"/> Struttura mista Stato di conservazione <input type="radio"/> O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R	
DATI ALTIMETRICI Locale basso d'abitazione Presenza diffusa di vegetazione Spaccature Umidità sostanziale ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile: <input checked="" type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/> Altro: <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/> ABITAZIONE: <input type="radio"/> SI <input checked="" type="radio"/> NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vari n° Alloggi n°		STRUTTURE ORIZZONTALI <input checked="" type="radio"/> Volta <input checked="" type="radio"/> Solaio in legno <input checked="" type="radio"/> Solaio in ferro <input checked="" type="radio"/> Solaio in cemento armato Stato di conservazione <input type="radio"/> O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R	
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria alterata per l'abbandonamento del piano superiore e della copertura		COBERTURA <input checked="" type="radio"/> Legno e tegole <input checked="" type="radio"/> Cemento armato <input checked="" type="radio"/> Altro Stato di conservazione <input type="radio"/> O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R	
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicinale (sec. XVI-XVII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1969-1999		EVOLUZIONI SUBITE <input checked="" type="radio"/> Porta murata VALORE DELL'IMMOBILE <input checked="" type="radio"/> Elevato valore monumentale <input checked="" type="radio"/> Notevole pregio architettonico <input checked="" type="radio"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="radio"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: <input checked="" type="radio"/> urbanistico <input checked="" type="radio"/> volumetrico <input checked="" type="radio"/> del carattere architettonico	
OSSERVAZIONI: DATI METRICI Superficie mq. 138 Altezza mt. 3 Volume mc. 414		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO <input checked="" type="radio"/> a Manutenzione ordinaria <input checked="" type="radio"/> b Manutenzione straordinaria <input checked="" type="radio"/> c1 Restauro architettonico <input checked="" type="radio"/> c2 Risanamento conservativo <input checked="" type="radio"/> d Ristrutturazione edilizia <input checked="" type="radio"/> e Ristrutturazione urbanistica <input checked="" type="radio"/> f Sostituzione edilizia <input checked="" type="radio"/> g Creazione di spazi liberi	
PROPRITÀ: Pubblica Privata Mista		STRUTTURA DELLO SGOMMATO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA	

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Torretta - vicolo Torretta			
entro antico: Centro storico: Particella catastale n° 469			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
DATI PLANIMETRICI		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità) <input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione) <input checked="" type="radio"/> TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S. <input checked="" type="radio"/>	
Planimetria di forma trapezoidale ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE <input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1		STRUTTURA PORTANTE <input checked="" type="radio"/> Muratura in pietra <input checked="" type="radio"/> Muratura in laterizio <input checked="" type="radio"/> Muratura in mattoni <input checked="" type="radio"/> Cemento armato <input checked="" type="radio"/> Struttura mista Stato di conservazione <input type="radio"/> O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R	
DATI ALTIMETRICI Quasi totale distacco di intonaco Fessurazioni profonde Lesioni Spaccature Presenza di umidità sostanziale Vegetazione diffusa ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile: <input checked="" type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/> Altro: <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/> ABITAZIONE: <input type="radio"/> SI <input checked="" type="radio"/> NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vari n° Alloggi n°		STRUTTURE ORIZZONTALI <input checked="" type="radio"/> Volta <input checked="" type="radio"/> Solaio in legno <input checked="" type="radio"/> Solaio in ferro <input checked="" type="radio"/> Solaio in cemento armato Stato di conservazione <input type="radio"/> O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R	
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria del lotto regolare		COBERTURA <input checked="" type="radio"/> Legno e tegole <input checked="" type="radio"/> Cemento armato <input checked="" type="radio"/> Altro Stato di conservazione <input type="radio"/> O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R	
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicinale (sec. XVI-XVII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1969-1999		EVOLUZIONI SUBITE <input checked="" type="radio"/> Porta murata VALORE DELL'IMMOBILE <input checked="" type="radio"/> Elevato valore monumentale <input checked="" type="radio"/> Notevole pregio architettonico <input checked="" type="radio"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="radio"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: <input checked="" type="radio"/> urbanistico <input checked="" type="radio"/> volumetrico <input checked="" type="radio"/> del carattere architettonico	
OSSERVAZIONI: DATI METRICI Superficie mq. 30,0 Altezza mt. 5,0 Volume mc. 150,0		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO <input checked="" type="radio"/> a Manutenzione ordinaria <input checked="" type="radio"/> b Manutenzione straordinaria <input checked="" type="radio"/> c1 Restauro architettonico <input checked="" type="radio"/> c2 Risanamento conservativo <input checked="" type="radio"/> d Ristrutturazione edilizia <input checked="" type="radio"/> e Ristrutturazione urbanistica <input checked="" type="radio"/> f Sostituzione edilizia <input checked="" type="radio"/> g Creazione di spazi liberi	
PROPRITÀ: Pubblica Privata Mista		STRUTTURA DELLO SGOMMATO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA	

[illegible]

<b>UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"</b>		<b>TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)</b>		<b>TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)</b>		<b>TIPOLOGIE TECNICHE (Tecnica) C.T.S.</b>	
<b>UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"</b>		<b>TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)</b>		<b>TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)</b>		<b>TIPOLOGIE TECNICHE (Tecnica) C.T.S.</b>	
<b>DATA PLANIMETRICA</b>		<b>ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ</b>		<b>STRUTTURA PORTANTE</b>			
Lato di forma regolare		ATTIVITÀ PRODUTTIVE    SI <input type="radio"/> NO <input checked="" type="radio"/>		<input type="radio"/> Muratura in pietra <input type="radio"/> Muratura in tufo <input type="radio"/> Muratura in mattoni <input type="radio"/> Cemento armato <input type="radio"/> Struttura mista		Stato di conservazione O B M C C P R <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	
<b>ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI</b>		Artigianato    N° _____ Negoziante    N° _____ Deposito    N° _____ Bacca d'abitazione    N° 1		<b>STRUTTURE ORIZZONTALI</b>			
		<b>DATA ALTIMETRICA</b>		Ultima destinazione d'uso dei piani superiori		<input type="radio"/> Volta <input type="radio"/> Solato in legno <input type="radio"/> Solato in ferro <input type="radio"/> Solato in cemento armato	
		Facciata regolare		Civico <input checked="" type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/> Altro <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/>		Stato di conservazione O B M C C P R <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	
<b>DATA VOLUMETRICO - SPADALI</b>		Abitazione    SI <input type="radio"/> NO <input checked="" type="radio"/> Nuclei familiari n° _____ Abitanti n° _____ Sessu n° _____ Appartamenti n° _____ Scale n° _____ Age n° _____		<b>COPIERTURA</b>			
Androne che dà accesso alle scale		Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile		<input type="radio"/> Legno e tegole <input type="radio"/> Cemento armato <input type="radio"/> Altro <input type="radio"/> Diverse		Stato di conservazione O B M C C P R <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	
Volumetria regolare		Giardino <input type="radio"/> Scale aperte verso il cortile Cortile <input type="radio"/> Scale aperte verso la strada Pilo cortile <input type="radio"/> Scale chiuse Nessun cortile <input checked="" type="radio"/> Assomero		Stato di conservazione O B M C C P R <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>			
<b>EVOLUZIONI SUBITE</b>		<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b>					
Dal Medioevo al XV secolo <input type="radio"/> Periodo Normanno (sec. X-XI) <input type="radio"/> 1701-1799 <input type="radio"/> 1799-1899 <input type="radio"/> 1900-1919 <input type="radio"/> 1920-1945 <input type="radio"/> 1946-1989 <input type="radio"/> 1989-1999 <input type="radio"/>		Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		<input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>			
<b>OSSERVAZIONE:</b>							
<b>DATA METRICI</b>		<b>PROPRIETÀ</b>		<b>STRUTTURA DEL LOGGISTO ARCHITETTONICO</b>		<b>PROGETTO</b>	
Superficie mq. 24 Alzaza mt. 5,50 Volume mc. 132		Freti comuni ad altri edifici: 2 Piani fuori terra: 2 Piani cantinati: Sottotetti praticabili:		Simbolo <input type="radio"/> Funzione <input type="radio"/> FORMA <input type="radio"/> TECNICA <input type="radio"/>		Destinazione d'uso a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c) Restauro architettonico d) Risanamento conservativo di ristrutturazione edilizia e) Ristrutturazione urbanistica f) Sostituzione edilizia g) Creazione di spazi liberi	
		Pubblica <input type="radio"/> Privata <input type="radio"/> Mista <input type="radio"/>		1) Residenza 2) Istituzione 3) Sanità e servizi sociali 4) Tempo libero e sport 5) Divertimento 6) Artigianato e commercio 7) Usabilità e Packaging		Stato complessivo di conservazione O B M C C P R <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>	
						<b>PROGETTO</b>	
						<b>NUMERO DEI PIANI</b>	
						1 _____ 4 _____ 2 _____ 5 _____ 3 _____ 6 _____ 7 _____ 8 _____ 9 _____ 10 _____	



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Pace / San Nicola entro antico <input type="radio"/> Centro storico <input type="radio"/> Particella catastrale n° 486		DATA PLANIMETRICA Ultima destinazione d'uso degli edifici a quota stradale e quantità Lotto di forma regolare		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		ATTIVITÀ PRODUTTIVE <input type="radio"/> SI <input checked="" type="radio"/> NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° 1 Basso d'abitazione N° 1		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicinale (sec. XVI-XVII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		DATA ALTIMETRICA Facciata regolare		
EVOLUZIONI SUBITE -		STRUTTURE ORIZZONTALI Civile <input checked="" type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/> Altro <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/>		
VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		ABITAZIONE <input type="radio"/> SI <input checked="" type="radio"/> NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vani n° Alloggi n°		
OSSERVAZIONI: a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Riqualificazione edilizia e1) Sostituzione edilizia e2) Creazione di spazi liberi		DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Istruzione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Divertimento 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
DATI METRICI Superficie mq: 62 Altezza mt.: 6 Volume mc.: 372		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE 0 B M C P R PROGETTO 1 0 0 0 0 2 0 0 0 0 3 0 0 0 0		
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO SIMBOLICO <input type="radio"/> FUNZIONALE <input checked="" type="radio"/> FORMA <input type="radio"/> TECNICA <input checked="" type="radio"/>		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Pace entro antico <input type="radio"/> Centro storico <input type="radio"/> Particella catastrale n° 488		DATA PLANIMETRICA Ultima destinazione d'uso degli edifici a quota stradale e quantità Lotto di forma regolare		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		ATTIVITÀ PRODUTTIVE <input type="radio"/> SI <input checked="" type="radio"/> NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicinale (sec. XVI-XVII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		DATA ALTIMETRICA Facciata regolare		
EVOLUZIONI SUBITE -		STRUTTURE ORIZZONTALI Civile <input checked="" type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/> Altro <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/>		
VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		ABITAZIONE <input type="radio"/> SI <input checked="" type="radio"/> NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vani n° Alloggi n°		
OSSERVAZIONI: a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Riqualificazione edilizia e1) Sostituzione edilizia e2) Creazione di spazi liberi		DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Istruzione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Divertimento 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
DATI METRICI Superficie mq: 40 Altezza mt.: 6 Volume mc.: 240		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE 0 B M C P R PROGETTO 1 0 0 0 0 2 0 0 0 0 3 0 0 0 0		
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO SIMBOLICO <input type="radio"/> FUNZIONALE <input checked="" type="radio"/> FORMA <input type="radio"/> TECNICA <input checked="" type="radio"/>		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Pace entro antico <input type="radio"/> Centro storico <input type="radio"/> Particella catastrale n° 487		DATA PLANIMETRICA Ultima destinazione d'uso degli edifici a quota stradale e quantità Lotto di forma regolare		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		ATTIVITÀ PRODUTTIVE <input type="radio"/> SI <input checked="" type="radio"/> NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicinale (sec. XVI-XVII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		DATA ALTIMETRICA Facciata regolare		
EVOLUZIONI SUBITE -		STRUTTURE ORIZZONTALI Civile <input checked="" type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/> Altro <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/>		
VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		ABITAZIONE <input type="radio"/> SI <input checked="" type="radio"/> NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vani n° Alloggi n°		
OSSERVAZIONI: a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Riqualificazione edilizia e1) Sostituzione edilizia e2) Creazione di spazi liberi		DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Istruzione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Divertimento 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
DATI METRICI Superficie mq: 39 Altezza mt.: 6 Volume mc.: 234		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE 0 B M C P R PROGETTO 1 0 0 0 0 2 0 0 0 0 3 0 0 0 0		
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO SIMBOLICO <input type="radio"/> FUNZIONALE <input checked="" type="radio"/> FORMA <input type="radio"/> TECNICA <input checked="" type="radio"/>		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: San Bartolomeo entro antico <input type="radio"/> Centro storico <input type="radio"/> Particella catastrale n° 489		DATA PLANIMETRICA Ultima destinazione d'uso degli edifici a quota stradale e quantità Lotto di forma rettangolare		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		ATTIVITÀ PRODUTTIVE <input type="radio"/> SI <input checked="" type="radio"/> NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicinale (sec. XVI-XVII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		DATA ALTIMETRICA Facciata regolare		
EVOLUZIONI SUBITE -		STRUTTURE ORIZZONTALI Civile <input checked="" type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/> Altro <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/>		
VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		ABITAZIONE <input type="radio"/> SI <input checked="" type="radio"/> NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vani n° Alloggi n°		
OSSERVAZIONI: a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Riqualificazione edilizia e1) Sostituzione edilizia e2) Creazione di spazi liberi		DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Istruzione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Divertimento 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
DATI METRICI Superficie mq: 15 Altezza mt.: 6 Volume mc.: 90		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE 0 B M C P R PROGETTO 1 0 0 0 0 2 0 0 0 0 3 0 0 0 0		
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO SIMBOLICO <input type="radio"/> FUNZIONALE <input checked="" type="radio"/> FORMA <input type="radio"/> TECNICA <input checked="" type="radio"/>		





UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: San Bartolomeo			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATI PLANIMETRICI</b> Loto di forma regolare		<b>TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)</b> ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE S <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/> Artigianato N° Negozio N° Deposito N° 1 Basso d'abitazione N° 1	
<b>DATI ALTIMETRICI</b> Facciata regolare		<b>TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)</b> ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile <input checked="" type="checkbox"/> Pubblico <input type="checkbox"/> Religioso <input type="checkbox"/> Altro <input type="checkbox"/> Nessun uso <input type="checkbox"/> ABITAZIONE SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> Nuclei familiari n° Abitanti n° Servizi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vani n° Alloggi n°	
<b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b> Volumetria regolare		<b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</b> STRUTTURA PORTANTE Muratura in pietrame Muratura in tutto Muratura in mattoni Cemento armato Struttura mista Stato di conservazione O B M C P R	
<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento analiso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		<b>PROGETTO</b> DESTINAZIONE D'USO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c) Restauro architettonico d) Ristrutturazione conservativa e) Ristrutturazione edilizia f) Ristrutturazione urbanistica g) Sostituzione edilizia h) Creazione di spazi liberi	
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq. 32 Altezza mt. 4 Volume mc. 128		<b>PROPRIETÀ</b> Pubblica Privata Mista	
<b>STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO</b> SIMBOLICO <input checked="" type="checkbox"/> FUNZIONALE <input type="checkbox"/> FORMA <input checked="" type="checkbox"/> TECNICA <input type="checkbox"/>		<b>NUMERO DEI PIANI</b> 1 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/>	

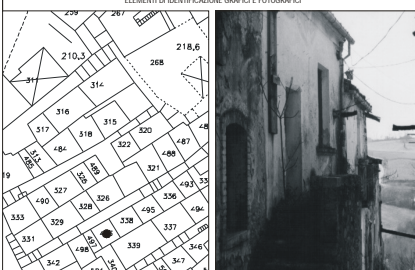
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Pace / San Nicola			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATI PLANIMETRICI</b> Loto di forma regolare		<b>TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)</b> ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE S <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/> Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1	
<b>DATI ALTIMETRICI</b> Facciata regolare		<b>TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)</b> ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile <input checked="" type="checkbox"/> Pubblico <input type="checkbox"/> Religioso <input type="checkbox"/> Altro <input type="checkbox"/> Nessun uso <input type="checkbox"/> ABITAZIONE SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> Nuclei familiari n° Abitanti n° Servizi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vani n° Alloggi n°	
<b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b> Volumetria regolare		<b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</b> STRUTTURA PORTANTE Muratura in pietrame Muratura in tutto Muratura in mattoni Cemento armato Struttura mista Stato di conservazione O B M C P R	
<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento analiso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		<b>PROGETTO</b> DESTINAZIONE D'USO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c) Restauro architettonico d) Ristrutturazione conservativa e) Ristrutturazione edilizia f) Ristrutturazione urbanistica g) Sostituzione edilizia h) Creazione di spazi liberi	
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq. 33 Altezza mt. 5,50 Volume mc. 181,5		<b>PROPRIETÀ</b> Pubblica Privata Mista	
<b>STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO</b> SIMBOLICO <input checked="" type="checkbox"/> FUNZIONALE <input type="checkbox"/> FORMA <input checked="" type="checkbox"/> TECNICA <input type="checkbox"/>		<b>NUMERO DEI PIANI</b> 1 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/>	

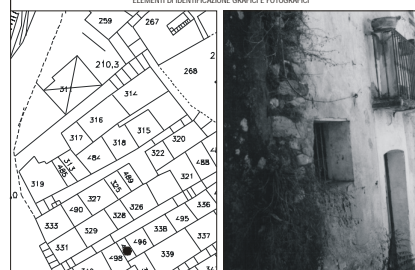
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Pace			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATI PLANIMETRICI</b> Loto di forma regolare		<b>TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)</b> ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE S <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/> Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1	
<b>DATI ALTIMETRICI</b> Facciata regolare		<b>TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)</b> ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile <input checked="" type="checkbox"/> Pubblico <input type="checkbox"/> Religioso <input type="checkbox"/> Altro <input type="checkbox"/> Nessun uso <input type="checkbox"/> ABITAZIONE SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> Nuclei familiari n° Abitanti n° Servizi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vani n° Alloggi n°	
<b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b> Volumetria regolare		<b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</b> STRUTTURA PORTANTE Muratura in pietrame Muratura in tutto Muratura in mattoni Cemento armato Struttura mista Stato di conservazione O B M C P R	
<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento analiso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		<b>PROGETTO</b> DESTINAZIONE D'USO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c) Restauro architettonico d) Ristrutturazione conservativa e) Ristrutturazione edilizia f) Ristrutturazione urbanistica g) Sostituzione edilizia h) Creazione di spazi liberi	
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq. 35 Altezza mt. 3,50 Volume mc. 122,5		<b>PROPRIETÀ</b> Pubblica Privata Mista	
<b>STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO</b> SIMBOLICO <input checked="" type="checkbox"/> FUNZIONALE <input type="checkbox"/> FORMA <input checked="" type="checkbox"/> TECNICA <input type="checkbox"/>		<b>NUMERO DEI PIANI</b> 1 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/>	

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Pace			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATI PLANIMETRICI</b> Loto di forma regolare		<b>TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)</b> ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE S <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/> Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N°	
<b>DATI ALTIMETRICI</b> Facciata regolare		<b>TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)</b> ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile <input checked="" type="checkbox"/> Pubblico <input type="checkbox"/> Religioso <input type="checkbox"/> Altro <input type="checkbox"/> Nessun uso <input type="checkbox"/> ABITAZIONE SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> Nuclei familiari n° Abitanti n° Servizi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vani n° Alloggi n°	
<b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b> Volumetria regolare		<b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</b> STRUTTURA PORTANTE Muratura in pietrame Muratura in tutto Muratura in mattoni Cemento armato Struttura mista Stato di conservazione O B M C P R	
<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento analiso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		<b>PROGETTO</b> DESTINAZIONE D'USO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c) Restauro architettonico d) Ristrutturazione conservativa e) Ristrutturazione edilizia f) Ristrutturazione urbanistica g) Sostituzione edilizia h) Creazione di spazi liberi	
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq. 25 Altezza mt. 6 Volume mc. 150		<b>PROPRIETÀ</b> Pubblica Privata Mista	
<b>STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO</b> SIMBOLICO <input checked="" type="checkbox"/> FUNZIONALE <input type="checkbox"/> FORMA <input checked="" type="checkbox"/> TECNICA <input type="checkbox"/>		<b>NUMERO DEI PIANI</b> 1 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/>	

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)		TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Fratellanza Loto di forma regolare			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 			
DATI PLANIMETRICI Facciata regolare		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SI NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N°1	STRUTTURA PORTANTE Muratura in pietra Muratura in laterizio Muratura in mattoni Cemento armato Struttura mista Stato di conservazione O B M C P R
DATI ALTIMETRICI Facciata regolare		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile Publico Religioso Altro Nessun uso ABITAZIONE SI NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Servizi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vari n° Alloggi n°	STRUTTURE ORIZZONTALI Volta Solaio in legno Solaio in ferro Solaio in cemento armato Stato di conservazione O B M C P R
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria regolare		Androne che dà accesso alle scale Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Giardino Cortile Piu cortili Nessun cortile Scale aperte verso il cortile Scale aperte verso la strada Scale chiuse Ascensore	COPERTURA Legno e tegole Cemento armato Altro Stato di conservazione O B M C P R
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico	
OSSERVAZIONI: DATI METRICI Superficie mq. 38 Altezza mt. 2,60 Volume mc. 228		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e) Ristrutturazione urbanistica f1) Sostituzione edilizia g2) Creazione di spazi liberi	
PROPRITÀ: Pubblica Privata Mista		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100	

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)		TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Pace Loto di forma regolare			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 			
DATI PLANIMETRICI Facciata regolare		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SI NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1	STRUTTURA PORTANTE Muratura in pietra Muratura in laterizio Muratura in mattoni Cemento armato Struttura mista Stato di conservazione O B M C P R
DATI ALTIMETRICI Facciata regolare		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile Publico Religioso Altro Nessun uso ABITAZIONE SI NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Servizi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vari n° Alloggi n°	STRUTTURE ORIZZONTALI Volta Solaio in legno Solaio in ferro Solaio in cemento armato Stato di conservazione O B M C P R
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria regolare		Androne che dà accesso alle scale Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Giardino Cortile Piu cortili Nessun cortile Scale aperte verso il cortile Scale aperte verso la strada Scale chiuse Ascensore	COPERTURA Legno e tegole Cemento armato Altro Stato di conservazione O B M C P R
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico	
OSSERVAZIONI: DATI METRICI Superficie mq. 27 Altezza mt. 2,60 Volume mc. 70,2		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e) Ristrutturazione urbanistica f1) Sostituzione edilizia g2) Creazione di spazi liberi	
PROPRITÀ: Pubblica Privata Mista		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100	

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)		TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Pace Loto di forma regolare			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 			
DATI PLANIMETRICI Facciata regolare		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SI NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1	STRUTTURA PORTANTE Muratura in pietra Muratura in laterizio Muratura in mattoni Cemento armato Struttura mista Stato di conservazione O B M C P R
DATI ALTIMETRICI Facciata regolare		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile Publico Religioso Altro Nessun uso ABITAZIONE SI NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Servizi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vari n° Alloggi n°	STRUTTURE ORIZZONTALI Volta Solaio in legno Solaio in ferro Solaio in cemento armato Stato di conservazione O B M C P R
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria regolare		Androne che dà accesso alle scale Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Giardino Cortile Piu cortili Nessun cortile Scale aperte verso il cortile Scale aperte verso la strada Scale chiuse Ascensore	COPERTURA Legno e tegole Cemento armato Altro Stato di conservazione O B M C P R
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico	
OSSERVAZIONI: DATI METRICI Superficie mq. 34 Altezza mt. 2,80 Volume mc. 204		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e) Ristrutturazione urbanistica f1) Sostituzione edilizia g2) Creazione di spazi liberi	
PROPRITÀ: Pubblica Privata Mista		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100	

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)		TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Pace Loto di forma rettangolare			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 			
DATI PLANIMETRICI Facciata regolare		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SI NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° 1 Basso d'abitazione N°	STRUTTURA PORTANTE Muratura in pietra Muratura in laterizio Muratura in mattoni Cemento armato Struttura mista Stato di conservazione O B M C P R
DATI ALTIMETRICI Facciata regolare		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile Publico Religioso Altro Nessun uso ABITAZIONE SI NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Servizi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vari n° Alloggi n°	STRUTTURE ORIZZONTALI Volta Solaio in legno Solaio in ferro Solaio in cemento armato Stato di conservazione O B M C P R
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria regolare		Androne che dà accesso alle scale Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Giardino Cortile Piu cortili Nessun cortile Scale aperte verso il cortile Scale aperte verso la strada Scale chiuse Ascensore	COPERTURA Legno e tegole Cemento armato Altro Stato di conservazione O B M C P R
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico	
OSSERVAZIONI: DATI METRICI Superficie mq. 15 Altezza mt. 2,80 Volume mc. 42		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e) Ristrutturazione urbanistica f1) Sostituzione edilizia g2) Creazione di spazi liberi	
PROPRITÀ: Pubblica Privata Mista		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100	

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Pace				
Lotto di forma regolare				
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI				
		DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		
OSSERVAZIONI:		EVOLUZIONI SUBITE		
VALORE DELL'IMMOBILE		PROGETTO		
CATEGORIA DI INTERVENTO		DESTINAZIONE D'USO		
STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE		PROGETTO		
NUMERO DEI PIANI		PROGETTO		
DATI METRICI		PROPRIETÀ		
STRUTTURA DELLO SGOMERO		STRUTTURA DELLO SGOMERO		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: San Nicola				
Lotto di forma regolare				
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI				
		DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		
OSSERVAZIONI:		EVOLUZIONI SUBITE		
VALORE DELL'IMMOBILE		PROGETTO		
CATEGORIA DI INTERVENTO		DESTINAZIONE D'USO		
STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE		PROGETTO		
NUMERO DEI PIANI		PROGETTO		
DATI METRICI		PROPRIETÀ		
STRUTTURA DELLO SGOMERO		STRUTTURA DELLO SGOMERO		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Fratellanza				
Piano di forma regolare				
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI				
		DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		
OSSERVAZIONI:		EVOLUZIONI SUBITE		
VALORE DELL'IMMOBILE		PROGETTO		
CATEGORIA DI INTERVENTO		DESTINAZIONE D'USO		
STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE		PROGETTO		
NUMERO DEI PIANI		PROGETTO		
DATI METRICI		PROPRIETÀ		
STRUTTURA DELLO SGOMERO		STRUTTURA DELLO SGOMERO		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Fratellanza				
Piano di forma regolare				
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI				
		DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		
OSSERVAZIONI:		EVOLUZIONI SUBITE		
VALORE DELL'IMMOBILE		PROGETTO		
CATEGORIA DI INTERVENTO		DESTINAZIONE D'USO		
STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE		PROGETTO		
NUMERO DEI PIANI		PROGETTO		
DATI METRICI		PROPRIETÀ		
STRUTTURA DELLO SGOMERO		STRUTTURA DELLO SGOMERO		



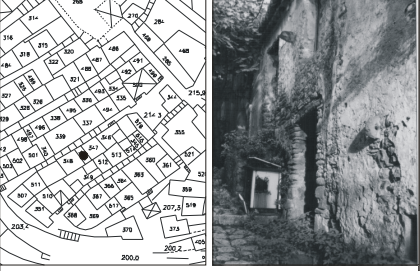
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Fratellanza		DATI PLANIMETRICI Ultima destinazione d'uso degli edifici a quota stradale e quantità Attività produttive: SÌ <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/> Artigianato N° <input type="checkbox"/> Negozio N° <input type="checkbox"/> Deposito N° <input type="checkbox"/> Basso d'abitazione N° 1 <input type="checkbox"/>		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		DATI ALTIMETRICI Ultima destinazione d'uso dei piani superiori Civile: <input checked="" type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/> Altro: <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/> ABITAZIONE: SÌ <input checked="" type="radio"/> NO <input type="radio"/> Nuclei familiari n° <input type="checkbox"/> Abitanti n° <input type="checkbox"/> Servizi n° <input type="checkbox"/> Appartamenti n° 1 Scale n° 1 Piani n° 1 Vari n° 1 Alloggi n° 1		
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria regolare		DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Giardino <input type="checkbox"/> Scale aperte verso il cortile <input type="checkbox"/> Cortile <input type="checkbox"/> Scale aperte verso la strada <input type="checkbox"/> Più cortili <input type="checkbox"/> Scale chiuse <input type="checkbox"/> Nessun cortile <input checked="" type="checkbox"/> Ascensore <input type="checkbox"/>		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI: a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e1) Sostituzione urbanistica e2) Creazione di spazi liberi		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO 1. Residenza 2. Situazione 3. Sanità e servizi sociali 4. Tempo libero e sport 5. Stroncinella 6. Artigianato e commercio 7. Viabilità e Parcheggi		
DATI METRICI Superficie mq. 31.0 Altezza mt. 6.0 Volume mc. 186.0		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO 1. Residenza 2. Situazione 3. Sanità e servizi sociali 4. Tempo libero e sport 5. Stroncinella 6. Artigianato e commercio 7. Viabilità e Parcheggi		
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		STRUTTURA DELLO SGUCCO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA		

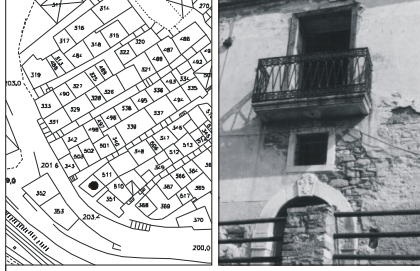
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Fratellanza		DATI PLANIMETRICI Ultima destinazione d'uso degli edifici a quota stradale e quantità Attività produttive: SÌ <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/> Artigianato N° <input type="checkbox"/> Negozio N° <input type="checkbox"/> Deposito N° <input type="checkbox"/> Basso d'abitazione N° 1 <input type="checkbox"/>		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		DATI ALTIMETRICI Ultima destinazione d'uso dei piani superiori Civile: <input checked="" type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/> Altro: <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/> ABITAZIONE: SÌ <input checked="" type="radio"/> NO <input type="radio"/> Nuclei familiari n° <input type="checkbox"/> Abitanti n° <input type="checkbox"/> Servizi n° <input type="checkbox"/> Appartamenti n° 1 Scale n° 1 Piani n° 1 Vari n° 1 Alloggi n° 1		
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria regolare		DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Giardino <input type="checkbox"/> Scale aperte verso il cortile <input type="checkbox"/> Cortile <input type="checkbox"/> Scale aperte verso la strada <input type="checkbox"/> Più cortili <input type="checkbox"/> Scale chiuse <input type="checkbox"/> Nessun cortile <input checked="" type="checkbox"/> Ascensore <input type="checkbox"/>		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI: a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e1) Sostituzione urbanistica e2) Creazione di spazi liberi		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO 1. Residenza 2. Situazione 3. Sanità e servizi sociali 4. Tempo libero e sport 5. Stroncinella 6. Artigianato e commercio 7. Viabilità e Parcheggi		
DATI METRICI Superficie mq. 13.0 Altezza mt. 6.0 Volume mc. 78.0		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO 1. Residenza 2. Situazione 3. Sanità e servizi sociali 4. Tempo libero e sport 5. Stroncinella 6. Artigianato e commercio 7. Viabilità e Parcheggi		
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		STRUTTURA DELLO SGUCCO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA		

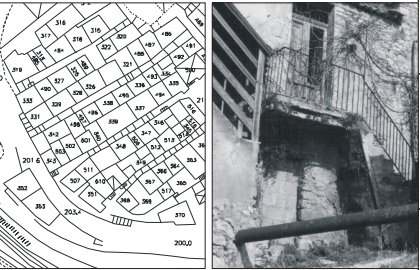
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Fratellanza		DATI PLANIMETRICI Ultima destinazione d'uso degli edifici a quota stradale e quantità Attività produttive: SÌ <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/> Artigianato N° <input type="checkbox"/> Negozio N° <input type="checkbox"/> Deposito N° <input type="checkbox"/> Basso d'abitazione N° 1 <input type="checkbox"/>		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		DATI ALTIMETRICI Ultima destinazione d'uso dei piani superiori Civile: <input checked="" type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/> Altro: <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/> ABITAZIONE: SÌ <input checked="" type="radio"/> NO <input type="radio"/> Nuclei familiari n° <input type="checkbox"/> Abitanti n° <input type="checkbox"/> Servizi n° <input type="checkbox"/> Appartamenti n° 1 Scale n° 1 Piani n° 1 Vari n° 1 Alloggi n° 1		
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Nessun elemento volumetrico da rilevare		DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Giardino <input type="checkbox"/> Scale aperte verso il cortile <input type="checkbox"/> Cortile <input type="checkbox"/> Scale aperte verso la strada <input type="checkbox"/> Più cortili <input type="checkbox"/> Scale chiuse <input type="checkbox"/> Nessun cortile <input checked="" type="checkbox"/> Ascensore <input type="checkbox"/>		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI: a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e1) Sostituzione urbanistica e2) Creazione di spazi liberi		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO 1. Residenza 2. Situazione 3. Sanità e servizi sociali 4. Tempo libero e sport 5. Stroncinella 6. Artigianato e commercio 7. Viabilità e Parcheggi		
DATI METRICI Superficie mq. 26.0 Altezza mt. 6.0 Volume mc. 156.0		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO 1. Residenza 2. Situazione 3. Sanità e servizi sociali 4. Tempo libero e sport 5. Stroncinella 6. Artigianato e commercio 7. Viabilità e Parcheggi		
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		STRUTTURA DELLO SGUCCO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA		

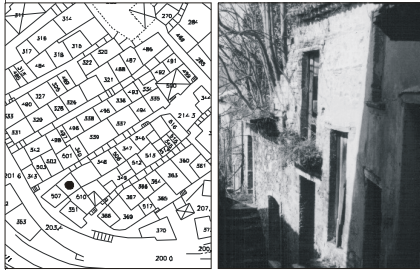
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Fratellanza		DATI PLANIMETRICI Ultima destinazione d'uso degli edifici a quota stradale e quantità Attività produttive: SÌ <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/> Artigianato N° <input type="checkbox"/> Negozio N° <input type="checkbox"/> Deposito N° <input type="checkbox"/> Basso d'abitazione N° 1 <input type="checkbox"/>		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		DATI ALTIMETRICI Ultima destinazione d'uso dei piani superiori Civile: <input checked="" type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/> Altro: <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/> ABITAZIONE: SÌ <input checked="" type="radio"/> NO <input type="radio"/> Nuclei familiari n° <input type="checkbox"/> Abitanti n° <input type="checkbox"/> Servizi n° <input type="checkbox"/> Appartamenti n° 1 Scale n° 1 Piani n° 1 Vari n° 1 Alloggi n° 1		
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria regolare		DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Giardino <input type="checkbox"/> Scale aperte verso il cortile <input type="checkbox"/> Cortile <input type="checkbox"/> Scale aperte verso la strada <input type="checkbox"/> Più cortili <input type="checkbox"/> Scale chiuse <input type="checkbox"/> Nessun cortile <input checked="" type="checkbox"/> Ascensore <input type="checkbox"/>		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI: a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e1) Sostituzione urbanistica e2) Creazione di spazi liberi		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO 1. Residenza 2. Situazione 3. Sanità e servizi sociali 4. Tempo libero e sport 5. Stroncinella 6. Artigianato e commercio 7. Viabilità e Parcheggi		
DATI METRICI Superficie mq. 16.0 Altezza mt. 6.0 Volume mc. 96.0		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO 1. Residenza 2. Situazione 3. Sanità e servizi sociali 4. Tempo libero e sport 5. Stroncinella 6. Artigianato e commercio 7. Viabilità e Parcheggi		
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		STRUTTURA DELLO SGUCCO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA		

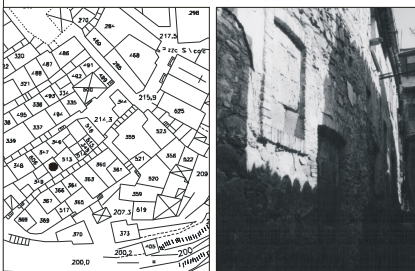


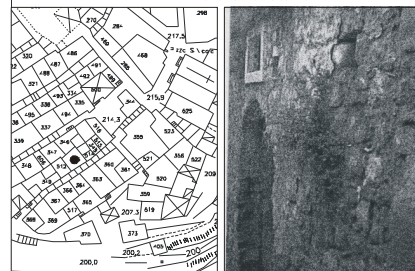
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Fratellanza				
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI				
				
DATAZIONE: Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999				
EVOLUZIONI SUBITE:				
VALORE DELL'IMMOBILE:				
PROGETTO:				
CATEGORIA DI INTERVENTO:				
DESTINAZIONE D'USO:				
STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE:				
PROGETTO:				
NUMERO DEI PIANI:				
DATI METRICI:				
PROPRIETÀ:				
STRUTTURA DELLO SGOMATO:				

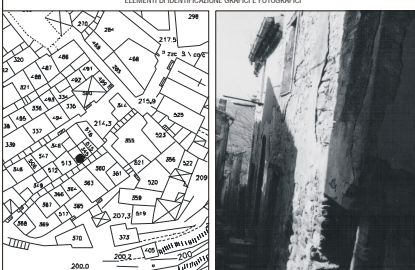
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Fratellanza				
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI				
				
DATAZIONE: Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999				
EVOLUZIONI SUBITE:				
VALORE DELL'IMMOBILE:				
PROGETTO:				
CATEGORIA DI INTERVENTO:				
DESTINAZIONE D'USO:				
STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE:				
PROGETTO:				
NUMERO DEI PIANI:				
DATI METRICI:				
PROPRIETÀ:				
STRUTTURA DELLO SGOMATO:				

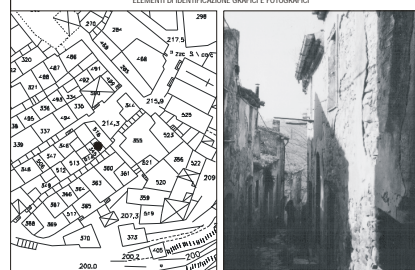
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: del Lavoro				
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI				
				
DATAZIONE: Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999				
EVOLUZIONI SUBITE:				
VALORE DELL'IMMOBILE:				
PROGETTO:				
CATEGORIA DI INTERVENTO:				
DESTINAZIONE D'USO:				
STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE:				
PROGETTO:				
NUMERO DEI PIANI:				
DATI METRICI:				
PROPRIETÀ:				
STRUTTURA DELLO SGOMATO:				

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: del Lavoro				
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI				
				
DATAZIONE: Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999				
EVOLUZIONI SUBITE:				
VALORE DELL'IMMOBILE:				
PROGETTO:				
CATEGORIA DI INTERVENTO:				
DESTINAZIONE D'USO:				
STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE:				
PROGETTO:				
NUMERO DEI PIANI:				
DATI METRICI:				
PROPRIETÀ:				
STRUTTURA DELLO SGOMATO:				

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ D'ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: del Lavoro		DATI PLANIMETRICI Ultima destinazione d'uso degli edifici a quota stradale e quantità Pianta di forma regolare		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		ATTIVITÀ PRODUTTIVE <input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1 Stato di conservazione O B M C P R		
DATI ALTIMETRICI Facciata regolare Distacco di intonaco Sconnessioni in facciata Presenza di fessurazioni Si possono notare porte e finestre murate		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile <input type="checkbox"/> Pubblico <input type="checkbox"/> Religioso <input type="checkbox"/> Altro <input type="checkbox"/> Nessun uso <input type="checkbox"/> ABITAZIONE SI <input checked="" type="checkbox"/> NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Appartamenti n° 1 Scale n° 1 Piani n° 1 Vasi n° 1 Alloggi n° 1		
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Nessun dato volumetrico da rilevare		ANDREONE CHE DA ACCESSO ALLE SCALE Andreone che dà accesso alle scale e ad un cortile Giardino <input type="checkbox"/> Scale aperte verso il cortile <input type="checkbox"/> Cortile <input type="checkbox"/> Scale aperte verso la strada <input type="checkbox"/> Più cortili <input type="checkbox"/> Scale chiuse <input type="checkbox"/> Nessun cortile <input checked="" type="checkbox"/> Ascensore <input type="checkbox"/> Stato di conservazione O B M C P R		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUBITE VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI: Porte e finestre murate		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e) Ristrutturazione urbanistica f1) Sostituzione edilizia g2) Creazione di spazi liberi		
DATI METRICI Superficie mq. 21.0 Altezza mt. 5.0 Volume mc. 105.0		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diversivoli 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
FRONTI COMUNI AD ALTRI EDIFICI: 3 Piani fuori terra: 1 Piani cantinati: Sottotetti praticabili:		PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		
STRUTTURA DELLO SGOMMATO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE O B M C P R		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ D'ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: del Lavoro		DATI PLANIMETRICI Ultima destinazione d'uso degli edifici a quota stradale e quantità Pianta di forma regolare		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		ATTIVITÀ PRODUTTIVE <input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° 1 Basso d'abitazione N° 1 Stato di conservazione O B M C P R		
DATI ALTIMETRICI Spaccatura varie Distacco di elementi di facciata Presenza di dilatamento Vegetazione diffusa Efflorescente ed umidità capillare Dilatamento		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile <input checked="" type="checkbox"/> Pubblico <input type="checkbox"/> Religioso <input type="checkbox"/> Altro <input type="checkbox"/> Nessun uso <input type="checkbox"/> ABITAZIONE SI <input checked="" type="checkbox"/> NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Appartamenti n° 1 Scale n° 1 Piani n° 1 Vasi n° 1 Alloggi n° 1		
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Nessun dato volumetrico da rilevare		ANDREONE CHE DA ACCESSO ALLE SCALE Andreone che dà accesso alle scale e ad un cortile Giardino <input type="checkbox"/> Scale aperte verso il cortile <input type="checkbox"/> Cortile <input type="checkbox"/> Scale aperte verso la strada <input type="checkbox"/> Più cortili <input type="checkbox"/> Scale chiuse <input type="checkbox"/> Nessun cortile <input checked="" type="checkbox"/> Ascensore <input type="checkbox"/> Stato di conservazione O B M C P R		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUBITE VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI:		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e) Ristrutturazione urbanistica f1) Sostituzione edilizia g2) Creazione di spazi liberi		
DATI METRICI Superficie mq. 28.0 Altezza mt. 5.50 Volume mc. 154.0		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diversivoli 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
FRONTI COMUNI AD ALTRI EDIFICI: 3 Piani fuori terra: 2 Piani cantinati: Sottotetti praticabili:		PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		
STRUTTURA DELLO SGOMMATO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE O B M C P R		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ D'ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: del Lavoro		DATI PLANIMETRICI Ultima destinazione d'uso degli edifici a quota stradale e quantità Pianta di forma regolare con unico affaccio su via del Lavoro		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		ATTIVITÀ PRODUTTIVE <input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1 Stato di conservazione O B M C P R		
DATI ALTIMETRICI Distacco dell'intonaco Sconnessioni parziali Spaccature Lesioni e fenomeni vari dovuti ad umidità capillare		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile <input checked="" type="checkbox"/> Pubblico <input type="checkbox"/> Religioso <input type="checkbox"/> Altro <input type="checkbox"/> Nessun uso <input type="checkbox"/> ABITAZIONE SI <input checked="" type="checkbox"/> NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Appartamenti n° 1 Scale n° 1 Piani n° 1 Vasi n° 1 Alloggi n° 1		
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Nessun dato volumetrico da rilevare		ANDREONE CHE DA ACCESSO ALLE SCALE Andreone che dà accesso alle scale e ad un cortile Giardino <input type="checkbox"/> Scale aperte verso il cortile <input type="checkbox"/> Cortile <input type="checkbox"/> Scale aperte verso la strada <input type="checkbox"/> Più cortili <input type="checkbox"/> Scale chiuse <input type="checkbox"/> Nessun cortile <input checked="" type="checkbox"/> Ascensore <input type="checkbox"/> Stato di conservazione O B M C P R		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUBITE VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI:		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e) Ristrutturazione urbanistica f1) Sostituzione edilizia g2) Creazione di spazi liberi		
DATI METRICI Superficie mq. 28.0 Altezza mt. 6.0 Volume mc. 168.0		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diversivoli 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
FRONTI COMUNI AD ALTRI EDIFICI: 4 Piani fuori terra: 2 Piani cantinati: Sottotetti praticabili:		PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		
STRUTTURA DELLO SGOMMATO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE O B M C P R		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ D'ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: del Lavoro		DATI PLANIMETRICI Ultima destinazione d'uso degli edifici a quota stradale e quantità Pianta di forma regolare di modeste dimensioni		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		ATTIVITÀ PRODUTTIVE <input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° 1 Basso d'abitazione N° Stato di conservazione O B M C P R		
DATI ALTIMETRICI Piccolo ingresso (oggi murato) Fessurazioni profonde Lesioni Distacco di intonaco Fenomeni legati alla presenza di umidità		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEI PIANI SUPERIORI Civile <input checked="" type="checkbox"/> Pubblico <input type="checkbox"/> Religioso <input type="checkbox"/> Altro <input type="checkbox"/> Nessun uso <input type="checkbox"/> ABITAZIONE SI <input checked="" type="checkbox"/> NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Appartamenti n° 1 Scale n° 1 Piani n° 1 Vasi n° 1 Alloggi n° 1		
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria regolare		ANDREONE CHE DA ACCESSO ALLE SCALE Andreone che dà accesso alle scale e ad un cortile Giardino <input type="checkbox"/> Scale aperte verso il cortile <input type="checkbox"/> Cortile <input type="checkbox"/> Scale aperte verso la strada <input type="checkbox"/> Più cortili <input type="checkbox"/> Scale chiuse <input type="checkbox"/> Nessun cortile <input checked="" type="checkbox"/> Ascensore <input type="checkbox"/> Stato di conservazione O B M C P R		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUBITE VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI: Non vi è copertura propria da copertura fuori la particella 516.		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e) Ristrutturazione urbanistica f1) Sostituzione edilizia g2) Creazione di spazi liberi		
DATI METRICI Superficie mq. 20.0 Altezza mt. 2.50 Volume mc. 50.0		PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Diversivoli 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
FRONTI COMUNI AD ALTRI EDIFICI: 3 Piani fuori terra: 2 Piani cantinati: Sottotetti praticabili:		PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		
STRUTTURA DELLO SGOMMATO ARCHITETTONICO SIMBOLICO FUNZIONALE FORMA TECNICA		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE O B M C P R		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: del Lavoro			
<p>516</p> <p>ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI</p>			
<p><b>DATI PLANIMETRICI</b></p> <p>Ultima destinazione d'uso degli edifici a quota stradale e quantità</p> <p>Attività produttive: <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/> NO</p> <p>Artigianato: N°</p> <p>Negozio: N°</p> <p>Deposito: N°</p> <p>Basso d'abitazione: N° 1</p>		<p><b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</b></p> <p>STRUTTURA PORTANTE</p> <p>Muratura in pietrame</p> <p>Muratura in tutto</p> <p>Muratura in mattoni</p> <p>Cemento armato</p> <p>Struttura mista</p> <p>Stato di conservazione</p> <p>O B M C P R</p>	
<p><b>DATI ALTIMETRICI</b></p> <p>Fossature di diversa entità</p> <p>Spaccature</p> <p>Dislivello di intrinco</p> <p>Infiltrazioni di acqua</p> <p>Presenza di dilavamento</p> <p>Vegetazione e fenomeni diversi dovuti all'umidità</p>		<p><b>STRUTTURE ORIZZONTALI</b></p> <p>Civile: <input checked="" type="checkbox"/> Pubblico <input type="checkbox"/> Religioso <input type="checkbox"/></p> <p>Altro: <input type="checkbox"/> Nessun uso <input type="checkbox"/></p> <p>ABITAZIONE: SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/></p> <p>Nuclei familiari n°: Abitanti n°: Servizi n°:</p> <p>Appartamenti n° 1 Scale n° 1</p> <p>Piani n° 1 Vani n° 1 Alloggi n° 1</p>	
<p><b>DATI VOLUMETRICO - SPAZIALI</b></p> <p>Androne che dà accesso alle scale</p> <p>Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile</p>		<p><b>COBERTURA</b></p> <p>Legno e tegole</p> <p>Cemento armato</p> <p>Altro</p> <p>Diverse</p> <p>Stato di conservazione</p> <p>O B M C P R</p>	
<p><b>DATAZIONE</b></p> <p>Dal Medioevo al XV secolo</p> <p>Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII)</p> <p>1707-1798</p> <p>1799-1899</p> <p>1900-1919</p> <p>1920-1945</p> <p>1946-1968</p> <p>1968-1999</p>		<p><b>EVOLUZIONI SUBITE</b></p> <p>Abbandonamento di una parte del lotto</p>	
<p><b>VALORE DELL'IMMOBILE</b></p> <p>Elevato valore monumentale</p> <p>Notevole pregio architettonico</p> <p>Architettura minore, valore accettabile</p> <p>Inserimento analitico del contesto ambientale dal punto di vista:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>urbanistico</li> <li>volumetrico</li> <li>del carattere architettonico</li> </ul>		<p><b>PROGETTO</b></p> <p>CATEGORIA DI INTERVENTO</p> <p>1. Manutenzione ordinaria</p> <p>2. Manutenzione straordinaria</p> <p>3. Restauro architettonico</p> <p>4. Restauro conservativo</p> <p>5. Ricostruzione edilizia</p> <p>6. Artigianato e commercio</p> <p>7. Viabilità e Parcheggi</p> <p>8. Creazione di spazi liberi</p>	
<p><b>DATI METRICI</b></p> <p>Superficie mq. 28,0</p> <p>Altezza mt. 6,0</p> <p>Volume mc. 168,0</p>		<p><b>PROPRIETÀ</b></p> <p>Pubblica</p> <p>Privata</p> <p>Mista</p>	
<p><b>STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO</b></p> <p>Simbolo: </p> <p>Forma: </p> <p>Funzione: </p>		<p><b>NUMERO DEI PIANI</b></p> <p>1: <input type="checkbox"/> 4: <input type="checkbox"/></p> <p>2: <input type="checkbox"/> 5: <input type="checkbox"/></p> <p>3: <input type="checkbox"/> 6: <input type="checkbox"/></p>	

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: S. Antonio			
<p>516</p> <p>ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI</p>			
<p><b>DATI PLANIMETRICI</b></p> <p>Ultima destinazione d'uso degli edifici a quota stradale e quantità</p> <p>Attività produttive: <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/> NO</p> <p>Artigianato: N°</p> <p>Negozio: N°</p> <p>Deposito: N° 1</p> <p>Basso d'abitazione: N° 1</p>		<p><b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</b></p> <p>STRUTTURA PORTANTE</p> <p>Muratura in pietrame</p> <p>Muratura in tutto</p> <p>Muratura in mattoni</p> <p>Cemento armato</p> <p>Struttura mista</p> <p>Stato di conservazione</p> <p>O B M C P R</p>	
<p><b>DATI ALTIMETRICI</b></p> <p>Altitudine regolare</p>		<p><b>STRUTTURE ORIZZONTALI</b></p> <p>Civile: <input checked="" type="checkbox"/> Pubblico <input type="checkbox"/> Religioso <input type="checkbox"/></p> <p>Altro: <input type="checkbox"/> Nessun uso <input type="checkbox"/></p> <p>ABITAZIONE: SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/></p> <p>Nuclei familiari n°: Abitanti n°: Servizi n°:</p> <p>Appartamenti n° 1 Scale n° 1</p> <p>Piani n° 1 Vani n° 1 Alloggi n° 1</p>	
<p><b>DATI VOLUMETRICO - SPAZIALI</b></p> <p>Androne che dà accesso alle scale</p> <p>Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile</p>		<p><b>COBERTURA</b></p> <p>Legno e tegole</p> <p>Cemento armato</p> <p>Altro</p> <p>Diverse</p> <p>Stato di conservazione</p> <p>O B M C P R</p>	
<p><b>DATAZIONE</b></p> <p>Dal Medioevo al XV secolo</p> <p>Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII)</p> <p>1707-1798</p> <p>1799-1899</p> <p>1900-1919</p> <p>1920-1945</p> <p>1946-1968</p> <p>1968-1999</p>		<p><b>EVOLUZIONI SUBITE</b></p> <p>Abbandonamento di una parte del lotto</p>	
<p><b>VALORE DELL'IMMOBILE</b></p> <p>Elevato valore monumentale</p> <p>Notevole pregio architettonico</p> <p>Architettura minore, valore accettabile</p> <p>Inserimento analitico del contesto ambientale dal punto di vista:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>urbanistico</li> <li>volumetrico</li> <li>del carattere architettonico</li> </ul>		<p><b>PROGETTO</b></p> <p>CATEGORIA DI INTERVENTO</p> <p>1. Manutenzione ordinaria</p> <p>2. Manutenzione straordinaria</p> <p>3. Restauro architettonico</p> <p>4. Restauro conservativo</p> <p>5. Ricostruzione edilizia</p> <p>6. Artigianato e commercio</p> <p>7. Viabilità e Parcheggi</p> <p>8. Creazione di spazi liberi</p>	
<p><b>DATI METRICI</b></p> <p>Superficie mq. 40,0</p> <p>Altezza mt. 6,0</p> <p>Volume mc. 240,0</p>		<p><b>PROPRIETÀ</b></p> <p>Pubblica</p> <p>Privata</p> <p>Mista</p>	
<p><b>STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO</b></p> <p>Simbolo: </p> <p>Forma: </p> <p>Funzione: </p>		<p><b>NUMERO DEI PIANI</b></p> <p>1: <input type="checkbox"/> 4: <input type="checkbox"/></p> <p>2: <input type="checkbox"/> 5: <input type="checkbox"/></p> <p>3: <input type="checkbox"/> 6: <input type="checkbox"/></p>	

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: S. Antonio			
<p>516</p> <p>ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI</p>			
<p><b>DATI PLANIMETRICI</b></p> <p>Ultima destinazione d'uso degli edifici a quota stradale e quantità</p> <p>Attività produttive: <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/> NO</p> <p>Artigianato: N° 1</p> <p>Negozio: N°</p> <p>Deposito: N°</p> <p>Basso d'abitazione: N° 1</p>		<p><b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</b></p> <p>STRUTTURA PORTANTE</p> <p>Muratura in pietrame</p> <p>Muratura in tutto</p> <p>Muratura in mattoni</p> <p>Cemento armato</p> <p>Struttura mista</p> <p>Stato di conservazione</p> <p>O B M C P R</p>	
<p><b>DATI ALTIMETRICI</b></p> <p>Edificio con altezza differenti</p> <p>Problemi riscontrati: fessurazioni superficiali</p> <p>Presenza di stufature</p> <p>Riduzione croniche</p>		<p><b>STRUTTURE ORIZZONTALI</b></p> <p>Civile: <input checked="" type="checkbox"/> Pubblico <input type="checkbox"/> Religioso <input type="checkbox"/></p> <p>Altro: <input type="checkbox"/> Nessun uso <input type="checkbox"/></p> <p>ABITAZIONE: SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/></p> <p>Nuclei familiari n°: Abitanti n°: Servizi n°:</p> <p>Appartamenti n° 2 Scale n° 1</p> <p>Piani n° 2 Vani n° 1 Alloggi n° 1</p>	
<p><b>DATI VOLUMETRICO - SPAZIALI</b></p> <p>Nessun elemento volumetrico in aggetto</p>		<p><b>COBERTURA</b></p> <p>Legno e tegole</p> <p>Cemento armato</p> <p>Altro</p> <p>Diverse</p> <p>Stato di conservazione</p> <p>O B M C P R</p>	
<p><b>DATAZIONE</b></p> <p>Dal Medioevo al XV secolo</p> <p>Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII)</p> <p>1707-1798</p> <p>1799-1899</p> <p>1900-1919</p> <p>1920-1945</p> <p>1946-1968</p> <p>1968-1999</p>		<p><b>EVOLUZIONI SUBITE</b></p> <p>Elevato valore monumentale</p> <p>Notevole pregio architettonico</p> <p>Architettura minore, valore accettabile</p> <p>Inserimento analitico del contesto ambientale dal punto di vista:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>urbanistico</li> <li>volumetrico</li> <li>del carattere architettonico</li> </ul>	
<p><b>VALORE DELL'IMMOBILE</b></p> <p>Elevato valore monumentale</p> <p>Notevole pregio architettonico</p> <p>Architettura minore, valore accettabile</p> <p>Inserimento analitico del contesto ambientale dal punto di vista:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>urbanistico</li> <li>volumetrico</li> <li>del carattere architettonico</li> </ul>		<p><b>PROGETTO</b></p> <p>CATEGORIA DI INTERVENTO</p> <p>1. Manutenzione ordinaria</p> <p>2. Manutenzione straordinaria</p> <p>3. Restauro architettonico</p> <p>4. Restauro conservativo</p> <p>5. Ricostruzione edilizia</p> <p>6. Artigianato e commercio</p> <p>7. Viabilità e Parcheggi</p> <p>8. Creazione di spazi liberi</p>	
<p><b>DATI METRICI</b></p> <p>Superficie mq. 17,0</p> <p>Altezza mt. 9,0</p> <p>Volume mc. 153,0</p>		<p><b>PROPRIETÀ</b></p> <p>Pubblica</p> <p>Privata</p> <p>Mista</p>	
<p><b>STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO</b></p> <p>Simbolo: </p> <p>Forma: </p> <p>Funzione: </p>		<p><b>NUMERO DEI PIANI</b></p> <p>1: <input type="checkbox"/> 4: <input type="checkbox"/></p> <p>2: <input type="checkbox"/> 5: <input type="checkbox"/></p> <p>3: <input type="checkbox"/> 6: <input type="checkbox"/></p>	

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: S. Antonio			
<p>516</p> <p>ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI</p>			
<p><b>DATI PLANIMETRICI</b></p> <p>Ultima destinazione d'uso degli edifici a quota stradale e quantità</p> <p>Attività produttive: <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/> NO</p> <p>Artigianato: N°</p> <p>Negozio: N°</p> <p>Deposito: N° 1</p> <p>Basso d'abitazione: N° 1</p>		<p><b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</b></p> <p>STRUTTURA PORTANTE</p> <p>Muratura in pietrame</p> <p>Muratura in tutto</p> <p>Muratura in mattoni</p> <p>Cemento armato</p> <p>Struttura mista</p> <p>Stato di conservazione</p> <p>O B M C P R</p>	
<p><b>DATI ALTIMETRICI</b></p> <p>Altitudine regolare con presenza di sfuochi nella muratura portante</p> <p>Dislivello di intrinco</p> <p>Lesioni</p> <p>Fenomeni di dilavamento</p> <p>Umidità capillare</p>		<p><b>STRUTTURE ORIZZONTALI</b></p> <p>Civile: <input checked="" type="checkbox"/> Pubblico <input type="checkbox"/> Religioso <input type="checkbox"/></p> <p>Altro: <input type="checkbox"/> Nessun uso <input type="checkbox"/></p> <p>ABITAZIONE: SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/></p> <p>Nuclei familiari n°: Abitanti n°: Servizi n°:</p> <p>Appartamenti n° 1 Scale n° 1</p> <p>Piani n° 1 Vani n° 1 Alloggi n° 1</p>	
<p><b>DATI VOLUMETRICO - SPAZIALI</b></p> <p>Presenza di un corpo aggiunto per servizio igienico</p>		<p><b>COBERTURA</b></p> <p>Legno e tegole</p> <p>Cemento armato</p> <p>Altro</p> <p>Diverse</p> <p>Stato di conservazione</p> <p>O B M C P R</p>	
<p><b>DATAZIONE</b></p> <p>Dal Medioevo al XV secolo</p> <p>Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII)</p> <p>1707-1798</p> <p>1799-1899</p> <p>1900-1919</p> <p>1920-1945</p> <p>1946-1968</p> <p>1968-1999</p>		<p><b>EVOLUZIONI SUBITE</b></p> <p>Elevato valore monumentale</p> <p>Notevole pregio architettonico</p> <p>Architettura minore, valore accettabile</p> <p>Inserimento analitico del contesto ambientale dal punto di vista:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>urbanistico</li> <li>volumetrico</li> <li>del carattere architettonico</li> </ul>	
<p><b>VALORE DELL'IMMOBILE</b></p> <p>Elevato valore monumentale</p> <p>Notevole pregio architettonico</p> <p>Architettura minore, valore accettabile</p> <p>Inserimento analitico del contesto ambientale dal punto di vista:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>urbanistico</li> <li>volumetrico</li> <li>del carattere architettonico</li> </ul>		<p><b>PROGETTO</b></p> <p>CATEGORIA DI INTERVENTO</p> <p>1. Manutenzione ordinaria</p> <p>2. Manutenzione straordinaria</p> <p>3. Restauro architettonico</p> <p>4. Restauro conservativo</p> <p>5. Ricostruzione edilizia</p> <p>6. Artigianato e commercio</p> <p>7. Viabilità e Parcheggi</p> <p>8. Creazione di spazi liberi</p>	
<p><b>DATI METRICI</b></p> <p>Superficie mq. 28,0</p> <p>Altezza mt. 6,0</p> <p>Volume mc. 168,0</p>		<p><b>PROPRIETÀ</b></p> <p>Pubblica</p> <p>Privata</p> <p>Mista</p>	
<p><b>STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO</b></p> <p>Simbolo: </p> <p>Forma: </p> <p>Funzione: </p>		<p><b>NUMERO DEI PIANI</b></p> <p>1: <input type="checkbox"/> 4: <input type="checkbox"/></p> <p>2: <input type="checkbox"/> 5: <input type="checkbox"/></p> <p>3: <input type="checkbox"/> 6: <input type="checkbox"/></p>	



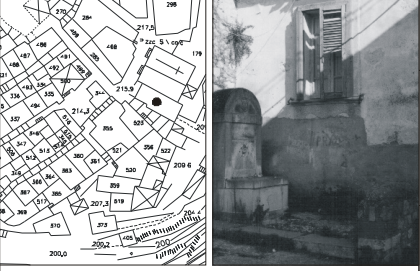
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ D'ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: S. Antonio DATI PLANIMETRICI Pianta di forma irregolare		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SÌ NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° 1 Basso d'abitazione N° 1	STRUTTURA PORTANTE Muratura in pietra Muratura in laterizio Muratura in laterizio Cemento armato Struttura mista Stato di conservazione O B M C P R	
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		DATI ALTIMETRICI Ultima destinazione d'uso dei piani superiori Civile: ● Pubblico ○ Religioso ○ Altro ○ Nessun uso ○ ABITAZIONE SÌ NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Appartamenti n° 1 Scale n° 1 Piani n° 1 Vani n° 1 Alloggi n° 1	STRUTTURE ORIZZONTALI Volta ○ Solai in legno ○ Solai in ferro ○ Solai in cemento armato ○ Stato di conservazione O B M C P R	
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria regolare		Androne che dà accesso alle scale Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Giardino ○ Scale aperte verso il cortile ○ Cortile ○ Scale aperte verso la strada ○ Più cortili ○ Scale chiuse ○ Nessun cortile ○ Ascensore ○	COPERTURA Legno e tegole ○ Cemento armato ○ Altro ○ Diverse ○ Stato di conservazione O B M C P R	
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUBITE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico	VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico	
OSSERVAZIONI: DATI METRICI Superficie mq. 78.0 Altezza mt. 5.0 Volume mc. 390.0		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e) Ristrutturazione urbanistica f1) Sostituzione edilizia g2) Creazione di spazi liberi	STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE O B M C P R PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 ○ 4 ○ 2 ○ 5 ○ 3 ○ 6 ○	
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		STRUTTURA DELLO SGOTTO ARCHITETTONICO SIMBOLO FUNZIONE FORMA TECNICA		

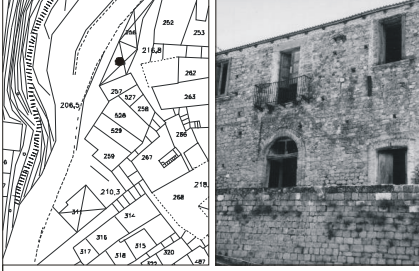
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ D'ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: viso S. Antonio DATI PLANIMETRICI Pianta di forma regolare e di ridotte dimensioni e su un unico fronte stradale		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SÌ NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1	STRUTTURA PORTANTE Muratura in pietra Muratura in laterizio Muratura in laterizio Cemento armato Struttura mista Stato di conservazione O B M C P R	
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		DATI ALTIMETRICI Ultima destinazione d'uso dei piani superiori Civile: ● Pubblico ○ Religioso ○ Altro ○ Nessun uso ○ ABITAZIONE SÌ NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Appartamenti n° 1 Scale n° 1 Piani n° 1 Vani n° 1 Alloggi n° 1	STRUTTURE ORIZZONTALI Volta ○ Solai in legno ○ Solai in ferro ○ Solai in cemento armato ○ Stato di conservazione O B M C P R	
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Nessun dato volumetrico di rilievo		Androne che dà accesso alle scale Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Giardino ○ Scale aperte verso il cortile ○ Cortile ○ Scale aperte verso la strada ○ Più cortili ○ Scale chiuse ○ Nessun cortile ○ Ascensore ○	COPERTURA Legno e tegole ○ Cemento armato ○ Altro ○ Diverse ○ Stato di conservazione O B M C P R	
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUBITE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico	VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico	
OSSERVAZIONI: DATI METRICI Superficie mq. 22.0 Altezza mt. 5.50 Volume mc. 121.0		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e) Ristrutturazione urbanistica f1) Sostituzione edilizia g2) Creazione di spazi liberi	STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE O B M C P R PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 ○ 4 ○ 2 ○ 5 ○ 3 ○ 6 ○	
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		STRUTTURA DELLO SGOTTO ARCHITETTONICO SIMBOLO FUNZIONE FORMA TECNICA		

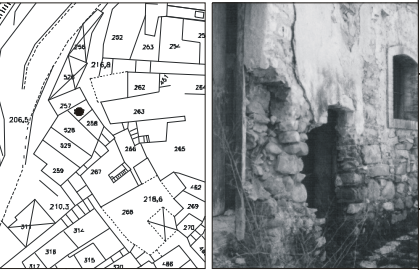
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ D'ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: S. Antonio DATI PLANIMETRICI Pianta di forma regolare e di dimensioni ridotte		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SÌ NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1	STRUTTURA PORTANTE Muratura in pietra Muratura in laterizio Muratura in laterizio Cemento armato Struttura mista Stato di conservazione O B M C P R	
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		DATI ALTIMETRICI Ultima destinazione d'uso dei piani superiori Civile: ● Pubblico ○ Religioso ○ Altro ○ Nessun uso ○ ABITAZIONE SÌ NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Appartamenti n° 1 Scale n° 1 Piani n° 1 Vani n° 1 Alloggi n° 1	STRUTTURE ORIZZONTALI Volta ○ Solai in legno ○ Solai in ferro ○ Solai in cemento armato ○ Stato di conservazione O B M C P R	
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria alterata per aggiunta di un corpo per servizi igienici all'altezza del balcone al primo piano		Androne che dà accesso alle scale Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Giardino ○ Scale aperte verso il cortile ○ Cortile ○ Scale aperte verso la strada ○ Più cortili ○ Scale chiuse ○ Nessun cortile ○ Ascensore ○	COPERTURA Legno e tegole ○ Cemento armato ○ Altro ○ Diverse ○ Stato di conservazione O B M C P R	
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUBITE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico	VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico	
OSSERVAZIONI: DATI METRICI Superficie mq. 32.0 Altezza mt. 6.0 Volume mc. 192.0		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e) Ristrutturazione urbanistica f1) Sostituzione edilizia g2) Creazione di spazi liberi	STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE O B M C P R PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 ○ 4 ○ 2 ○ 5 ○ 3 ○ 6 ○	
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		STRUTTURA DELLO SGOTTO ARCHITETTONICO SIMBOLO FUNZIONE FORMA TECNICA		


UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ D'ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: San Nicola DATI PLANIMETRICI Pianta di forma regolare		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE SÌ NO Artigianato N° 1 Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1	STRUTTURA PORTANTE Muratura in pietra Muratura in laterizio Muratura in laterizio Cemento armato Struttura mista Stato di conservazione O B M C P R	
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		DATI ALTIMETRICI Ultima destinazione d'uso dei piani superiori Civile: ● Pubblico ○ Religioso ○ Altro ○ Nessun uso ○ ABITAZIONE SÌ NO Nuclei familiari n° Alloggi n° Appartamenti n° 1 Scale n° 1 Piani n° 1 Vani n° 1 Alloggi n° 1	STRUTTURE ORIZZONTALI Volta ○ Solai in legno ○ Solai in ferro ○ Solai in cemento armato ○ Stato di conservazione O B M C P R	
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria alterata per l'aggiunta di un corpo esterno per i servizi igienici		Androne che dà accesso alle scale Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Giardino ○ Scale aperte verso il cortile ○ Cortile ○ Scale aperte verso la strada ○ Più cortili ○ Scale chiuse ○ Nessun cortile ○ Ascensore ○	COPERTURA Legno e tegole ○ Cemento armato ○ Altro ○ Diverse ○ Stato di conservazione O B M C P R	
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		EVOLUZIONI SUBITE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico	VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico	
OSSERVAZIONI: DATI METRICI Superficie mq. 72.7 Altezza mt. 4.90 Volume mc. 358.23		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e) Ristrutturazione urbanistica f1) Sostituzione edilizia g2) Creazione di spazi liberi	STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE O B M C P R PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 ○ 4 ○ 2 ○ 5 ○ 3 ○ 6 ○	
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		STRUTTURA DELLO SGOTTO ARCHITETTONICO SIMBOLO FUNZIONE FORMA TECNICA		



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: San Nicola			
<b>ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI</b> 			
<b>DATI PLANIMETRICI</b> Ultima destinazione d'uso degli edifici a quota stradale e quantità Attività produttive: <input type="checkbox"/> S <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> Artigianato: N° Negozio: N° Deposito: N° Basso d'abitazione: N° 1		<b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</b> Struttura portante: <input type="checkbox"/> Muratura in pietra <input type="checkbox"/> Muratura in tufo <input type="checkbox"/> Muratura in mattoni <input type="checkbox"/> Cemento armato <input type="checkbox"/> Struttura mista Stato di conservazione: <input type="radio"/> O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R	
<b>DATI ALTIMETRICI</b> Distanza dall'intonaco Fessurazioni superficiali Umidità sostanziale Vegetazione		<b>TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)</b> Ultima destinazione d'uso dei piani superiori: Civile: <input type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/> Altro: <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/> Abitazione: SI <input type="radio"/> NO <input type="radio"/> Nuclei familiari n°: Abitanti n°: Servizi n°: Appartamenti n° 1 Scale n° 1 Piani n° 1 Vani n° 1 Alloggi n°	
<b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b> Androne che dà accesso alle scale Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Giardino: <input type="checkbox"/> Scale aperte verso il cortile Cortile: <input type="checkbox"/> Scale aperte verso la strada Più cortili: <input type="checkbox"/> Scale chiuse Nessun cortile: <input type="checkbox"/> Accensore		<b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</b> Strutture orizzontali: Volta: <input type="radio"/> Solai in legno Solai in ferro Solai in cemento armato Stato di conservazione: <input type="radio"/> O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R	
<b>DATAZIONE</b> Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> - Porte murate - Elevato valore monumentale - Notevole pregio architettonico - Architettura minore, valore accettabile - Inserimento analitico del contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico	
<b>OSSERVAZIONI:</b>		<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c) Restauro architettonico d) Risanamento conservativo e) Ristrutturazione edilizia f) Ristrutturazione urbanistica g) Sostituzione edilizia h) Creazione di spazi liberi	
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq. 100,5 Altezza mt. 6,60 Volume mc. 663,0		<b>PROPRIETÀ:</b> Pubblica Privata Mista	
<b>STRUTTURA DELLO SGOMERO</b> SIMBOLICO <input type="checkbox"/> FUNZIONALE <input type="checkbox"/> FORMA <input type="checkbox"/> TECNICA <input type="checkbox"/>		<b>NUMERO DEI PIANI</b> 1 <input type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 5 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 6 <input type="radio"/>	

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Porta Vecchia			
<b>ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI</b> 			
<b>DATI PLANIMETRICI</b> Ultima destinazione d'uso degli edifici a quota stradale e quantità Attività produttive: <input type="checkbox"/> S <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> Artigianato: N° Negozio: N° 1 Deposito: N° Basso d'abitazione: N° 1		<b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</b> Struttura portante: <input type="checkbox"/> Muratura in pietra <input type="checkbox"/> Muratura in tufo <input type="checkbox"/> Muratura in mattoni <input type="checkbox"/> Cemento armato <input type="checkbox"/> Struttura mista Stato di conservazione: <input type="radio"/> O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R	
<b>DATI ALTIMETRICI</b> Facciata caratterizzata dalla totale assenza di intonaco e quindi dalla presenza in facciata a vista del pietrame costituente la struttura muraria del lotto Fessurazioni profonde e superficiali Spaccature di elementi Umidità sostanziale		<b>TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)</b> Ultima destinazione d'uso dei piani superiori: Civile: <input type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/> Altro: <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/> Abitazione: SI <input type="radio"/> NO <input type="radio"/> Nuclei familiari n°: Abitanti n°: Servizi n°: Appartamenti n° 1 Scale n° 1 Piani n° 1 Vani n° 1 Alloggi n°	
<b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b> Androne che dà accesso alle scale Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Giardino: <input type="checkbox"/> Scale aperte verso il cortile Cortile: <input type="checkbox"/> Scale aperte verso la strada Più cortili: <input type="checkbox"/> Scale chiuse Nessun cortile: <input type="checkbox"/> Accensore		<b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</b> Strutture orizzontali: Volta: <input type="radio"/> Solai in legno Solai in ferro Solai in cemento armato Stato di conservazione: <input type="radio"/> O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R	
<b>DATAZIONE</b> Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> - Elevato valore monumentale - Notevole pregio architettonico - Architettura minore, valore accettabile - Inserimento analitico del contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico	
<b>OSSERVAZIONI:</b>		<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c) Restauro architettonico d) Risanamento conservativo e) Ristrutturazione edilizia f) Ristrutturazione urbanistica g) Sostituzione edilizia h) Creazione di spazi liberi	
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq. 48,0 Altezza mt. 4,0 Volume mc. 6,028,0		<b>PROPRIETÀ:</b> Pubblica Privata Mista	
<b>STRUTTURA DELLO SGOMERO</b> SIMBOLICO <input type="checkbox"/> FUNZIONALE <input type="checkbox"/> FORMA <input type="checkbox"/> TECNICA <input type="checkbox"/>		<b>NUMERO DEI PIANI</b> 1 <input type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 5 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 6 <input type="radio"/>	

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Porta Vecchia			
<b>ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI</b> 			
<b>DATI PLANIMETRICI</b> Ultima destinazione d'uso degli edifici a quota stradale e quantità Attività produttive: <input type="checkbox"/> S <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> Artigianato: N° Negozio: N° Deposito: N° 1 Basso d'abitazione: N°		<b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</b> Struttura portante: <input type="checkbox"/> Muratura in pietra <input type="checkbox"/> Muratura in tufo <input type="checkbox"/> Muratura in mattoni <input type="checkbox"/> Cemento armato <input type="checkbox"/> Struttura mista Stato di conservazione: <input type="radio"/> O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R	
<b>DATI ALTIMETRICI</b> Distanza dall'intonaco Fessurazioni profonde Umidità sostanziale Vegetazione diffusa		<b>TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)</b> Ultima destinazione d'uso dei piani superiori: Civile: <input type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/> Altro: <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/> Abitazione: SI <input type="radio"/> NO <input type="radio"/> Nuclei familiari n°: Abitanti n°: Servizi n°: Appartamenti n° 1 Scale n° 1 Piani n° 1 Vani n° 1 Alloggi n°	
<b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b> Androne che dà accesso alle scale Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Giardino: <input type="checkbox"/> Scale aperte verso il cortile Cortile: <input type="checkbox"/> Scale aperte verso la strada Più cortili: <input type="checkbox"/> Scale chiuse Nessun cortile: <input type="checkbox"/> Accensore		<b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</b> Strutture orizzontali: Volta: <input type="radio"/> Solai in legno Solai in ferro Solai in cemento armato Stato di conservazione: <input type="radio"/> O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R	
<b>DATAZIONE</b> Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> - Elevato valore monumentale - Notevole pregio architettonico - Architettura minore, valore accettabile - Inserimento analitico del contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico	
<b>OSSERVAZIONI:</b>		<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c) Restauro architettonico d) Risanamento conservativo e) Ristrutturazione edilizia f) Ristrutturazione urbanistica g) Sostituzione edilizia h) Creazione di spazi liberi	
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq. 20,0 Altezza mt. 3,0 Volume mc. 60,0		<b>PROPRIETÀ:</b> Pubblica Privata Mista	
<b>STRUTTURA DELLO SGOMERO</b> SIMBOLICO <input type="checkbox"/> FUNZIONALE <input type="checkbox"/> FORMA <input type="checkbox"/> TECNICA <input type="checkbox"/>		<b>NUMERO DEI PIANI</b> 1 <input type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 5 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 6 <input type="radio"/>	

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Porta Vecchia			
<b>ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI</b> 			
<b>DATI PLANIMETRICI</b> Ultima destinazione d'uso degli edifici a quota stradale e quantità Attività produttive: <input type="checkbox"/> S <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> Artigianato: N° Negozio: N° Deposito: N° Basso d'abitazione: N° 1		<b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</b> Struttura portante: <input type="checkbox"/> Muratura in pietra <input type="checkbox"/> Muratura in tufo <input type="checkbox"/> Muratura in mattoni <input type="checkbox"/> Cemento armato <input type="checkbox"/> Struttura mista Stato di conservazione: <input type="radio"/> O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R	
<b>DATI ALTIMETRICI</b> Distanza dall'intonaco Presenza di fessurazioni profonde e superficiali Spaccature di elementi Macchiature diffuse Umidità sostanziale Vegetazione molto diffusa		<b>TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)</b> Ultima destinazione d'uso dei piani superiori: Civile: <input type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/> Altro: <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/> Abitazione: SI <input type="radio"/> NO <input type="radio"/> Nuclei familiari n°: Abitanti n°: Servizi n°: Appartamenti n° 1 Scale n° 1 Piani n° 1 Vani n° 1 Alloggi n°	
<b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b> Androne che dà accesso alle scale Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Giardino: <input type="checkbox"/> Scale aperte verso il cortile Cortile: <input type="checkbox"/> Scale aperte verso la strada Più cortili: <input type="checkbox"/> Scale chiuse Nessun cortile: <input type="checkbox"/> Accensore		<b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</b> Strutture orizzontali: Volta: <input type="radio"/> Solai in legno Solai in ferro Solai in cemento armato Stato di conservazione: <input type="radio"/> O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R	
<b>DATAZIONE</b> Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> - Elevato valore monumentale - Notevole pregio architettonico - Architettura minore, valore accettabile - Inserimento analitico del contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico	
<b>OSSERVAZIONI:</b>		<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c) Restauro architettonico d) Risanamento conservativo e) Ristrutturazione edilizia f) Ristrutturazione urbanistica g) Sostituzione edilizia h) Creazione di spazi liberi	
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq. 22,0 Altezza mt. 4,0 Volume mc. 288,0		<b>PROPRIETÀ:</b> Pubblica Privata Mista	
<b>STRUTTURA DELLO SGOMERO</b> SIMBOLICO <input type="checkbox"/> FUNZIONALE <input type="checkbox"/> FORMA <input type="checkbox"/> TECNICA <input type="checkbox"/>		<b>NUMERO DEI PIANI</b> 1 <input type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 5 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 6 <input type="radio"/>	

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Porta Vecchia entro antico ● Centro storico ○ Particella catastale n° 545		DATI PLANIMETRICI Planimetria di forma rettangolare		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE <input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1 Stato di conservazione O B M C P R		
DATI ALTIMETRICI Distanco di intonaco Presenza di fessurazioni superficiali Spaccature di elementi Macchiarure Umidità sostanziale Vegetazione diffusa		STRUTTURE ORIZZONTALI Civile ● Pubblico ○ Religioso ○ Altro ○ Nessun uso ○ ABITAZIONE SI NO Nuclei familiari n° 1 Alloggi n° 1 Servizi n° Appartamenti n° 1 Scale n° 1 Piani n° 1 Vani n° 1 Alloggi n° 1		
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Nessun dato volumetrico di rilievo		ANDREONE CHE DA ACCESSO ALLE SCALE Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Giardino ○ Scale aperte verso il cortile ● Cortile ○ Scale aperte verso la strada ○ Più cortili ○ Scale chiuse ○ Nessun cortile ○		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicinale (sec. XVI-XVII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI: a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e) Ristrutturazione urbanistica f1) Sostituzione edilizia g2) Creazione di spazi liberi		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Strada 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
DATI METRICI Superficie mq. 65.0 Altezza mt. 6.0 Volume mc. 390.0		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 ○ 4 ○ 2 ○ 5 ○ 3 ○ 6 ○		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Municipio entro antico ● Centro storico ○ Particella catastale n° 520		DATI PLANIMETRICI Lotto di forma regolare		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE <input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° 1 Basso d'abitazione N° Stato di conservazione O B M C P R		
DATI ALTIMETRICI Facciata regolare simmetrica		STRUTTURE ORIZZONTALI Civile ● Pubblico ○ Religioso ○ Altro ○ Nessun uso ○ ABITAZIONE SI NO Nuclei familiari n° 3 Alloggi n° 3 Servizi n° Appartamenti n° 3 Scale n° 3 Piani n° 3 Vani n° 3 Alloggi n° 3		
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria regolare		ANDREONE CHE DA ACCESSO ALLE SCALE Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Giardino ○ Scale aperte verso il cortile ● Cortile ○ Scale aperte verso la strada ○ Più cortili ○ Scale chiuse ○ Nessun cortile ●		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicinale (sec. XVI-XVII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI: a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e) Ristrutturazione urbanistica f1) Sostituzione edilizia g2) Creazione di spazi liberi		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Strada 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
DATI METRICI Superficie mq. 140 Altezza mt. 11 Volume mc. 1540		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 ○ 4 ○ 2 ○ 5 ○ 3 ○ 6 ○		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Ferrovia entro antico ● Centro storico ○ Particella catastale n° 545		DATI PLANIMETRICI Planimetria ad L		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE <input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° 1 Basso d'abitazione N° 2 Stato di conservazione O B M C P R		
DATI ALTIMETRICI Facciata regolare		STRUTTURE ORIZZONTALI Civile ● Pubblico ○ Religioso ○ Altro ○ Nessun uso ○ ABITAZIONE SI NO Nuclei familiari n° 2 Alloggi n° 2 Servizi n° Appartamenti n° 2 Scale n° 2 Piani n° 2 Vani n° 2 Alloggi n° 2		
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria regolare		ANDREONE CHE DA ACCESSO ALLE SCALE Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Giardino ○ Scale aperte verso il cortile ● Cortile ○ Scale aperte verso la strada ○ Più cortili ○ Scale chiuse ○ Nessun cortile ●		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicinale (sec. XVI-XVII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI: a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e) Ristrutturazione urbanistica f1) Sostituzione edilizia g2) Creazione di spazi liberi		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Strada 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
DATI METRICI Superficie mq. 140 Altezza mt. 8 Volume mc. 1120		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 ○ 4 ○ 2 ○ 5 ○ 3 ○ 6 ○		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Ferrovia entro antico ● Centro storico ○ Particella catastale n° 520		DATI PLANIMETRICI Lotto di forma regolare		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI 		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITÀ ATTIVITÀ PRODUTTIVE <input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1 Stato di conservazione O B M C P R		
DATI ALTIMETRICI Facciata regolare		STRUTTURE ORIZZONTALI Civile ● Pubblico ○ Religioso ○ Altro ○ Nessun uso ○ ABITAZIONE SI NO Nuclei familiari n° 3 Alloggi n° 3 Servizi n° Appartamenti n° 3 Scale n° 3 Piani n° 3 Vani n° 3 Alloggi n° 3		
DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria regolare		ANDREONE CHE DA ACCESSO ALLE SCALE Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Giardino ○ Scale aperte verso il cortile ● Cortile ○ Scale aperte verso la strada ○ Più cortili ○ Scale chiuse ○ Nessun cortile ●		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicinale (sec. XVI-XVII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI: a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e) Ristrutturazione urbanistica f1) Sostituzione edilizia g2) Creazione di spazi liberi		PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Strada 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
DATI METRICI Superficie mq. 56 Altezza mt. 9 Volume mc. 504		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE PROGETTO NUMERO DEI PIANI 1 ○ 4 ○ 2 ○ 5 ○ 3 ○ 6 ○		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Municipio			
entro antico: Centro storico			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATI PLANIMETRICI</b> Ultima destinazione d'uso degli edifici a quota stradale e quantità Attività produttive: SI NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° Stato di conservazione: O B M C P R			
<b>DATI ALTIMETRICI</b> Facciata regolare e simmetrica Ultima destinazione d'uso dei piani superiori Civile Pubblico Religioso Altro Nessun uso Abitazione SI NO Nuclei familiari n° Abitanti n° Servizi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vani n° Alloggi n°			
<b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b> Androne che dà accesso alle scale Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Copertura: Legno e tegole Cemento armato Altro Giardino Scale aperte verso il cortile Cortile Scale aperte verso la strada Più cortili Scale chiuse Accensore Nessun cortile			
<b>DATAZIONE</b> Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999			
<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> Valore dell'immobile: Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento analitico del contesto ambientale dal punto di vista: urbanistico volumetrico del carattere architettonico			
<b>OSSERVAZIONI:</b>			
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq. 300 Altezza mt. 8,50 Volume mc. 2550			
<b>PROPRIETÀ:</b> Pubblica Privata Mista			
<b>STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO</b> SEMPLICE COMPLESSIVO FUNZIONE FORMA TECNICA			
<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c) Restauro architettonico d) Riassetto conservativo e) Ristrutturazione edilizia f) Ristrutturazione urbanistica g) Sostituzione edilizia h) Creazione di spazi liberi			
<b>STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE</b> O B M C P R			
<b>PROGETTO</b> NUMERO DEI PIANI 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100			

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Casalnuovo			
entro antico: Centro storico Particella catastrale n° 622			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATI PLANIMETRICI</b> Ultima destinazione d'uso degli edifici a quota stradale e quantità Attività produttive: SI NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1 Stato di conservazione: O B M C P R			
<b>DATI ALTIMETRICI</b> Facciata regolare Ultima destinazione d'uso dei piani superiori Civile Pubblico Religioso Altro Nessun uso Abitazione SI NO Nuclei familiari n° Abitanti n° Servizi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vani n° Alloggi n°			
<b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b> Androne che dà accesso alle scale Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Copertura: Legno e tegole Cemento armato Altro Giardino Scale aperte verso il cortile Cortile Scale aperte verso la strada Più cortili Scale chiuse Accensore Nessun cortile			
<b>DATAZIONE</b> Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999			
<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> Valore dell'immobile: Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento analitico del contesto ambientale dal punto di vista: urbanistico volumetrico del carattere architettonico			
<b>OSSERVAZIONI:</b>			
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq. 126,1 Altezza mt. 7 Volume mc. 882,7			
<b>PROPRIETÀ:</b> Pubblica Privata Mista			
<b>STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO</b> SEMPLICE COMPLESSIVO FUNZIONE FORMA TECNICA			
<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c) Restauro architettonico d) Riassetto conservativo e) Ristrutturazione edilizia f) Ristrutturazione urbanistica g) Sostituzione edilizia h) Creazione di spazi liberi			
<b>STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE</b> O B M C P R			
<b>PROGETTO</b> NUMERO DEI PIANI 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100			

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Ferrola			
entro antico: Centro storico Particella catastrale n° 623			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATI PLANIMETRICI</b> Ultima destinazione d'uso degli edifici a quota stradale e quantità Attività produttive: SI NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° 3 Basso d'abitazione N° Stato di conservazione: O B M C P R			
<b>DATI ALTIMETRICI</b> Facciata regolare Ultima destinazione d'uso dei piani superiori Civile Pubblico Religioso Altro Nessun uso Abitazione SI NO Nuclei familiari n° Abitanti n° Servizi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vani n° Alloggi n°			
<b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b> Androne che dà accesso alle scale Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Copertura: Legno e tegole Cemento armato Altro Giardino Scale aperte verso il cortile Cortile Scale aperte verso la strada Più cortili Scale chiuse Accensore Nessun cortile			
<b>DATAZIONE</b> Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999			
<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> Valore dell'immobile: Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento analitico del contesto ambientale dal punto di vista: urbanistico volumetrico del carattere architettonico			
<b>OSSERVAZIONI:</b>			
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq. 140 Altezza mt. 4,50 Volume mc. 630			
<b>PROPRIETÀ:</b> Pubblica Privata Mista			
<b>STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO</b> SEMPLICE COMPLESSIVO FUNZIONE FORMA TECNICA			
<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c) Restauro architettonico d) Riassetto conservativo e) Ristrutturazione edilizia f) Ristrutturazione urbanistica g) Sostituzione edilizia h) Creazione di spazi liberi			
<b>STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE</b> O B M C P R			
<b>PROGETTO</b> NUMERO DEI PIANI 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100			

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Ferrola			
entro antico: Centro storico Particella catastrale n° 625			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATI PLANIMETRICI</b> Ultima destinazione d'uso degli edifici a quota stradale e quantità Attività produttive: SI NO Artigianato N° Negozio N° Deposito N° 1 Basso d'abitazione N° Stato di conservazione: O B M C P R			
<b>DATI ALTIMETRICI</b> Facciata regolare e simmetrica Ultima destinazione d'uso dei piani superiori Civile Pubblico Religioso Altro Nessun uso Abitazione SI NO Nuclei familiari n° Abitanti n° Servizi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vani n° Alloggi n°			
<b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b> Androne che dà accesso alle scale Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Copertura: Legno e tegole Cemento armato Altro Giardino Scale aperte verso il cortile Cortile Scale aperte verso la strada Più cortili Scale chiuse Accensore Nessun cortile			
<b>DATAZIONE</b> Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999			
<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> Valore dell'immobile: Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento analitico del contesto ambientale dal punto di vista: urbanistico volumetrico del carattere architettonico			
<b>OSSERVAZIONI:</b>			
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq. 180 Altezza mt. 13 Volume mc. 2340			
<b>PROPRIETÀ:</b> Pubblica Privata Mista			
<b>STRUTTURA DELLO SGOGGETTO ARCHITETTONICO</b> SEMPLICE COMPLESSIVO FUNZIONE FORMA TECNICA			
<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c) Restauro architettonico d) Riassetto conservativo e) Ristrutturazione edilizia f) Ristrutturazione urbanistica g) Sostituzione edilizia h) Creazione di spazi liberi			
<b>STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE</b> O B M C P R			
<b>PROGETTO</b> NUMERO DEI PIANI 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100			

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Casalnuovo Centro storico: <input checked="" type="radio"/> Centro storico: <input type="radio"/> Particella catastrale n°: 627		Loto di forma regolare		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI				
		DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicinale (sec. XVI-XVII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicinale (sec. XVI-XVII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI: a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e1) Sostituzione edilizia e2) Creazione di spazi liberi		DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Stronchiabilità 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
DATI METRICI Superficie mq: 44,2 Altezza mt: 3,60 Volume mc: 353,6		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Stronchiabilità 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		STRUTTURA DELLO SGOMERO SIMBOLICO ARCHITETTONICO FORMA TECNICA		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Estramurale Centro storico: <input type="radio"/> Centro storico: <input checked="" type="radio"/> Particella catastrale n°: 628		Loto di forma irregolare		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI				
		DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicinale (sec. XVI-XVII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicinale (sec. XVI-XVII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI: a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e1) Sostituzione edilizia e2) Creazione di spazi liberi		DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Stronchiabilità 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
DATI METRICI Superficie mq: 12 Altezza mt: 3,60 Volume mc: 43,2		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Stronchiabilità 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		STRUTTURA DELLO SGOMERO SIMBOLICO ARCHITETTONICO FORMA TECNICA		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Estramurale Centro storico: <input type="radio"/> Centro storico: <input checked="" type="radio"/> Particella catastrale n°: 629		Loto di forma trapezoidale		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI				
		DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicinale (sec. XVI-XVII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicinale (sec. XVI-XVII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI: a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e1) Sostituzione edilizia e2) Creazione di spazi liberi		DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Stronchiabilità 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
DATI METRICI Superficie mq: 221 Altezza mt: 12 Volume mc: 1716		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Stronchiabilità 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		STRUTTURA DELLO SGOMERO SIMBOLICO ARCHITETTONICO FORMA TECNICA		

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Ferrovie Centro storico: <input type="radio"/> Centro storico: <input checked="" type="radio"/> Particella catastrale n°: 630		Loto di forma rettangolare		
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI				
		DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicinale (sec. XVI-XVII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicinale (sec. XVI-XVII) 1797-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico		
OSSERVAZIONI: a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e1) Sostituzione edilizia e2) Creazione di spazi liberi		DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Stronchiabilità 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
DATI METRICI Superficie mq: 264 Altezza mt: 12 Volume mc: 3168		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Situazione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Stronchiabilità 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi		
PROPRIETÀ: Pubblica Privata Mista		STRUTTURA DELLO SGOMERO SIMBOLICO ARCHITETTONICO FORMA TECNICA		

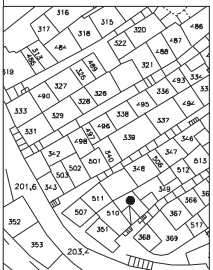



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
REGIONE: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Casalnuovo		VIA/PIAZZA: Casalnuovo	
entro antico: ● Centro storico: ○ Particella catastrale n°: 640			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATI PLANIMETRICI</b> Ultima destinazione d'uso degli edifici a quota stradale e quantità Attività produttive: S ○ NO ● Artigianato: N" ○ Negozio: N" ○ Deposito: N" ○ Basso d'abitazione: N" 1 ○		<b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</b> Struttura portante: Muratura in pietrame Muratura in tutto Muratura in mattoni Cemento armato Struttura mista Stato di conservazione: O B M C P R O ● ● ● ● ● ● ● ●	
<b>DATI ALTIMETRICI</b> Facciata regolare Ultima destinazione d'uso dei piani superiori: Civile: ● Pubblico ○ Religioso ○ Altro ○ Nessun uso ○ Abitazione: SI ○ NO ● Nuclei familiari n°: Abitanti n°: Servizi n°: Appartamenti n°: Scale n°: Piani n°: Vase n°: Alloggi n°:		<b>STRUTTURE ORIZZONTALI</b> Volta: Solato in legno Solato in ferro Solato in cemento armato Stato di conservazione: O B M C P R O ● ● ● ● ● ● ● ●	
<b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b> Volumetria regolare Androne che dà accesso alle scale: Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile: Giardino: ○ Scale aperte verso il cortile ○ Cortile: ○ Scale aperte verso la strada ○ Più cortili: ○ Scale chiuse ○ Nessun cortile: ○ Ascensore ○		<b>COPERTURA</b> Legno e tegole Cemento armato Altro Diverse Stato di conservazione: O B M C P R O ● ● ● ● ● ● ● ●	
<b>DATAZIONE</b> Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> Valore dell'immobile: Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento analiso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico	
<b>OSSERVAZIONI:</b> PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e) Ristrutturazione urbanistica e1) Sostituzione edilizia e2) Creazione di spazi liberi		<b>PROGETTO</b> DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Istruzione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Discontinuità 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi	
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq: 40,5 Altezza mt: 6,5 Volume mc: 261,25		<b>PROPRIETÀ:</b> Pubblica Privata Mista	
<b>STRUTTURA DELLO SGOMMATO</b> SIMBOLICO: FUNZIONALE: FORMA: TECNICA:		<b>NUMERO DEI PIANI</b> 1 ○ 4 ○ 2 ○ 5 ○ 3 ○ 6 ○ 7 ○ 8 ○ 9 ○ 10 ○	

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
REGIONE: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Strada comunale		VIA/PIAZZA: Strada comunale	
entro antico: ● Centro storico: ○ Particella catastrale n°: 801			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATI PLANIMETRICI</b> Ultima destinazione d'uso degli edifici a quota stradale e quantità Attività produttive: S ○ NO ● Artigianato: N" ○ Negozio: N" ○ Deposito: N" ○ Basso d'abitazione: N" ○		<b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</b> Struttura portante: Muratura in pietrame Muratura in tutto Muratura in mattoni Cemento armato Struttura mista Stato di conservazione: O B M C P R O ● ● ● ● ● ● ● ●	
<b>DATI ALTIMETRICI</b> Facciata regolare Ultima destinazione d'uso dei piani superiori: Civile: ● Pubblico ○ Religioso ○ Altro ○ Nessun uso ○ Abitazione: SI ○ NO ● Nuclei familiari n°: Abitanti n°: Servizi n°: Appartamenti n°: Scale n°: Piani n°: Vase n°: Alloggi n°:		<b>STRUTTURE ORIZZONTALI</b> Volta: Solato in legno Solato in ferro Solato in cemento armato Stato di conservazione: O B M C P R O ● ● ● ● ● ● ● ●	
<b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b> Volumetria regolare Androne che dà accesso alle scale: Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile: Giardino: ○ Scale aperte verso il cortile ○ Cortile: ○ Scale aperte verso la strada ○ Più cortili: ○ Scale chiuse ○ Nessun cortile: ○ Ascensore ○		<b>COPERTURA</b> Legno e tegole Cemento armato Altro Diverse Stato di conservazione: O B M C P R O ● ● ● ● ● ● ● ●	
<b>DATAZIONE</b> Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> Valore dell'immobile: Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento analiso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico	
<b>OSSERVAZIONI:</b> PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e) Ristrutturazione urbanistica e1) Sostituzione edilizia e2) Creazione di spazi liberi		<b>PROGETTO</b> DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Istruzione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Discontinuità 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi	
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq: 310 Altezza mt: 7,50 Volume mc: 2325		<b>PROPRIETÀ:</b> Pubblica Privata Mista	
<b>STRUTTURA DELLO SGOMMATO</b> SIMBOLICO: FUNZIONALE: FORMA: TECNICA:		<b>NUMERO DEI PIANI</b> 1 ○ 4 ○ 2 ○ 5 ○ 3 ○ 6 ○ 7 ○ 8 ○ 9 ○ 10 ○	

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
REGIONE: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Municipio		VIA/PIAZZA: Municipio	
entro antico: ● Centro storico: ○ Particella catastrale n°: 640			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATI PLANIMETRICI</b> Ultima destinazione d'uso degli edifici a quota stradale e quantità Attività produttive: S ○ NO ● Artigianato: N" ○ Negozio: N" ○ Deposito: N" 1 ○ Basso d'abitazione: N" ○		<b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</b> Struttura portante: Muratura in pietrame Muratura in tutto Muratura in mattoni Cemento armato Struttura mista Stato di conservazione: O B M C P R O ● ● ● ● ● ● ● ●	
<b>DATI ALTIMETRICI</b> Facciata regolare simmetrica Ultima destinazione d'uso dei piani superiori: Civile: ● Pubblico ○ Religioso ○ Altro ○ Nessun uso ○ Abitazione: SI ○ NO ● Nuclei familiari n°: Abitanti n°: Servizi n°: Appartamenti n°: Scale n°: Piani n°: Vase n°: Alloggi n°:		<b>STRUTTURE ORIZZONTALI</b> Volta: Solato in legno Solato in ferro Solato in cemento armato Stato di conservazione: O B M C P R O ● ● ● ● ● ● ● ●	
<b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b> Volumetria regolare Androne che dà accesso alle scale: Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile: Giardino: ○ Scale aperte verso il cortile ○ Cortile: ○ Scale aperte verso la strada ○ Più cortili: ○ Scale chiuse ○ Nessun cortile: ○ Ascensore ○		<b>COPERTURA</b> Legno e tegole Cemento armato Altro Diverse Stato di conservazione: O B M C P R O ● ● ● ● ● ● ● ●	
<b>DATAZIONE</b> Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> Valore dell'immobile: Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento analiso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico	
<b>OSSERVAZIONI:</b> PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e) Ristrutturazione urbanistica e1) Sostituzione edilizia e2) Creazione di spazi liberi		<b>PROGETTO</b> DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Istruzione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Discontinuità 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi	
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq: 52 Altezza mt: 4,50 Volume mc: 234		<b>PROPRIETÀ:</b> Pubblica Privata Mista	
<b>STRUTTURA DELLO SGOMMATO</b> SIMBOLICO: FUNZIONALE: FORMA: TECNICA:		<b>NUMERO DEI PIANI</b> 1 ○ 4 ○ 2 ○ 5 ○ 3 ○ 6 ○ 7 ○ 8 ○ 9 ○ 10 ○	

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"			
REGIONE: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: Porta Vecchia		VIA/PIAZZA: Porta Vecchia	
entro antico: ● Centro storico: ○ Particella catastrale n°: 801			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATI PLANIMETRICI</b> Ultima destinazione d'uso degli edifici a quota stradale e quantità Attività produttive: S ○ NO ● Artigianato: N" ○ Negozio: N" ○ Deposito: N" 1 ○ Basso d'abitazione: N" 1 ○		<b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.</b> Struttura portante: Muratura in pietrame Muratura in tutto Muratura in mattoni Cemento armato Struttura mista Stato di conservazione: O B M C P R O ● ● ● ● ● ● ● ●	
<b>DATI ALTIMETRICI</b> Facciata regolare con ampia terrazza in testa all'impianto planimetrico Ultima destinazione d'uso dei piani superiori: Civile: ● Pubblico ○ Religioso ○ Altro ○ Nessun uso ○ Abitazione: SI ○ NO ● Nuclei familiari n°: Abitanti n°: Servizi n°: Appartamenti n°: Scale n°: Piani n°: Vase n°: Alloggi n°:		<b>STRUTTURE ORIZZONTALI</b> Volta: Solato in legno Solato in ferro Solato in cemento armato Stato di conservazione: O B M C P R O ● ● ● ● ● ● ● ●	
<b>DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI</b> Volumetria regolare Androne che dà accesso alle scale: Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile: Giardino: ○ Scale aperte verso il cortile ○ Cortile: ○ Scale aperte verso la strada ○ Più cortili: ○ Scale chiuse ○ Nessun cortile: ○ Ascensore ○		<b>COPERTURA</b> Legno e tegole Cemento armato Altro Diverse Stato di conservazione: O B M C P R O ● ● ● ● ● ● ● ●	
<b>DATAZIONE</b> Dal Medioevo al XV secolo Periodo Vicereale (sec. XVI-XVIII) 1707-1798 1799-1899 1900-1919 1920-1945 1946-1968 1968-1999		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> Valore dell'immobile: Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento analiso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico	
<b>OSSERVAZIONI:</b> PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a) Manutenzione ordinaria b) Manutenzione straordinaria c1) Restauro architettonico c2) Risanamento conservativo d) Ristrutturazione edilizia e) Ristrutturazione urbanistica e1) Sostituzione edilizia e2) Creazione di spazi liberi		<b>PROGETTO</b> DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Istruzione 3 Sanità e servizi sociali 4 Tempo libero e sport 5 Discontinuità 6 Artigianato e commercio 7 Viabilità e Parcheggi	
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq: 173mq Altezza mt: 7 Volume mc: 1211		<b>PROPRIETÀ:</b> Pubblica Privata Mista	
<b>STRUTTURA DELLO SGOMMATO</b> SIMBOLICO: FUNZIONALE: FORMA: TECNICA:		<b>NUMERO DEI PIANI</b> 1 ○ 4 ○ 2 ○ 5 ○ 3 ○ 6 ○ 7 ○ 8 ○ 9 ○ 10 ○	

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI - FACOLTÀ DI ARCHITETTURA "FEDERICO II"				TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica) C.T.S.
Regione: CAMPANIA Provincia: BENEVENTO Comune: APICE Via/Piazza: del Lavoro Centro storico: <input checked="" type="radio"/> Centro storico: <input type="radio"/> Particella catastale n°: 802						
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI						
 				DATI PLANIMETRICI Lotto di forma irregolare		
DATAZIONE Dal Medioevo al XV secolo <input type="radio"/> Periodo Vicinale (sec. XVI-XVIII) <input type="radio"/> 1701-1799 <input type="radio"/> 1799-1899 <input type="radio"/> 1900-1919 <input type="radio"/> 1920-1945 <input type="radio"/> 1946-1968 <input type="radio"/> 1968-1999 <input type="radio"/>				DATI ALTIMETRICI Facciata regolare		
EVOLUZIONI SUBITE -				DATI VOLUMETRICI - SPAZIALI Volumetria regolare		
VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico				PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a. Manutenzione ordinaria <input type="radio"/> b. Manutenzione straordinaria <input type="radio"/> c1. Restauro architettonico <input type="radio"/> c2. Risanamento conservativo <input type="radio"/> d. Ristrutturazione edilizia <input type="radio"/> e1. Ristrutturazione urbanistica <input type="radio"/> e2. Creazione di spazi liberi <input type="radio"/>		
OSSERVAZIONI:				PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1. Residenza <input checked="" type="radio"/> 2. Istruzione <input type="radio"/> 3. Sanità e servizi sociali <input type="radio"/> 4. Tempo libero e sport <input type="radio"/> 5. Diverso <input type="radio"/> 6. Artigianato e commercio <input type="radio"/> 7. Viabilità e Parcheggi <input type="radio"/>		
DATI METRICI Superficie mq: 159.3 Altezza mt: 7.5 Volume mc: 1194.75				STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE D B M C P R <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/>		
FRONTI COMUNI AD ALTRI EDIFICI: 4 Piani fuori terra: 3 Piani cantinati: <input type="radio"/> Sottotetti praticabili: <input type="radio"/>				NUMERO DEI PIANI 1 <input type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 5 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/> oltre <input type="radio"/>		



Apice  
analisi



### Tavola altimetrica

Sono state individuate otto fasce altimetriche che partono da 160 metri s.l.m. e raggiungono i 230 metri s.l.m. con un intervallo tra le fasce di 10 metri.

Il centro abitato si inserisce tra le fasce che vanno dai 180 ai 230 metri s.l.m.

Il centro abitato sorge su un pianoro che si sviluppa lungo la direzione NORD-SUD.

Le pendenze sui lati EST, SUD ed OVEST sono notevoli, e ricoperte da vegetazione spontanea.

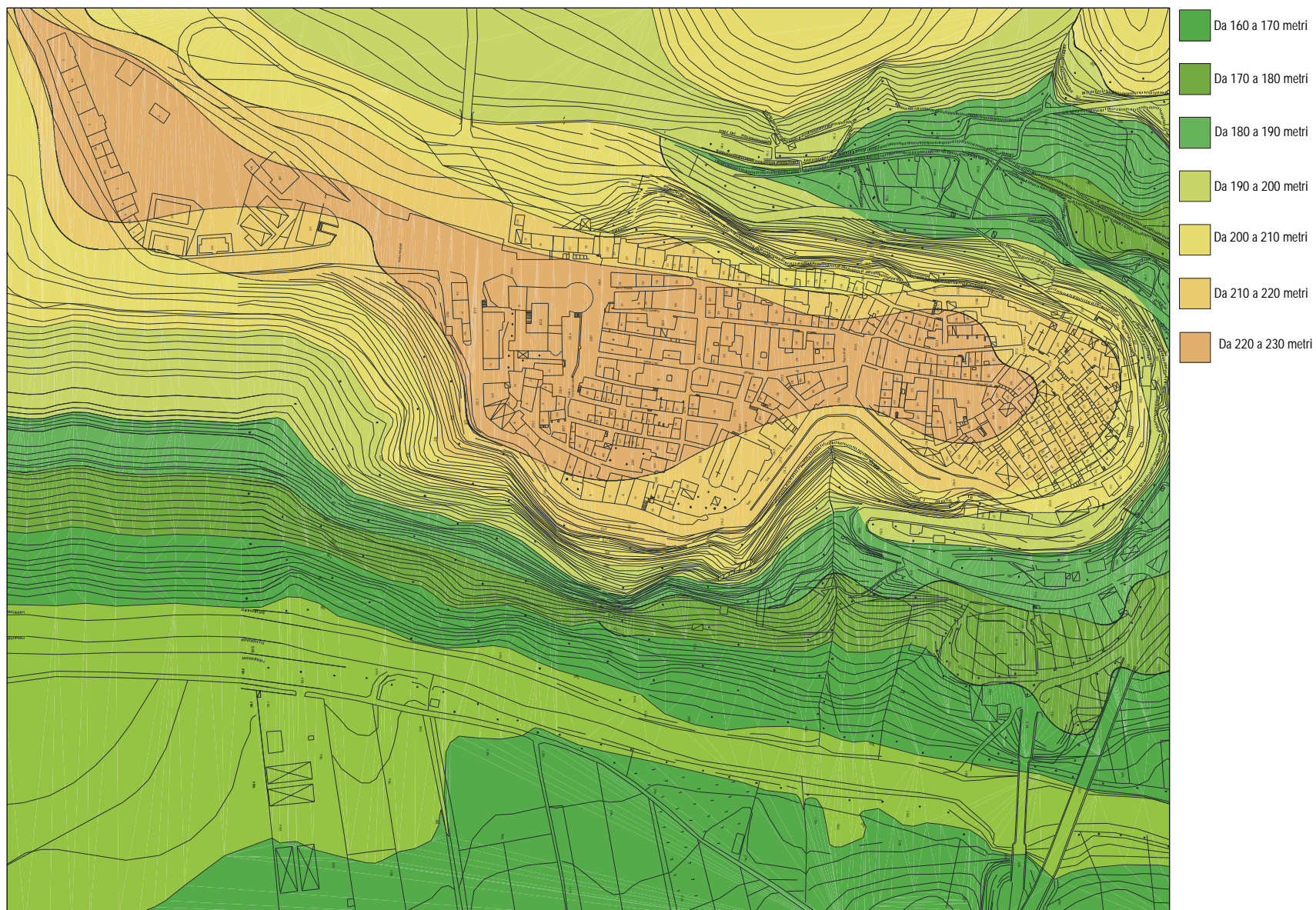
La zona a ridosso del fiume Calore invece ricca di piante di pini.

L'orografia del terreno rappresentava una difesa naturale per l'abitato.

La parte più facilmente offendibile, cioè quella a NORD, veniva protetta dal Castello.

La conformazione morfologica del sito ha fatto sì che lo sviluppo urbanistico dell'abitato seguisse la direttrice di comunicazione Castello-Chiesa sui cui lati si vanno ad insediare lotti stretti e lunghi con orientamento NORD-SUD.

Si possono distinguere due zone di sviluppo, una probabilmente più antica che si posiziona nei pressi della chiesa di San Nicola, mentre la zona limitrofa al Castello risulterebbe di epoca più recente.



### Carattere delle strutture

In questa tavola sono state analizzate le caratteristiche strutturali dell'edificio. Per l'analisi sono stati utilizzati due parametri, che vengono assegnati univocamente ad ogni edificio e precisamente le strutture sono state divise in:

- strutture in muratura portante;
- strutture in cemento armato.

Questa distinzione ci permette anche un'analisi storica del tessuto edilizio in quanto gli edifici in muratura portante sono classificati come edifici costruiti prima del 1945, mentre gli edifici con strutture in cemento armato, in parte o totalmente, sono datati dopo il 1945.

Dall'analisi si evince con molta chiarezza che il tessuto edificato è quasi del tutto in muratura portante; quindi le tipologie costruttive sono rimaste per la maggior parte inalterate rispetto a come si presentavano nel passato.

Non si rileva la presenza di edifici di recente costruzione se non in casi isolati come la zona dei prefabbricati posizionata alle spalle del Municipio, a NORD del centro storico.

Si può affermare che il centro non ha avuto espansione urbanistica a partire dal periodo post-bellico.



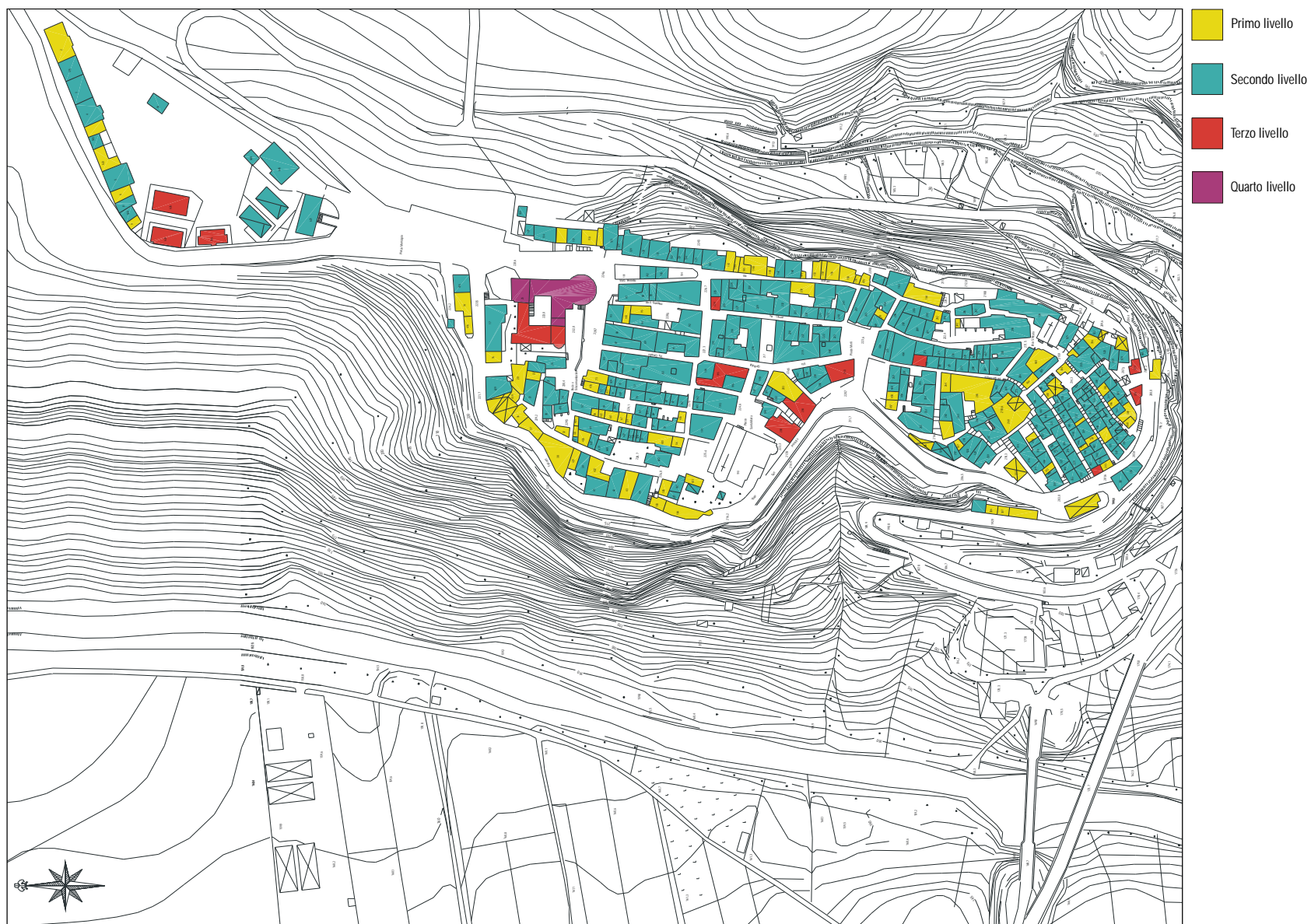


Numero dei piani fuori terra

Sulla tavola è stata riportata in sintesi l'analisi altimetrica dell'edificio in funzione dei piani.

Sono stati individuati quattro livelli.

Si può notare dalla tavola che la maggior parte degli edifici si sviluppa per lo più su due livelli.



## Destinazione d'uso dei piani terra

Questo tipo di analisi è stato condotto facendo riferimento a quanto in questo nucleo abitato succedeva prima dell'evacuazione.

Come si può notare le attività commerciali venivano a collocarsi in prossimità delle vie più importanti e in quelle che sono le piazze, mentre una buona parte del tessuto edilizio è destinata ad abitazione.

Sono stati considerati piani terra quelli a quota più bassa di tutto l'edificio in quanto ad alcuni edifici è possibile accedere anche dai livelli superiori, poichè le strade che li delimitano sono a quote diverse.

La classificazione adottata per analizzare la destinazione d'uso dei piani terra ha previsto sei tipi e precisamente:

- artigianato;
- commercio;
- ufficio pubblico;
- deposito;
- abitazione;
- altri usi.

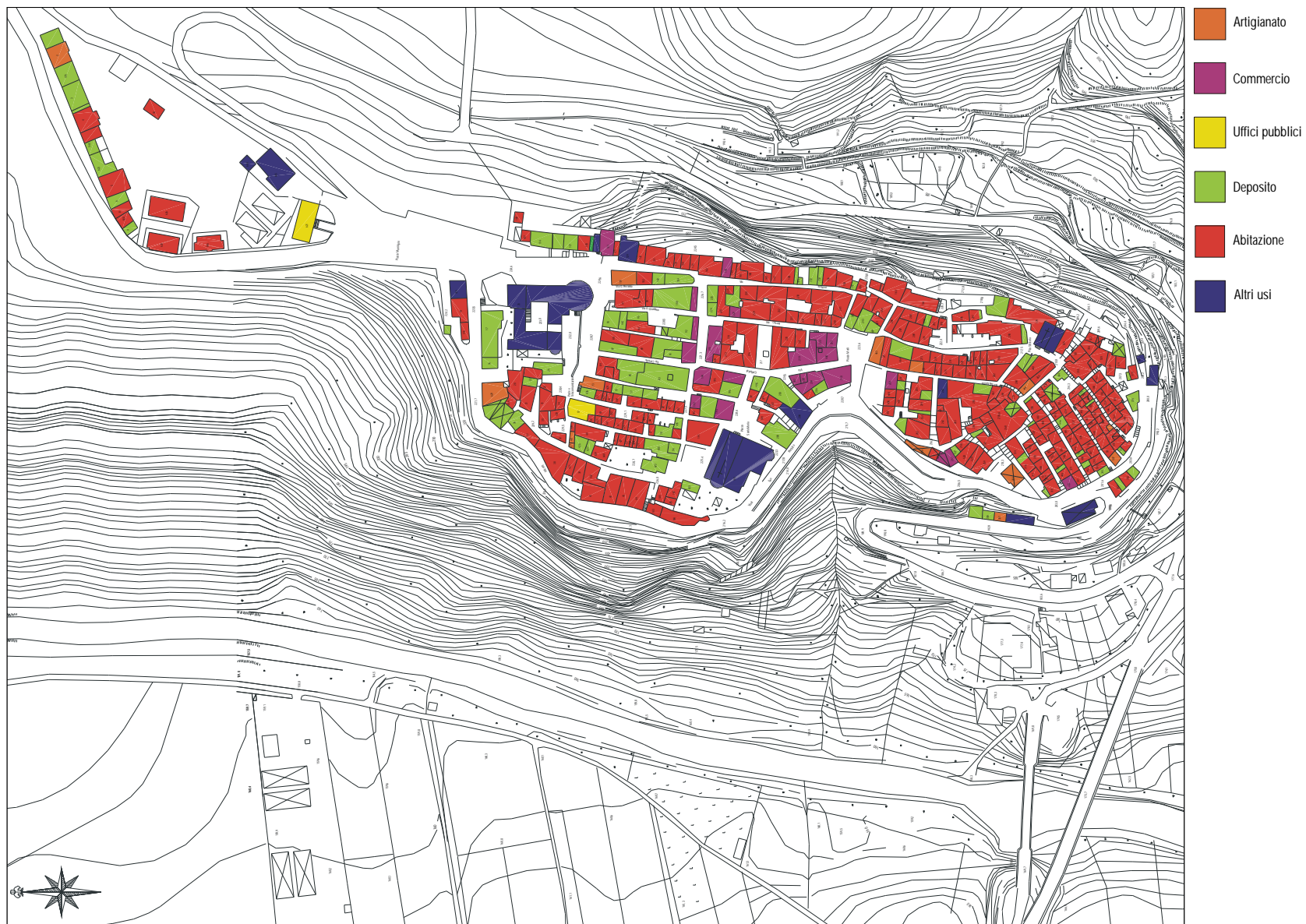
Dall'analisi si registra che una grossa percentuale di edifici presenta a piano terra

una destinazione d'uso ad abitazione; seguono i depositi di vario genere e le attività artigianali che tutt'ora sono esercitate in minima parte.

Gli unici edifici pubblici attualmente in uso sono le Poste e Telecomunicazioni, il Municipio, il Castello in cui sono ubicati la Biblioteca comunale ed il Museo, oltre ad una Sala espositiva.

Si registra la presenza di due complessi religiosi:

la chiesa di Santa Maria Assunta in cielo, posizionata nei pressi della piazza centrale del paese e la chiesa di San Nicola e San Bartolomeo, posizionata nella zona meridionale dell'impianto.





### Destinazione d'uso dei piani superiori

L'elaborato consiste in un'analisi sintetica delle destinazioni d'uso dei piani superiori.

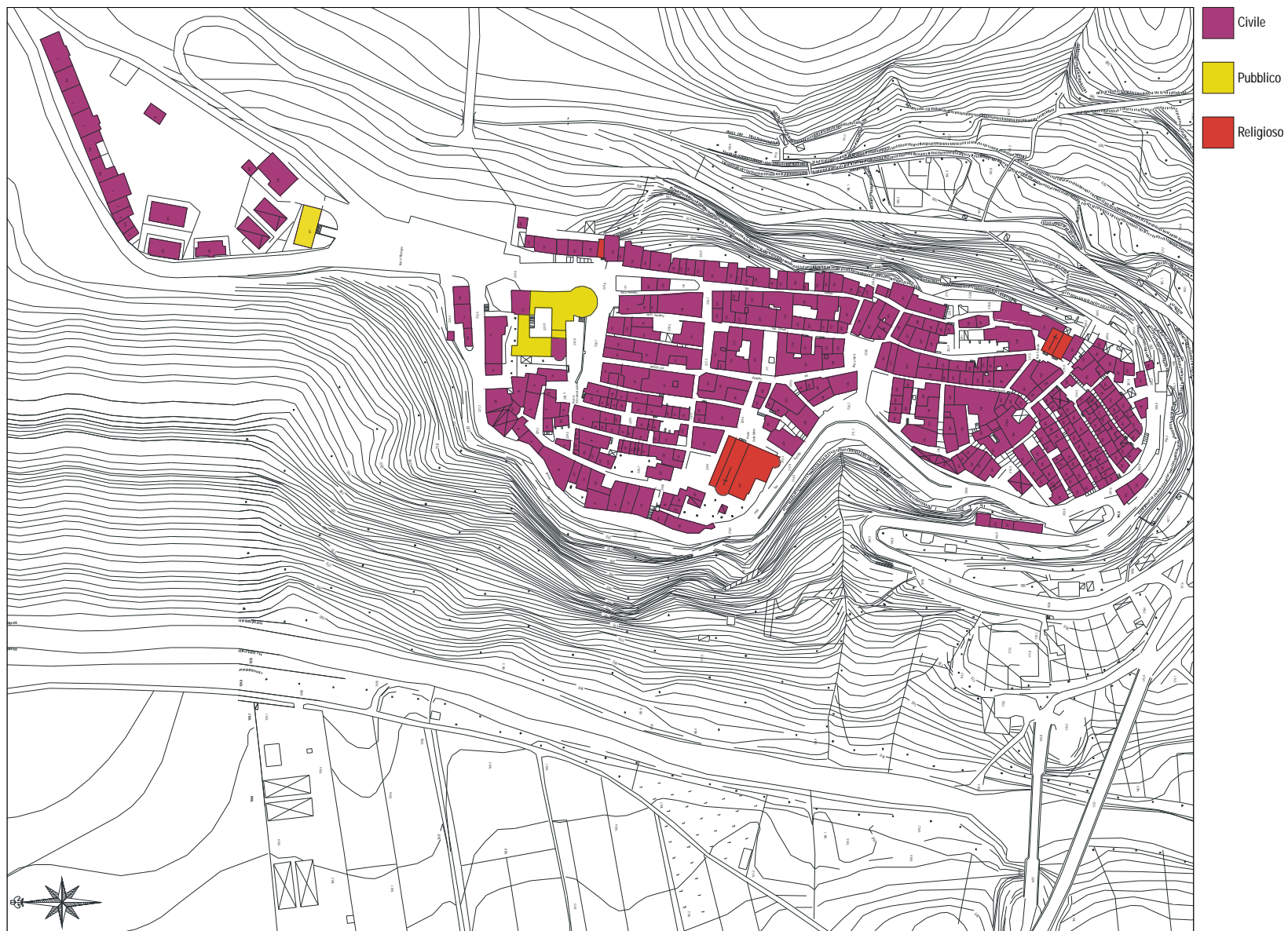
Sono stati indicati tre tipi di destinazione:

- civile;
- pubblica;
- religiosa.

Si può notare che la quasi totalità dell'edificio ha come destinazione d'uso quella civile.

Per la maggior parte si è riscontrato che gli edifici si sviluppano su due livelli: in questo caso il piano superiore ha come destinazione d'uso quella abitativa, e svolge la funzione di zona notte, cui si accede mediante una scala interna al corpo di fabbrica.

Gli edifici pubblici presenti sono due e precisamente il Castello ed il Municipio. Gli edifici religiosi attualmente presenti sono due ossia la chiesa di Santa Maria Assunta in cielo e quella di San Nicola e San Bartolomeo.



## Crolli

Nella tavola sono classificati tre tipi di crolli e precisamente:

- crollo della copertura;
- crollo della copertura e di uno o più piani;
- crollo totale.

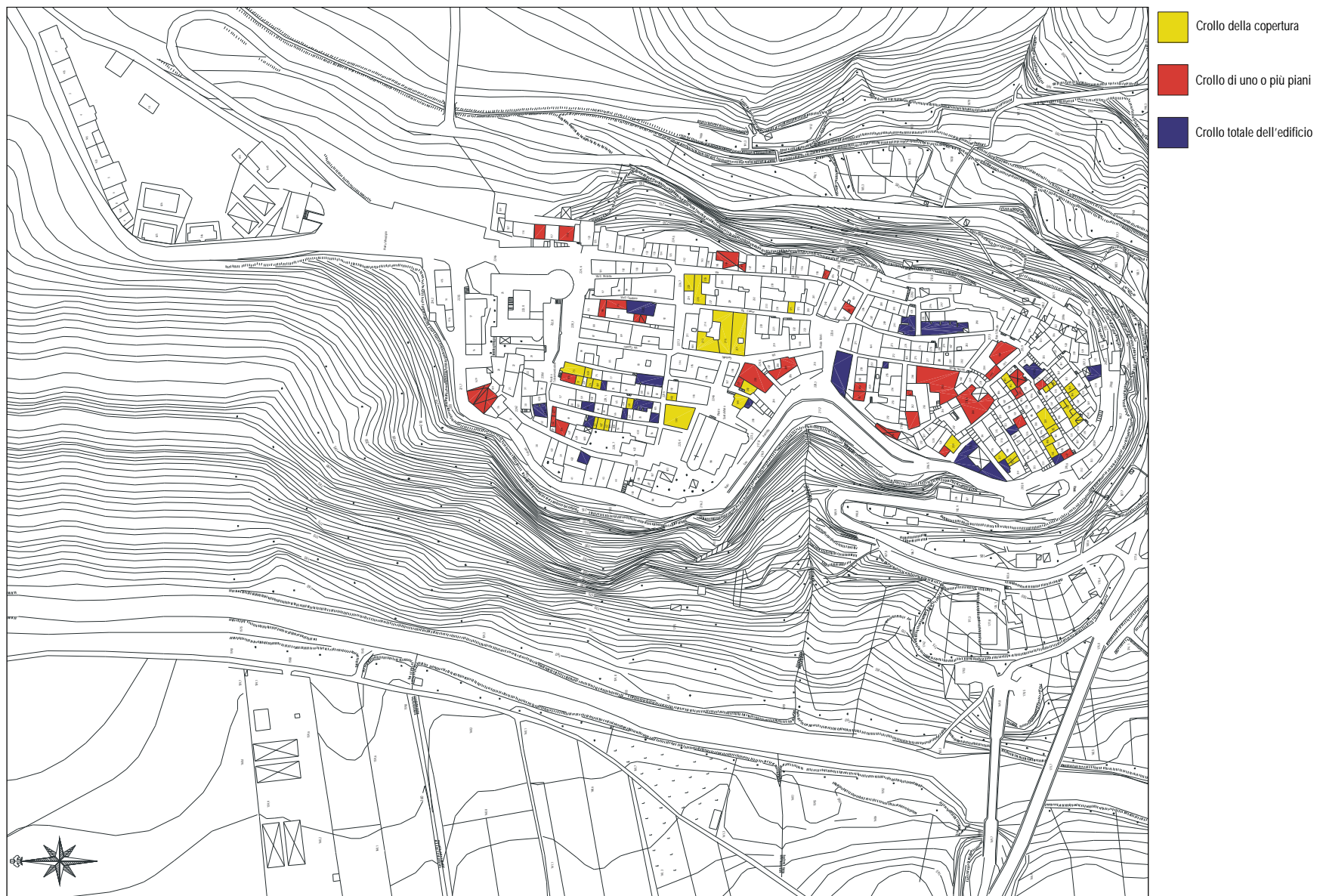
Dall'analisi si è riscontrato che una buona percentuale degli edifici ha subito un degrado strutturale della copertura, per questo si è verificato il crollo in parte o totale dello stesso.

In alcuni casi si registrano degli interventi provvisori di copertura che tendono a limitare in parte ulteriori danni alle strutture sottostanti.

La seconda classificazione che è stata utilizzata, crollo della copertura e di uno o più piani, mette in evidenza quegli edifici in cui le condizioni statiche sono pregiudicate sia dal degrado dovuto alle condizioni atmosferiche sia ai dissesti dovuti alle strutture che non risultano adeguate.

La terza classificazione individua i crolli totali, che interessano sia zone puntuali, sia interi lotti.

La causa di detti crolli è da addebitare nella maggior parte dei casi agli eventi sismici che si sono verificati negli anni.





### Viabilità in base all'uso

Questo elaborato mette in evidenza le diverse tipologia di viabilità presenti nell'impianto urbano.

La viabilità che interessa il centro abitato è stata distinta in:

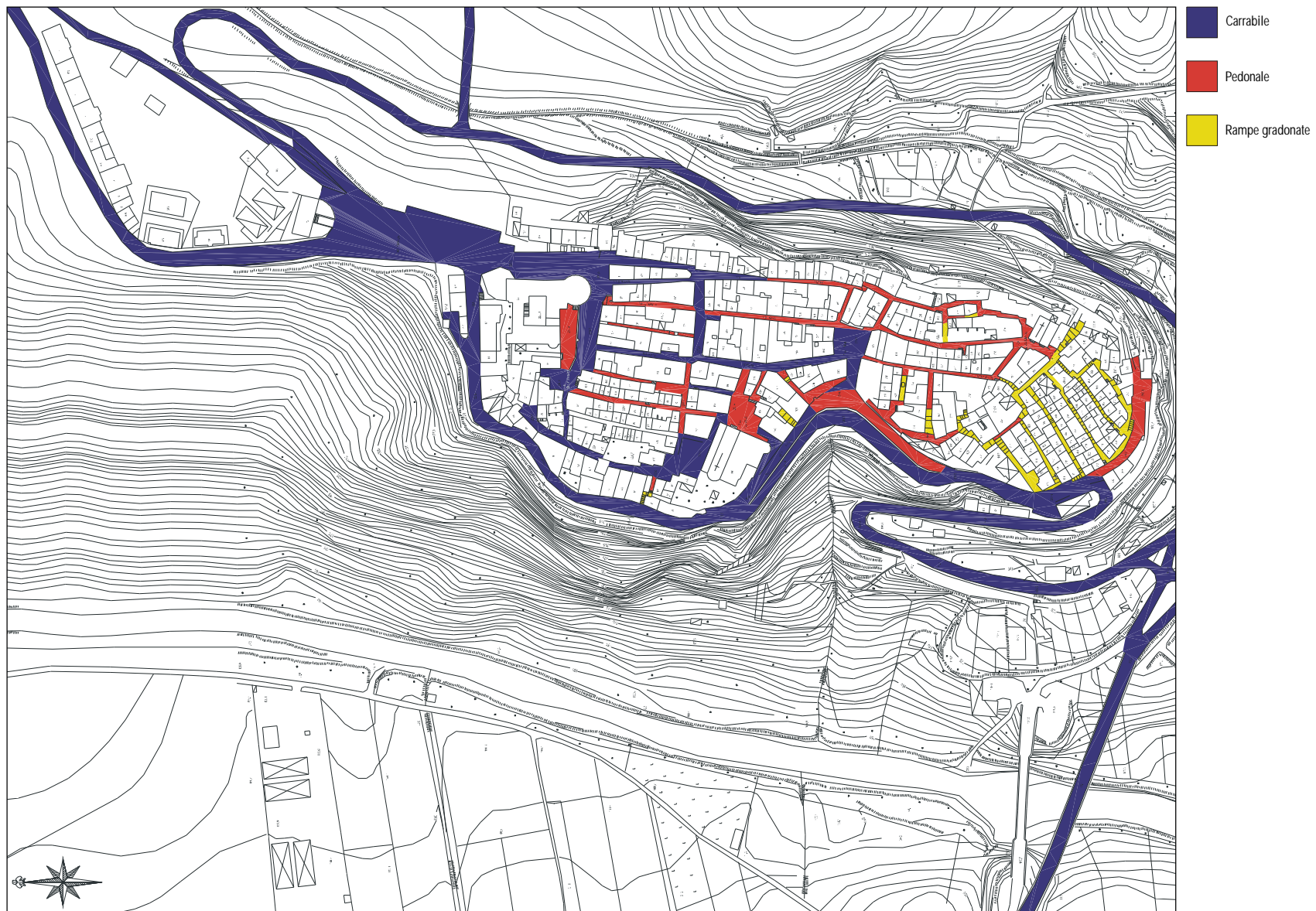
- carrabile;
- pedonale;
- rampe gradonate.

La viabilità carrabile si sviluppa esternamente al centro abitato, al quale si accede attraverso Piazza Castello e Piazza del Rosario.

Le strade carrabili interne al centro, sono limitate a corso Vittorio Emanuele II e corso Garibaldi.

La viabilità pedonale interessa la maggior parte dell'impianto urbano; infatti i lotti stretti e lunghi sono separati da vicoli che per la loro esigua sezione non permettono l'accesso ai veicoli.

Le rampe gradonate sono presenti per la maggior parte nella zona meridionale dell'impianto: esse hanno una media pendenza.



iabilità in base ai materiali utilizzati

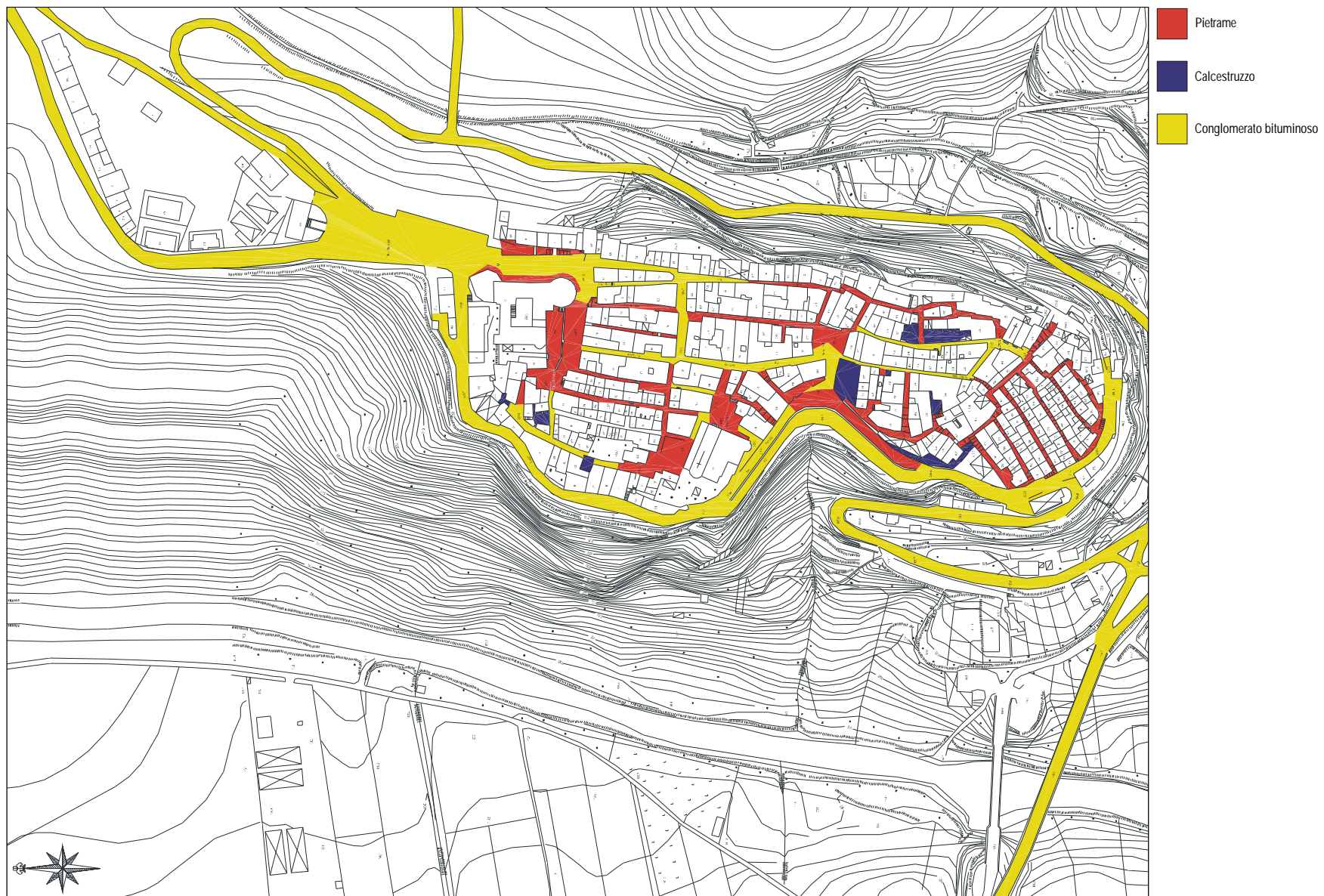
Le strade sono state classificate in funzione dei materiali di posa, e sono stati distinti tre materiali:

- pietrame;
- calcestruzzo;
- conglomerato bituminoso.

L'utilizzo di materiale lapideo è ristretto alla pavimentazione delle piazze e a quella di alcuni vicoli pedonali.

L'utilizzo di calcestruzzo si registra lì dove sono state apportate delle manutenzioni al manto viario per l'usura del materiale preesistente.

La maggior parte delle strade carrabili sono pavimentate con conglomerato bituminoso.





## Stato di conservazione

Già da lungo tempo il centro storico è stato abbandonato: ciò ha comportato un rapido deperimento delle strutture.

La mancanza di manutenzione ha determinato un parziale distaccamento dell'intonaco e di infiltrazioni d'acqua dai tetti.

Gli infissi, per la maggior parte in legno, risultano in cattivo stato di conservazione.

Gli edifici più degradati risultano essere quelli con forti dissesti strutturali.

L'elaborato, su cui sono state riportate in sintesi le condizioni degli edifici, è basato su una classificazione di sei livelli di stato di conservazione:

- ottimo;
- buono;
- mediocre;
- cattivo;
- pessimo;
- rudere.

Al livello ottimo sono stati considerati tutti gli edifici che non presentano nessun tipo di degrado;

del livello buono fanno parte tutti gli edifici che si presentano senza alcun dissesto statico e con finiture in facciata in buono stato di conservazione;

al livello mediocre sono circoscritti la maggior parte degli edifici: essi risultano essere caratterizzati da degradi delle finiture che riguardano sia gli intonaci che gli infissi, e dal degrado di parti strutturali che riguardano i tetti;

nel livello cattivo rientrano tutti gli edifici che oltre ad avere un degrado di finiture, fanno notare anche un deterioramento di parti strutturali come il crollo parziale delle coperture e lievi dissesti nelle murature con presenza di vegetazione ed infiltrazioni;

nel livello pessimo sono stati raggruppati tutti gli edifici che denotano grossi dissesti strutturali oltre al degrado delle finiture: in esso sono classificati tutti gli edifici che registrano crolli parziali sia della copertura che di partizioni orizzontali;

al livello rudere, infine, appartengono tutti gli edifici che presentano contemporaneamente sia grossi dissesti che crolli di buona parte della struttura.



## Categorie di intervento

L'elaborato riporta in sintesi quelle che sono le categorie di intervento previste per il centro storico.

Le categorie di intervento previste fanno riferimento alla legge n. 457 del 5 agosto 1978.

Detta legge prevede interventi di:

- manutenzione ordinaria;
- manutenzione straordinaria;
- restauro;
- risanamento conservativo;
- ristrutturazione edilizia;
- ristrutturazione urbanistica.

Per quanto riguarda gli interventi di manutenzione ordinaria, essi riguardano le opere di riparazione, rinnovamento e sostituzione delle finiture degli edifici e quelle necessarie ad integrare o mantenere in efficienza gli impianti tecnologici esistenti.

Gli interventi di manutenzione straordinaria riguardano le opere o le modifiche necessarie per rinnovare o sostituire parti anche strutturali degli edifici, nonché per realizzare ed integrare i servizi igienico-sanitari e tecnologici, sempre che non alterino i volumi e le superfici delle singole unità immobiliari e non compor-

tino modifiche delle destinazioni d'uso.

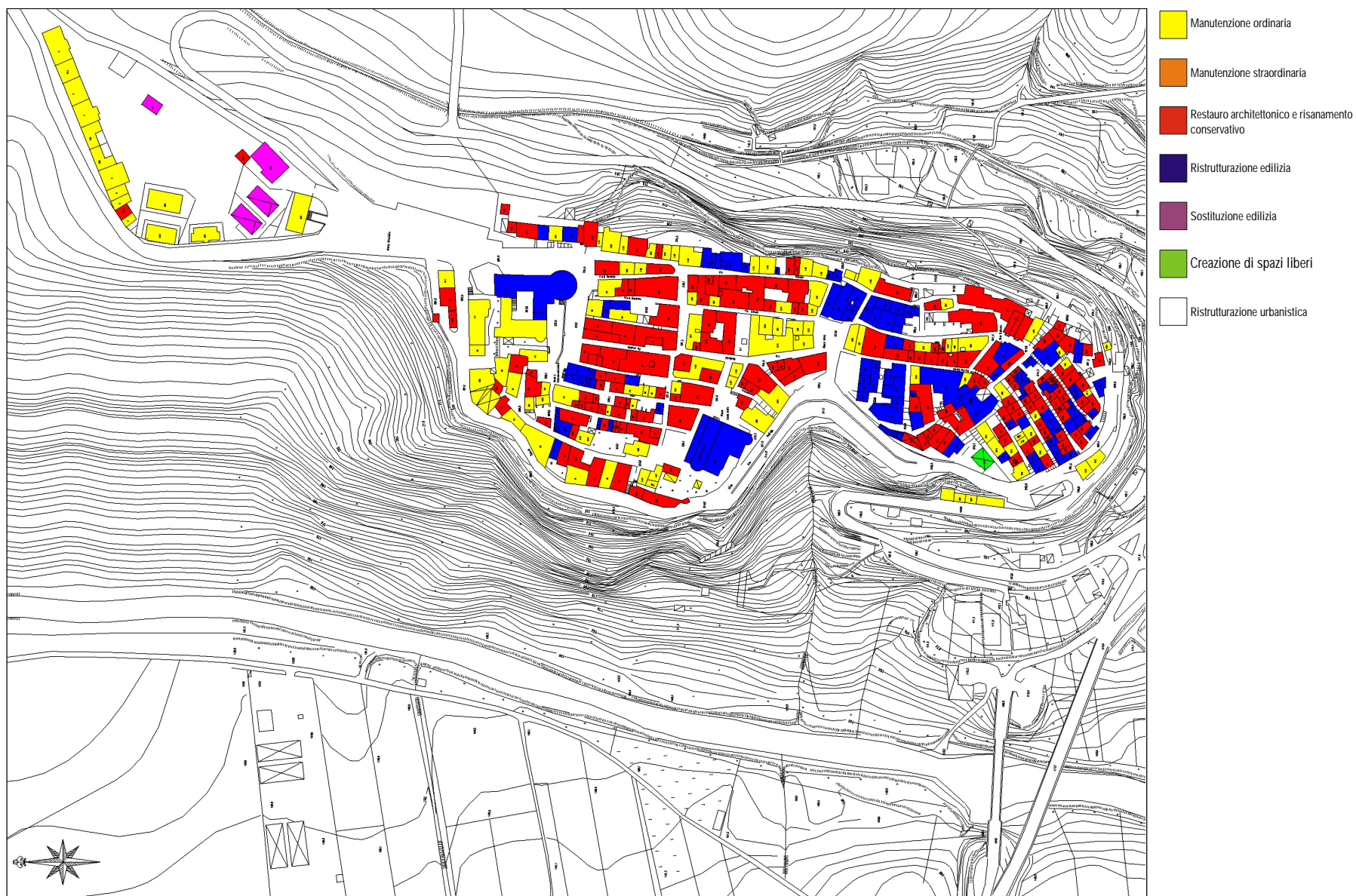
Gli interventi di restauro e risanamento conservativo tendono a mantenere inalterato l'organismo edilizio e ad assicurare la funzionalità dello stesso mediante un insieme sistematico di opere che nel rispetto degli elementi tipologici, formali e strutturali, ne consentano destinazioni d'uso compatibili.

Tali interventi comprendono il consolidamento, l'inserimento degli elementi accessori e degli impianti richiesti dall'esigenza d'uso, nonché l'eliminazione degli elementi estranei dall'organismo edilizio.

La ristrutturazione edilizia prevede la trasformazione degli organismi edilizi mediante una serie di opere che trasformino tutto o in parte l'organismo edilizio originario.

Con tali interventi si intende il ripristino o la sostituzione di alcuni elementi costitutivi dell'edificio, l'eliminazione, la modifica e l'inserimento di nuovi elementi ed impianti.

Gli interventi di ristrutturazione urbanistica sono tesi alla sostituzione del tessuto urbanistico edilizio esistente con altro diverso mediante un intervento radicale che porti sino al ridisegno dei lotti, degli isolati e della rete stradale.











UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADULI Via Porta Columbo
Centro antico	Centro storico	Particella catastale n° 481	
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
DATAZIONI		EVALUZIONI SUBITE	
Secolo XI - XII <input type="checkbox"/>		Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/>	
Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/>		Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/>	
Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/>		Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/>	
Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/>		Incremento sviluppo del contesto ambientale dal punto di vista: <input type="checkbox"/>	
Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>		- urbanistico <input type="checkbox"/>	
		- volumetrico <input type="checkbox"/>	
		- del carattere architettonico <input type="checkbox"/>	
OSSERVAZIONI:			
DATI METRICI		PROPRIETA'	STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO
Superficie mq: 194		Fronti comuni ad altri edifici: 2	Simbolo
Altezza mt: 3-50		Piani fuori terra: 1	Funzione
Volume mc: 364		Piani cantinati: 0	Forma
		Sottotetti praticabili: 0	Tecnica

TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)		TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)		TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica)	
DATI PLANIMETRICI		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITA'		STRUTTURA PORTANTE	
Lotto a forma di L		ATTIVITA' PRODUTTIVE SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/>		Muratura in pietra <input checked="" type="checkbox"/>	
		Artigianato N°		Muratura in tufo <input checked="" type="checkbox"/>	
		Negozio N°		Muratura in mattoni <input checked="" type="checkbox"/>	
		Deposito N°		Cemento armato <input checked="" type="checkbox"/>	
		Basso d'abitazione N° 1		Struttura mista <input checked="" type="checkbox"/>	
		Stato di conservazione		O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>	
		ULTIMA DESTINAZIONE DEI PIANI SUPERIORI		STRUTTURE ORIZZONTALI	
Blocco composto da un solo piano fuori terra		Civile <input type="checkbox"/> Pubblico <input type="checkbox"/> Religioso <input type="checkbox"/>		Volta <input type="checkbox"/>	
		Altro <input type="checkbox"/> Nessun uso <input type="checkbox"/>		Solai in legno <input checked="" type="checkbox"/>	
		ABITAZIONE SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>		Solai in ferro <input type="checkbox"/>	
		Nuclei familiari n° Alloggi n° Servizi n°		Solai in cemento armato <input type="checkbox"/>	
		Appartamenti n° Sola n°		Stato di conservazione	
		Piani n° Vasi n° Alloggi n°		O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>	
		DATI VOLUMETRICI SPAZIALI		COPERTURA	
Volumetria regolare		Androne che dà accesso alle scale <input type="checkbox"/>		Legno e tegole <input type="checkbox"/>	
		Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile <input type="checkbox"/>		Cemento armato <input checked="" type="checkbox"/>	
		Giardino <input type="checkbox"/> Scale aperte verso Cortile <input type="checkbox"/>		Altro <input type="checkbox"/>	
		Pili cortili <input type="checkbox"/> Scale aperte verso la strada <input type="checkbox"/>		Diverse <input type="checkbox"/>	
		Nessun cortile <input checked="" type="checkbox"/> Scale chiuse		Stato di conservazione	
		Struttura mista <input type="checkbox"/> Ascensore		O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>	
		PROGETTO		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE	
CATEGORIA DI INTERVENTO		DESTINAZIONE D'USO		O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>	
a Manutenzione ordinaria <input type="checkbox"/>		1 Residenza <input type="checkbox"/>		PROGETTO	
b Manutenzione straordinaria <input type="checkbox"/>		2 Istruzione <input type="checkbox"/>		NUMERO DI PIANI	
c1 Restauro architettonico <input type="checkbox"/>		3 Sanità e servizi locali <input type="checkbox"/>		1 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/>	
c2 Risanamento conservativo <input checked="" type="checkbox"/>		4 Tempo libero e sport <input type="checkbox"/>		2 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/>	
d Ristrutturazione edilizia <input type="checkbox"/>		5 Artigianato e commercio <input type="checkbox"/>		3 <input type="checkbox"/> oltre <input type="checkbox"/>	
e Ristrutturazione urbana <input type="checkbox"/>		6 Viabilità e parcheggio <input type="checkbox"/>			
e1 Sostituzione edilizia <input type="checkbox"/>					
e2 Creazioni di spazi liberi <input type="checkbox"/>					

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADULI Via Porta Columbo
Centro antico	Centro storico	Particella catastale n° 482	
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
DATAZIONI		EVALUZIONI SUBITE	
Secolo XI - XII <input type="checkbox"/>		Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/>	
Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/>		Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/>	
Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/>		Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/>	
Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/>		Incremento sviluppo del contesto ambientale dal punto di vista: <input type="checkbox"/>	
Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>		- urbanistico <input type="checkbox"/>	
		- volumetrico <input type="checkbox"/>	
		- del carattere architettonico <input type="checkbox"/>	
OSSERVAZIONI: Presenta un bel portale in pietra			
DATI METRICI		PROPRIETA'	STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO
Superficie mq: 141		Fronti comuni ad altri edifici: 0	Simbolo
Altezza mt: 4		Piani fuori terra: 1	Funzione
Volume mc: 364		Piani cantinati: 0	Forma
		Sottotetti praticabili: 0	Tecnica

TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)		TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)		TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica)	
DATI PLANIMETRICI		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITA'		STRUTTURA PORTANTE	
Lotto di forma irregolare		ATTIVITA' PRODUTTIVE SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/>		Muratura in pietra <input checked="" type="checkbox"/>	
		Artigianato N°		Muratura in tufo <input checked="" type="checkbox"/>	
		Negozio N°		Muratura in mattoni <input checked="" type="checkbox"/>	
		Deposito N°		Cemento armato <input checked="" type="checkbox"/>	
		Basso d'abitazione N° 1		Struttura mista <input checked="" type="checkbox"/>	
		Stato di conservazione		O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>	
		ULTIMA DESTINAZIONE DEI PIANI SUPERIORI		STRUTTURE ORIZZONTALI	
Blocco composto da un solo piano fuori terra		Civile <input type="checkbox"/> Pubblico <input type="checkbox"/> Religioso <input type="checkbox"/>		Volta <input type="checkbox"/>	
		Altro <input type="checkbox"/> Nessun uso <input type="checkbox"/>		Solai in legno <input checked="" type="checkbox"/>	
		ABITAZIONE SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>		Solai in ferro <input type="checkbox"/>	
		Nuclei familiari n° Alloggi n° Servizi n°		Solai in cemento armato <input type="checkbox"/>	
		Appartamenti n° Sola n°		Stato di conservazione	
		Piani n° Vasi n° Alloggi n°		O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>	
		DATI VOLUMETRICI SPAZIALI		COPERTURA	
Volumetria irregolare		Androne che dà accesso alle scale <input type="checkbox"/>		Legno e tegole <input type="checkbox"/>	
		Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile <input type="checkbox"/>		Cemento armato <input checked="" type="checkbox"/>	
		Giardino <input type="checkbox"/> Scale aperte verso Cortile <input type="checkbox"/>		Altro <input type="checkbox"/>	
		Pili cortili <input type="checkbox"/> Scale aperte verso la strada <input type="checkbox"/>		Diverse <input type="checkbox"/>	
		Nessun cortile <input checked="" type="checkbox"/> Scale chiuse		Stato di conservazione	
		Struttura mista <input type="checkbox"/> Ascensore		O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>	
		PROGETTO		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE	
CATEGORIA DI INTERVENTO		DESTINAZIONE D'USO		O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>	
a Manutenzione ordinaria <input type="checkbox"/>		1 Residenza <input type="checkbox"/>		PROGETTO	
b Manutenzione straordinaria <input type="checkbox"/>		2 Istruzione <input type="checkbox"/>		NUMERO DI PIANI	
c1 Restauro architettonico <input type="checkbox"/>		3 Sanità e servizi locali <input type="checkbox"/>		1 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/>	
c2 Risanamento conservativo <input checked="" type="checkbox"/>		4 Tempo libero e sport <input type="checkbox"/>		2 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/>	
d Ristrutturazione edilizia <input type="checkbox"/>		5 Artigianato e commercio <input type="checkbox"/>		3 <input type="checkbox"/> oltre <input type="checkbox"/>	
e Ristrutturazione urbana <input type="checkbox"/>		6 Viabilità e parcheggio <input type="checkbox"/>			
e1 Sostituzione edilizia <input type="checkbox"/>					
e2 Creazioni di spazi liberi <input type="checkbox"/>					

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADULI Via Porta Columbo
Centro antico	Centro storico	Particella catastale n° 483	
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
DATAZIONI		EVALUZIONI SUBITE	
Secolo XI - XII <input type="checkbox"/>		Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/>	
Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/>		Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/>	
Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/>		Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/>	
Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/>		Incremento sviluppo del contesto ambientale dal punto di vista: <input type="checkbox"/>	
Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>		- urbanistico <input type="checkbox"/>	
		- volumetrico <input type="checkbox"/>	
		- del carattere architettonico <input type="checkbox"/>	
OSSERVAZIONI: Sono presenti diversi portali in pietra in buono stato di conservazione			
DATI METRICI		PROPRIETA'	STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO
Superficie mq: 159		Fronti comuni ad altri edifici: 2	Simbolo
Altezza mt: 4-10		Piani fuori terra: 1-3	Funzione
Volume mc: 1590		Piani cantinati: 0	Forma
		Sottotetti praticabili: 0	Tecnica

TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)		TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)		TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica)	
DATI PLANIMETRICI		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITA'		STRUTTURA PORTANTE	
Lotto di forma irregolare		ATTIVITA' PRODUTTIVE SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/>		Muratura in pietra <input checked="" type="checkbox"/>	
		Artigianato N°		Muratura in tufo <input checked="" type="checkbox"/>	
		Negozio N°		Muratura in mattoni <input checked="" type="checkbox"/>	
		Deposito N°		Cemento armato <input checked="" type="checkbox"/>	
		Basso d'abitazione N° 1		Struttura mista <input checked="" type="checkbox"/>	
		Stato di conservazione		O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>	
		ULTIMA DESTINAZIONE DEI PIANI SUPERIORI		STRUTTURE ORIZZONTALI	
L'edificio è composto da diversi blocchi: alcuni hanno due piani fuori terra altri tre piani fuori terra.		Civile <input checked="" type="checkbox"/> Pubblico <input type="checkbox"/> Religioso <input type="checkbox"/>		Volta <input type="checkbox"/>	
		Altro <input type="checkbox"/> Nessun uso <input type="checkbox"/>		Solai in legno <input checked="" type="checkbox"/>	
		ABITAZIONE SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>		Solai in ferro <input type="checkbox"/>	
		Nuclei familiari n° Alloggi n° Servizi n°		Solai in cemento armato <input type="checkbox"/>	
		Appartamenti n° Sola n°		Stato di conservazione	
		Piani n° 2 Vasi n° Alloggi n°		O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>	
		DATI VOLUMETRICI SPAZIALI		COPERTURA	
Volumetria irregolare		Androne che dà accesso alle scale <input type="checkbox"/>		Legno e tegole <input type="checkbox"/>	
		Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile <input type="checkbox"/>		Cemento armato <input checked="" type="checkbox"/>	
		Giardino <input type="checkbox"/> Scale aperte verso Cortile <input type="checkbox"/>		Altro <input type="checkbox"/>	
		Pili cortili <input type="checkbox"/> Scale aperte verso la strada <input type="checkbox"/>		Diverse <input type="checkbox"/>	
		Nessun cortile <input checked="" type="checkbox"/> Scale chiuse		Stato di conservazione	
		Struttura mista <input type="checkbox"/> Ascensore		O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>	
		PROGETTO		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE	
CATEGORIA DI INTERVENTO		DESTINAZIONE D'USO		O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>	
a Manutenzione ordinaria <input type="checkbox"/>		1 Residenza <input type="checkbox"/>		PROGETTO	
b Manutenzione straordinaria <input type="checkbox"/>		2 Istruzione <input type="checkbox"/>		NUMERO DI PIANI	
c1 Restauro architettonico <input type="checkbox"/>		3 Sanità e servizi locali <input type="checkbox"/>		1 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/>	
c2 Risanamento conservativo <input checked="" type="checkbox"/>		4 Tempo libero e sport <input type="checkbox"/>		2 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/>	
d Ristrutturazione edilizia <input type="checkbox"/>		5 Artigianato e commercio <input type="checkbox"/>		3 <input type="checkbox"/> oltre <input type="checkbox"/>	
e Ristrutturazione urbana <input type="checkbox"/>		6 Viabilità e parcheggio <input type="checkbox"/>			
e1 Sostituzione edilizia <input type="checkbox"/>					
e2 Creazioni di spazi liberi <input type="checkbox"/>					

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADULI Via Roma
Centro antico	Centro storico	Particella catastale n° 484	
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
DATAZIONI		EVALUZIONI SUBITE	
Secolo XI - XII <input type="checkbox"/>		Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/>	
Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/>		Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/>	
Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/>		Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/>	
Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/>		Incremento sviluppo del contesto ambientale dal punto di vista: <input type="checkbox"/>	
Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>		- urbanistico <input type="checkbox"/>	
		- volumetrico <input type="checkbox"/>	
		- del carattere architettonico <input type="checkbox"/>	
OSSERVAZIONI: L'edificio è stato ristrutturato recentemente			
DATI METRICI		PROPRIETA'	STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO
Superficie mq: 126		Fronti comuni ad altri edifici: 0	Simbolo
Altezza mt: 7		Piani fuori terra: 2	Funzione
Volume mc: 882		Piani cantinati: 0	Forma
		Sottotetti praticabili: 0	Tecnica

TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)		TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)		TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica)	
DATI PLANIMETRICI		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITA'		STRUTTURA PORTANTE	
Lotto di forma irregolare		ATTIVITA' PRODUTTIVE SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/>		Muratura in pietra <input checked="" type="checkbox"/>	
		Artigianato N°		Muratura in tufo <input checked="" type="checkbox"/>	
		Negozio N° 2		Muratura in mattoni <input checked="" type="checkbox"/>	
		Deposito N°		Cemento armato <input checked="" type="checkbox"/>	
		Basso d'abitazione N°		Struttura mista <input checked="" type="checkbox"/>	
		Stato di conservazione		O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>	
		ULTIMA DESTINAZIONE DEI PIANI SUPERIORI		STRUTTURE ORIZZONTALI	
Blocco composto da due piani fuori terra.		Civile <input checked="" type="checkbox"/> Pubblico <input type="checkbox"/> Religioso <input type="checkbox"/>		Volta <input type="checkbox"/>	
		Altro <input type="checkbox"/> Nessun uso <input type="checkbox"/>		Solai in legno <input checked="" type="checkbox"/>	
		ABITAZIONE SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>		Solai in ferro <input type="checkbox"/>	
		Nuclei familiari n° Alloggi n° Servizi n°		Solai in cemento armato <input type="checkbox"/>	
		Appartamenti n° Sola n°		Stato di conservazione	
		Piani n° 1 Vasi n° Alloggi n°		O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>	
		DATI VOLUMETRICI SPAZIALI		COPERTURA	
Volumetria irregolare		Androne che dà accesso alle scale <input type="checkbox"/>		Legno e tegole <input type="checkbox"/>	
		Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile <input type="checkbox"/>		Cemento armato <input checked="" type="checkbox"/>	
		Giardino <input type="checkbox"/> Scale aperte verso Cortile <input type="checkbox"/>		Altro <input type="checkbox"/>	
		Pili cortili <input type="checkbox"/> Scale aperte verso la strada <input type="checkbox"/>		Diverse <input type="checkbox"/>	
		Nessun cortile <input checked="" type="checkbox"/> Scale chiuse		Stato di conservazione	
		Struttura mista <input type="checkbox"/> Ascensore		O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>	
		PROGETTO		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE	
CATEGORIA DI INTERVENTO		DESTINAZIONE D'USO		O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>	
a Manutenzione ordinaria <input checked="" type="checkbox"/>		1 Residenza <input type="checkbox"/>		PROGETTO	
b Manutenzione straordinaria <input type="checkbox"/>		2 Istruzione <input type="checkbox"/>		NUMERO DI PIANI	
c1 Restauro architettonico <input type="checkbox"/>		3 Sanità e servizi locali <input type="checkbox"/>		1 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/>	
c2 Risanamento conservativo <input type="checkbox"/>		4 Tempo libero e sport <input type="checkbox"/>		2 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/>	
d Ristrutturazione edilizia <input type="checkbox"/>		5 Artigianato e commercio <input type="checkbox"/>		3 <input type="checkbox"/> oltre <input type="checkbox"/>	
e Ristrutturazione urbana <input type="checkbox"/>		6 Viabilità e parcheggio <input type="checkbox"/>			
e1 Sostituzione edilizia <input type="checkbox"/>					
e2 Creazioni di spazi liberi <input type="checkbox"/>					




UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: <b>BENEVENTO</b>	Comune: PADULI
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 485
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATAZIONI</b> Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	
<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>		<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO a Manutenzione ordinaria <input type="checkbox"/> b Manutenzione straordinaria <input checked="" type="checkbox"/> c1 Restauro architettonico <input type="checkbox"/> c2 Risanamento conservativo <input type="checkbox"/> d Ristrutturazione edilizia <input type="checkbox"/> Ristrutturazione urbana <input type="checkbox"/> e1 Sostituzione edilizia <input type="checkbox"/> e2 Creazioni di spazi liberi <input type="checkbox"/>	
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq: 15 Altezza mt: 7 Volume mc: 105		<b>STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO</b> PROPRIETA' <input type="checkbox"/> Privata <input checked="" type="checkbox"/> Mista <input type="checkbox"/> FORMA <input type="checkbox"/> TECNICA <input type="checkbox"/>	


UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: <b>BENEVENTO</b>	Comune: PADULI
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 487
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATAZIONI</b> Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	
<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>		<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO a Manutenzione ordinaria <input type="checkbox"/> b Manutenzione straordinaria <input checked="" type="checkbox"/> c1 Restauro architettonico <input type="checkbox"/> c2 Risanamento conservativo <input type="checkbox"/> d Ristrutturazione edilizia <input type="checkbox"/> Ristrutturazione urbana <input type="checkbox"/> e1 Sostituzione edilizia <input type="checkbox"/> e2 Creazioni di spazi liberi <input type="checkbox"/>	
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq: 86 Altezza mt: 9 Volume mc: 774		<b>STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO</b> PROPRIETA' <input type="checkbox"/> Privata <input checked="" type="checkbox"/> Mista <input type="checkbox"/> FORMA <input type="checkbox"/> TECNICA <input type="checkbox"/>	

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: <b>BENEVENTO</b>	Comune: PADULI
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 486
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATAZIONI</b> Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	
<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>		<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO a Manutenzione ordinaria <input type="checkbox"/> b Manutenzione straordinaria <input checked="" type="checkbox"/> c1 Restauro architettonico <input type="checkbox"/> c2 Risanamento conservativo <input type="checkbox"/> d Ristrutturazione edilizia <input type="checkbox"/> Ristrutturazione urbana <input type="checkbox"/> e1 Sostituzione edilizia <input type="checkbox"/> e2 Creazioni di spazi liberi <input type="checkbox"/>	
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq: 67 Altezza mt: 7 Volume mc: 469		<b>STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO</b> PROPRIETA' <input type="checkbox"/> Privata <input checked="" type="checkbox"/> Mista <input type="checkbox"/> FORMA <input type="checkbox"/> TECNICA <input type="checkbox"/>	


UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: <b>BENEVENTO</b>	Comune: PADULI
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 488
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATAZIONI</b> Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	
<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>		<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO a Manutenzione ordinaria <input type="checkbox"/> b Manutenzione straordinaria <input checked="" type="checkbox"/> c1 Restauro architettonico <input type="checkbox"/> c2 Risanamento conservativo <input type="checkbox"/> d Ristrutturazione edilizia <input type="checkbox"/> Ristrutturazione urbana <input type="checkbox"/> e1 Sostituzione edilizia <input type="checkbox"/> e2 Creazioni di spazi liberi <input type="checkbox"/>	
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq: 30,5 Altezza mt: 7 Volume mc: 214		<b>STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO</b> PROPRIETA' <input type="checkbox"/> Privata <input checked="" type="checkbox"/> Mista <input type="checkbox"/> FORMA <input type="checkbox"/> TECNICA <input type="checkbox"/>	

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADULI
Centro storico		Centro storico	Particella catastale n° 489
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
			
DATAZIONI		EVALUZIONI SUBITE	
Secolo XI - XII		Elevato valore monumentale	
Secolo XIII - XIV		Notevole pregio architettonico	
Secolo XV - XVI		Architettura minore, valore accettabile	
Secolo XVII - XVIII		Insediamento avulso dal contesto ambientale del punto di vista:	
Secolo XIX - XX		- urbanistico	
		- volumetrico	
		- del carattere architettonico	
OSSERVAZIONI:			
DATI METRICI		PROPRIETA'	
Superficie mq: 56,7		Pubblica	
Altezza mt: 7		Privata	
Volume mc: 397		Mista	
		Sottotetti praticabili:	
		SIMBOLO	
		FUNZIONE	
		TECNICA	
		FORMA	


TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica)
DATI PLANIMETRICI	ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITA'	STRUTTURA PORTANTE
Lotto di forma irregolare	Attività produttive: SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/>	Muratura in pietra
	Artigianato: N°	Muratura in tufo
	Negozi: N°	Muratura in mattoni
	Depositi: N° 1	Cemento armato
	Basso d'abitazione: N°	Struttura mista
		Stato di conservazione
		O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>
DATI ALTIMETRICI	ULTIMA DESTINAZIONE DEI PIANI SUPERIORI	STRUTTURE ORIZZONTALI
L'edificio è composto da due blocchi: un blocco è composto da due piani fuori terra e l'altro è composto da un solo piano fuori terra.	Civile <input type="checkbox"/> Pubblico <input type="checkbox"/> Religioso <input type="checkbox"/>	Volta
	Altro <input type="checkbox"/> Nessun uso <input type="checkbox"/>	Solaio in legno
	ABITAZIONE: SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>	Solaio in ferro
	Nuclei familiari: n°	Solaio in cemento armato
	Appartamenti: n°	Stato di conservazione
	Piani: n°	O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>
DATI VOLUMETRICI SPAZIALI	PROGETTO	COPERTURA
Volumetria irregolare	CATEGORIA DI INTERVENTO	Legno e tegole
	a Manutenzione ordinaria	Cemento armato
	b Manutenzione straordinaria	Altro
	c1 Restauro architettonico	Diverse
	c2 Risanamento conservativo	Stato di conservazione
	d Ristrutturazione edilizia	O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>
	e1 Ristrutturazione urbana	Stato complessivo di conservazione
	e1 Sostituzione edilizia	O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>
	e2 Creazioni di spazi liberi	PROGETTO
		NUMERO DI PIANI
		1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> oltre <input type="checkbox"/>

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADULI
Centro storico		Centro storico	Particella catastale n° 509
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
			
DATAZIONI		EVALUZIONI SUBITE	
Secolo XI - XII		Elevato valore monumentale	
Secolo XIII - XIV		Notevole pregio architettonico	
Secolo XV - XVI		Architettura minore, valore accettabile	
Secolo XVII - XVIII		Insediamento avulso dal contesto ambientale del punto di vista:	
Secolo XIX - XX		- urbanistico	
		- volumetrico	
		- del carattere architettonico	
OSSERVAZIONI:			
DATI METRICI		PROPRIETA'	
Superficie mq: 22		Pubblica	
Altezza mt: 3		Privata	
Volume mc: 66		Mista	
		Sottotetti praticabili:	
		SIMBOLO	
		FUNZIONE	
		TECNICA	
		FORMA	

TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica)
DATI PLANIMETRICI	ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITA'	STRUTTURA PORTANTE
Lotto di forma trapezoidale	Attività produttive: SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/>	Muratura in pietra
	Artigianato: N°	Muratura in tufo
	Negozi: N°	Muratura in mattoni
	Depositi: N°	Cemento armato
	Basso d'abitazione: N° 1	Struttura mista
		Stato di conservazione
		O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>
DATI ALTIMETRICI	ULTIMA DESTINAZIONE DEI PIANI SUPERIORI	STRUTTURE ORIZZONTALI
Blocco composto da un piano fuori terra ed uno cantinato.	Civile <input type="checkbox"/> Pubblico <input type="checkbox"/> Religioso <input type="checkbox"/>	Volta
	Altro <input type="checkbox"/> Nessun uso <input type="checkbox"/>	Solaio in legno
	ABITAZIONE: SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>	Solaio in ferro
	Nuclei familiari: n°	Solaio in cemento armato
	Appartamenti: n°	Stato di conservazione
	Piani: n°	O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>
DATI VOLUMETRICI SPAZIALI	PROGETTO	COPERTURA
Volumetria regolare	CATEGORIA DI INTERVENTO	Legno e tegole
	a Manutenzione ordinaria	Cemento armato
	b Manutenzione straordinaria	Altro
	c1 Restauro architettonico	Diverse
	c2 Risanamento conservativo	Stato di conservazione
	d Ristrutturazione edilizia	O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>
	e1 Ristrutturazione urbana	Stato complessivo di conservazione
	e1 Sostituzione edilizia	O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>
	e2 Creazioni di spazi liberi	PROGETTO
		NUMERO DI PIANI
		1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> oltre <input type="checkbox"/>

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADULI
Centro storico		Centro storico	Particella catastale n° 511
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
			
DATAZIONI		EVALUZIONI SUBITE	
Secolo XI - XII		Elevato valore monumentale	
Secolo XIII - XIV		Notevole pregio architettonico	
Secolo XV - XVI		Architettura minore, valore accettabile	
Secolo XVII - XVIII		Insediamento avulso dal contesto ambientale del punto di vista:	
Secolo XIX - XX		- urbanistico	
		- volumetrico	
		- del carattere architettonico	
OSSERVAZIONI:			
DATI METRICI		PROPRIETA'	
Superficie mq: 11,7		Pubblica	
Altezza mt: 3		Privata	
Volume mc: 35		Mista	
		Sottotetti praticabili:	
		SIMBOLO	
		FUNZIONE	
		TECNICA	
		FORMA	

TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica)
DATI PLANIMETRICI	ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITA'	STRUTTURA PORTANTE
Lotto di forma trapezoidale	Attività produttive: SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/>	Muratura in pietra
	Artigianato: N°	Muratura in tufo
	Negozi: N°	Muratura in mattoni
	Depositi: N°	Cemento armato
	Basso d'abitazione: N° 1	Struttura mista
		Stato di conservazione
		O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>
DATI ALTIMETRICI	ULTIMA DESTINAZIONE DEI PIANI SUPERIORI	STRUTTURE ORIZZONTALI
Blocco composto da un piano fuori terra ed uno cantinato.	Civile <input type="checkbox"/> Pubblico <input type="checkbox"/> Religioso <input type="checkbox"/>	Volta
	Altro <input type="checkbox"/> Nessun uso <input type="checkbox"/>	Solaio in legno
	ABITAZIONE: SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>	Solaio in ferro
	Nuclei familiari: n°	Solaio in cemento armato
	Appartamenti: n°	Stato di conservazione
	Piani: n°	O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>
DATI VOLUMETRICI SPAZIALI	PROGETTO	COPERTURA
Volumetria regolare	CATEGORIA DI INTERVENTO	Legno e tegole
	a Manutenzione ordinaria	Cemento armato
	b Manutenzione straordinaria	Altro
	c1 Restauro architettonico	Diverse
	c2 Risanamento conservativo	Stato di conservazione
	d Ristrutturazione edilizia	O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>
	e1 Ristrutturazione urbana	Stato complessivo di conservazione
	e1 Sostituzione edilizia	O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>
	e2 Creazioni di spazi liberi	PROGETTO
		NUMERO DI PIANI
		1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> oltre <input type="checkbox"/>

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADULI
Centro storico		Centro storico	Particella catastale n° 512
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
			
DATAZIONI		EVALUZIONI SUBITE	
Secolo XI - XII		Elevato valore monumentale	
Secolo XIII - XIV		Notevole pregio architettonico	
Secolo XV - XVI		Architettura minore, valore accettabile	
Secolo XVII - XVIII		Insediamento avulso dal contesto ambientale del punto di vista:	
Secolo XIX - XX		- urbanistico	
		- volumetrico	
		- del carattere architettonico	
OSSERVAZIONI:			
DATI METRICI		PROPRIETA'	
Superficie mq: 22		Pubblica	
Altezza mt: 3		Privata	
Volume mc: 66		Mista	
		Sottotetti praticabili:	
		SIMBOLO	
		FUNZIONE	
		TECNICA	
		FORMA	



TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica)
DATI PLANIMETRICI	ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITA'	STRUTTURA PORTANTE
Lotto di forma irregolare	Attività produttive: SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/>	Muratura in pietra
	Artigianato: N°	Muratura in tufo
	Negozi: N°	Muratura in mattoni
	Depositi: N°	Cemento armato
	Basso d'abitazione: N° 1	Struttura mista
		Stato di conservazione
		O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>
DATI ALTIMETRICI	ULTIMA DESTINAZIONE DEI PIANI SUPERIORI	STRUTTURE ORIZZONTALI
Blocco composto da un piano fuori terra ed uno cantinato.	Civile <input type="checkbox"/> Pubblico <input type="checkbox"/> Religioso <input type="checkbox"/>	Volta
	Altro <input type="checkbox"/> Nessun uso <input type="checkbox"/>	Solaio in legno
	ABITAZIONE: SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>	Solaio in ferro
	Nuclei familiari: n°	Solaio in cemento armato
	Appartamenti: n°	Stato di conservazione
	Piani: n°	O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>
DATI VOLUMETRICI SPAZIALI	PROGETTO	COPERTURA
Volumetria irregolare	CATEGORIA DI INTERVENTO	Legno e tegole
	a Manutenzione ordinaria	Cemento armato
	b Manutenzione straordinaria	Altro
	c1 Restauro architettonico	Diverse
	c2 Risanamento conservativo	Stato di conservazione
	d Ristrutturazione edilizia	O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>
	e1 Ristrutturazione urbana	Stato complessivo di conservazione
	e1 Sostituzione edilizia	O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>
	e2 Creazioni di spazi liberi	PROGETTO
		NUMERO DI PIANI
		1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> oltre <input type="checkbox"/>


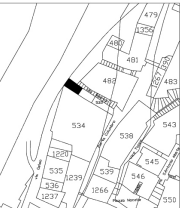
UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADULI Via La Valle
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 515
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATAZIONI</b> Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>		<b>PROGETTO</b> <b>CATEGORIA DI INTERVENTO</b> a Manutenzione ordinaria <input type="checkbox"/> b Manutenzione straordinaria <input type="checkbox"/> c1 Restauro architettonico <input type="checkbox"/> c2 Risanamento conservativo <input type="checkbox"/> d Ristrutturazione edilizia <input checked="" type="checkbox"/> Ristrutturazione urbana <input type="checkbox"/> e1 Sostituzione edilizia <input type="checkbox"/> e2 Creazioni di spazi liberi <input type="checkbox"/>	
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq: 43 Altezza mt: 6 Volume mc: 258		<b>PROPRIETA'</b> Fronti comuni ad altri edifici: 1 Piani fuori terra: 2 Piani cantinati: 0 Sottotetti praticabili: 0	
<b>STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO</b> PUBBLICA <input type="checkbox"/> PRIVATA <input checked="" type="checkbox"/> MISTA <input type="checkbox"/>		<b>STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO</b> SIMBOLO <input type="checkbox"/> FUNZIONE <input type="checkbox"/> FORMA <input type="checkbox"/> TECNICA <input type="checkbox"/>	



UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADULI Via La Valle
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 516
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATAZIONI</b> Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>		<b>PROGETTO</b> <b>CATEGORIA DI INTERVENTO</b> a Manutenzione ordinaria <input type="checkbox"/> b Manutenzione straordinaria <input type="checkbox"/> c1 Restauro architettonico <input type="checkbox"/> c2 Risanamento conservativo <input type="checkbox"/> d Ristrutturazione edilizia <input checked="" type="checkbox"/> Ristrutturazione urbana <input type="checkbox"/> e1 Sostituzione edilizia <input type="checkbox"/> e2 Creazioni di spazi liberi <input type="checkbox"/>	
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq: 39,2 Altezza mt: 9 Volume mc: 353		<b>PROPRIETA'</b> Fronti comuni ad altri edifici: 1 Piani fuori terra: 3 Piani cantinati: 0 Sottotetti praticabili: 0	
<b>STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO</b> PUBBLICA <input type="checkbox"/> PRIVATA <input checked="" type="checkbox"/> MISTA <input type="checkbox"/>		<b>STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO</b> SIMBOLO <input type="checkbox"/> FUNZIONE <input type="checkbox"/> FORMA <input type="checkbox"/> TECNICA <input type="checkbox"/>	

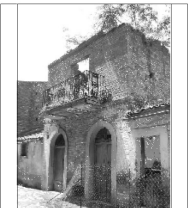
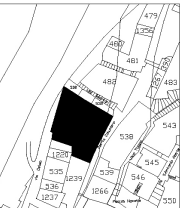
UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADULI Via La Valle
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 520
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATAZIONI</b> Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>		<b>PROGETTO</b> <b>CATEGORIA DI INTERVENTO</b> a Manutenzione ordinaria <input type="checkbox"/> b Manutenzione straordinaria <input type="checkbox"/> c1 Restauro architettonico <input type="checkbox"/> c2 Risanamento conservativo <input type="checkbox"/> d Ristrutturazione edilizia <input checked="" type="checkbox"/> Ristrutturazione urbana <input type="checkbox"/> e1 Sostituzione edilizia <input type="checkbox"/> e2 Creazioni di spazi liberi <input type="checkbox"/>	
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq: 86 Altezza mt: 7 Volume mc: 602		<b>PROPRIETA'</b> Fronti comuni ad altri edifici: 1 Piani fuori terra: 2 Piani cantinati: 0 Sottotetti praticabili: 0	
<b>STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO</b> PUBBLICA <input type="checkbox"/> PRIVATA <input checked="" type="checkbox"/> MISTA <input type="checkbox"/>		<b>STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO</b> SIMBOLO <input type="checkbox"/> FUNZIONE <input type="checkbox"/> FORMA <input type="checkbox"/> TECNICA <input type="checkbox"/>	

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADULI Via La Valle
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 522
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATAZIONI</b> Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>		<b>PROGETTO</b> <b>CATEGORIA DI INTERVENTO</b> a Manutenzione ordinaria <input type="checkbox"/> b Manutenzione straordinaria <input type="checkbox"/> c1 Restauro architettonico <input type="checkbox"/> c2 Risanamento conservativo <input type="checkbox"/> d Ristrutturazione edilizia <input checked="" type="checkbox"/> Ristrutturazione urbana <input type="checkbox"/> e1 Sostituzione edilizia <input type="checkbox"/> e2 Creazioni di spazi liberi <input type="checkbox"/>	
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq: 60 Altezza mt: 6 Volume mc: 360		<b>PROPRIETA'</b> Fronti comuni ad altri edifici: 1 Piani fuori terra: 2 Piani cantinati: 0 Sottotetti praticabili: 0	
<b>STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO</b> PUBBLICA <input type="checkbox"/> PRIVATA <input checked="" type="checkbox"/> MISTA <input type="checkbox"/>		<b>STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO</b> SIMBOLO <input type="checkbox"/> FUNZIONE <input type="checkbox"/> FORMA <input type="checkbox"/> TECNICA <input type="checkbox"/>	

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADULI
Centro storico		Via La Valle	
Centro storico		Particella catastale n° 523	
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
			
DATAZIONI		EVALUZIONI SUBITE	
Secolo XI - XII		<input type="checkbox"/>	
Secolo XIII - XIV		<input type="checkbox"/>	
Secolo XV - XVI		<input type="checkbox"/>	
Secolo XVII - XVIII		<input type="checkbox"/>	
Secolo XIX - XX		<input checked="" type="checkbox"/>	
Valore dell'immobile		Elevato valore monumentale	
Notevoli pregio architettonico		<input type="checkbox"/>	
Architettura minore, valore accettabile		<input type="checkbox"/>	
Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista:		<input type="checkbox"/>	
- urbanistico		<input type="checkbox"/>	
- volumetrico		<input type="checkbox"/>	
- del carattere architettonico		<input type="checkbox"/>	
OSSERVAZIONE:			
DATI METRICI		FRONTI COMUNI AD ALTRI EDIFICI: 1	
Superficie mq: 97,6		Piani fuori terra: 2	
Altezza mt: 7		Piani cantinati:	
Volume mc: 683		Sottotetti praticabili:	
PROPRIETA'		Pubblica	
Privata		<input checked="" type="checkbox"/>	
Mista		<input type="checkbox"/>	
STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO		SIMBOLO	
FORMA		TECNICA	

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADULI
Centro storico		Via Querce	
Centro storico		Particella catastale n° 532	
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
			
DATAZIONI		EVALUZIONI SUBITE	
Secolo XI - XII		<input type="checkbox"/>	
Secolo XIII - XIV		<input type="checkbox"/>	
Secolo XV - XVI		<input type="checkbox"/>	
Secolo XVII - XVIII		<input type="checkbox"/>	
Secolo XIX - XX		<input checked="" type="checkbox"/>	
Valore dell'immobile		Elevato valore monumentale	
Notevoli pregio architettonico		<input type="checkbox"/>	
Architettura minore, valore accettabile		<input type="checkbox"/>	
Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista:		<input type="checkbox"/>	
- urbanistico		<input type="checkbox"/>	
- volumetrico		<input type="checkbox"/>	
- del carattere architettonico		<input type="checkbox"/>	
OSSERVAZIONE:			
DATI METRICI		FRONTI COMUNI AD ALTRI EDIFICI: 1	
Superficie mq: 14		Piani fuori terra: 2	
Altezza mt: 7		Piani cantinati:	
Volume mc: 98		Sottotetti praticabili:	
PROPRIETA'		Pubblica	
Privata		<input checked="" type="checkbox"/>	
Mista		<input type="checkbox"/>	
STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO		SIMBOLO	
FORMA		TECNICA	

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADULI
Centro storico		Via Querce	
Centro storico		Particella catastale n° 533	
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
			
DATAZIONI		EVALUZIONI SUBITE	
Secolo XI - XII		<input type="checkbox"/>	
Secolo XIII - XIV		<input type="checkbox"/>	
Secolo XV - XVI		<input type="checkbox"/>	
Secolo XVII - XVIII		<input type="checkbox"/>	
Secolo XIX - XX		<input checked="" type="checkbox"/>	
Valore dell'immobile		Elevato valore monumentale	
Notevoli pregio architettonico		<input type="checkbox"/>	
Architettura minore, valore accettabile		<input type="checkbox"/>	
Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista:		<input type="checkbox"/>	
- urbanistico		<input type="checkbox"/>	
- volumetrico		<input type="checkbox"/>	
- del carattere architettonico		<input type="checkbox"/>	
OSSERVAZIONE:			
DATI METRICI		FRONTI COMUNI AD ALTRI EDIFICI: 1	
Superficie mq: 16		Piani fuori terra: 1	
Altezza mt: 3		Piani cantinati:	
Volume mc: 48		Sottotetti praticabili:	
PROPRIETA'		Pubblica	
Privata		<input checked="" type="checkbox"/>	
Mista		<input type="checkbox"/>	
STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO		SIMBOLO	
FORMA		TECNICA	

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADULI
Centro storico		Via Porta Colombo	
Centro storico		Particella catastale n° 534	
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
			
DATAZIONI		EVALUZIONI SUBITE	
Secolo XI - XII		<input type="checkbox"/>	
Secolo XIII - XIV		<input type="checkbox"/>	
Secolo XV - XVI		<input type="checkbox"/>	
Secolo XVII - XVIII		<input type="checkbox"/>	
Secolo XIX - XX		<input checked="" type="checkbox"/>	
Valore dell'immobile		Elevato valore monumentale	
Notevoli pregio architettonico		<input type="checkbox"/>	
Architettura minore, valore accettabile		<input type="checkbox"/>	
Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista:		<input type="checkbox"/>	
- urbanistico		<input type="checkbox"/>	
- volumetrico		<input type="checkbox"/>	
- del carattere architettonico		<input type="checkbox"/>	
OSSERVAZIONE: Presenta dei bei portali ed un bel coronamento			
DATI METRICI		FRONTI COMUNI AD ALTRI EDIFICI: 3	
Superficie mq: 268		Piani fuori terra: 1 - 2	
Altezza mt: 3 - 6		Piani cantinati:	
Volume mc: 1608		Sottotetti praticabili:	
PROPRIETA'		Pubblica	
Privata		<input checked="" type="checkbox"/>	
Mista		<input type="checkbox"/>	
STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO		SIMBOLO	
FORMA		TECNICA	



UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADOLI Via Gelso
Centro storico		Particella catastale n° 535	
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATAZIONI</b>	<b>EVOLUZIONI SUBITE</b>	<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b>	
Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>	
<b>OSSERVAZIONI:</b>			
<b>DATI METRICI</b>	Fronti comuni ad altri edifici: 3	<b>PROPRIETA'</b>	<b>STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO</b>
Superficie mq: 21,2	Piani fuori terra: 1	Publica <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> IMMOBILE <input type="checkbox"/> FUNZIONE
Altezza mt: 4	Piani cantinati:	Privata <input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> FORMA <input type="checkbox"/> TECNICA
Volume mc: 85	Sottotetti praticabili:	Mista <input type="checkbox"/>	

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADOLI Via Gelso
Centro storico		Particella catastale n° 536	
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATAZIONI</b>	<b>EVOLUZIONI SUBITE</b>	<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b>	
Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input checked="" type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>	
<b>OSSERVAZIONI:</b>			
<b>DATI METRICI</b>	Fronti comuni ad altri edifici: 3	<b>PROPRIETA'</b>	<b>STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO</b>
Superficie mq: 20,6	Piani fuori terra: 1	Publica <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> IMMOBILE <input type="checkbox"/> FUNZIONE
Altezza mt: 3	Piani cantinati:	Privata <input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> FORMA <input type="checkbox"/> TECNICA
Volume mc: 62	Sottotetti praticabili:	Mista <input type="checkbox"/>	

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADOLI Via Gelso
Centro storico		Particella catastale n° 537	
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATAZIONI</b>	<b>EVOLUZIONI SUBITE</b>	<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b>	
Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>	
<b>OSSERVAZIONI:</b>			
<b>DATI METRICI</b>	Fronti comuni ad altri edifici: 1	<b>PROPRIETA'</b>	<b>STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO</b>
Superficie mq: 93,6	Piani fuori terra: 2	Publica <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> IMMOBILE <input type="checkbox"/> FUNZIONE
Altezza mt: 7	Piani cantinati:	Privata <input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> FORMA <input type="checkbox"/> TECNICA
Volume mc: 655	Sottotetti praticabili:	Mista <input type="checkbox"/>	

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADOLI Via Porta Columbo
Centro storico		Particella catastale n° 538	
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATAZIONI</b>	<b>EVOLUZIONI SUBITE</b>	<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b>	
Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>	
<b>OSSERVAZIONI:</b> Il palazzo presenta un bel portale centrale e, nella stessa parte centrale, presenta una sopraelevazione.			
<b>DATI METRICI</b>	Fronti comuni ad altri edifici: 1	<b>PROPRIETA'</b>	<b>STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO</b>
Superficie mq: 165	Piani fuori terra: 2 - 3	Publica <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> IMMOBILE <input type="checkbox"/> FUNZIONE
Altezza mt: 6 - 9	Piani cantinati:	Privata <input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> FORMA <input type="checkbox"/> TECNICA
Volume mc: 1485	Sottotetti praticabili:	Mista <input type="checkbox"/>	



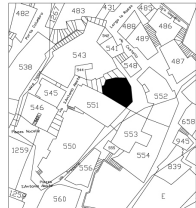







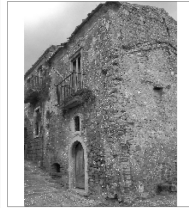
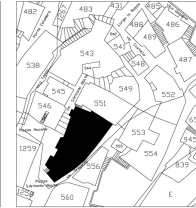




UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA	Provincia: BENEVENTO	Comune: PADOLI	Vico Toppo
Centro antico	Centro storico	Particella catastale n° 545	
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
DATAZIONI	EVOLUZIONI SUBITE	VALORE DELL'IMMOBILE	
Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>	
OSSERVAZIONI:			
DATI METRICI	Fronti comuni ad altri edifici: 2	PROPRIETA'	STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO
Superficie mq: 241	Piani fuori terra: 2	Pubblica <input type="checkbox"/> Privata <input checked="" type="checkbox"/> Mista <input type="checkbox"/>	Simbolo Funzione Forma Tecnica
Altezza mt: 7	Piani cantinati:		
Volume mc: 1687	Sottotetti praticabili:		


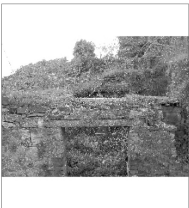





UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA	Provincia: BENEVENTO	Comune: PADOLI	Vico Toppo
Centro antico	Centro storico	Particella catastale n° 545	
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
DATAZIONI	EVOLUZIONI SUBITE	VALORE DELL'IMMOBILE	
Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>	
OSSERVAZIONI:			
DATI METRICI	Fronti comuni ad altri edifici: 1	PROPRIETA'	STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO
Superficie mq: 48,3	Piani fuori terra: 2	Pubblica <input type="checkbox"/> Privata <input checked="" type="checkbox"/> Mista <input type="checkbox"/>	Simbolo Funzione Forma Tecnica
Altezza mt: 6	Piani cantinati:		
Volume mc: 290	Sottotetti praticabili:		



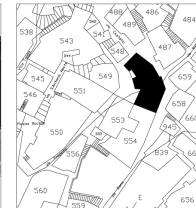




UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA	Provincia: BENEVENTO	Comune: PADOLI	Via S. Antonio Abate
Centro antico	Centro storico	Particella catastale n° 546	
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
DATAZIONI	EVOLUZIONI SUBITE	VALORE DELL'IMMOBILE	
Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>	
OSSERVAZIONI:			
DATI METRICI	Fronti comuni ad altri edifici: 1	PROPRIETA'	STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO
Superficie mq: 81	Piani fuori terra: 2	Pubblica <input type="checkbox"/> Privata <input checked="" type="checkbox"/> Mista <input type="checkbox"/>	Simbolo Funzione Forma Tecnica
Altezza mt: 7	Piani cantinati:		
Volume mc: 567	Sottotetti praticabili:		

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA	Provincia: BENEVENTO	Comune: PADOLI	Via Caltello
Centro antico	Centro storico	Particella catastale n° 548	
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
DATAZIONI	EVOLUZIONI SUBITE	VALORE DELL'IMMOBILE	
Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>	
OSSERVAZIONI:			
DATI METRICI	Fronti comuni ad altri edifici: 0	PROPRIETA'	STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO
Superficie mq: 23,3	Piani fuori terra: 1	Pubblica <input checked="" type="checkbox"/> Privata <input type="checkbox"/> Mista <input type="checkbox"/>	Simbolo Funzione Forma Tecnica
Altezza mt: 3,5	Piani cantinati:		
Volume mc: 82	Sottotetti praticabili:		

 <b>UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II"</b> Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA    Provincia: BENEVENTO    Comune: PADULI Centro antico    Centro storico    Particella catastale n° 549		ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI	
			
<b>DATAZIONI</b> Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale del punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>	
<b>PROPRIETA'</b> Pubblica <input type="checkbox"/> Privata <input checked="" type="checkbox"/> Mista <input type="checkbox"/>		<b>STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO</b> SIMBOLO  FUNZIONE  FORMA  TECNICA 	
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq: 64 Altezza mt: 6 Volume mc: 384		<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO a Manutenzione ordinaria <input type="checkbox"/> b Manutenzione straordinaria <input type="checkbox"/> c1 Restauro architettonico <input type="checkbox"/> c2 Risanamento conservativo <input type="checkbox"/> d Ristrutturazione edilizia <input checked="" type="checkbox"/> e Ristrutturazione urbana <input type="checkbox"/> f1 Sostituzione edilizia <input type="checkbox"/> e2 Creazioni di spazi liberi <input type="checkbox"/>	
<b>DATI PLANIMETRICI</b> Lotto di forma irregolare.		<b>TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)</b> ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITA' ATTIVITA' PRODUTTIVE SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/> Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1	
<b>DATI ALTIMETRICI</b> Blocco composto da due piani fuori terra.		<b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica)</b> STRUTTURA PORTANTE Muratura in pietrame <input checked="" type="checkbox"/> Muratura in tufo <input checked="" type="checkbox"/> Muratura in mattoni <input checked="" type="checkbox"/> Cemento armato <input type="checkbox"/> Struttura mista <input type="checkbox"/> Stato di conservazione O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>	
<b>DATI VOLUMETRICI SPAZIALI</b> Volumetria irregolare.		<b>STRUTTURE ORIZZONTALI</b> Volta <input type="checkbox"/> Solaio in legno <input type="checkbox"/> Solaio in ferro <input type="checkbox"/> Solaio in cemento armato <input type="checkbox"/> Stato di conservazione O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>	
<b>DATI VOLUMETRICI SPAZIALI</b> Volumetria irregolare.		<b>COPERTURA</b> Legno e tegole <input checked="" type="checkbox"/> Cemento armato <input type="checkbox"/> Altro <input type="checkbox"/> Diverse <input type="checkbox"/> Stato di conservazione O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>	
<b>OSSESSAZIONI:</b>		<b>PROGETTO</b> DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza <input type="checkbox"/> 2 Istruzione <input type="checkbox"/> 3 Sanità e servizi locali <input type="checkbox"/> 4 Tempo libero e sport <input type="checkbox"/> 5 Artigianato e commercio <input type="checkbox"/> 6 Viabilità e parcheggio <input type="checkbox"/>	

 <b>UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II"</b> Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA    Provincia: BENEVENTO    Comune: PADULI    Via S. Antonio Abate Centro antico    Centro storico    Particella catastale n° 550		ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI	
			
<b>DATAZIONI</b> Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale del punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>	
<b>PROPRIETA'</b> Pubblica <input type="checkbox"/> Privata <input checked="" type="checkbox"/> Mista <input type="checkbox"/>		<b>STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO</b> SIMBOLO  FUNZIONE  FORMA  TECNICA 	
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq: 241 Altezza mt: 7 Volume mc: 1687		<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO a Manutenzione ordinaria <input type="checkbox"/> b Manutenzione straordinaria <input type="checkbox"/> c1 Restauro architettonico <input type="checkbox"/> c2 Risanamento conservativo <input type="checkbox"/> d Ristrutturazione edilizia <input checked="" type="checkbox"/> e Ristrutturazione urbana <input type="checkbox"/> f1 Sostituzione edilizia <input type="checkbox"/> e2 Creazioni di spazi liberi <input type="checkbox"/>	
<b>DATI PLANIMETRICI</b> Lotto di forma irregolare.		<b>TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)</b> ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITA' ATTIVITA' PRODUTTIVE SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/> Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 4	
<b>DATI ALTIMETRICI</b> Blocco composto da due piani fuori terra.		<b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica)</b> STRUTTURA PORTANTE Muratura in pietrame <input checked="" type="checkbox"/> Muratura in tufo <input checked="" type="checkbox"/> Muratura in mattoni <input checked="" type="checkbox"/> Cemento armato <input type="checkbox"/> Struttura mista <input type="checkbox"/> Stato di conservazione O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>	
<b>DATI VOLUMETRICI SPAZIALI</b> Volumetria irregolare.		<b>STRUTTURE ORIZZONTALI</b> Volta <input type="checkbox"/> Solaio in legno <input type="checkbox"/> Solaio in ferro <input type="checkbox"/> Solaio in cemento armato <input type="checkbox"/> Stato di conservazione O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>	
<b>DATI VOLUMETRICI SPAZIALI</b> Volumetria irregolare.		<b>COPERTURA</b> Legno e tegole <input checked="" type="checkbox"/> Cemento armato <input type="checkbox"/> Altro <input type="checkbox"/> Diverse <input type="checkbox"/> Stato di conservazione O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>	
<b>OSSESSAZIONI:</b>		<b>PROGETTO</b> DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza <input type="checkbox"/> 2 Istruzione <input type="checkbox"/> 3 Sanità e servizi locali <input type="checkbox"/> 4 Tempo libero e sport <input type="checkbox"/> 5 Artigianato e commercio <input type="checkbox"/> 6 Viabilità e parcheggio <input type="checkbox"/>	

 <b>UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II"</b> Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA    Provincia: BENEVENTO    Comune: PADULI    Via S. Antonio Abate Centro antico    Centro storico    Particella catastale n° 551		ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI	
			
<b>DATAZIONI</b> Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale del punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>	
<b>PROPRIETA'</b> Pubblica <input type="checkbox"/> Privata <input checked="" type="checkbox"/> Mista <input type="checkbox"/>		<b>STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO</b> SIMBOLO  FUNZIONE  FORMA  TECNICA 	
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq: 127 Altezza mt: 3 Volume mc: 381		<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO a Manutenzione ordinaria <input type="checkbox"/> b Manutenzione straordinaria <input type="checkbox"/> c1 Restauro architettonico <input type="checkbox"/> c2 Risanamento conservativo <input type="checkbox"/> d Ristrutturazione edilizia <input checked="" type="checkbox"/> e Ristrutturazione urbana <input type="checkbox"/> f1 Sostituzione edilizia <input type="checkbox"/> e2 Creazioni di spazi liberi <input type="checkbox"/>	
<b>DATI PLANIMETRICI</b> Lotto di forma irregolare.		<b>TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)</b> ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITA' ATTIVITA' PRODUTTIVE SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/> Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1	
<b>DATI ALTIMETRICI</b> Blocco composto da un piano fuori terra.		<b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica)</b> STRUTTURA PORTANTE Muratura in pietrame <input checked="" type="checkbox"/> Muratura in tufo <input checked="" type="checkbox"/> Muratura in mattoni <input checked="" type="checkbox"/> Cemento armato <input type="checkbox"/> Struttura mista <input type="checkbox"/> Stato di conservazione O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>	
<b>DATI VOLUMETRICI SPAZIALI</b> Volumetria irregolare.		<b>STRUTTURE ORIZZONTALI</b> Volta <input type="checkbox"/> Solaio in legno <input type="checkbox"/> Solaio in ferro <input type="checkbox"/> Solaio in cemento armato <input type="checkbox"/> Stato di conservazione O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>	
<b>DATI VOLUMETRICI SPAZIALI</b> Volumetria irregolare.		<b>COPERTURA</b> Legno e tegole <input checked="" type="checkbox"/> Cemento armato <input type="checkbox"/> Altro <input type="checkbox"/> Diverse <input type="checkbox"/> Stato di conservazione O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>	
<b>OSSESSAZIONI:</b>		<b>PROGETTO</b> DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza <input type="checkbox"/> 2 Istruzione <input type="checkbox"/> 3 Sanità e servizi locali <input type="checkbox"/> 4 Tempo libero e sport <input type="checkbox"/> 5 Artigianato e commercio <input type="checkbox"/> 6 Viabilità e parcheggio <input type="checkbox"/>	

 <b>UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II"</b> Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA    Provincia: BENEVENTO    Comune: PADULI    Via Roma Centro antico    Centro storico    Particella catastale n° 552		ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI	
			
<b>DATAZIONI</b> Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale del punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>	
<b>PROPRIETA'</b> Pubblica <input type="checkbox"/> Privata <input checked="" type="checkbox"/> Mista <input type="checkbox"/>		<b>STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO</b> SIMBOLO  FUNZIONE  FORMA  TECNICA 	
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq: 135 Altezza mt: 3 - 7 Volume mc: 945		<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO a Manutenzione ordinaria <input type="checkbox"/> b Manutenzione straordinaria <input type="checkbox"/> c1 Restauro architettonico <input type="checkbox"/> c2 Risanamento conservativo <input type="checkbox"/> d Ristrutturazione edilizia <input checked="" type="checkbox"/> e Ristrutturazione urbana <input type="checkbox"/> f1 Sostituzione edilizia <input type="checkbox"/> e2 Creazioni di spazi liberi <input type="checkbox"/>	
<b>DATI PLANIMETRICI</b> Lotto di forma irregolare.		<b>TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)</b> ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITA' ATTIVITA' PRODUTTIVE SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/> Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 4	
<b>DATI ALTIMETRICI</b> L'edificio è composto da diversi blocchi, dei quali alcuni ad un piano fuori terra, altri invece a due piani fuori terra.		<b>TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica)</b> STRUTTURA PORTANTE Muratura in pietrame <input checked="" type="checkbox"/> Muratura in tufo <input checked="" type="checkbox"/> Muratura in mattoni <input checked="" type="checkbox"/> Cemento armato <input type="checkbox"/> Struttura mista <input type="checkbox"/> Stato di conservazione O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>	
<b>DATI VOLUMETRICI SPAZIALI</b> Volumetria irregolare.		<b>STRUTTURE ORIZZONTALI</b> Volta <input type="checkbox"/> Solaio in legno <input type="checkbox"/> Solaio in ferro <input type="checkbox"/> Solaio in cemento armato <input type="checkbox"/> Stato di conservazione O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>	
<b>DATI VOLUMETRICI SPAZIALI</b> Volumetria irregolare.		<b>COPERTURA</b> Legno e tegole <input checked="" type="checkbox"/> Cemento armato <input type="checkbox"/> Altro <input type="checkbox"/> Diverse <input type="checkbox"/> Stato di conservazione O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>	
<b>OSSESSAZIONI:</b>		<b>PROGETTO</b> DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza <input type="checkbox"/> 2 Istruzione <input type="checkbox"/> 3 Sanità e servizi locali <input type="checkbox"/> 4 Tempo libero e sport <input type="checkbox"/> 5 Artigianato e commercio <input type="checkbox"/> 6 Viabilità e parcheggio <input type="checkbox"/>	













UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA	Provincia: BENEVENTO	Comune: PADOLI	
Centro antico	Centro storico	Particella catastale n° 553	
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATAZIONI</b> Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>	<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>	
<b>OSSERVAZIONI:</b>  			
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq: 95 Altezza mt: 3 Volume mc: 285	Fronti comuni ad altri edifici: 2 Piani fuori terra: 1 Piani cantinati: Sototetti praticabili:	<b>PROPRIETA'</b> Pubblica <input type="checkbox"/> Privata <input checked="" type="checkbox"/> Mista <input type="checkbox"/>	<b>STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO</b> SIMBOLO FUNZIONE FORMA TECNICA


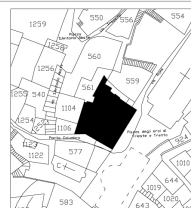



UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA	Provincia: BENEVENTO	Comune: PADOLI	Via Roma
Centro antico	Centro storico	Particella catastale n° 554	
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATAZIONI</b> Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>	<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>	
<b>OSSERVAZIONI:</b>  			
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq: 146 Altezza mt: 7 Volume mc: 1022	Fronti comuni ad altri edifici: 2 Piani fuori terra: 2 Piani cantinati: Sototetti praticabili:	<b>PROPRIETA'</b> Pubblica <input type="checkbox"/> Privata <input checked="" type="checkbox"/> Mista <input type="checkbox"/>	<b>STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO</b> SIMBOLO FUNZIONE FORMA TECNICA

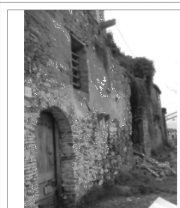
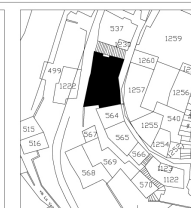



UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA	Provincia: BENEVENTO	Comune: PADOLI	Via Trapieto
Centro antico	Centro storico	Particella catastale n° 555	
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATAZIONI</b> Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>	<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>	
<b>OSSERVAZIONI:</b>  			
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq: 11,6 Altezza mt: 6 Volume mc: 70	Fronti comuni ad altri edifici: 1 Piani fuori terra: 2 Piani cantinati: Sototetti praticabili:	<b>PROPRIETA'</b> Pubblica <input type="checkbox"/> Privata <input checked="" type="checkbox"/> Mista <input type="checkbox"/>	<b>STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO</b> SIMBOLO FUNZIONE FORMA TECNICA

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA	Provincia: BENEVENTO	Comune: PADOLI	Via Trapieto
Centro antico	Centro storico	Particella catastale n° 556	
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATAZIONI</b> Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>	<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>	
<b>OSSERVAZIONI:</b>  			
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq: 62 Altezza mt: 3 - 7 Volume mc: 434	Fronti comuni ad altri edifici: 0 Piani fuori terra: 1 - 2 Piani cantinati: Sototetti praticabili:	<b>PROPRIETA'</b> Pubblica <input type="checkbox"/> Privata <input checked="" type="checkbox"/> Mista <input type="checkbox"/>	<b>STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO</b> SIMBOLO FUNZIONE FORMA TECNICA


UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADULI Via Roma
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 559
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
			
DATAZIONI		EVALUZIONI SUBITE	
Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>		Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input checked="" type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale del punto di vista: <input type="checkbox"/> - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>	
OSSERVAZIONI:			
DATI METRICI		PROPRIETA'	
Superficie mq: 96,7 Altezza mt: 6 Volume mc: 580		Fronti comuni ad altri edifici: 0 Piani fuori terra: 2 Piani cantinati: 0 Sottotetti praticabili: 0	
STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO		SIMBOLO 	
FORMA 		TECNICA 	

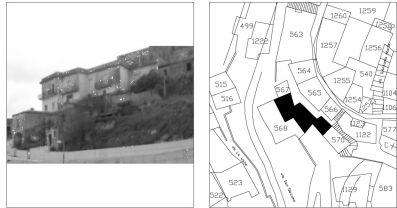
UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADULI Piazza S. Antonio Abate
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 560
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
			
DATAZIONI		EVALUZIONI SUBITE	
Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>		Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input checked="" type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale del punto di vista: <input type="checkbox"/> - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>	
OSSERVAZIONI:			
DATI METRICI		PROPRIETA'	
Superficie mq: 164 Altezza mt: 3 Volume mc: 492		Fronti comuni ad altri edifici: 1 Piani fuori terra: 1 Piani cantinati: 0 Sottotetti praticabili: 0	
STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO		SIMBOLO 	
FORMA 		TECNICA 	


UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADULI Piazza degli eroi di Trieste e Trento
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 562
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
			
DATAZIONI		EVALUZIONI SUBITE	
Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>		Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input checked="" type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale del punto di vista: <input type="checkbox"/> - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>	
OSSERVAZIONI: L'edificio è in fase di ristrutturazione.			
DATI METRICI		PROPRIETA'	
Superficie mq: 192 Altezza mt: 9 Volume mc: 1728		Fronti comuni ad altri edifici: 2 Piani fuori terra: 3 Piani cantinati: 0 Sottotetti praticabili: 0	
STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO		SIMBOLO 	
FORMA 		TECNICA 	

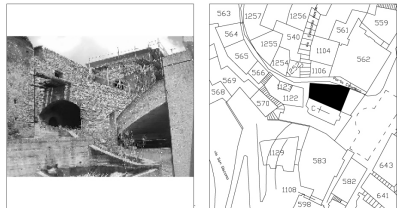
UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADULI Via Gelao
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 563
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
			
DATAZIONI		EVALUZIONI SUBITE	
Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>		Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input checked="" type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale del punto di vista: <input type="checkbox"/> - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>	
OSSERVAZIONI:			
DATI METRICI		PROPRIETA'	
Superficie mq: 96 Altezza mt: 7 Volume mc: 672		Fronti comuni ad altri edifici: 1 Piani fuori terra: 2 Piani cantinati: 0 Sottotetti praticabili: 0	
STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO		SIMBOLO 	
FORMA 		TECNICA 	



UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADULI Via San Giacomo
Centro antico		Centro storico	Particella catastrale n° 568
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
			
DATAZIONI		EVALUZIONI SUBITE	
Secolo XI - XII Secolo XIII - XIV Secolo XV - XVI Secolo XVII - XVIII Secolo XIX - XX		Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Insediamento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico	
OSSERVAZIONE:			
DATI METRICI		PROPRIETA'	
Superficie mq: 94,7 Altezza mt: 6 Volume mc: 568		Fronti comuni ad altri edifici: 1 Piani fuori terra: 2 Piani cantinati: Sottotetti praticabili:	
STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO		SIMBOLO FUNZIONE FORMA TECNICA	
TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)			
DATI PLANIMETRICI			
Lotto di forma irregolare.			
ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITA'			
ATTIVITA' PRODUTTIVE SI NO			
Artigianato N°			
Negozio N°			
Deposito N°			
Basso d'abitazione N° 2			
STATO DI CONSERVAZIONE			
O B M C P R			
DATI ALTIMETRICI			
Blocco composto da due piani fuori terra.			
ULTIMA DESTINAZIONE DEI PIANI SUPERIORI			
Civile Pubblico Religioso			
Altro Nessun uso			
ABITAZIONE SI NO			
Nucleo familiare n° Abitanti n° Servizi n°			
Appartamenti n° Scala n°			
Piani n° Vasi n° Allaggi n°			
STATO DI CONSERVAZIONE			
O B M C P R			
DATI VOLUMETRICI SPAZIALI			
Volumetria irregolare.			
Androne che dà accesso alle scale			
Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile			
Giardino Scale aperte verso il cortile			
Cortile Scale aperte verso la strada			
Pili cortili Scale chiuse			
Nessun cortile Scale chiuse			
Struttura mista Ascensore			
STATO DI CONSERVAZIONE			
O B M C P R			
PROGETTO			
CATEGORIA DI INTERVENTO			
a Manutenzione ordinaria			
b Manutenzione straordinaria			
c1 Restauro architettonico			
c2 Risanamento conservativo			
d Ristrutturazione edilizia			
Ristrutturazione urbana			
e1 Sostituzione edilizia			
e2 Creazioni di spazi liberi			
DESTINAZIONE D'USO			
1 Residenza			
2 Istruzione			
3 Sanità e servizi locali			
4 Tempo libero e sport			
5 Artigianato e commercio			
6 Viabilità e parcheggio			
STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE			
O B M C P R			
PROGETTO			
NUMERO DI PIANI			
1 0 4			
2 0 5			
3 0 oltre			

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADULI Via San Giacomo
Centro antico		Centro storico	Particella catastrale n° 569
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
			
DATAZIONI		EVALUZIONI SUBITE	
Secolo XI - XII Secolo XIII - XIV Secolo XV - XVI Secolo XVII - XVIII Secolo XIX - XX		Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Insediamento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico	
OSSERVAZIONE:			
DATI METRICI		PROPRIETA'	
Superficie mq: 95 Altezza mt: 9 Volume mc: 855		Fronti comuni ad altri edifici: 3 Piani fuori terra: 3 Piani cantinati: Sottotetti praticabili:	
STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO		SIMBOLO FUNZIONE FORMA TECNICA	
TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)			
DATI PLANIMETRICI			
Lotto di forma irregolare.			
ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITA'			
ATTIVITA' PRODUTTIVE SI NO			
Artigianato N°			
Negozio N°			
Deposito N°			
Basso d'abitazione N° 3			
STATO DI CONSERVAZIONE			
O B M C P R			
DATI ALTIMETRICI			
Blocco composto da tre piani fuori terra.			
ULTIMA DESTINAZIONE DEI PIANI SUPERIORI			
Civile Pubblico Religioso			
Altro Nessun uso			
ABITAZIONE SI NO			
Nucleo familiare n° Abitanti n° Servizi n°			
Appartamenti n° Scala n°			
Piani n° Vasi n° Allaggi n°			
STATO DI CONSERVAZIONE			
O B M C P R			
DATI VOLUMETRICI SPAZIALI			
Volumetria irregolare.			
Androne che dà accesso alle scale			
Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile			
Giardino Scale aperte verso il cortile			
Cortile Scale aperte verso la strada			
Pili cortili Scale chiuse			
Nessun cortile Scale chiuse			
Struttura mista Ascensore			
STATO DI CONSERVAZIONE			
O B M C P R			
PROGETTO			
CATEGORIA DI INTERVENTO			
a Manutenzione ordinaria			
b Manutenzione straordinaria			
c1 Restauro architettonico			
c2 Risanamento conservativo			
d Ristrutturazione edilizia			
Ristrutturazione urbana			
e1 Sostituzione edilizia			
e2 Creazioni di spazi liberi			
DESTINAZIONE D'USO			
1 Residenza			
2 Istruzione			
3 Sanità e servizi locali			
4 Tempo libero e sport			
5 Artigianato e commercio			
6 Viabilità e parcheggio			
STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE			
O B M C P R			
PROGETTO			
NUMERO DI PIANI			
1 0 4			
2 0 5			
3 0 oltre			

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADULI Via San Giacomo
Centro antico		Centro storico	Particella catastrale n° 570
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
			
DATAZIONI		EVALUZIONI SUBITE	
Secolo XI - XII Secolo XIII - XIV Secolo XV - XVI Secolo XVII - XVIII Secolo XIX - XX		Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Insediamento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico	
OSSERVAZIONE:			
DATI METRICI		PROPRIETA'	
Superficie mq: 36 Altezza mt: 9 Volume mc: 324		Fronti comuni ad altri edifici: 1 Piani fuori terra: 3 Piani cantinati: Sottotetti praticabili:	
STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO		SIMBOLO FUNZIONE FORMA TECNICA	
TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)			
DATI PLANIMETRICI			
Lotto di forma rettangolare.			
ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITA'			
ATTIVITA' PRODUTTIVE SI NO			
Artigianato N°			
Negozio N°			
Deposito N°			
Basso d'abitazione N° 2			
STATO DI CONSERVAZIONE			
O B M C P R			
DATI ALTIMETRICI			
Blocco composto da tre piani fuori terra.			
ULTIMA DESTINAZIONE DEI PIANI SUPERIORI			
Civile Pubblico Religioso			
Altro Nessun uso			
ABITAZIONE SI NO			
Nucleo familiare n° Abitanti n° Servizi n°			
Appartamenti n° Scala n°			
Piani n° Vasi n° Allaggi n°			
STATO DI CONSERVAZIONE			
O B M C P R			
DATI VOLUMETRICI SPAZIALI			
Volumetria regolare.			
Androne che dà accesso alle scale			
Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile			
Giardino Scale aperte verso il cortile			
Cortile Scale aperte verso la strada			
Pili cortili Scale chiuse			
Nessun cortile Scale chiuse			
Struttura mista Ascensore			
STATO DI CONSERVAZIONE			
O B M C P R			
PROGETTO			
CATEGORIA DI INTERVENTO			
a Manutenzione ordinaria			
b Manutenzione straordinaria			
c1 Restauro architettonico			
c2 Risanamento conservativo			
d Ristrutturazione edilizia			
Ristrutturazione urbana			
e1 Sostituzione edilizia			
e2 Creazioni di spazi liberi			
DESTINAZIONE D'USO			
1 Residenza			
2 Istruzione			
3 Sanità e servizi locali			
4 Tempo libero e sport			
5 Artigianato e commercio			
6 Viabilità e parcheggio			
STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE			
O B M C P R			
PROGETTO			
NUMERO DI PIANI			
1 0 4			
2 0 5			
3 0 oltre			

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADULI Via Porta Cumbulo
Centro antico		Centro storico	Particella catastrale n° 577
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
			
DATAZIONI		EVALUZIONI SUBITE	
Secolo XI - XII Secolo XIII - XIV Secolo XV - XVI Secolo XVII - XVIII Secolo XIX - XX		Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Insediamento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico	
OSSERVAZIONE: L'edificio è in fase di ristrutturazione.			
DATI METRICI		PROPRIETA'	
Superficie mq: 76,7 Altezza mt: 6 Volume mc: 460		Fronti comuni ad altri edifici: 1 Piani fuori terra: 2 Piani cantinati: Sottotetti praticabili:	
STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO		SIMBOLO FUNZIONE FORMA TECNICA	
TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)			
DATI PLANIMETRICI			
Lotto di forma irregolare.			
ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITA'			
ATTIVITA' PRODUTTIVE SI NO			
Artigianato N°			
Negozio N°			
Deposito N°			
Basso d'abitazione N° 2			
STATO DI CONSERVAZIONE			
O B M C P R			
DATI ALTIMETRICI			
Blocco composto da due piani fuori terra.			
ULTIMA DESTINAZIONE DEI PIANI SUPERIORI			
Civile Pubblico Religioso			
Altro Nessun uso			
ABITAZIONE SI NO			
Nucleo familiare n° Abitanti n° Servizi n°			
Appartamenti n° Scala n°			
Piani n° Vasi n° Allaggi n°			
STATO DI CONSERVAZIONE			
O B M C P R			
DATI VOLUMETRICI SPAZIALI			
Volumetria irregolare.			
Androne che dà accesso alle scale			
Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile			
Giardino Scale aperte verso il cortile			
Cortile Scale aperte verso la strada			
Pili cortili Scale chiuse			
Nessun cortile Scale chiuse			
Struttura mista Ascensore			
STATO DI CONSERVAZIONE			
O B M C P R			
PROGETTO			
CATEGORIA DI INTERVENTO			
a Manutenzione ordinaria			
b Manutenzione straordinaria			
c1 Restauro architettonico			
c2 Risanamento conservativo			
d Ristrutturazione edilizia			
Ristrutturazione urbana			
e1 Sostituzione edilizia			
e2 Creazioni di spazi liberi			
DESTINAZIONE D'USO			
1 Residenza			
2 Istruzione			
3 Sanità e servizi locali			
4 Tempo libero e sport			
5 Artigianato e commercio			
6 Viabilità e parcheggio			
STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE			
O B M C P R			
PROGETTO			
NUMERO DI PIANI			
1 0 4			
2 0 5			
3 0 oltre			



UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADULI Via San Pietro
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 582
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATAZIONI</b> Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> a Manutenzione ordinaria <input type="checkbox"/> b Manutenzione straordinaria <input type="checkbox"/> c1 Restauro architettonico <input type="checkbox"/> c2 Risanamento conservativo <input type="checkbox"/> d Ristrutturazione edilizia <input type="checkbox"/> e1 Sostituzione edilizia <input type="checkbox"/> e2 Creazioni di spazi liberi <input type="checkbox"/>	
<b>PROPRIETA'</b> Pubblica <input type="checkbox"/> Privata <input checked="" type="checkbox"/> Mista <input type="checkbox"/>		<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>	
<b>OSSERVAZIONI:</b> L'edificio è completamente crollato, restano in piedi solo degli sporei.			
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq: 78,6 Altezza mt: 9 Volume mc: 707		<b>STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO</b> SIMBOLO FUNZIONE FORMA TECNICA	

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADULI Via San Nicola
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 583
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATAZIONI</b> Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> a Manutenzione ordinaria <input type="checkbox"/> b Manutenzione straordinaria <input type="checkbox"/> c1 Restauro architettonico <input type="checkbox"/> c2 Risanamento conservativo <input type="checkbox"/> d Ristrutturazione edilizia <input checked="" type="checkbox"/> e1 Sostituzione edilizia <input type="checkbox"/> e2 Creazioni di spazi liberi <input type="checkbox"/>	
<b>PROPRIETA'</b> Pubblica <input type="checkbox"/> Privata <input checked="" type="checkbox"/> Mista <input type="checkbox"/>		<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input checked="" type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>	
<b>OSSERVAZIONI:</b> L'edificio è completamente crollato, restano in piedi solo degli sporei.			
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq: 223 Altezza mt: 9 Volume mc: 2007		<b>STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO</b> SIMBOLO FUNZIONE FORMA TECNICA	

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADULI Via San Nicola
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 595
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATAZIONI</b> Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> a Manutenzione ordinaria <input type="checkbox"/> b Manutenzione straordinaria <input type="checkbox"/> c1 Restauro architettonico <input type="checkbox"/> c2 Risanamento conservativo <input type="checkbox"/> d Ristrutturazione edilizia <input type="checkbox"/> e1 Sostituzione edilizia <input type="checkbox"/> e2 Creazioni di spazi liberi <input checked="" type="checkbox"/>	
<b>PROPRIETA'</b> Pubblica <input type="checkbox"/> Privata <input checked="" type="checkbox"/> Mista <input type="checkbox"/>		<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>	
<b>OSSERVAZIONI:</b> L'edificio è completamente crollato, restano in piedi solo degli sporei.			
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq: 78,6 Altezza mt: 9 Volume mc: 707		<b>STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO</b> SIMBOLO FUNZIONE FORMA TECNICA	

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADULI Via San Nicola
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 596
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATAZIONI</b> Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> a Manutenzione ordinaria <input type="checkbox"/> b Manutenzione straordinaria <input type="checkbox"/> c1 Restauro architettonico <input type="checkbox"/> c2 Risanamento conservativo <input type="checkbox"/> d Ristrutturazione edilizia <input checked="" type="checkbox"/> e1 Sostituzione edilizia <input type="checkbox"/> e2 Creazioni di spazi liberi <input type="checkbox"/>	
<b>PROPRIETA'</b> Pubblica <input type="checkbox"/> Privata <input checked="" type="checkbox"/> Mista <input type="checkbox"/>		<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input checked="" type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>	
<b>OSSERVAZIONI:</b> L'edificio è completamente crollato, restano in piedi solo degli sporei.			
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq: 223 Altezza mt: 9 Volume mc: 2007		<b>STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO</b> SIMBOLO FUNZIONE FORMA TECNICA	

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADULI
Centro storico		Centro storico	Particella catastale n° 598
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
DATAZIONI		EVOLUZIONI SUBITE	
Secolo XI - XII		Elevato valore monumentale	
Secolo XIII - XIV		Notevole pregio architettonico	
Secolo XV - XVI		Architettura minore, valore accettabile	
Secolo XVII - XVIII		Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista:	
Secolo XIX - XX		- urbanistico	
		- volumetrico	
		- del carattere architettonico	
OSSERVAZIONI:			
DATI METRICI		PROPRIETA'	
Superficie mq: 90,3		Fronti comuni ad altri edifici: 2	
Altezza mt: 6		Piani fuori terra: 2	
Volume mc: 542		Piani cantinati:	
		Sottotetti praticabili:	
		Mista	
		SIMBOLO	
		FUNZIONE	
		FORMA	
		TECNICA	

TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica)
DATI PLANIMETRICI	ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITA'	STRUTTURA PORTANTE
Lotto di forma irregolare.	Attività produttive: SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/>	Muratura in pietrame
	Artigianato: N°	Muratura in tufo
	Negoziato: N°	Muratura in mattoni
	Deposito: N°	Cemento armato
	Basso d'abitazione: N° 2	Struttura mista
	Stato di conservazione	
	O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>	
DATI ALTIMETRICI	ULTIMA DESTINAZIONE DEI PIANI SUPERIORI	STRUTTURE ORIZZONTALI
Blocco composto da due piani fuori terra.	Civile <input checked="" type="checkbox"/> Pubblico <input type="checkbox"/> Religioso <input type="checkbox"/>	Volta
	Altro <input type="checkbox"/> Nessun uso <input type="checkbox"/>	Solaio in legno
	ABITAZIONE: SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>	Solaio in ferro
	Nuclei familiari: n°	Solaio in cemento armato
	Appartamenti: n°	Stato di conservazione
	Piani: n°	O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>
DATI VOLUMETRICI SPAZIALI	Androne che dà accesso alle scale	COPERTURA
Volumetria irregolare.	Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile	Legno e tegole
	Giardino <input type="checkbox"/> Scale aperte verso il cortile	Cemento armato
	Cortile <input type="checkbox"/> Scale aperte verso la strada	Altro
	Più cortili <input type="checkbox"/> Scale chiuse	Diverse
	Nessun cortile <input checked="" type="checkbox"/> Scale chiuse	Stato di conservazione
	Struttura mista <input type="checkbox"/> Ascensore	O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>
PROGETTO	PROGETTO	STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE
CATEGORIA DI INTERVENTO	DESTINAZIONE D'USO	O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>
a Manutenzione ordinaria	1 Residenza	PROGETTO
b Manutenzione straordinaria	2 Istruzione	NUMERO DI PIANI
c1 Restauro architettonico	3 Sanità e servizi locali	1 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/>
c2 Risanamento conservativo	4 Tempo libero e sport	2 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/>
d Ristrutturazione edilizia	5 Artigianato e commercio	3 <input type="checkbox"/> oltre <input type="checkbox"/>
e1 Ristrutturazione urbana	6 Viabilità e parcheggio	
e1 Sostituzione edilizia		
e2 Creazioni di spazi liberi		

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADULI
Centro storico		Centro storico	Particella catastale n° 599
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
DATAZIONI		EVOLUZIONI SUBITE	
Secolo XI - XII		Elevato valore monumentale	
Secolo XIII - XIV		Notevole pregio architettonico	
Secolo XV - XVI		Architettura minore, valore accettabile	
Secolo XVII - XVIII		Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista:	
Secolo XIX - XX		- urbanistico	
		- volumetrico	
		- del carattere architettonico	
OSSERVAZIONI:			
DATI METRICI		PROPRIETA'	
Superficie mq: 87,2		Fronti comuni ad altri edifici: 1	
Altezza mt: 6		Piani fuori terra: 2	
Volume mc: 523		Piani cantinati:	
		Sottotetti praticabili:	
		Mista	
		SIMBOLO	
		FUNZIONE	
		FORMA	
		TECNICA	

TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica)
DATI PLANIMETRICI	ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITA'	STRUTTURA PORTANTE
Lotto di forma irregolare.	Attività produttive: SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/>	Muratura in pietrame
	Artigianato: N°	Muratura in tufo
	Negoziato: N°	Muratura in mattoni
	Deposito: N°	Cemento armato
	Basso d'abitazione: N° 6	Struttura mista
	Stato di conservazione	
	O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>	
DATI ALTIMETRICI	ULTIMA DESTINAZIONE DEI PIANI SUPERIORI	STRUTTURE ORIZZONTALI
Blocco composto da due piani fuori terra.	Civile <input checked="" type="checkbox"/> Pubblico <input type="checkbox"/> Religioso <input type="checkbox"/>	Volta
	Altro <input type="checkbox"/> Nessun uso <input type="checkbox"/>	Solaio in legno
	ABITAZIONE: SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>	Solaio in ferro
	Nuclei familiari: n°	Solaio in cemento armato
	Appartamenti: n°	Stato di conservazione
	Piani: n°	O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>
DATI VOLUMETRICI SPAZIALI	Androne che dà accesso alle scale	COPERTURA
Volumetria irregolare.	Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile	Legno e tegole
	Giardino <input type="checkbox"/> Scale aperte verso il cortile	Cemento armato
	Cortile <input type="checkbox"/> Scale aperte verso la strada	Altro
	Più cortili <input type="checkbox"/> Scale chiuse	Diverse
	Nessun cortile <input checked="" type="checkbox"/> Scale chiuse	Stato di conservazione
	Struttura mista <input type="checkbox"/> Ascensore	O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>
PROGETTO	PROGETTO	STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE
CATEGORIA DI INTERVENTO	DESTINAZIONE D'USO	O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>
a Manutenzione ordinaria	1 Residenza	PROGETTO
b Manutenzione straordinaria	2 Istruzione	NUMERO DI PIANI
c1 Restauro architettonico	3 Sanità e servizi locali	1 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/>
c2 Risanamento conservativo	4 Tempo libero e sport	2 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/>
d Ristrutturazione edilizia	5 Artigianato e commercio	3 <input type="checkbox"/> oltre <input type="checkbox"/>
e1 Ristrutturazione urbana	6 Viabilità e parcheggio	
e1 Sostituzione edilizia		
e2 Creazioni di spazi liberi		

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADULI
Centro storico		Centro storico	Particella catastale n° 600
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
DATAZIONI		EVOLUZIONI SUBITE	
Secolo XI - XII		Elevato valore monumentale	
Secolo XIII - XIV		Notevole pregio architettonico	
Secolo XV - XVI		Architettura minore, valore accettabile	
Secolo XVII - XVIII		Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista:	
Secolo XIX - XX		- urbanistico	
		- volumetrico	
		- del carattere architettonico	
OSSERVAZIONI:			
DATI METRICI		PROPRIETA'	
Superficie mq: 171		Fronti comuni ad altri edifici: 2	
Altezza mt: 6 - 9		Piani fuori terra: 2 - 3	
Volume mc: 1539		Piani cantinati:	
		Sottotetti praticabili:	
		Mista	
		SIMBOLO	
		FUNZIONE	
		FORMA	
		TECNICA	

TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica)
DATI PLANIMETRICI	ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITA'	STRUTTURA PORTANTE
Lotto di forma irregolare.	Attività produttive: SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/>	Muratura in pietrame
	Artigianato: N°	Muratura in tufo
	Negoziato: N°	Muratura in mattoni
	Deposito: N°	Cemento armato
	Basso d'abitazione: N° 4	Struttura mista
	Stato di conservazione	
	O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>	
DATI ALTIMETRICI	ULTIMA DESTINAZIONE DEI PIANI SUPERIORI	STRUTTURE ORIZZONTALI
L'edificio è composto da diversi blocchi: quelli laterali sono di due piani fuori terra, quello centrale invece è di tre piani fuori terra.	Civile <input checked="" type="checkbox"/> Pubblico <input type="checkbox"/> Religioso <input type="checkbox"/>	Volta
	Altro <input type="checkbox"/> Nessun uso <input type="checkbox"/>	Solaio in legno
	ABITAZIONE: SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>	Solaio in ferro
	Nuclei familiari: n°	Solaio in cemento armato
	Appartamenti: n°	Stato di conservazione
	Piani: n°	O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>
DATI VOLUMETRICI SPAZIALI	Androne che dà accesso alle scale	COPERTURA
Volumetria irregolare.	Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile	Legno e tegole
	Giardino <input type="checkbox"/> Scale aperte verso il cortile	Cemento armato
	Cortile <input type="checkbox"/> Scale aperte verso la strada	Altro
	Più cortili <input type="checkbox"/> Scale chiuse	Diverse
	Nessun cortile <input checked="" type="checkbox"/> Scale chiuse	Stato di conservazione
	Struttura mista <input type="checkbox"/> Ascensore	O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>
PROGETTO	PROGETTO	STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE
CATEGORIA DI INTERVENTO	DESTINAZIONE D'USO	O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>
a Manutenzione ordinaria	1 Residenza	PROGETTO
b Manutenzione straordinaria	2 Istruzione	NUMERO DI PIANI
c1 Restauro architettonico	3 Sanità e servizi locali	1 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/>
c2 Risanamento conservativo	4 Tempo libero e sport	2 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/>
d Ristrutturazione edilizia	5 Artigianato e commercio	3 <input type="checkbox"/> oltre <input type="checkbox"/>
e1 Ristrutturazione urbana	6 Viabilità e parcheggio	
e1 Sostituzione edilizia		
e2 Creazioni di spazi liberi		

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADULI
Centro storico		Centro storico	Particella catastale n° 601
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
DATAZIONI		EVOLUZIONI SUBITE	
Secolo XI - XII		Elevato valore monumentale	
Secolo XIII - XIV		Notevole pregio architettonico	
Secolo XV - XVI		Architettura minore, valore accettabile	
Secolo XVII - XVIII		Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista:	
Secolo XIX - XX		- urbanistico	
		- volumetrico	
		- del carattere architettonico	
OSSERVAZIONI:			
DATI METRICI		PROPRIETA'	
Superficie mq: 78,3		Fronti comuni ad altri edifici: 0	
Altezza mt: 6		Piani fuori terra: 2	
Volume mc: 470		Piani cantinati:	
		Sottotetti praticabili:	
		Mista	
		SIMBOLO	
		FUNZIONE	
		FORMA	
		TECNICA	



TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica)
DATI PLANIMETRICI	ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITA'	STRUTTURA PORTANTE
Lotto di forma irregolare.	Attività produttive: SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/>	Muratura in pietrame
	Artigianato: N°	Muratura in tufo
	Negoziato: N°	Muratura in mattoni
	Deposito: N°	Cemento armato
	Basso d'abitazione: N° 1	Struttura mista
	Stato di conservazione	
	O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>	
DATI ALTIMETRICI	ULTIMA DESTINAZIONE DEI PIANI SUPERIORI	STRUTTURE ORIZZONTALI
Blocco composto da due piani fuori terra.	Civile <input checked="" type="checkbox"/> Pubblico <input type="checkbox"/> Religioso <input type="checkbox"/>	Volta
	Altro <input type="checkbox"/> Nessun uso <input type="checkbox"/>	Solaio in legno
	ABITAZIONE: SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>	Solaio in ferro
	Nuclei familiari: n°	Solaio in cemento armato
	Appartamenti: n°	Stato di conservazione
	Piani: n°	O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>
DATI VOLUMETRICI SPAZIALI	Androne che dà accesso alle scale	COPERTURA
Volumetria irregolare.	Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile	Legno e tegole
	Giardino <input type="checkbox"/> Scale aperte verso il cortile	Cemento armato
	Cortile <input type="checkbox"/> Scale aperte verso la strada	Altro
	Più cortili <input type="checkbox"/> Scale chiuse	Diverse
	Nessun cortile <input checked="" type="checkbox"/> Scale chiuse	Stato di conservazione
	Struttura mista <input type="checkbox"/> Ascensore	O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>
PROGETTO	PROGETTO	STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE
CATEGORIA DI INTERVENTO	DESTINAZIONE D'USO	O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>
a Manutenzione ordinaria	1 Residenza	PROGETTO
b Manutenzione straordinaria	2 Istruzione	NUMERO DI PIANI
c1 Restauro architettonico	3 Sanità e servizi locali	1 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/>
c2 Risanamento conservativo	4 Tempo libero e sport	2 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/>
d Ristrutturazione edilizia	5 Artigianato e commercio	3 <input type="checkbox"/> oltre <input type="checkbox"/>
e1 Ristrutturazione urbana	6 Viabilità e parcheggio	
e1 Sostituzione edilizia		
e2 Creazioni di spazi liberi		

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADULLI Via Porta Nuova
Centro antico	Centro storico	Particella catastale n° 606	
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATAZIONI</b> Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>	
<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>			
<b>OSSERVAZIONI:</b>			
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq: 95,5 Altezza mt: 6 Volume mc: 573		<b>PROPRIETA'</b> Fronti comuni ad altri edifici: 0 Piani fuori terra: 2 Piani cantinati: 0 Sottotetti praticabili: 0	
<b>STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO</b> SIMBOLO FUNZIONE FORMA TECNICA		<b>PROGETTO</b> DESTINAZIONE D'USO a Manutenzione ordinaria <input type="checkbox"/> b Manutenzione straordinaria <input type="checkbox"/> c1 Restauro architettonico <input type="checkbox"/> c2 Risanamento conservativo <input type="checkbox"/> d Ristrutturazione edilizia <input type="checkbox"/> e Ristrutturazione urbana <input type="checkbox"/> f Sostituzione edilizia <input type="checkbox"/> g Creazioni di spazi liberi <input type="checkbox"/>	



UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADULLI Via Porta Nuova
Centro antico	Centro storico	Particella catastale n° 612	
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATAZIONI</b> Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>	
<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>			
<b>OSSERVAZIONI:</b>			
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq: 31,1 Altezza mt: 6 Volume mc: 187		<b>PROPRIETA'</b> Fronti comuni ad altri edifici: 1 Piani fuori terra: 2 Piani cantinati: 0 Sottotetti praticabili: 0	
<b>STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO</b> SIMBOLO FUNZIONE FORMA TECNICA		<b>PROGETTO</b> DESTINAZIONE D'USO a Manutenzione ordinaria <input type="checkbox"/> b Manutenzione straordinaria <input type="checkbox"/> c1 Restauro architettonico <input type="checkbox"/> c2 Risanamento conservativo <input type="checkbox"/> d Ristrutturazione edilizia <input checked="" type="checkbox"/> e Ristrutturazione urbana <input type="checkbox"/> f Sostituzione edilizia <input type="checkbox"/> g Creazioni di spazi liberi <input type="checkbox"/>	

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADULLI Via Porta Nuova
Centro antico	Centro storico	Particella catastale n° 614	
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATAZIONI</b> Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>	
<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>			
<b>OSSERVAZIONI:</b>			
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq: 26,6 Altezza mt: 9 Volume mc: 239		<b>PROPRIETA'</b> Fronti comuni ad altri edifici: 1 Piani fuori terra: 3 Piani cantinati: 0 Sottotetti praticabili: 0	
<b>STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO</b> SIMBOLO FUNZIONE FORMA TECNICA		<b>PROGETTO</b> DESTINAZIONE D'USO a Manutenzione ordinaria <input type="checkbox"/> b Manutenzione straordinaria <input type="checkbox"/> c1 Restauro architettonico <input type="checkbox"/> c2 Risanamento conservativo <input type="checkbox"/> d Ristrutturazione edilizia <input checked="" type="checkbox"/> e Ristrutturazione urbana <input type="checkbox"/> f Sostituzione edilizia <input type="checkbox"/> g Creazioni di spazi liberi <input type="checkbox"/>	

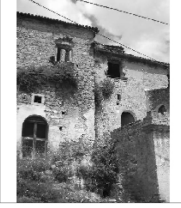

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADULLI Via San Donato
Centro antico	Centro storico	Particella catastale n° 622	
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATAZIONI</b> Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>	
<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>			
<b>OSSERVAZIONI:</b>			
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq: 92 Altezza mt: 6 Volume mc: 552		<b>PROPRIETA'</b> Fronti comuni ad altri edifici: 2 Piani fuori terra: 2 Piani cantinati: 0 Sottotetti praticabili: 0	
<b>STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO</b> SIMBOLO FUNZIONE FORMA TECNICA		<b>PROGETTO</b> DESTINAZIONE D'USO a Manutenzione ordinaria <input type="checkbox"/> b Manutenzione straordinaria <input type="checkbox"/> c1 Restauro architettonico <input type="checkbox"/> c2 Risanamento conservativo <input type="checkbox"/> d Ristrutturazione edilizia <input checked="" type="checkbox"/> e Ristrutturazione urbana <input type="checkbox"/> f Sostituzione edilizia <input type="checkbox"/> g Creazioni di spazi liberi <input type="checkbox"/>	

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA    Provincia: BENEVENTO    Comune: PADULI    Via Porta Nuova Centro antico    Centro storico    Particella catastale n° 627			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
			
DATAZIONI		EVOLUZIONI SUBITE	
Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>		Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Insediamento avulso dal contesto ambientale del punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>	
OSSERVAZIONI:			
DATI METRICI		PROPRIETA'	
Superficie mq: 18 Altezza mt: 3 - 6 Volume mc: 108		Fronti comuni ad altri edifici: 1 Piani fuori terra: 1 - 2 Piani cantinati: Sottotetti praticabili:	
STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO		STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO	
Simbolo    Funzione		Simbolo    Funzione	
Forma    Tecnica		Forma    Tecnica	


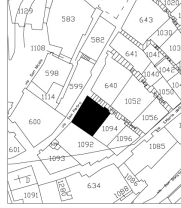
TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica)
<b>DATI PLANIMETRICI</b> Lotto di forma regolare.	<b>ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITA'</b> ATTIVITA' PRODUTTIVE    SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/> Artigianato    N° Negozio    N° Deposito    N° Basso d'abitazione    N° 2	<b>STRUTTURA PORTANTE</b> Muratura in pietra <input checked="" type="checkbox"/> Muratura in tufo <input type="checkbox"/> Muratura in mattoni <input type="checkbox"/> Cemento armato <input type="checkbox"/> Struttura mista <input type="checkbox"/> Stato di conservazione <input type="checkbox"/> O    B    M    C    P    R <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
<b>DATI ALTIMETRICI</b> Blocco composto da due piani fuori terra.	<b>ULTIMA DESTINAZIONE DEI PIANI SUPERIORI</b> Civile <input checked="" type="checkbox"/> Pubblico <input type="checkbox"/> Religioso <input type="checkbox"/> Altro <input type="checkbox"/> Nessun uso <input type="checkbox"/> ABITAZIONE    SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> Nucleo familiare    n°    Alloggi    n°    Servizi    n° Appartamenti    n°    Scale    n° Piani    n°    Vasi    n°    Alloggi    n°	<b>STRUTTURE ORIZZONTALI</b> Volta <input type="checkbox"/> Solaio in legno <input type="checkbox"/> Solaio in ferro <input type="checkbox"/> Solaio in cemento armato <input type="checkbox"/> Stato di conservazione <input type="checkbox"/> O    B    M    C    P    R <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
<b>DATI VOLUMETRICI SPAZIALI</b> Volumetria regolare.	Androne che dà accesso alle scale <input type="checkbox"/> Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile <input type="checkbox"/> Giardino <input type="checkbox"/> Scale aperte verso <input type="checkbox"/> Cortile <input type="checkbox"/> il cortile <input type="checkbox"/> Pii cortili <input type="checkbox"/> la strada <input type="checkbox"/> Nessun cortile <input checked="" type="checkbox"/> Scale chiuse <input type="checkbox"/> Struttura mista <input type="checkbox"/> Ascensore <input type="checkbox"/>	<b>COPERTURA</b> Legno e tegole <input checked="" type="checkbox"/> Cemento armato <input type="checkbox"/> Altro <input type="checkbox"/> Diverse <input type="checkbox"/> Stato di conservazione <input type="checkbox"/> O    B    M    C    P    R <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO	<b>DESTINAZIONE D'USO</b>	<b>STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE</b>
a Manutenzione ordinaria <input type="checkbox"/> b Manutenzione straordinaria <input type="checkbox"/> c1 Restauro architettonico <input type="checkbox"/> c2 Risanamento conservativo <input type="checkbox"/> d Ristrutturazione edilizia <input checked="" type="checkbox"/> Ristrutturazione urbana <input type="checkbox"/> e1 Sostituzione edilizia <input type="checkbox"/> e2 Creazioni di spazi liberi <input type="checkbox"/>	1 Residenza <input type="checkbox"/> 2 Istruzione <input type="checkbox"/> 3 Sanità e servizi locali <input type="checkbox"/> 4 Tempo libero e sport <input type="checkbox"/> 5 Artigianato e commercio <input type="checkbox"/> 6 Viabilità e parcheggio <input type="checkbox"/>	<b>PROGETTO</b> NUMERO DI PIANI 1 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> oltre <input type="checkbox"/>

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA    Provincia: BENEVENTO    Comune: PADULI    Via Porta Nuova Centro antico    Centro storico    Particella catastale n° 629			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
			
DATAZIONI		EVOLUZIONI SUBITE	
Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>		Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Insediamento avulso dal contesto ambientale del punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>	
OSSERVAZIONI:			
DATI METRICI		PROPRIETA'	
Superficie mq: 37 Altezza mt: 3 Volume mc: 111		Fronti comuni ad altri edifici: 2 Piani fuori terra: 1 Piani cantinati: Sottotetti praticabili:	
STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO		STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO	
Simbolo    Funzione		Simbolo    Funzione	
Forma    Tecnica		Forma    Tecnica	

TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica)
<b>DATI PLANIMETRICI</b> Lotto di forma regolare.	<b>ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITA'</b> ATTIVITA' PRODUTTIVE    SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/> Artigianato    N° Negozio    N° Deposito    N° Basso d'abitazione    N° 1	<b>STRUTTURA PORTANTE</b> Muratura in pietra <input type="checkbox"/> Muratura in tufo <input type="checkbox"/> Muratura in mattoni <input type="checkbox"/> Cemento armato <input type="checkbox"/> Struttura mista <input type="checkbox"/> Stato di conservazione <input type="checkbox"/> O    B    M    C    P    R <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
<b>DATI ALTIMETRICI</b> Blocco composto da un piano fuori terra.	<b>ULTIMA DESTINAZIONE DEI PIANI SUPERIORI</b> Civile <input type="checkbox"/> Pubblico <input type="checkbox"/> Religioso <input type="checkbox"/> Altro <input type="checkbox"/> Nessun uso <input type="checkbox"/> ABITAZIONE    SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> Nucleo familiare    n°    Alloggi    n°    Servizi    n° Appartamenti    n°    Scale    n° Piani    n°    Vasi    n°    Alloggi    n°	<b>STRUTTURE ORIZZONTALI</b> Volta <input type="checkbox"/> Solaio in legno <input type="checkbox"/> Solaio in ferro <input type="checkbox"/> Solaio in cemento armato <input type="checkbox"/> Stato di conservazione <input type="checkbox"/> O    B    M    C    P    R <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
<b>DATI VOLUMETRICI SPAZIALI</b> Volumetria regolare.	Androne che dà accesso alle scale <input type="checkbox"/> Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile <input type="checkbox"/> Giardino <input type="checkbox"/> Scale aperte verso <input type="checkbox"/> Cortile <input type="checkbox"/> il cortile <input type="checkbox"/> Pii cortili <input type="checkbox"/> la strada <input type="checkbox"/> Nessun cortile <input checked="" type="checkbox"/> Scale chiuse <input type="checkbox"/> Struttura mista <input type="checkbox"/> Ascensore <input type="checkbox"/>	<b>COPERTURA</b> Legno e tegole <input type="checkbox"/> Cemento armato <input type="checkbox"/> Altro <input type="checkbox"/> Diverse <input type="checkbox"/> Stato di conservazione <input type="checkbox"/> O    B    M    C    P    R <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO	<b>DESTINAZIONE D'USO</b>	<b>STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE</b>
a Manutenzione ordinaria <input checked="" type="checkbox"/> b Manutenzione straordinaria <input type="checkbox"/> c1 Restauro architettonico <input type="checkbox"/> c2 Risanamento conservativo <input type="checkbox"/> d Ristrutturazione edilizia <input type="checkbox"/> Ristrutturazione urbana <input type="checkbox"/> e1 Sostituzione edilizia <input type="checkbox"/> e2 Creazioni di spazi liberi <input type="checkbox"/>	1 Residenza <input type="checkbox"/> 2 Istruzione <input type="checkbox"/> 3 Sanità e servizi locali <input type="checkbox"/> 4 Tempo libero e sport <input type="checkbox"/> 5 Artigianato e commercio <input type="checkbox"/> 6 Viabilità e parcheggio <input type="checkbox"/>	<b>PROGETTO</b> NUMERO DI PIANI 1 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> oltre <input type="checkbox"/>

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA    Provincia: BENEVENTO    Comune: PADULI    Via San Donato Centro antico    Centro storico    Particella catastale n° 634			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
			
DATAZIONI		EVOLUZIONI SUBITE	
Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>		Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Insediamento avulso dal contesto ambientale del punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>	
OSSERVAZIONI:			
DATI METRICI		PROPRIETA'	
Superficie mq: 312 Altezza mt: 9 Volume mc: 2808		Fronti comuni ad altri edifici: 4 Piani fuori terra: 3 Piani cantinati: Sottotetti praticabili:	
STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO		STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO	
Simbolo    Funzione		Simbolo    Funzione	
Forma    Tecnica		Forma    Tecnica	

TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica)
<b>DATI PLANIMETRICI</b> Lotto di forma irregolare.	<b>ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITA'</b> ATTIVITA' PRODUTTIVE    SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/> Artigianato    N° Negozio    N° Deposito    N° Basso d'abitazione    N° 5	<b>STRUTTURA PORTANTE</b> Muratura in pietra <input checked="" type="checkbox"/> Muratura in tufo <input type="checkbox"/> Muratura in mattoni <input type="checkbox"/> Cemento armato <input type="checkbox"/> Struttura mista <input type="checkbox"/> Stato di conservazione <input type="checkbox"/> O    B    M    C    P    R <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
<b>DATI ALTIMETRICI</b> Blocco composto da tre piani fuori terra.	<b>ULTIMA DESTINAZIONE DEI PIANI SUPERIORI</b> Civile <input checked="" type="checkbox"/> Pubblico <input type="checkbox"/> Religioso <input type="checkbox"/> Altro <input type="checkbox"/> Nessun uso <input type="checkbox"/> ABITAZIONE    SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> Nucleo familiare    n°    Alloggi    n°    Servizi    n° Appartamenti    n°    Scale    n° Piani    n°    Vasi    n°    Alloggi    n°	<b>STRUTTURE ORIZZONTALI</b> Volta <input type="checkbox"/> Solaio in legno <input type="checkbox"/> Solaio in ferro <input type="checkbox"/> Solaio in cemento armato <input type="checkbox"/> Stato di conservazione <input type="checkbox"/> O    B    M    C    P    R <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
<b>DATI VOLUMETRICI SPAZIALI</b> Volumetria irregolare.	Androne che dà accesso alle scale <input type="checkbox"/> Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile <input type="checkbox"/> Giardino <input type="checkbox"/> Scale aperte verso <input type="checkbox"/> Cortile <input type="checkbox"/> il cortile <input type="checkbox"/> Pii cortili <input type="checkbox"/> la strada <input type="checkbox"/> Nessun cortile <input checked="" type="checkbox"/> Scale chiuse <input type="checkbox"/> Struttura mista <input type="checkbox"/> Ascensore <input type="checkbox"/>	<b>COPERTURA</b> Legno e tegole <input checked="" type="checkbox"/> Cemento armato <input type="checkbox"/> Altro <input type="checkbox"/> Diverse <input type="checkbox"/> Stato di conservazione <input type="checkbox"/> O    B    M    C    P    R <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO	<b>DESTINAZIONE D'USO</b>	<b>STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE</b>
a Manutenzione ordinaria <input type="checkbox"/> b Manutenzione straordinaria <input type="checkbox"/> c1 Restauro architettonico <input type="checkbox"/> c2 Risanamento conservativo <input type="checkbox"/> d Ristrutturazione edilizia <input checked="" type="checkbox"/> Ristrutturazione urbana <input type="checkbox"/> e1 Sostituzione edilizia <input type="checkbox"/> e2 Creazioni di spazi liberi <input type="checkbox"/>	1 Residenza <input type="checkbox"/> 2 Istruzione <input type="checkbox"/> 3 Sanità e servizi locali <input type="checkbox"/> 4 Tempo libero e sport <input type="checkbox"/> 5 Artigianato e commercio <input type="checkbox"/> 6 Viabilità e parcheggio <input type="checkbox"/>	<b>PROGETTO</b> NUMERO DI PIANI 1 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> oltre <input type="checkbox"/>

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA    Provincia: BENEVENTO    Comune: PADULI    Via San Pietro Centro antico    Centro storico    Particella catastale n° 638			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
			
DATAZIONI		EVOLUZIONI SUBITE	
Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>		Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Insediamento avulso dal contesto ambientale del punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>	
OSSERVAZIONI:			
DATI METRICI		PROPRIETA'	
Superficie mq: 83 Altezza mt: 3 Volume mc: 249		Fronti comuni ad altri edifici: 2 Piani fuori terra: 1 Piani cantinati: Sottotetti praticabili:	
STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO		STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO	
Simbolo    Funzione		Simbolo    Funzione	
Forma    Tecnica		Forma    Tecnica	

TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica)
<b>DATI PLANIMETRICI</b> Lotto di forma irregolare.	<b>ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITA'</b> ATTIVITA' PRODUTTIVE    SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/> Artigianato    N° Negozio    N° Deposito    N° Basso d'abitazione    N° 1	<b>STRUTTURA PORTANTE</b> Muratura in pietra <input checked="" type="checkbox"/> Muratura in tufo <input type="checkbox"/> Muratura in mattoni <input type="checkbox"/> Cemento armato <input type="checkbox"/> Struttura mista <input type="checkbox"/> Stato di conservazione <input type="checkbox"/> O    B    M    C    P    R <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
<b>DATI ALTIMETRICI</b> Blocco composto da un piano fuori terra.	<b>ULTIMA DESTINAZIONE DEI PIANI SUPERIORI</b> Civile <input type="checkbox"/> Pubblico <input type="checkbox"/> Religioso <input type="checkbox"/> Altro <input type="checkbox"/> Nessun uso <input type="checkbox"/> ABITAZIONE    SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> Nucleo familiare    n°    Alloggi    n°    Servizi    n° Appartamenti    n°    Scale    n° Piani    n°    Vasi    n°    Alloggi    n°	<b>STRUTTURE ORIZZONTALI</b> Volta <input type="checkbox"/> Solaio in legno <input type="checkbox"/> Solaio in ferro <input type="checkbox"/> Solaio in cemento armato <input type="checkbox"/> Stato di conservazione <input type="checkbox"/> O    B    M    C    P    R <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
<b>DATI VOLUMETRICI SPAZIALI</b> Volumetria irregolare.	Androne che dà accesso alle scale <input type="checkbox"/> Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile <input type="checkbox"/> Giardino <input type="checkbox"/> Scale aperte verso <input type="checkbox"/> Cortile <input type="checkbox"/> il cortile <input type="checkbox"/> Pii cortili <input type="checkbox"/> la strada <input type="checkbox"/> Nessun cortile <input checked="" type="checkbox"/> Scale chiuse <input type="checkbox"/> Struttura mista <input type="checkbox"/> Ascensore <input type="checkbox"/>	<b>COPERTURA</b> Legno e tegole <input checked="" type="checkbox"/> Cemento armato <input type="checkbox"/> Altro <input type="checkbox"/> Diverse <input type="checkbox"/> Stato di conservazione <input type="checkbox"/> O    B    M    C    P    R <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO	<b>DESTINAZIONE D'USO</b>	<b>STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE</b>
a Manutenzione ordinaria <input type="checkbox"/> b Manutenzione straordinaria <input type="checkbox"/> c1 Restauro architettonico <input type="checkbox"/> c2 Risanamento conservativo <input type="checkbox"/> d Ristrutturazione edilizia <input checked="" type="checkbox"/> Ristrutturazione urbana <input type="checkbox"/> e1 Sostituzione edilizia <input type="checkbox"/> e2 Creazioni di spazi liberi <input type="checkbox"/>	1 Residenza <input type="checkbox"/> 2 Istruzione <input type="checkbox"/> 3 Sanità e servizi locali <input type="checkbox"/> 4 Tempo libero e sport <input type="checkbox"/> 5 Artigianato e commercio <input type="checkbox"/> 6 Viabilità e parcheggio <input type="checkbox"/>	<b>PROGETTO</b> NUMERO DI PIANI 1 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> oltre <input type="checkbox"/>



UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADOLI Via San Pietro
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 639
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
DATAZIONI	EVOLUZIONI SUBITE	VALORE DELL'IMMOBILE	
Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>	
OSSERVAZIONI:			
DATI METRICI	Fronti comuni ad altri edifici: 2	PROPRIETA'	STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO
Superficie mq: 4,8	Piani fuori terra: 2	Pubblica <input type="checkbox"/>	 FORMA <input type="checkbox"/> FUNZIONE <input type="checkbox"/> TECNICA <input type="checkbox"/>
Altezza mt: 6	Piani cantinati:	Privata <input checked="" type="checkbox"/>	
Volume mc: 29	Sottotetti praticabili:	Mista <input type="checkbox"/>	

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADOLI Via San Pietro
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 640
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
DATAZIONI	EVOLUZIONI SUBITE	VALORE DELL'IMMOBILE	
Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>	
OSSERVAZIONI:			
DATI METRICI	Fronti comuni ad altri edifici: 1	PROPRIETA'	STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO
Superficie mq: 112	Piani fuori terra: 2	Pubblica <input type="checkbox"/>	 FORMA <input type="checkbox"/> FUNZIONE <input type="checkbox"/> TECNICA <input type="checkbox"/>
Altezza mt: 7	Piani cantinati:	Privata <input checked="" type="checkbox"/>	
Volume mc: 784	Sottotetti praticabili:	Mista <input type="checkbox"/>	

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADOLI Via San Pietro
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 641
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
DATAZIONI	EVOLUZIONI SUBITE	VALORE DELL'IMMOBILE	
Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>	
OSSERVAZIONI:			
DATI METRICI	Fronti comuni ad altri edifici: 2	PROPRIETA'	STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO
Superficie mq: 77,1	Piani fuori terra: 1	Pubblica <input type="checkbox"/>	 FORMA <input type="checkbox"/> FUNZIONE <input type="checkbox"/> TECNICA <input type="checkbox"/>
Altezza mt: 6	Piani cantinati:	Privata <input checked="" type="checkbox"/>	
Volume mc: 270	Sottotetti praticabili:	Mista <input type="checkbox"/>	

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADOLI Via San Pietro
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 642
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
DATAZIONI	EVOLUZIONI SUBITE	VALORE DELL'IMMOBILE	
Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>	
OSSERVAZIONI:			
DATI METRICI	Fronti comuni ad altri edifici: 1	PROPRIETA'	STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO
Superficie mq: 74,3	Piani fuori terra: 2	Pubblica <input type="checkbox"/>	 FORMA <input type="checkbox"/> FUNZIONE <input type="checkbox"/> TECNICA <input type="checkbox"/>
Altezza mt: 6	Piani cantinati:	Privata <input checked="" type="checkbox"/>	
Volume mc: 446	Sottotetti praticabili:	Mista <input type="checkbox"/>	



UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADOLI Via San Donato
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 648
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
DATAZIONI	EVOLUZIONI SUBITE	VALORE DELL'IMMOBILE	
Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>	Fronti comuni ad altri edifici: 2 <input type="checkbox"/> Piani fuori terra: 1 <input type="checkbox"/> Piani cantinati: <input type="checkbox"/> Sottotetti praticabili: <input type="checkbox"/>	Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: <input type="checkbox"/> - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>	
OSSERVAZIONI:			
DATI METRICI	PROPRIETA'	STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO	
Superficie mq: 39,6 Altezza mt: 3 Volume mc: 119	Pubblica <input type="checkbox"/> Privata <input checked="" type="checkbox"/> Mista <input type="checkbox"/>	Simbolo Funzione Forma Tecnica	

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADOLI Via Forno
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 651
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
DATAZIONI	EVOLUZIONI SUBITE	VALORE DELL'IMMOBILE	
Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>	Fronti comuni ad altri edifici: 0 <input type="checkbox"/> Piani fuori terra: 1 <input type="checkbox"/> Piani cantinati: <input type="checkbox"/> Sottotetti praticabili: <input type="checkbox"/>	Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: <input type="checkbox"/> - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>	
OSSERVAZIONI:			
DATI METRICI	PROPRIETA'	STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO	
Superficie mq: 94 Altezza mt: 4 Volume mc: 376	Pubblica <input type="checkbox"/> Privata <input checked="" type="checkbox"/> Mista <input type="checkbox"/>	Simbolo Funzione Forma Tecnica	

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADOLI Piazza Porta d'Apice
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 652
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
DATAZIONI	EVOLUZIONI SUBITE	VALORE DELL'IMMOBILE	
Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>	Fronti comuni ad altri edifici: 2 <input type="checkbox"/> Piani fuori terra: 2 <input type="checkbox"/> Piani cantinati: <input type="checkbox"/> Sottotetti praticabili: <input type="checkbox"/>	Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: <input type="checkbox"/> - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>	
OSSERVAZIONI:			
DATI METRICI	PROPRIETA'	STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO	
Superficie mq: 86 Altezza mt: 7 Volume mc: 602	Pubblica <input type="checkbox"/> Privata <input checked="" type="checkbox"/> Mista <input type="checkbox"/>	Simbolo Funzione Forma Tecnica	

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADOLI Via dei Fiori
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 653
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
DATAZIONI	EVOLUZIONI SUBITE	VALORE DELL'IMMOBILE	
Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>	Fronti comuni ad altri edifici: 0 <input type="checkbox"/> Piani fuori terra: 2 <input type="checkbox"/> Piani cantinati: <input type="checkbox"/> Sottotetti praticabili: <input type="checkbox"/>	Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: <input type="checkbox"/> - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>	
OSSERVAZIONI:			
DATI METRICI	PROPRIETA'	STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO	
Superficie mq: 54,2 Altezza mt: 6 Volume mc: 325	Pubblica <input type="checkbox"/> Privata <input checked="" type="checkbox"/> Mista <input type="checkbox"/>	Simbolo Funzione Forma Tecnica	





UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADOLI Via Roma
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 658
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
DATAZIONI	EVOLUZIONI SUBITE	VALORE DELL'IMMOBILE	
Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>	
OSSERVAZIONI:			
DATI METRICI	Fronti comuni ad altri edifici: 2	PROPRIETA'	STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO
Superficie mq: 51,8	Piani fuori terra: 2	Pubblica <input type="checkbox"/>	 FORMA <input type="checkbox"/> TECNICA <input type="checkbox"/>
Altezza mt: 7	Piani cantinati:	Privata <input checked="" type="checkbox"/>	
Volume mc: 363	Sottotetti praticabili:	Mista <input type="checkbox"/>	

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADOLI Via Roma
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 659
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
DATAZIONI	EVOLUZIONI SUBITE	VALORE DELL'IMMOBILE	
Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>	
OSSERVAZIONI:			
DATI METRICI	Fronti comuni ad altri edifici: 2	PROPRIETA'	STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO
Superficie mq: 49,5	Piani fuori terra: 3	Pubblica <input type="checkbox"/>	 FORMA <input type="checkbox"/> TECNICA <input type="checkbox"/>
Altezza mt: 9	Piani cantinati:	Privata <input checked="" type="checkbox"/>	
Volume mc: 446	Sottotetti praticabili:	Mista <input type="checkbox"/>	

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADOLI Via Fontanelle
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 660
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
DATAZIONI	EVOLUZIONI SUBITE	VALORE DELL'IMMOBILE	
Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>	
OSSERVAZIONI:			
DATI METRICI	Fronti comuni ad altri edifici: 4	PROPRIETA'	STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO
Superficie mq: 221	Piani fuori terra: 3	Pubblica <input type="checkbox"/>	 FORMA <input type="checkbox"/> TECNICA <input type="checkbox"/>
Altezza mt: 9	Piani cantinati:	Privata <input checked="" type="checkbox"/>	
Volume mc: 1989	Sottotetti praticabili:	Mista <input type="checkbox"/>	







UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADOLI Via Fontanelle
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 661
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
DATAZIONI	EVOLUZIONI SUBITE	VALORE DELL'IMMOBILE	
Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>	
OSSERVAZIONI:			
DATI METRICI	Fronti comuni ad altri edifici: 2	PROPRIETA'	STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO
Superficie mq: 100	Piani fuori terra: 2	Pubblica <input type="checkbox"/>	 FORMA <input type="checkbox"/> TECNICA <input type="checkbox"/>
Altezza mt: 6	Piani cantinati:	Privata <input checked="" type="checkbox"/>	
Volume mc: 600	Sottotetti praticabili:	Mista <input type="checkbox"/>	







UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADULI
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 662
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
DATI METRICI		VALORE DELL'IMMOBILE	
Superficie mq: 62,6		Elevato valore monumentale	
Altezza mt: 6		Notevole pregio architettonico	
Volume mc: 376		Architettura minore, valore accettabile	
Sottotetti praticabili:		Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista:	
		- urbanistico	
		- volumetrico	
		- del carattere architettonico	
OSSERVAZIONI:			
DATI METRICI			
Fronti comuni ad altri edifici: 2		PROPRIETA'	
Piani fuori terra: 2		Pubblica	
Piani cantinati:		Privata	
Sottotetti praticabili:		Mista	
		FORMA	
		TECNICA	







UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADULI
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 664
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
DATI METRICI		VALORE DELL'IMMOBILE	
Superficie mq: 35,8		Elevato valore monumentale	
Altezza mt: 3,5		Notevole pregio architettonico	
Volume mc: 209		Architettura minore, valore accettabile	
Sottotetti praticabili:		Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista:	
		- urbanistico	
		- volumetrico	
		- del carattere architettonico	
OSSERVAZIONI:			
DATI METRICI			
Fronti comuni ad altri edifici: 1		PROPRIETA'	
Piani fuori terra: 1		Pubblica	
Piani cantinati:		Privata	
Sottotetti praticabili:		Mista	
		FORMA	
		TECNICA	

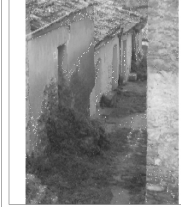





UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADULI
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 668
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
DATI METRICI		VALORE DELL'IMMOBILE	
Superficie mq: 82,4		Elevato valore monumentale	
Altezza mt: 6		Notevole pregio architettonico	
Volume mc: 494		Architettura minore, valore accettabile	
Sottotetti praticabili:		Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista:	
		- urbanistico	
		- volumetrico	
		- del carattere architettonico	
OSSERVAZIONI:			
DATI METRICI			
Fronti comuni ad altri edifici: 0		PROPRIETA'	
Piani fuori terra: 2		Pubblica	
Piani cantinati:		Privata	
Sottotetti praticabili:		Mista	
		FORMA	
		TECNICA	

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADULI
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 669
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
DATI METRICI		VALORE DELL'IMMOBILE	
Superficie mq: 37,3		Elevato valore monumentale	
Altezza mt: 7		Notevole pregio architettonico	
Volume mc: 261		Architettura minore, valore accettabile	
Sottotetti praticabili:		Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista:	
		- urbanistico	
		- volumetrico	
		- del carattere architettonico	
OSSERVAZIONI:			
DATI METRICI			
Fronti comuni ad altri edifici: 2		PROPRIETA'	
Piani fuori terra: 2		Pubblica	
Piani cantinati:		Privata	
Sottotetti praticabili:		Mista	
		FORMA	
		TECNICA	

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADOLI Via Roma
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 670
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
 			
<b>DATAZIONI</b> Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> a Manutenzione ordinaria <input type="checkbox"/> b Manutenzione straordinaria <input type="checkbox"/> c1 Restauro architettonico <input type="checkbox"/> c2 Risanamento conservativo <input type="checkbox"/> d Ristrutturazione edilizia <input type="checkbox"/> e1 Sostituzione edilizia <input type="checkbox"/> e2 Creazioni di spazi liberi <input type="checkbox"/>	
<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>		<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO a Manutenzione ordinaria <input checked="" type="checkbox"/> b Manutenzione straordinaria <input type="checkbox"/> c1 Restauro architettonico <input type="checkbox"/> c2 Risanamento conservativo <input type="checkbox"/> d Ristrutturazione edilizia <input type="checkbox"/> e1 Sostituzione edilizia <input type="checkbox"/> e2 Creazioni di spazi liberi <input type="checkbox"/>	
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq: 9,5 Altezza mt: 6 Volume mc: 57		<b>PROPRIETA'</b> Pubblica <input type="checkbox"/> Privata <input checked="" type="checkbox"/> Mista <input type="checkbox"/>	
<b>STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO</b> SIMBOLO  FUNZIONE  FORMA  TECNICA 		<b>PROGETTO</b> DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza <input type="checkbox"/> 2 Istruzione <input type="checkbox"/> 3 Sanità e servizi locali <input type="checkbox"/> 4 Tempo libero e sport <input type="checkbox"/> 5 Artigianato e commercio <input type="checkbox"/> 6 Viabilità e parcheggio <input type="checkbox"/>	

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADOLI Via Roma
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 671
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
 			
<b>DATAZIONI</b> Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> a Manutenzione ordinaria <input type="checkbox"/> b Manutenzione straordinaria <input checked="" type="checkbox"/> c1 Restauro architettonico <input type="checkbox"/> c2 Risanamento conservativo <input type="checkbox"/> d Ristrutturazione edilizia <input type="checkbox"/> e1 Sostituzione edilizia <input type="checkbox"/> e2 Creazioni di spazi liberi <input type="checkbox"/>	
<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>		<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO a Manutenzione ordinaria <input type="checkbox"/> b Manutenzione straordinaria <input checked="" type="checkbox"/> c1 Restauro architettonico <input type="checkbox"/> c2 Risanamento conservativo <input type="checkbox"/> d Ristrutturazione edilizia <input type="checkbox"/> e1 Sostituzione edilizia <input type="checkbox"/> e2 Creazioni di spazi liberi <input type="checkbox"/>	
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq: 30,8 Altezza mt: 3 Volume mc: 93		<b>PROPRIETA'</b> Pubblica <input type="checkbox"/> Privata <input checked="" type="checkbox"/> Mista <input type="checkbox"/>	
<b>STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO</b> SIMBOLO  FUNZIONE  FORMA  TECNICA 		<b>PROGETTO</b> DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza <input type="checkbox"/> 2 Istruzione <input type="checkbox"/> 3 Sanità e servizi locali <input type="checkbox"/> 4 Tempo libero e sport <input type="checkbox"/> 5 Artigianato e commercio <input type="checkbox"/> 6 Viabilità e parcheggio <input type="checkbox"/>	

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADOLI
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 762
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
 			
<b>DATAZIONI</b> Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> a Manutenzione ordinaria <input type="checkbox"/> b Manutenzione straordinaria <input type="checkbox"/> c1 Restauro architettonico <input type="checkbox"/> c2 Risanamento conservativo <input type="checkbox"/> d Ristrutturazione edilizia <input checked="" type="checkbox"/> e1 Sostituzione edilizia <input type="checkbox"/> e2 Creazioni di spazi liberi <input type="checkbox"/>	
<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>		<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO a Manutenzione ordinaria <input type="checkbox"/> b Manutenzione straordinaria <input type="checkbox"/> c1 Restauro architettonico <input type="checkbox"/> c2 Risanamento conservativo <input type="checkbox"/> d Ristrutturazione edilizia <input checked="" type="checkbox"/> e1 Sostituzione edilizia <input type="checkbox"/> e2 Creazioni di spazi liberi <input type="checkbox"/>	
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq: 53 Altezza mt: 6 Volume mc: 318		<b>PROPRIETA'</b> Pubblica <input type="checkbox"/> Privata <input checked="" type="checkbox"/> Mista <input type="checkbox"/>	
<b>STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO</b> SIMBOLO  FUNZIONE  FORMA  TECNICA 		<b>PROGETTO</b> DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza <input type="checkbox"/> 2 Istruzione <input type="checkbox"/> 3 Sanità e servizi locali <input type="checkbox"/> 4 Tempo libero e sport <input type="checkbox"/> 5 Artigianato e commercio <input type="checkbox"/> 6 Viabilità e parcheggio <input type="checkbox"/>	

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADOLI
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 765
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
 			
<b>DATAZIONI</b> Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> a Manutenzione ordinaria <input type="checkbox"/> b Manutenzione straordinaria <input type="checkbox"/> c1 Restauro architettonico <input type="checkbox"/> c2 Risanamento conservativo <input type="checkbox"/> d Ristrutturazione edilizia <input checked="" type="checkbox"/> e1 Sostituzione edilizia <input type="checkbox"/> e2 Creazioni di spazi liberi <input type="checkbox"/>	
<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>		<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO a Manutenzione ordinaria <input type="checkbox"/> b Manutenzione straordinaria <input type="checkbox"/> c1 Restauro architettonico <input type="checkbox"/> c2 Risanamento conservativo <input type="checkbox"/> d Ristrutturazione edilizia <input checked="" type="checkbox"/> e1 Sostituzione edilizia <input type="checkbox"/> e2 Creazioni di spazi liberi <input type="checkbox"/>	
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq: 75,5 Altezza mt: 3 Volume mc: 227		<b>PROPRIETA'</b> Pubblica <input type="checkbox"/> Privata <input checked="" type="checkbox"/> Mista <input type="checkbox"/>	
<b>STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO</b> SIMBOLO  FUNZIONE  FORMA  TECNICA 		<b>PROGETTO</b> DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza <input type="checkbox"/> 2 Istruzione <input type="checkbox"/> 3 Sanità e servizi locali <input type="checkbox"/> 4 Tempo libero e sport <input type="checkbox"/> 5 Artigianato e commercio <input type="checkbox"/> 6 Viabilità e parcheggio <input type="checkbox"/>	

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADULI
Centro antico	Centro storico	Particella catastale n° 770	
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
DATI PLANIMETRICI		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITA'	
Lotto di forma rettangolare.		MURATURA IN PIETREMA MURATURA IN TUFO MURATURA IN MATTONE Cemento armato Struttura mista	
ATTIVITA' PRODUTTIVE		SI <input type="radio"/> NO <input checked="" type="radio"/>	
Artigianato		N°	
Negozio		N°	
Deposito		N°	
Basso d'abitazione		N° 1	
DATI ALTIMETRICI		ULTIMA DESTINAZIONE DEI PIANI SUPERIORI	
Blocco composto da un piano fuori terra.		Civile <input type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/>	
Civile <input type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/>		Altro <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/>	
ABITAZIONE		SI <input type="radio"/> NO <input type="radio"/>	
Nuclei familiari n°		Alloggi n°	
Appartamenti n°		Scale n°	
Piani n°		Vani n°	
Alloggi n°		Alloggi n°	
DATI VOLUMETRICI SPAZIALI		ULTIMA DESTINAZIONE DEI PIANI SUPERIORI	
Volumetria regolare.		Androne che dà accesso alle scale <input type="radio"/>	
Androne che dà accesso alle scale <input type="radio"/>		a ed un cortile <input type="radio"/>	
Giardino <input type="radio"/> Scale aperte verso Cortile <input type="radio"/> il cortile <input type="radio"/>		Piazzetta <input type="radio"/> la strada <input type="radio"/>	
Nessun cortile <input type="radio"/> Scale chiuse <input type="radio"/>		Struttura mista <input type="radio"/> Ascensore <input type="radio"/>	
PROGETTO		CATEGORIA DI INTERVENTO	
DESTINAZIONE D'USO		a Manutenzione ordinaria <input type="radio"/>	
1 Residenza <input type="radio"/>		b Manutenzione straordinaria <input type="radio"/>	
2 Istruzione <input type="radio"/>		c1 Restauro architettonico <input type="radio"/>	
c2 Risanamento conservativo <input type="radio"/>		d Ristrutturazione edilizia <input type="radio"/>	
Ristrutturazione urbana <input type="radio"/>		e1 Sostituzione edilizia <input type="radio"/>	
e2 Creazioni di spazi liberi <input type="radio"/>		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE	
O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R <input type="radio"/>		PROGETTO	
NUMERO DI PIANI		1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 5 <input type="radio"/> 6 <input type="radio"/> oltre <input type="radio"/>	
DATI METRICI		Fronti comuni ad altri edifici: 0	
Superficie mq: 20,4		Piani fuori terra: 1	
Altezza mt: 3		Piani cantinati: 0	
Volume mc: 61		Sottotetti praticabili: 0	
PROPRIETA'		PUBBLICA <input type="radio"/> PRIVATA <input checked="" type="radio"/> MISTA <input type="radio"/>	
STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO		SIMBOLO <input type="radio"/> FUNZIONE <input type="radio"/>	
FORMA <input type="radio"/> TECNICA <input type="radio"/>			

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADULI
Centro antico	Centro storico	Particella catastale n° 785	
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
DATI PLANIMETRICI		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITA'	
Lotto a forma di L.		MURATURA IN PIETREMA MURATURA IN TUFO MURATURA IN MATTONE Cemento armato Struttura mista	
ATTIVITA' PRODUTTIVE		SI <input type="radio"/> NO <input checked="" type="radio"/>	
Artigianato		N°	
Negozio		N°	
Deposito		N°	
Basso d'abitazione		N° 2	
DATI ALTIMETRICI		ULTIMA DESTINAZIONE DEI PIANI SUPERIORI	
Blocco composto da due piani fuori terra.		Civile <input checked="" type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/>	
Civile <input checked="" type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/>		Altro <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/>	
ABITAZIONE		SI <input type="radio"/> NO <input type="radio"/>	
Nuclei familiari n°		Alloggi n°	
Appartamenti n°		Scale n°	
Piani n°		Vani n°	
Alloggi n°		Alloggi n°	
DATI VOLUMETRICI SPAZIALI		ULTIMA DESTINAZIONE DEI PIANI SUPERIORI	
Volumetria regolare.		Androne che dà accesso alle scale <input type="radio"/>	
Androne che dà accesso alle scale <input type="radio"/>		a ed un cortile <input type="radio"/>	
Giardino <input type="radio"/> Scale aperte verso Cortile <input type="radio"/> il cortile <input type="radio"/>		Piazzetta <input type="radio"/> la strada <input type="radio"/>	
Nessun cortile <input type="radio"/> Scale chiuse <input type="radio"/>		Struttura mista <input type="radio"/> Ascensore <input type="radio"/>	
PROGETTO		CATEGORIA DI INTERVENTO	
DESTINAZIONE D'USO		a Manutenzione ordinaria <input checked="" type="radio"/>	
1 Residenza <input type="radio"/>		b Manutenzione straordinaria <input type="radio"/>	
c1 Restauro architettonico <input type="radio"/>		c2 Risanamento conservativo <input type="radio"/>	
d Ristrutturazione edilizia <input type="radio"/>		e1 Sostituzione edilizia <input type="radio"/>	
e2 Creazioni di spazi liberi <input type="radio"/>		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE	
O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R <input type="radio"/>		PROGETTO	
NUMERO DI PIANI		1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 5 <input type="radio"/> 6 <input type="radio"/> oltre <input type="radio"/>	
DATI METRICI		Fronti comuni ad altri edifici: 0	
Superficie mq: 156		Piani fuori terra: 2	
Altezza mt: 7		Piani cantinati: 0	
Volume mc: 1092		Sottotetti praticabili: 0	
PROPRIETA'		PUBBLICA <input type="radio"/> PRIVATA <input checked="" type="radio"/> MISTA <input type="radio"/>	
STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO		SIMBOLO <input type="radio"/> FUNZIONE <input type="radio"/>	
FORMA <input type="radio"/> TECNICA <input type="radio"/>			

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADULI
Centro antico	Centro storico	Particella catastale n° 839	
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
DATI PLANIMETRICI		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITA'	
Lotto di forma irregolare.		MURATURA IN PIETREMA MURATURA IN TUFO MURATURA IN MATTONE Cemento armato Struttura mista	
ATTIVITA' PRODUTTIVE		SI <input type="radio"/> NO <input checked="" type="radio"/>	
Artigianato		N°	
Negozio		N°	
Deposito		N°	
Basso d'abitazione		N° 1	
DATI ALTIMETRICI		ULTIMA DESTINAZIONE DEI PIANI SUPERIORI	
Blocco composto da due piani fuori terra.		Civile <input checked="" type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/>	
Civile <input checked="" type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/>		Altro <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/>	
ABITAZIONE		SI <input type="radio"/> NO <input type="radio"/>	
Nuclei familiari n°		Alloggi n°	
Appartamenti n°		Scale n°	
Piani n°		Vani n°	
Alloggi n°		Alloggi n°	
DATI VOLUMETRICI SPAZIALI		ULTIMA DESTINAZIONE DEI PIANI SUPERIORI	
Volumetria irregolare.		Androne che dà accesso alle scale <input type="radio"/>	
Androne che dà accesso alle scale <input type="radio"/>		a ed un cortile <input type="radio"/>	
Giardino <input type="radio"/> Scale aperte verso Cortile <input type="radio"/> il cortile <input type="radio"/>		Piazzetta <input type="radio"/> la strada <input type="radio"/>	
Nessun cortile <input type="radio"/> Scale chiuse <input type="radio"/>		Struttura mista <input type="radio"/> Ascensore <input type="radio"/>	
PROGETTO		CATEGORIA DI INTERVENTO	
DESTINAZIONE D'USO		a Manutenzione ordinaria <input checked="" type="radio"/>	
1 Residenza <input type="radio"/>		b Manutenzione straordinaria <input type="radio"/>	
c1 Restauro architettonico <input type="radio"/>		c2 Risanamento conservativo <input type="radio"/>	
d Ristrutturazione edilizia <input type="radio"/>		e1 Sostituzione edilizia <input type="radio"/>	
e2 Creazioni di spazi liberi <input type="radio"/>		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE	
O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R <input type="radio"/>		PROGETTO	
NUMERO DI PIANI		1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 5 <input type="radio"/> 6 <input type="radio"/> oltre <input type="radio"/>	
DATI METRICI		Fronti comuni ad altri edifici: 2	
Superficie mq: 71,2		Piani fuori terra: 2	
Altezza mt: 6		Piani cantinati: 0	
Volume mc: 134		Sottotetti praticabili: 0	
PROPRIETA'		PUBBLICA <input type="radio"/> PRIVATA <input checked="" type="radio"/> MISTA <input type="radio"/>	
STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO		SIMBOLO <input type="radio"/> FUNZIONE <input type="radio"/>	
FORMA <input type="radio"/> TECNICA <input type="radio"/>			

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADULI
Centro antico	Centro storico	Particella catastale n° 945	
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
DATI PLANIMETRICI		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITA'	
Lotto di forma regolare.		MURATURA IN PIETREMA MURATURA IN TUFO MURATURA IN MATTONE Cemento armato Struttura mista	
ATTIVITA' PRODUTTIVE		SI <input type="radio"/> NO <input checked="" type="radio"/>	
Artigianato		N°	
Negozio		N°	
Deposito		N°	
Basso d'abitazione		N° 1	
DATI ALTIMETRICI		ULTIMA DESTINAZIONE DEI PIANI SUPERIORI	
Blocco composto da due piani fuori terra.		Civile <input checked="" type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/>	
Civile <input checked="" type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/>		Altro <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/>	
ABITAZIONE		SI <input type="radio"/> NO <input type="radio"/>	
Nuclei familiari n°		Alloggi n°	
Appartamenti n°		Scale n°	
Piani n°		Vani n°	
Alloggi n°		Alloggi n°	
DATI VOLUMETRICI SPAZIALI		ULTIMA DESTINAZIONE DEI PIANI SUPERIORI	
Volumetria regolare.		Androne che dà accesso alle scale <input type="radio"/>	
Androne che dà accesso alle scale <input type="radio"/>		a ed un cortile <input type="radio"/>	
Giardino <input type="radio"/> Scale aperte verso Cortile <input type="radio"/> il cortile <input type="radio"/>		Piazzetta <input type="radio"/> la strada <input type="radio"/>	
Nessun cortile <input type="radio"/> Scale chiuse <input type="radio"/>		Struttura mista <input type="radio"/> Ascensore <input type="radio"/>	
PROGETTO		CATEGORIA DI INTERVENTO	
DESTINAZIONE D'USO		a Manutenzione ordinaria <input type="radio"/>	
1 Residenza <input type="radio"/>		b Manutenzione straordinaria <input type="radio"/>	
c1 Restauro architettonico <input type="radio"/>		c2 Risanamento conservativo <input type="radio"/>	
d Ristrutturazione edilizia <input type="radio"/>		e1 Sostituzione edilizia <input type="radio"/>	
e2 Creazioni di spazi liberi <input type="radio"/>		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE	
O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R <input type="radio"/>		PROGETTO	
NUMERO DI PIANI		1 <input type="radio"/> 2 <input type="radio"/> 3 <input type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 5 <input type="radio"/> 6 <input type="radio"/> oltre <input type="radio"/>	
DATI METRICI		Fronti comuni ad altri edifici: 1	
Superficie mq: 22,3		Piani fuori terra: 2	
Altezza mt: 6		Piani cantinati: 0	
Volume mc: 134		Sottotetti praticabili: 0	
PROPRIETA'		PUBBLICA <input type="radio"/> PRIVATA <input checked="" type="radio"/> MISTA <input type="radio"/>	
STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO		SIMBOLO <input type="radio"/> FUNZIONE <input type="radio"/>	
FORMA <input type="radio"/> TECNICA <input type="radio"/>			


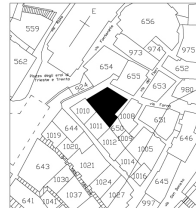


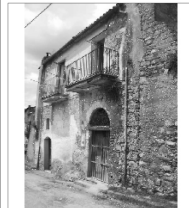
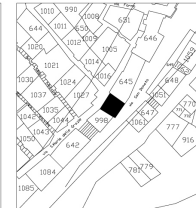
UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADOLI Via Fontanelle
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 973
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATAZIONI</b> Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>		<b>PROGETTO</b> <b>CATEGORIA DI INTERVENTO</b> a Manutenzione ordinaria <input type="checkbox"/> b Manutenzione straordinaria <input checked="" type="checkbox"/> c1 Restauro architettonico <input type="checkbox"/> c2 Risanamento conservativo <input type="checkbox"/> d Ristrutturazione edilizia <input type="checkbox"/> Ristrutturazione urbana <input type="checkbox"/> e1 Sostituzione edilizia <input type="checkbox"/> e2 Creazioni di spazi liberi <input type="checkbox"/>	
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq: 68,2 Altezza mt: 3,5 Volume mc: 239		<b>PROPRIETA'</b> Pubblica <input type="checkbox"/> Privata <input checked="" type="checkbox"/> Mista <input type="checkbox"/>	
<b>STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO</b> SIMBOLO FUNZIONE FORMA TECNICA			

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADOLI Via Dei Fiori
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 974
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATAZIONI</b> Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>		<b>PROGETTO</b> <b>CATEGORIA DI INTERVENTO</b> a Manutenzione ordinaria <input type="checkbox"/> b Manutenzione straordinaria <input type="checkbox"/> c1 Restauro architettonico <input type="checkbox"/> c2 Risanamento conservativo <input type="checkbox"/> d Ristrutturazione edilizia <input checked="" type="checkbox"/> Ristrutturazione urbana <input type="checkbox"/> e1 Sostituzione edilizia <input type="checkbox"/> e2 Creazioni di spazi liberi <input type="checkbox"/>	
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq: 22,9 Altezza mt: 7 Volume mc: 160		<b>PROPRIETA'</b> Pubblica <input type="checkbox"/> Privata <input checked="" type="checkbox"/> Mista <input type="checkbox"/>	
<b>STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO</b> SIMBOLO FUNZIONE FORMA TECNICA			

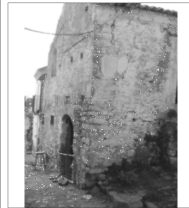

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADOLI Piazza Porta d'Apice
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 975
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATAZIONI</b> Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>		<b>PROGETTO</b> <b>CATEGORIA DI INTERVENTO</b> a Manutenzione ordinaria <input type="checkbox"/> b Manutenzione straordinaria <input checked="" type="checkbox"/> c1 Restauro architettonico <input type="checkbox"/> c2 Risanamento conservativo <input type="checkbox"/> d Ristrutturazione edilizia <input type="checkbox"/> Ristrutturazione urbana <input type="checkbox"/> e1 Sostituzione edilizia <input type="checkbox"/> e2 Creazioni di spazi liberi <input type="checkbox"/>	
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq: 143 Altezza mt: 9 Volume mc: 1287		<b>PROPRIETA'</b> Pubblica <input type="checkbox"/> Privata <input checked="" type="checkbox"/> Mista <input type="checkbox"/>	
<b>STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO</b> SIMBOLO FUNZIONE FORMA TECNICA			

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADOLI Piazza Porta d'Apice
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 980
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATAZIONI</b> Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>		<b>PROGETTO</b> <b>CATEGORIA DI INTERVENTO</b> a Manutenzione ordinaria <input type="checkbox"/> b Manutenzione straordinaria <input type="checkbox"/> c1 Restauro architettonico <input type="checkbox"/> c2 Risanamento conservativo <input type="checkbox"/> d Ristrutturazione edilizia <input checked="" type="checkbox"/> Ristrutturazione urbana <input type="checkbox"/> e1 Sostituzione edilizia <input type="checkbox"/> e2 Creazioni di spazi liberi <input type="checkbox"/>	
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq: 79,2 Altezza mt: 6 Volume mc: 475		<b>PROPRIETA'</b> Pubblica <input type="checkbox"/> Privata <input checked="" type="checkbox"/> Mista <input type="checkbox"/>	
<b>STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO</b> SIMBOLO FUNZIONE FORMA TECNICA			

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA    Provincia: BENEVENTO    Comune: PADULI			
Centro antico    Centro storico    Particella catastale n° 990			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
 			
DATI PLANIMETRICI		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	
Lotto di forma irregolare.		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITA'	
ATTIVITA' PRODUTTIVE		SI <input type="radio"/> NO <input checked="" type="radio"/>	
Artigianato		N°	
Negozio		N°	
Deposito		N°	
Basso d'abitazione		N° 1	
DATI ALTIMETRICI		TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	
Blocco composto da due piani fuori terra.		ULTIMA DESTINAZIONE DEI PIANI SUPERIORI	
		Civile <input checked="" type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/>	
		Altro <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/>	
		ABITAZIONE	
		SI <input type="radio"/> NO <input type="radio"/>	
		Nuclei familiari n°	
		Alloggi n°	
		Servizi n°	
		Appartamenti n°	
		Scale n°	
		Piani n°	
		Vasi n°	
		Alloggi n°	
DATI VOLUMETRICI SPAZIALI		TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica)	
Volumetria irregolare.		STRUTTURA PORTANTE	
		Muratura in pietra	
		Muratura in tufo	
		Muratura in mattoni	
		Cemento armato	
		Struttura mista	
		Stato di conservazione	
		O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R <input type="radio"/>	
		Dati altimetrici	
		O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R <input type="radio"/>	
		Dati volumetrici spaziali	
		O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R <input type="radio"/>	
DATAZIONI		EVOLUZIONI SUBITE	
Secolo XI - XII		Elevato valore monumentale	
Secolo XIII - XIV		Notevole pregio architettonico	
Secolo XV - XVI		Architettura minore, valore accettabile	
Secolo XVII - XVIII		Inserimento avulso dal contesto ambientale del punto di vista:	
Secolo XIX - XX		- urbanistico	
		- volumetrico	
		- del carattere architettonico	
OSSERVAZIONI:		PROGETTO	
		CATEGORIA DI INTERVENTO	
		a Manutenzione ordinaria	
		b Manutenzione straordinaria	
		c1 Restauro architettonico	
		c2 Risanamento conservativo	
		d Ristrutturazione edilizia	
		e Ristrutturazione urbana	
		f Sostituzione edilizia	
		g Creazioni di spazi liberi	
DATI METRICI		PROPRIETA'	
Superficie mq: 82		Pubblica <input type="radio"/> Privata <input checked="" type="radio"/> Mista <input type="radio"/>	
Altezza mt: 6		Struttura dell'oggetto architettonico	
Volume mc: 492		Sottotetti praticabili:	

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA    Provincia: BENEVENTO    Comune: PADULI    Via San Donato			
Centro antico    Centro storico    Particella catastale n° 997			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
 			
DATI PLANIMETRICI		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	
Lotto di forma quadrata.		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITA'	
ATTIVITA' PRODUTTIVE		SI <input type="radio"/> NO <input checked="" type="radio"/>	
Artigianato		N°	
Negozio		N°	
Deposito		N°	
Basso d'abitazione		N° 1	
DATI ALTIMETRICI		TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	
Blocco composto da due piani fuori terra.		ULTIMA DESTINAZIONE DEI PIANI SUPERIORI	
		Civile <input checked="" type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/>	
		Altro <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/>	
		ABITAZIONE	
		SI <input type="radio"/> NO <input type="radio"/>	
		Nuclei familiari n°	
		Alloggi n°	
		Servizi n°	
		Appartamenti n°	
		Scale n°	
		Piani n°	
		Vasi n°	
		Alloggi n°	
DATI VOLUMETRICI SPAZIALI		TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica)	
Volumetria regolare.		STRUTTURA PORTANTE	
		Muratura in pietra	
		Muratura in tufo	
		Muratura in mattoni	
		Cemento armato	
		Struttura mista	
		Stato di conservazione	
		O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R <input type="radio"/>	
		Dati altimetrici	
		O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R <input type="radio"/>	
		Dati volumetrici spaziali	
		O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R <input type="radio"/>	
DATAZIONI		EVOLUZIONI SUBITE	
Secolo XI - XII		Elevato valore monumentale	
Secolo XIII - XIV		Notevole pregio architettonico	
Secolo XV - XVI		Architettura minore, valore accettabile	
Secolo XVII - XVIII		Inserimento avulso dal contesto ambientale del punto di vista:	
Secolo XIX - XX		- urbanistico	
		- volumetrico	
		- del carattere architettonico	
OSSERVAZIONI:		PROGETTO	
		CATEGORIA DI INTERVENTO	
		a Manutenzione ordinaria	
		b Manutenzione straordinaria	
		c1 Restauro architettonico	
		c2 Risanamento conservativo	
		d Ristrutturazione edilizia	
		e Ristrutturazione urbana	
		f Sostituzione edilizia	
		g Creazioni di spazi liberi	
DATI METRICI		PROPRIETA'	
Superficie mq: 32		Pubblica <input type="radio"/> Privata <input checked="" type="radio"/> Mista <input type="radio"/>	
Altezza mt: 7		Struttura dell'oggetto architettonico	
Volume mc: 224		Sottotetti praticabili:	

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA    Provincia: BENEVENTO    Comune: PADULI    Via San Donato			
Centro antico    Centro storico    Particella catastale n° 998			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
 			
DATI PLANIMETRICI		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	
Lotto di forma regolare.		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITA'	
ATTIVITA' PRODUTTIVE		SI <input type="radio"/> NO <input checked="" type="radio"/>	
Artigianato		N°	
Negozio		N°	
Deposito		N°	
Basso d'abitazione		N°	
DATI ALTIMETRICI		TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	
Blocco composto da due piani fuori terra.		ULTIMA DESTINAZIONE DEI PIANI SUPERIORI	
		Civile <input type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/>	
		Altro <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/>	
		ABITAZIONE	
		SI <input type="radio"/> NO <input type="radio"/>	
		Nuclei familiari n°	
		Alloggi n°	
		Servizi n°	
		Appartamenti n°	
		Scale n°	
		Piani n°	
		Vasi n°	
		Alloggi n°	
DATI VOLUMETRICI SPAZIALI		TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica)	
Volumetria irregolare.		STRUTTURA PORTANTE	
		Muratura in pietra	
		Muratura in tufo	
		Muratura in mattoni	
		Cemento armato	
		Struttura mista	
		Stato di conservazione	
		O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R <input type="radio"/>	
		Dati altimetrici	
		O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R <input type="radio"/>	
		Dati volumetrici spaziali	
		O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R <input type="radio"/>	
DATAZIONI		EVOLUZIONI SUBITE	
Secolo XI - XII		Elevato valore monumentale	
Secolo XIII - XIV		Notevole pregio architettonico	
Secolo XV - XVI		Architettura minore, valore accettabile	
Secolo XVII - XVIII		Inserimento avulso dal contesto ambientale del punto di vista:	
Secolo XIX - XX		- urbanistico	
		- volumetrico	
		- del carattere architettonico	
OSSERVAZIONI:		PROGETTO	
		CATEGORIA DI INTERVENTO	
		a Manutenzione ordinaria	
		b Manutenzione straordinaria	
		c1 Restauro architettonico	
		c2 Risanamento conservativo	
		d Ristrutturazione edilizia	
		e Ristrutturazione urbana	
		f Sostituzione edilizia	
		g Creazioni di spazi liberi	
DATI METRICI		PROPRIETA'	
Superficie mq: 31,4		Pubblica <input type="radio"/> Privata <input checked="" type="radio"/> Mista <input type="radio"/>	
Altezza mt: 7		Struttura dell'oggetto architettonico	
Volume mc: 658		Sottotetti praticabili:	

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA    Provincia: BENEVENTO    Comune: PADULI    Via S. Maria delle Grazie			
Centro antico    Centro storico    Particella catastale n° 1005			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
 			
DATI PLANIMETRICI		TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	
Lotto di forma irregolare.		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITA'	
ATTIVITA' PRODUTTIVE		SI <input type="radio"/> NO <input checked="" type="radio"/>	
Artigianato		N°	
Negozio		N°	
Deposito		N°	
Basso d'abitazione		N° 1	
DATI ALTIMETRICI		TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	
Blocco composto da due piani fuori terra.		ULTIMA DESTINAZIONE DEI PIANI SUPERIORI	
		Civile <input checked="" type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/>	
		Altro <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/>	
		ABITAZIONE	
		SI <input type="radio"/> NO <input type="radio"/>	
		Nuclei familiari n°	
		Alloggi n°	
		Servizi n°	
		Appartamenti n°	
		Scale n°	
		Piani n°	
		Vasi n°	
		Alloggi n°	
DATI VOLUMETRICI SPAZIALI		TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica)	
Volumetria irregolare.		STRUTTURA PORTANTE	
		Muratura in pietra	
		Muratura in tufo	
		Muratura in mattoni	
		Cemento armato	
		Struttura mista	
		Stato di conservazione	
		O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R <input type="radio"/>	
		Dati altimetrici	
		O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R <input type="radio"/>	
		Dati volumetrici spaziali	
		O <input type="radio"/> B <input type="radio"/> M <input type="radio"/> C <input type="radio"/> P <input type="radio"/> R <input type="radio"/>	
DATAZIONI		EVOLUZIONI SUBITE	
Secolo XI - XII		Elevato valore monumentale	
Secolo XIII - XIV		Notevole pregio architettonico	
Secolo XV - XVI		Architettura minore, valore accettabile	
Secolo XVII - XVIII		Inserimento avulso dal contesto ambientale del punto di vista:	
Secolo XIX - XX		- urbanistico	
		- volumetrico	
		- del carattere architettonico	
OSSERVAZIONI:		PROGETTO	
		CATEGORIA DI INTERVENTO	
		a Manutenzione ordinaria	
		b Manutenzione straordinaria	
		c1 Restauro architettonico	
		c2 Risanamento conservativo	
		d Ristrutturazione edilizia	
		e Ristrutturazione urbana	
		f Sostituzione edilizia	
		g Creazioni di spazi liberi	
DATI METRICI		PROPRIETA'	
Superficie mq: 94		Pubblica <input type="radio"/> Privata <input checked="" type="radio"/> Mista <input type="radio"/>	
Altezza mt: 7		Struttura dell'oggetto architettonico	
Volume mc: 658		Sottotetti praticabili:	

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADOLI
Centro storico		Particella catastale n° 1008	
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATAZIONI</b> Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>		<b>PROPRIETA'</b> Pubblica <input type="checkbox"/> Privata <input checked="" type="checkbox"/> Mista <input type="checkbox"/>	
<b>STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO</b> SIMBOLO FUNZIONE FORMA TECNICA		<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO a Manutenzione ordinaria <input type="checkbox"/> b Manutenzione straordinaria <input type="checkbox"/> c1 Restauro architettonico <input type="checkbox"/> c2 Risanamento conservativo <input type="checkbox"/> d Ristrutturazione edilizia <input checked="" type="checkbox"/> Ristrutturazione urbana <input type="checkbox"/> e1 Sostituzione edilizia <input type="checkbox"/> e2 Creazioni di spazi liberi <input type="checkbox"/>	
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq: 45 Altezza mt: 6 Volume mc: 270		<b>DATI ALTIMETRICI</b> Blocco composto da due piani fuori terra.	
<b>DATI VOLUMETRICI SPAZIALI</b> Volumetria irregolare.		<b>DATI FUNZIONALI</b> ATTIVITA' PRODUTTIVE: SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/> Artigianato N° <input type="checkbox"/> Negozio N° <input type="checkbox"/> Deposito N° <input type="checkbox"/> Basso d'abitazione N° 1 <input type="checkbox"/>	
<b>DATI STRUTTURALI</b> STRUTTURA PORTANTE Muratura in pietra <input checked="" type="checkbox"/> Muratura in tufo <input type="checkbox"/> Muratura in mattoni <input type="checkbox"/> Cemento armato <input type="checkbox"/> Struttura mista <input type="checkbox"/>		<b>DATI STRUTTURALI</b> STRUTTURE ORIZZONTALI Volta <input type="checkbox"/> Solai in legno <input type="checkbox"/> Solai in ferro <input type="checkbox"/> Solai in cemento armato <input type="checkbox"/>	
<b>DATI STRUTTURALI</b> STRUTTURE ORIZZONTALI Volta <input type="checkbox"/> Solai in legno <input type="checkbox"/> Solai in ferro <input type="checkbox"/> Solai in cemento armato <input type="checkbox"/>		<b>DATI STRUTTURALI</b> STRUTTURE ORIZZONTALI Volta <input type="checkbox"/> Solai in legno <input type="checkbox"/> Solai in ferro <input type="checkbox"/> Solai in cemento armato <input type="checkbox"/>	

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADOLI
Centro storico		Particella catastale n° 1010	
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATAZIONI</b> Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>		<b>PROPRIETA'</b> Pubblica <input type="checkbox"/> Privata <input checked="" type="checkbox"/> Mista <input type="checkbox"/>	
<b>STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO</b> SIMBOLO FUNZIONE FORMA TECNICA		<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO a Manutenzione ordinaria <input type="checkbox"/> b Manutenzione straordinaria <input type="checkbox"/> c1 Restauro architettonico <input type="checkbox"/> c2 Risanamento conservativo <input type="checkbox"/> d Ristrutturazione edilizia <input checked="" type="checkbox"/> Ristrutturazione urbana <input type="checkbox"/> e1 Sostituzione edilizia <input type="checkbox"/> e2 Creazioni di spazi liberi <input type="checkbox"/>	
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq: 35,9 Altezza mt: 3 Volume mc: 108		<b>DATI ALTIMETRICI</b> Blocco composto da un piano fuori terra.	
<b>DATI VOLUMETRICI SPAZIALI</b> Volumetria regolare.		<b>DATI FUNZIONALI</b> ATTIVITA' PRODUTTIVE: SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/> Artigianato N° <input type="checkbox"/> Negozio N° <input type="checkbox"/> Deposito N° <input type="checkbox"/> Basso d'abitazione N° <input type="checkbox"/>	
<b>DATI STRUTTURALI</b> STRUTTURA PORTANTE Muratura in pietra <input checked="" type="checkbox"/> Muratura in tufo <input type="checkbox"/> Muratura in mattoni <input type="checkbox"/> Cemento armato <input type="checkbox"/> Struttura mista <input type="checkbox"/>		<b>DATI STRUTTURALI</b> STRUTTURE ORIZZONTALI Volta <input type="checkbox"/> Solai in legno <input type="checkbox"/> Solai in ferro <input type="checkbox"/> Solai in cemento armato <input type="checkbox"/>	
<b>DATI STRUTTURALI</b> STRUTTURE ORIZZONTALI Volta <input type="checkbox"/> Solai in legno <input type="checkbox"/> Solai in ferro <input type="checkbox"/> Solai in cemento armato <input type="checkbox"/>		<b>DATI STRUTTURALI</b> STRUTTURE ORIZZONTALI Volta <input type="checkbox"/> Solai in legno <input type="checkbox"/> Solai in ferro <input type="checkbox"/> Solai in cemento armato <input type="checkbox"/>	

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADOLI
Centro storico		Particella catastale n° 1011	
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATAZIONI</b> Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>		<b>PROPRIETA'</b> Pubblica <input type="checkbox"/> Privata <input checked="" type="checkbox"/> Mista <input type="checkbox"/>	
<b>STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO</b> SIMBOLO FUNZIONE FORMA TECNICA		<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO a Manutenzione ordinaria <input type="checkbox"/> b Manutenzione straordinaria <input type="checkbox"/> c1 Restauro architettonico <input type="checkbox"/> c2 Risanamento conservativo <input type="checkbox"/> d Ristrutturazione edilizia <input checked="" type="checkbox"/> Ristrutturazione urbana <input type="checkbox"/> e1 Sostituzione edilizia <input type="checkbox"/> e2 Creazioni di spazi liberi <input type="checkbox"/>	
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq: 36,7 Altezza mt: 6 Volume mc: 220		<b>DATI ALTIMETRICI</b> Blocco composto da due piani fuori terra.	
<b>DATI VOLUMETRICI SPAZIALI</b> Volumetria regolare.		<b>DATI FUNZIONALI</b> ATTIVITA' PRODUTTIVE: SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/> Artigianato N° <input type="checkbox"/> Negozio N° <input type="checkbox"/> Deposito N° <input type="checkbox"/> Basso d'abitazione N° 1 <input type="checkbox"/>	
<b>DATI STRUTTURALI</b> STRUTTURA PORTANTE Muratura in pietra <input checked="" type="checkbox"/> Muratura in tufo <input type="checkbox"/> Muratura in mattoni <input type="checkbox"/> Cemento armato <input type="checkbox"/> Struttura mista <input type="checkbox"/>		<b>DATI STRUTTURALI</b> STRUTTURE ORIZZONTALI Volta <input type="checkbox"/> Solai in legno <input type="checkbox"/> Solai in ferro <input type="checkbox"/> Solai in cemento armato <input type="checkbox"/>	
<b>DATI STRUTTURALI</b> STRUTTURE ORIZZONTALI Volta <input type="checkbox"/> Solai in legno <input type="checkbox"/> Solai in ferro <input type="checkbox"/> Solai in cemento armato <input type="checkbox"/>		<b>DATI STRUTTURALI</b> STRUTTURE ORIZZONTALI Volta <input type="checkbox"/> Solai in legno <input type="checkbox"/> Solai in ferro <input type="checkbox"/> Solai in cemento armato <input type="checkbox"/>	

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADOLI
Centro storico		Particella catastale n° 1012	
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATAZIONI</b> Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>		<b>PROPRIETA'</b> Pubblica <input type="checkbox"/> Privata <input checked="" type="checkbox"/> Mista <input type="checkbox"/>	
<b>STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO</b> SIMBOLO FUNZIONE FORMA TECNICA		<b>PROGETTO</b> CATEGORIA DI INTERVENTO a Manutenzione ordinaria <input type="checkbox"/> b Manutenzione straordinaria <input type="checkbox"/> c1 Restauro architettonico <input type="checkbox"/> c2 Risanamento conservativo <input type="checkbox"/> d Ristrutturazione edilizia <input checked="" type="checkbox"/> Ristrutturazione urbana <input type="checkbox"/> e1 Sostituzione edilizia <input type="checkbox"/> e2 Creazioni di spazi liberi <input type="checkbox"/>	
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq: 45,4 Altezza mt: 6 Volume mc: 272		<b>DATI ALTIMETRICI</b> Blocco composto da due piani fuori terra.	
<b>DATI VOLUMETRICI SPAZIALI</b> Volumetria irregolare.		<b>DATI FUNZIONALI</b> ATTIVITA' PRODUTTIVE: SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/> Artigianato N° <input type="checkbox"/> Negozio N° <input type="checkbox"/> Deposito N° <input type="checkbox"/> Basso d'abitazione N° 1 <input type="checkbox"/>	
<b>DATI STRUTTURALI</b> STRUTTURA PORTANTE Muratura in pietra <input checked="" type="checkbox"/> Muratura in tufo <input type="checkbox"/> Muratura in mattoni <input type="checkbox"/> Cemento armato <input type="checkbox"/> Struttura mista <input type="checkbox"/>		<b>DATI STRUTTURALI</b> STRUTTURE ORIZZONTALI Volta <input type="checkbox"/> Solai in legno <input type="checkbox"/> Solai in ferro <input type="checkbox"/> Solai in cemento armato <input type="checkbox"/>	
<b>DATI STRUTTURALI</b> STRUTTURE ORIZZONTALI Volta <input type="checkbox"/> Solai in legno <input type="checkbox"/> Solai in ferro <input type="checkbox"/> Solai in cemento armato <input type="checkbox"/>		<b>DATI STRUTTURALI</b> STRUTTURE ORIZZONTALI Volta <input type="checkbox"/> Solai in legno <input type="checkbox"/> Solai in ferro <input type="checkbox"/> Solai in cemento armato <input type="checkbox"/>	

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA    Provincia: BENEVENTO    Comune: PADULI			
Centro antico    Centro storico    Particella catastale n° 1014			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
DATI PLANIMETRICI		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITA'	
Lotto di forma irregolare.		ATTIVITA' PRODUTTIVE    SI   NO   ● Artigianato    N° Negozio    N° Deposito    N° Basso d'abitazione    N° 1	
DATI ALTIMETRICI		ULTIMA DESTINAZIONE DEI PIANI SUPERIORI	
Blocco composto da due piani fuori terra.		Civile    ●   Pubbico    Religioso    ○ Altro    ○   Nessun uso    ○ ABITAZIONE    SI   NO   ○ Nuclei familiari    n°   Alloggi   n°   Servizi   n° Appartamenti    n°   Scale   n° Piani    n°   Vasi   n°   Alloggi   n°	
DATI VOLUMETRICI SPAZIALI		STRUTTURE ORIZZONTALI	
Volumetria irregolare.		Volta    Solai in legno    Solai in ferro    Solai in cemento armato    ○ Stato di conservazione    ○ O   B   M   C   P   R   ●	
DATAZIONI		EVOLUZIONI SUBITE	
Secolo XI - XII    ○ Secolo XIII - XIV    ○ Secolo XV - XVI    ○ Secolo XVII - XVIII    ○ Secolo XIX - XX    ●		Elevato valore monumentale    ○ Notevole pregio architettonico    ○ Architettura minore, valore accettabile    ● Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico    ○ - volumetrico    ○ - del carattere architettonico    ○	
OSSERVAZIONI:		PROGETTO	
DATI METRICI		CATEGORIA DI INTERVENTO	
Superficie mq: 37,4 Altezza mt: 6 Volume mc: 224		DESTINAZIONE D'USO	
Fronti comuni ad altri edifici: 3 Piani fuori terra: 2 Piani cantinati: Sottotetti praticabili:		1 Residenza    ○ 2 Istruzione    ○ 3 Sanità e servizi locali    ○ 4 Tempo libero e sport    ○ 5 Artigianato e commercio    ○ 6 Viabilità e parcheggio    ○ e2 Creazioni di spazi liberi    ○	
PROPRIETA'		NUMERO DI PIANI	
Pubblica    ○ Privata    ● Mista    ○		1    ○    4    ○ 2    ○    5    ○ 3    ○    oltre    ○	
STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE	
SIMBOLO    FUNZIONE FORMA    TECNICA		O   B   M   C   P   R   ●	

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA    Provincia: BENEVENTO    Comune: PADULI    Via S. Maria delle Grazie			
Centro antico    Centro storico    Particella catastale n° 1016			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
DATI PLANIMETRICI		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITA'	
Lotto di forma regolare.		ATTIVITA' PRODUTTIVE    SI   NO   ● Artigianato    N° Negozio    N° Deposito    N° Basso d'abitazione    N° 1	
DATI ALTIMETRICI		ULTIMA DESTINAZIONE DEI PIANI SUPERIORI	
Blocco composto da due piani fuori terra.		Civile    ●   Pubbico    Religioso    ○ Altro    ○   Nessun uso    ○ ABITAZIONE    SI   NO   ○ Nuclei familiari    n°   Alloggi   n°   Servizi   n° Appartamenti    n°   Scale   n° Piani    n°   Vasi   n°   Alloggi   n°	
DATI VOLUMETRICI SPAZIALI		STRUTTURE ORIZZONTALI	
Volumetria regolare.		Volta    Solai in legno    Solai in ferro    Solai in cemento armato    ○ Stato di conservazione    ○ O   B   M   C   P   R   ●	
DATAZIONI		EVOLUZIONI SUBITE	
Secolo XI - XII    ○ Secolo XIII - XIV    ○ Secolo XV - XVI    ○ Secolo XVII - XVIII    ○ Secolo XIX - XX    ●		Elevato valore monumentale    ○ Notevole pregio architettonico    ○ Architettura minore, valore accettabile    ● Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico    ○ - volumetrico    ○ - del carattere architettonico    ○	
OSSERVAZIONI:		PROGETTO	
DATI METRICI		CATEGORIA DI INTERVENTO	
Superficie mq: 23 Altezza mt: 6 Volume mc: 138		DESTINAZIONE D'USO	
Fronti comuni ad altri edifici: 2 Piani fuori terra: 2 Piani cantinati: Sottotetti praticabili:		1 Residenza    ○ 2 Istruzione    ○ 3 Sanità e servizi locali    ○ 4 Tempo libero e sport    ○ 5 Artigianato e commercio    ○ 6 Viabilità e parcheggio    ○ e2 Creazioni di spazi liberi    ○	
PROPRIETA'		NUMERO DI PIANI	
Pubblica    ○ Privata    ● Mista    ○		1    ○    4    ○ 2    ○    5    ○ 3    ○    oltre    ○	
STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE	
SIMBOLO    FUNZIONE FORMA    TECNICA		O   B   M   C   P   R   ●	

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA    Provincia: BENEVENTO    Comune: PADULI    Via San Pietro			
Centro antico    Centro storico    Particella catastale n° 1019			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
DATI PLANIMETRICI		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITA'	
Lotto di forma irregolare.		ATTIVITA' PRODUTTIVE    SI   NO   ● Artigianato    N° Negozio    N° Deposito    N° Basso d'abitazione    N° 2	
DATI ALTIMETRICI		ULTIMA DESTINAZIONE DEI PIANI SUPERIORI	
Blocco composto da un piano fuori terra.		Civile    ○   Pubbico    Religioso    ○ Altro    ○   Nessun uso    ○ ABITAZIONE    SI   NO   ○ Nuclei familiari    n°   Alloggi   n°   Servizi   n° Appartamenti    n°   Scale   n° Piani    n°   Vasi   n°   Alloggi   n°	
DATI VOLUMETRICI SPAZIALI		STRUTTURE ORIZZONTALI	
Volumetria irregolare.		Volta    Solai in legno    Solai in ferro    Solai in cemento armato    ○ Stato di conservazione    ○ O   B   M   C   P   R   ●	
DATAZIONI		EVOLUZIONI SUBITE	
Secolo XI - XII    ○ Secolo XIII - XIV    ○ Secolo XV - XVI    ○ Secolo XVII - XVIII    ○ Secolo XIX - XX    ●		Elevato valore monumentale    ○ Notevole pregio architettonico    ○ Architettura minore, valore accettabile    ● Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico    ○ - volumetrico    ○ - del carattere architettonico    ○	
OSSERVAZIONI:		PROGETTO	
DATI METRICI		CATEGORIA DI INTERVENTO	
Superficie mq: 33,5 Altezza mt: 3,5 Volume mc: 117		DESTINAZIONE D'USO	
Fronti comuni ad altri edifici: 2 Piani fuori terra: 1 Piani cantinati: Sottotetti praticabili:		1 Residenza    ○ 2 Istruzione    ○ 3 Sanità e servizi locali    ○ 4 Tempo libero e sport    ○ 5 Artigianato e commercio    ○ 6 Viabilità e parcheggio    ○ e2 Creazioni di spazi liberi    ○	
PROPRIETA'		NUMERO DI PIANI	
Pubblica    ○ Privata    ● Mista    ○		1    ○    4    ○ 2    ○    5    ○ 3    ○    oltre    ○	
STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE	
SIMBOLO    FUNZIONE FORMA    TECNICA		O   B   M   C   P   R   ●	

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA    Provincia: BENEVENTO    Comune: PADULI    IV Vico Vocele			
Centro antico    Centro storico    Particella catastale n° 1020			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
DATI PLANIMETRICI		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITA'	
Lotto di forma irregolare.		ATTIVITA' PRODUTTIVE    SI   NO   ● Artigianato    N° Negozio    N° Deposito    N° Basso d'abitazione    N° 2	
DATI ALTIMETRICI		ULTIMA DESTINAZIONE DEI PIANI SUPERIORI	
Blocco composto da due piani fuori terra.		Civile    ●   Pubbico    Religioso    ○ Altro    ○   Nessun uso    ○ ABITAZIONE    SI   NO   ○ Nuclei familiari    n°   Alloggi   n°   Servizi   n° Appartamenti    n°   Scale   n° Piani    n°   Vasi   n°   Alloggi   n°	
DATI VOLUMETRICI SPAZIALI		STRUTTURE ORIZZONTALI	
Volumetria irregolare.		Volta    Solai in legno    Solai in ferro    Solai in cemento armato    ○ Stato di conservazione    ○ O   B   M   C   P   R   ●	
DATAZIONI		EVOLUZIONI SUBITE	
Secolo XI - XII    ○ Secolo XIII - XIV    ○ Secolo XV - XVI    ○ Secolo XVII - XVIII    ○ Secolo XIX - XX    ●		Elevato valore monumentale    ○ Notevole pregio architettonico    ○ Architettura minore, valore accettabile    ● Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico    ○ - volumetrico    ○ - del carattere architettonico    ○	
OSSERVAZIONI:		PROGETTO	
DATI METRICI		CATEGORIA DI INTERVENTO	
Superficie mq: 48,3 Altezza mt: 6 Volume mc: 290		DESTINAZIONE D'USO	
Fronti comuni ad altri edifici: 3 Piani fuori terra: 2 Piani cantinati: Sottotetti praticabili:		1 Residenza    ○ 2 Istruzione    ○ 3 Sanità e servizi locali    ○ 4 Tempo libero e sport    ○ 5 Artigianato e commercio    ○ 6 Viabilità e parcheggio    ○ e2 Creazioni di spazi liberi    ○	
PROPRIETA'		NUMERO DI PIANI	
Pubblica    ○ Privata    ● Mista    ○		1    ○    4    ○ 2    ○    5    ○ 3    ○    oltre    ○	
STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE	
SIMBOLO    FUNZIONE FORMA    TECNICA		O   B   M   C   P   R   ●	

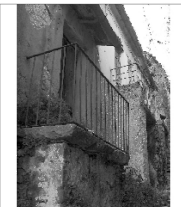
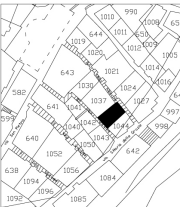


UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADOLI IV Vico Vocelle
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 1021
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATAZIONI</b> Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>	
<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>			
<b>OSSERVAZIONI:</b> DATI METRICI Fronti comuni ad altri edifici: 2 Superficie mq: 93,5 Altezza mt: 6 Volume mc: 561 Piani fuori terra: 2 Piani cantinati: Sottotetti praticabili:			
<b>PROPRIETA'</b> Pubblica <input type="checkbox"/> Privata <input checked="" type="checkbox"/> Mista <input type="checkbox"/>			
<b>STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO</b> SIMBOLO FUNZIONE FORMA TECNICA			

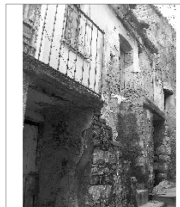
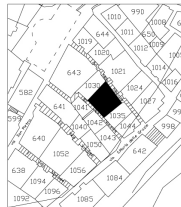
UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADOLI IV Vico Vocelle
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 1024
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATAZIONI</b> Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>	
<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>			
<b>OSSERVAZIONI:</b> DATI METRICI Fronti comuni ad altri edifici: 2 Superficie mq: 50,8 Altezza mt: 6 Volume mc: 305 Piani fuori terra: 2 Piani cantinati: Sottotetti praticabili:			
<b>PROPRIETA'</b> Pubblica <input type="checkbox"/> Privata <input checked="" type="checkbox"/> Mista <input type="checkbox"/>			
<b>STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO</b> SIMBOLO FUNZIONE FORMA TECNICA			

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADOLI Via S.Maria delle Grazie
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 1027
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATAZIONI</b> Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>	
<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>			
<b>OSSERVAZIONI:</b> DATI METRICI Fronti comuni ad altri edifici: 1 Superficie mq: 76,3 Altezza mt: 6 Volume mc: 458 Piani fuori terra: 2 Piani cantinati: Sottotetti praticabili:			
<b>PROPRIETA'</b> Pubblica <input type="checkbox"/> Privata <input checked="" type="checkbox"/> Mista <input type="checkbox"/>			
<b>STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO</b> SIMBOLO FUNZIONE FORMA TECNICA			


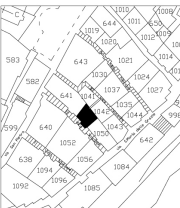
UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADOLI IV Vico Vocelle
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 1030
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATAZIONI</b> Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>	
<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>			
<b>OSSERVAZIONI:</b> DATI METRICI Fronti comuni ad altri edifici: 2 Superficie mq: 39 Altezza mt: 6 Volume mc: 234 Piani fuori terra: 2 Piani cantinati: Sottotetti praticabili:			
<b>PROPRIETA'</b> Pubblica <input type="checkbox"/> Privata <input checked="" type="checkbox"/> Mista <input type="checkbox"/>			
<b>STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO</b> SIMBOLO FUNZIONE FORMA TECNICA			

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA    Provincia: BENEVENTO    Comune: PADULI    IV Vico Vocale			
Centro antico    Centro storico    Particella catastale n° 1035			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
 			
DATAZIONI		EVOLUZIONI SUBITE	
Secolo XI - XII Secolo XIII - XIV Secolo XV - XVI Secolo XVII - XVIII Secolo XIX - XX		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	
Osservazioni:		Valore dell'immobile	
Fronti comuni ad altri edifici: 2 Piani fuori terra: 2 Piani cantinati: Sottotetti praticabili:		Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico	
DATI METRICI		STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO	
Superficie mq: 36 Altezza mt: 6 Volume mc: 216		Pubblica Privata Mista	
		SIMBOLO FUNZIONE FORMA TECNICA	

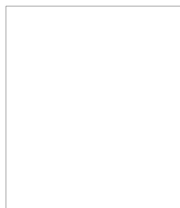
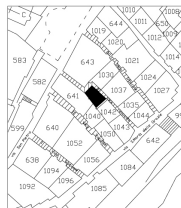
TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica)
DATI PLANIMETRICI Lotto di forma regolare.	ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITA' ATTIVITA' PRODUTTIVE Artigianato Negozio Deposito Basso d'abitazione	STRUTTURA PORTANTE Muratura in pietrame Muratura in tufo Muratura in mattoni Cemento armato Struttura mista
DATI ALTIMETRICI Blocco composto da due piani fuori terra.	ULTIMA DESTINAZIONE DEI PIANI SUPERIORI Civile Pubblico Religioso Altro Nessun uso ABITAZIONE Nuclei familiari Appartamenti Piani	STRUTTURE ORIZZONTALI Vola Solai in legno Solai in ferro Solai in cemento armato Stato di conservazione O B M C P R
DATI VOLUMETRICI SPAZIALI Volumetria regolare.	Androne che dà accesso alle scale Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Giardino Cortile Piu cortili Nessun cortile Struttura mista	COBERTURA Legno e tegole Cemento armato Altro Diverse Stato di conservazione O B M C P R
PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a Manutenzione ordinaria b Manutenzione straordinaria c1 Restauro architettonico c2 Risanamento conservativo d Ristrutturazione edilizia Ristrutturazione urbana e1 Sostituzione edilizia e2 Creazioni di spazi liberi		
DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Istruzione 3 Sanità e servizi locali 4 Tempo libero e sport 5 Artigianato e commercio 6 Viabilità e parcheggio		
STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE O B M C P R PROGETTO NUMERO DI PIANI 1 4 2 5 3 oltre		

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA    Provincia: BENEVENTO    Comune: PADULI    IV Vico Vocale			
Centro antico    Centro storico    Particella catastale n° 1037			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
 			
DATAZIONI		EVOLUZIONI SUBITE	
Secolo XI - XII Secolo XIII - XIV Secolo XV - XVI Secolo XVII - XVIII Secolo XIX - XX		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	
Osservazioni:		Valore dell'immobile	
Fronti comuni ad altri edifici: 2 Piani fuori terra: 2 Piani cantinati: Sottotetti praticabili:		Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico	
DATI METRICI		STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO	
Superficie mq: 36 Altezza mt: 6 Volume mc: 376		Pubblica Privata Mista	
		SIMBOLO FUNZIONE FORMA TECNICA	

TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica)
DATI PLANIMETRICI Lotto di forma regolare.	ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITA' ATTIVITA' PRODUTTIVE Artigianato Negozio Deposito Basso d'abitazione	STRUTTURA PORTANTE Muratura in pietrame Muratura in tufo Muratura in mattoni Cemento armato Struttura mista
DATI ALTIMETRICI Blocco composto da due piani fuori terra.	ULTIMA DESTINAZIONE DEI PIANI SUPERIORI Civile Pubblico Religioso Altro Nessun uso ABITAZIONE Nuclei familiari Appartamenti Piani	STRUTTURE ORIZZONTALI Vola Solai in legno Solai in ferro Solai in cemento armato Stato di conservazione O B M C P R
DATI VOLUMETRICI SPAZIALI Volumetria regolare.	Androne che dà accesso alle scale Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Giardino Cortile Piu cortili Nessun cortile Struttura mista	COBERTURA Legno e tegole Cemento armato Altro Diverse Stato di conservazione O B M C P R
PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a Manutenzione ordinaria b Manutenzione straordinaria c1 Restauro architettonico c2 Risanamento conservativo d Ristrutturazione edilizia Ristrutturazione urbana e1 Sostituzione edilizia e2 Creazioni di spazi liberi		
DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Istruzione 3 Sanità e servizi locali 4 Tempo libero e sport 5 Artigianato e commercio 6 Viabilità e parcheggio		
STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE O B M C P R PROGETTO NUMERO DI PIANI 1 4 2 5 3 oltre		

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA    Provincia: BENEVENTO    Comune: PADULI    II Vico Vocale			
Centro antico    Centro storico    Particella catastale n° 1040			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
 			
DATAZIONI		EVOLUZIONI SUBITE	
Secolo XI - XII Secolo XIII - XIV Secolo XV - XVI Secolo XVII - XVIII Secolo XIX - XX		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	
Osservazioni:		Valore dell'immobile	
Fronti comuni ad altri edifici: 3 Piani fuori terra: 2 Piani cantinati: Sottotetti praticabili:		Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico	
DATI METRICI		STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO	
Superficie mq: 27,4 Altezza mt: 6 Volume mc:		Pubblica Privata Mista	
		SIMBOLO FUNZIONE FORMA TECNICA	

TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica)
DATI PLANIMETRICI Lotto di forma irregolare.	ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITA' ATTIVITA' PRODUTTIVE Artigianato Negozio Deposito Basso d'abitazione	STRUTTURA PORTANTE Muratura in pietrame Muratura in tufo Muratura in mattoni Cemento armato Struttura mista
DATI ALTIMETRICI Blocco composto da due piani fuori terra.	ULTIMA DESTINAZIONE DEI PIANI SUPERIORI Civile Pubblico Religioso Altro Nessun uso ABITAZIONE Nuclei familiari Appartamenti Piani	STRUTTURE ORIZZONTALI Vola Solai in legno Solai in ferro Solai in cemento armato Stato di conservazione O B M C P R
DATI VOLUMETRICI SPAZIALI Volumetria irregolare.	Androne che dà accesso alle scale Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Giardino Cortile Piu cortili Nessun cortile Struttura mista	COBERTURA Legno e tegole Cemento armato Altro Diverse Stato di conservazione O B M C P R
PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a Manutenzione ordinaria b Manutenzione straordinaria c1 Restauro architettonico c2 Risanamento conservativo d Ristrutturazione edilizia Ristrutturazione urbana e1 Sostituzione edilizia e2 Creazioni di spazi liberi		
DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Istruzione 3 Sanità e servizi locali 4 Tempo libero e sport 5 Artigianato e commercio 6 Viabilità e parcheggio		
STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE O B M C P R PROGETTO NUMERO DI PIANI 1 4 2 5 3 oltre		

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA    Provincia: BENEVENTO    Comune: PADULI    III Vico Vocale			
Centro antico    Centro storico    Particella catastale n° 1041			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
 			
DATAZIONI		EVOLUZIONI SUBITE	
Secolo XI - XII Secolo XIII - XIV Secolo XV - XVI Secolo XVII - XVIII Secolo XIX - XX		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	
Osservazioni:		Valore dell'immobile	
Fronti comuni ad altri edifici: 1 Piani fuori terra: 2 Piani cantinati: Sottotetti praticabili:		Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico	
DATI METRICI		STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO	
Superficie mq: 22,6 Altezza mt: 6 Volume mc:		Pubblica Privata Mista	
		SIMBOLO FUNZIONE FORMA TECNICA	


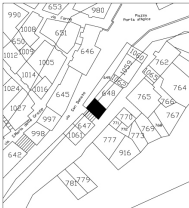
TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica)
DATI PLANIMETRICI Lotto di forma regolare.	ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITA' ATTIVITA' PRODUTTIVE Artigianato Negozio Deposito Basso d'abitazione	STRUTTURA PORTANTE Muratura in pietrame Muratura in tufo Muratura in mattoni Cemento armato Struttura mista
DATI ALTIMETRICI Blocco composto da due piani fuori terra.	ULTIMA DESTINAZIONE DEI PIANI SUPERIORI Civile Pubblico Religioso Altro Nessun uso ABITAZIONE Nuclei familiari Appartamenti Piani	STRUTTURE ORIZZONTALI Vola Solai in legno Solai in ferro Solai in cemento armato Stato di conservazione O B M C P R
DATI VOLUMETRICI SPAZIALI Volumetria regolare.	Androne che dà accesso alle scale Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile Giardino Cortile Piu cortili Nessun cortile Struttura mista	COBERTURA Legno e tegole Cemento armato Altro Diverse Stato di conservazione O B M C P R
PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a Manutenzione ordinaria b Manutenzione straordinaria c1 Restauro architettonico c2 Risanamento conservativo d Ristrutturazione edilizia Ristrutturazione urbana e1 Sostituzione edilizia e2 Creazioni di spazi liberi		
DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza 2 Istruzione 3 Sanità e servizi locali 4 Tempo libero e sport 5 Artigianato e commercio 6 Viabilità e parcheggio		
STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE O B M C P R PROGETTO NUMERO DI PIANI 1 4 2 5 3 oltre		

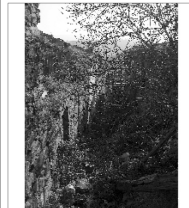
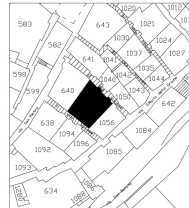
UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADOLI III Vice Viole
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 1042
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATAZIONI</b> Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>		<b>PROGETTO</b> <b>CATEGORIA DI INTERVENTO</b> a Manutenzione ordinaria <input type="checkbox"/> b Manutenzione straordinaria <input type="checkbox"/> c1 Restauro architettonico <input type="checkbox"/> c2 Risanamento conservativo <input type="checkbox"/> d Ristrutturazione edilizia <input checked="" type="checkbox"/> Ristrutturazione urbana <input type="checkbox"/> e1 Sostituzione edilizia <input type="checkbox"/> e2 Creazioni di spazi liberi <input type="checkbox"/>	
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq: 28 Altezza mt: 6 Volume mc: 168		<b>PROPRIETA'</b> Pubblica <input type="checkbox"/> Privata <input checked="" type="checkbox"/> Mista <input type="checkbox"/>	
<b>STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO</b> SIMBOLO FUNZIONE FORMA TECNICA			


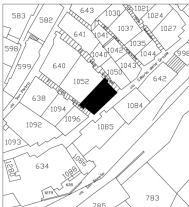
UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADOLI III Vice Viole
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 1043
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATAZIONI</b> Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>		<b>PROGETTO</b> <b>CATEGORIA DI INTERVENTO</b> a Manutenzione ordinaria <input type="checkbox"/> b Manutenzione straordinaria <input type="checkbox"/> c1 Restauro architettonico <input type="checkbox"/> c2 Risanamento conservativo <input type="checkbox"/> d Ristrutturazione edilizia <input checked="" type="checkbox"/> Ristrutturazione urbana <input type="checkbox"/> e1 Sostituzione edilizia <input type="checkbox"/> e2 Creazioni di spazi liberi <input type="checkbox"/>	
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq: 39,7 Altezza mt: 6 Volume mc: 238		<b>PROPRIETA'</b> Pubblica <input type="checkbox"/> Privata <input checked="" type="checkbox"/> Mista <input type="checkbox"/>	
<b>STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO</b> SIMBOLO FUNZIONE FORMA TECNICA			



UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADOLI Via S.Maria delle Grazie
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 1044
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATAZIONI</b> Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>		<b>PROGETTO</b> <b>CATEGORIA DI INTERVENTO</b> a Manutenzione ordinaria <input type="checkbox"/> b Manutenzione straordinaria <input type="checkbox"/> c1 Restauro architettonico <input type="checkbox"/> c2 Risanamento conservativo <input type="checkbox"/> d Ristrutturazione edilizia <input checked="" type="checkbox"/> Ristrutturazione urbana <input type="checkbox"/> e1 Sostituzione edilizia <input type="checkbox"/> e2 Creazioni di spazi liberi <input type="checkbox"/>	
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq: 33,7 Altezza mt: 6 Volume mc: 202		<b>PROPRIETA'</b> Pubblica <input type="checkbox"/> Privata <input checked="" type="checkbox"/> Mista <input type="checkbox"/>	
<b>STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO</b> SIMBOLO FUNZIONE FORMA TECNICA			

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADOLI Via S.Maria delle Grazie
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 1050
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATAZIONI</b> Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>		<b>PROGETTO</b> <b>CATEGORIA DI INTERVENTO</b> a Manutenzione ordinaria <input type="checkbox"/> b Manutenzione straordinaria <input type="checkbox"/> c1 Restauro architettonico <input type="checkbox"/> c2 Risanamento conservativo <input type="checkbox"/> d Ristrutturazione edilizia <input checked="" type="checkbox"/> Ristrutturazione urbana <input type="checkbox"/> e1 Sostituzione edilizia <input type="checkbox"/> e2 Creazioni di spazi liberi <input type="checkbox"/>	
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq: 43,5 Altezza mt: 6 Volume mc: 261		<b>PROPRIETA'</b> Pubblica <input type="checkbox"/> Privata <input checked="" type="checkbox"/> Mista <input type="checkbox"/>	
<b>STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO</b> SIMBOLO FUNZIONE FORMA TECNICA			

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADULI Via San Donato
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 1051
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
			
DATAZIONI		EVLUZIONI SUBITE	
Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>		Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>	
OSSERVAZIONI:			
DATI METRICI		PROPRIETA'	STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO
Superficie mq: 128 Altezza mt: 3 Volume mc: 128		Fronti comuni ad altri edifici: 1 Piani fuori terra: 1 Piani cantinati: Sottotetti praticabili:	Publica <input type="checkbox"/> Privata <input checked="" type="checkbox"/> Mista <input type="checkbox"/> Forma <input type="checkbox"/> TECNICA <input type="checkbox"/>

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADULI 1 Vico Veccole
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 1052
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
			
DATAZIONI		EVLUZIONI SUBITE	
Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>		Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>	
OSSERVAZIONI:			
DATI METRICI		PROPRIETA'	STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO
Superficie mq: 111 Altezza mt: 6 Volume mc: 666		Fronti comuni ad altri edifici: 2 Piani fuori terra: 2 Piani cantinati: Sottotetti praticabili:	Publica <input type="checkbox"/> Privata <input checked="" type="checkbox"/> Mista <input type="checkbox"/> Forma <input type="checkbox"/> TECNICA <input type="checkbox"/>

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADULI Via S. Maria delle Grazie
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 1056
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
			
DATAZIONI		EVLUZIONI SUBITE	
Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>		Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>	
OSSERVAZIONI:			
DATI METRICI		PROPRIETA'	STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO
Superficie mq: 63 Altezza mt: 6 Volume mc: 378		Fronti comuni ad altri edifici: 1 Piani fuori terra: 2 Piani cantinati: Sottotetti praticabili:	Publica <input type="checkbox"/> Privata <input checked="" type="checkbox"/> Mista <input type="checkbox"/> Forma <input type="checkbox"/> TECNICA <input type="checkbox"/>

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADULI Via San Donato
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 1059
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
			
DATAZIONI		EVLUZIONI SUBITE	
Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>		Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>	
OSSERVAZIONI:			
DATI METRICI		PROPRIETA'	STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO
Superficie mq: 43 Altezza mt: 6 Volume mc: 258		Fronti comuni ad altri edifici: 2 Piani fuori terra: 2 Piani cantinati: Sottotetti praticabili:	Publica <input type="checkbox"/> Privata <input checked="" type="checkbox"/> Mista <input type="checkbox"/> Forma <input type="checkbox"/> TECNICA <input type="checkbox"/>

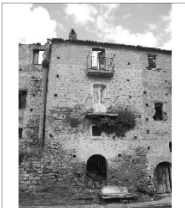
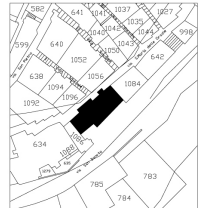


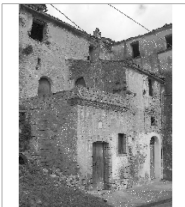
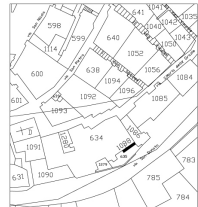
UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: <b>BENEVENTO</b>	Comune: PADOLI Via San Donato
Centro antico		Centro storico: ●	Particella catastale n° 1060
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATAZIONI</b> Secolo XI - XII <input type="radio"/> Secolo XIII - XIV <input type="radio"/> Secolo XV - XVI <input type="radio"/> Secolo XVII - XVIII <input type="radio"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="radio"/>		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> ELEVATO VALORE MONUMENTALE <input type="radio"/> Notevole pregio architettonico <input type="radio"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="radio"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="radio"/> - volumetrico <input type="radio"/> - del carattere architettonico <input type="radio"/>	
<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> ELEVATO VALORE MONUMENTALE <input type="radio"/> Notevole pregio architettonico <input type="radio"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="radio"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="radio"/> - volumetrico <input type="radio"/> - del carattere architettonico <input type="radio"/>			
<b>OSSERVAZIONI:</b> DATI METRICI: Fronti comuni ad altri edifici: 1 Superficie mq: 18 Altezza mt: 3 Volume mc: 54 Piani cantinati: Sottotetti praticabili:			
<b>PROPRIETA'</b> Pubblica <input type="radio"/> Privata <input checked="" type="radio"/> Mista <input type="radio"/>			
<b>STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO</b> SIMBOLO FUNZIONE FORMA TECNICA			

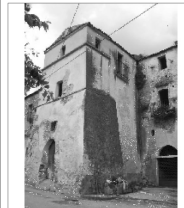
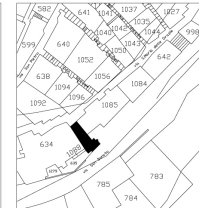
UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: <b>BENEVENTO</b>	Comune: PADOLI Via San Donato
Centro antico		Centro storico: ●	Particella catastale n° 1062
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATAZIONI</b> Secolo XI - XII <input type="radio"/> Secolo XIII - XIV <input type="radio"/> Secolo XV - XVI <input type="radio"/> Secolo XVII - XVIII <input type="radio"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="radio"/>		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> ELEVATO VALORE MONUMENTALE <input type="radio"/> Notevole pregio architettonico <input type="radio"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="radio"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="radio"/> - volumetrico <input type="radio"/> - del carattere architettonico <input type="radio"/>	
<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> ELEVATO VALORE MONUMENTALE <input type="radio"/> Notevole pregio architettonico <input type="radio"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="radio"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="radio"/> - volumetrico <input type="radio"/> - del carattere architettonico <input type="radio"/>			
<b>OSSERVAZIONI:</b> DATI METRICI: Fronti comuni ad altri edifici: 2 Superficie mq: 12 Altezza mt: 3 Volume mc: 36 Piani cantinati: Sottotetti praticabili:			
<b>PROPRIETA'</b> Pubblica <input type="radio"/> Privata <input checked="" type="radio"/> Mista <input type="radio"/>			
<b>STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO</b> SIMBOLO FUNZIONE FORMA TECNICA			

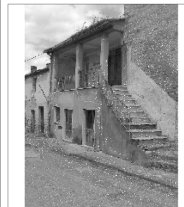
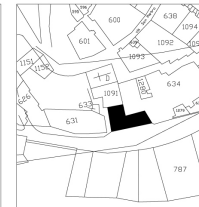
UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: <b>BENEVENTO</b>	Comune: PADOLI Via San Donato
Centro antico		Centro storico: ●	Particella catastale n° 1065
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATAZIONI</b> Secolo XI - XII <input type="radio"/> Secolo XIII - XIV <input type="radio"/> Secolo XV - XVI <input type="radio"/> Secolo XVII - XVIII <input type="radio"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="radio"/>		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> ELEVATO VALORE MONUMENTALE <input type="radio"/> Notevole pregio architettonico <input type="radio"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="radio"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="radio"/> - volumetrico <input type="radio"/> - del carattere architettonico <input type="radio"/>	
<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> ELEVATO VALORE MONUMENTALE <input type="radio"/> Notevole pregio architettonico <input type="radio"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="radio"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="radio"/> - volumetrico <input type="radio"/> - del carattere architettonico <input type="radio"/>			
<b>OSSERVAZIONI:</b> DATI METRICI: Fronti comuni ad altri edifici: 1 Superficie mq: 15 Altezza mt: 6 Volume mc: 90 Piani cantinati: Sottotetti praticabili:			
<b>PROPRIETA'</b> Pubblica <input type="radio"/> Privata <input checked="" type="radio"/> Mista <input type="radio"/>			
<b>STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO</b> SIMBOLO FUNZIONE FORMA TECNICA			

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: <b>BENEVENTO</b>	Comune: PADOLI Via San Donato
Centro antico		Centro storico: ●	Particella catastale n° 1084
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATAZIONI</b> Secolo XI - XII <input type="radio"/> Secolo XIII - XIV <input type="radio"/> Secolo XV - XVI <input type="radio"/> Secolo XVII - XVIII <input type="radio"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="radio"/>		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> ELEVATO VALORE MONUMENTALE <input type="radio"/> Notevole pregio architettonico <input type="radio"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="radio"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="radio"/> - volumetrico <input type="radio"/> - del carattere architettonico <input type="radio"/>	
<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> ELEVATO VALORE MONUMENTALE <input type="radio"/> Notevole pregio architettonico <input type="radio"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="radio"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="radio"/> - volumetrico <input type="radio"/> - del carattere architettonico <input type="radio"/>			
<b>OSSERVAZIONI:</b> DATI METRICI: Fronti comuni ad altri edifici: 2 Superficie mq: 69 Altezza mt: 9 Volume mc: 621 Piani cantinati: Sottotetti praticabili:			
<b>PROPRIETA'</b> Pubblica <input type="radio"/> Privata <input checked="" type="radio"/> Mista <input type="radio"/>			
<b>STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO</b> SIMBOLO FUNZIONE FORMA TECNICA			

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA    Provincia: BENEVENTO    Comune: PADULI    Via San Donato			
Centro antico    Centro storico    Particella catastale n° 1085			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
			
DATAZIONI		EVOLUZIONI SUBITE	
Secolo XI - XII <input type="checkbox"/>		Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/>	
Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/>		Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/>	
Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/>		Architettura minore, valore accettabile <input type="checkbox"/>	
Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/>		Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: <input type="checkbox"/>	
Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>		- urbanistico <input type="checkbox"/>	
		- volumetrico <input type="checkbox"/>	
		- del carattere architettonico <input type="checkbox"/>	
OSSERVAZIONI:			
DATI METRICI		PROPRIETA'	
Superficie mq: 116		Fronti comuni ad altri edifici: 2	
Altezza mt: 9		Piani fuori terra: 3	
Volume mc: 1044		Piani cantinati: 1	
		Sottotetti praticabili: 1	
		Mista <input type="checkbox"/>	
		Pubblica <input type="checkbox"/>	
		Privata <input checked="" type="checkbox"/>	
		Mista <input type="checkbox"/>	
		FORMA <input type="checkbox"/>	
		TECNICA <input type="checkbox"/>	

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA    Provincia: BENEVENTO    Comune: PADULI    Via San Donato			
Centro antico    Centro storico    Particella catastale n° 1088			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
			
DATAZIONI		EVOLUZIONI SUBITE	
Secolo XI - XII <input type="checkbox"/>		Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/>	
Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/>		Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/>	
Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/>		Architettura minore, valore accettabile <input type="checkbox"/>	
Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/>		Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: <input type="checkbox"/>	
Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>		- urbanistico <input type="checkbox"/>	
		- volumetrico <input type="checkbox"/>	
		- del carattere architettonico <input type="checkbox"/>	
OSSERVAZIONI:			
DATI METRICI		PROPRIETA'	
Superficie mq: 4		Fronti comuni ad altri edifici: 2	
Altezza mt: 4 - 6		Piani fuori terra: 1 - 2	
Volume mc: 24		Piani cantinati: 1	
		Sottotetti praticabili: 1	
		Mista <input type="checkbox"/>	
		Pubblica <input type="checkbox"/>	
		Privata <input checked="" type="checkbox"/>	
		Mista <input type="checkbox"/>	
		FORMA <input type="checkbox"/>	
		TECNICA <input type="checkbox"/>	

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA    Provincia: BENEVENTO    Comune: PADULI    Via San Donato			
Centro antico    Centro storico    Particella catastale n° 1086			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
			
DATAZIONI		EVOLUZIONI SUBITE	
Secolo XI - XII <input type="checkbox"/>		Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/>	
Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/>		Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/>	
Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/>		Architettura minore, valore accettabile <input type="checkbox"/>	
Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/>		Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: <input type="checkbox"/>	
Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>		- urbanistico <input type="checkbox"/>	
		- volumetrico <input type="checkbox"/>	
		- del carattere architettonico <input type="checkbox"/>	
OSSERVAZIONI:			
DATI METRICI		PROPRIETA'	
Superficie mq: 36,5		Fronti comuni ad altri edifici: 2	
Altezza mt: 10		Piani fuori terra: 3	
Volume mc: 365		Piani cantinati: 1	
		Sottotetti praticabili: 1	
		Mista <input type="checkbox"/>	
		Pubblica <input type="checkbox"/>	
		Privata <input checked="" type="checkbox"/>	
		Mista <input type="checkbox"/>	
		FORMA <input type="checkbox"/>	
		TECNICA <input type="checkbox"/>	

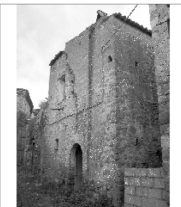

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA    Provincia: BENEVENTO    Comune: PADULI    Via San Donato			
Centro antico    Centro storico    Particella catastale n° 1090			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
			
DATAZIONI		EVOLUZIONI SUBITE	
Secolo XI - XII <input type="checkbox"/>		Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/>	
Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/>		Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/>	
Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/>		Architettura minore, valore accettabile <input type="checkbox"/>	
Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/>		Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: <input type="checkbox"/>	
Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>		- urbanistico <input type="checkbox"/>	
		- volumetrico <input type="checkbox"/>	
		- del carattere architettonico <input type="checkbox"/>	
OSSERVAZIONI:			
DATI METRICI		PROPRIETA'	
Superficie mq: 70		Fronti comuni ad altri edifici: 2	
Altezza mt: 6		Piani fuori terra: 2	
Volume mc: 420		Piani cantinati: 1	
		Sottotetti praticabili: 1	
		Mista <input type="checkbox"/>	
		Pubblica <input type="checkbox"/>	
		Privata <input checked="" type="checkbox"/>	
		Mista <input type="checkbox"/>	
		FORMA <input type="checkbox"/>	
		TECNICA <input type="checkbox"/>	

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADOLI
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 1091
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATAZIONI</b> Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input checked="" type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>		<b>PROGETTO</b> <b>CATEGORIA DI INTERVENTO</b> a Manutenzione ordinaria <input type="checkbox"/> b Manutenzione straordinaria <input type="checkbox"/> c1 Restauro architettonico <input type="checkbox"/> c2 Risanamento conservativo <input type="checkbox"/> d Ristrutturazione edilizia <input checked="" type="checkbox"/> Ristrutturazione urbana <input type="checkbox"/> e1 Sostituzione edilizia <input type="checkbox"/> e2 Creazioni di spazi liberi <input type="checkbox"/>	
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq: 53 Altezza mt: 6 Volume mc: 318		<b>PROPRIETA'</b> Pubblica <input type="checkbox"/> Privata <input checked="" type="checkbox"/> Mista <input type="checkbox"/>	
<b>STRUTTURA DELL'OGGETTO</b> ARCHITETTONICO FORMA TECNICA		<b>STRUTTURA PORTANTE</b> Muratura in pietra <input checked="" type="checkbox"/> Muratura in tufo <input type="checkbox"/> Muratura in mattoni <input type="checkbox"/> Cemento armato <input type="checkbox"/> Struttura mista <input type="checkbox"/> Stato di conservazione O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>	
<b>DATI ALTIMETRICI</b> Blocco composto da due piani fuori terra.		<b>STRUTTURE ORIZZONTALI</b> Volta <input type="checkbox"/> Solai in legno <input type="checkbox"/> Solai in ferro <input type="checkbox"/> Solai in cemento armato <input type="checkbox"/> Stato di conservazione O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>	
<b>DATI VOLUMETRICI SPAZIALI</b> Volumetria irregolare.		<b>COPERTURA</b> Androne che dà accesso alle scale <input type="checkbox"/> Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile <input type="checkbox"/> Giardino <input type="checkbox"/> Scale aperte verso Cortile <input type="checkbox"/> Scale aperte verso la strada <input type="checkbox"/> Più cortili <input type="checkbox"/> Nessun cortile <input checked="" type="checkbox"/> Scale chiuse <input type="checkbox"/> Struttura mista <input type="checkbox"/> Ascensore <input type="checkbox"/> Stato di conservazione O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>	
<b>PROGETTO</b> <b>CATEGORIA DI INTERVENTO</b> a Manutenzione ordinaria <input type="checkbox"/> b Manutenzione straordinaria <input type="checkbox"/> c1 Restauro architettonico <input type="checkbox"/> c2 Risanamento conservativo <input type="checkbox"/> d Ristrutturazione edilizia <input checked="" type="checkbox"/> Ristrutturazione urbana <input type="checkbox"/> e1 Sostituzione edilizia <input type="checkbox"/> e2 Creazioni di spazi liberi <input type="checkbox"/>		<b>PROGETTO</b> <b>DESTINAZIONE D'USO</b> 1 Residenza <input type="checkbox"/> 2 Istruzione <input type="checkbox"/> 3 Sanità e servizi locali <input type="checkbox"/> 4 Tempo libero e sport <input type="checkbox"/> 5 Artigianato e commercio <input type="checkbox"/> 6 Viabilità e parcheggio <input type="checkbox"/>	
<b>OSSESSAZIONI:</b>		<b>OSSESSAZIONI:</b>	

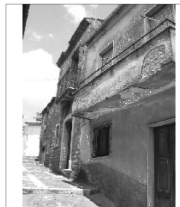

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADOLI
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 1092
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATAZIONI</b> Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input checked="" type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>		<b>PROGETTO</b> <b>CATEGORIA DI INTERVENTO</b> a Manutenzione ordinaria <input type="checkbox"/> b Manutenzione straordinaria <input type="checkbox"/> c1 Restauro architettonico <input type="checkbox"/> c2 Risanamento conservativo <input type="checkbox"/> d Ristrutturazione edilizia <input checked="" type="checkbox"/> Ristrutturazione urbana <input type="checkbox"/> e1 Sostituzione edilizia <input type="checkbox"/> e2 Creazioni di spazi liberi <input type="checkbox"/>	
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq: 133 Altezza mt: 3 Volume mc: 399		<b>PROPRIETA'</b> Pubblica <input type="checkbox"/> Privata <input checked="" type="checkbox"/> Mista <input type="checkbox"/>	
<b>STRUTTURA DELL'OGGETTO</b> ARCHITETTONICO FORMA TECNICA		<b>STRUTTURA PORTANTE</b> Muratura in pietra <input checked="" type="checkbox"/> Muratura in tufo <input type="checkbox"/> Muratura in mattoni <input type="checkbox"/> Cemento armato <input type="checkbox"/> Struttura mista <input type="checkbox"/> Stato di conservazione O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>	
<b>DATI ALTIMETRICI</b> Blocco composto da un piano fuori terra.		<b>STRUTTURE ORIZZONTALI</b> Volta <input type="checkbox"/> Solai in legno <input type="checkbox"/> Solai in ferro <input type="checkbox"/> Solai in cemento armato <input type="checkbox"/> Stato di conservazione O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>	
<b>DATI VOLUMETRICI SPAZIALI</b> Volumetria irregolare.		<b>COPERTURA</b> Androne che dà accesso alle scale <input type="checkbox"/> Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile <input type="checkbox"/> Giardino <input type="checkbox"/> Scale aperte verso Cortile <input type="checkbox"/> Scale aperte verso la strada <input type="checkbox"/> Più cortili <input type="checkbox"/> Nessun cortile <input checked="" type="checkbox"/> Scale chiuse <input type="checkbox"/> Struttura mista <input type="checkbox"/> Ascensore <input type="checkbox"/> Stato di conservazione O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>	
<b>PROGETTO</b> <b>CATEGORIA DI INTERVENTO</b> a Manutenzione ordinaria <input type="checkbox"/> b Manutenzione straordinaria <input type="checkbox"/> c1 Restauro architettonico <input type="checkbox"/> c2 Risanamento conservativo <input type="checkbox"/> d Ristrutturazione edilizia <input checked="" type="checkbox"/> Ristrutturazione urbana <input type="checkbox"/> e1 Sostituzione edilizia <input type="checkbox"/> e2 Creazioni di spazi liberi <input type="checkbox"/>		<b>PROGETTO</b> <b>DESTINAZIONE D'USO</b> 1 Residenza <input type="checkbox"/> 2 Istruzione <input type="checkbox"/> 3 Sanità e servizi locali <input type="checkbox"/> 4 Tempo libero e sport <input type="checkbox"/> 5 Artigianato e commercio <input type="checkbox"/> 6 Viabilità e parcheggio <input type="checkbox"/>	
<b>OSSESSAZIONI:</b>		<b>OSSESSAZIONI:</b>	

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADOLI
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 1093
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATAZIONI</b> Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input checked="" type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>		<b>PROGETTO</b> <b>CATEGORIA DI INTERVENTO</b> a Manutenzione ordinaria <input type="checkbox"/> b Manutenzione straordinaria <input type="checkbox"/> c1 Restauro architettonico <input type="checkbox"/> c2 Risanamento conservativo <input type="checkbox"/> d Ristrutturazione edilizia <input checked="" type="checkbox"/> Ristrutturazione urbana <input type="checkbox"/> e1 Sostituzione edilizia <input type="checkbox"/> e2 Creazioni di spazi liberi <input type="checkbox"/>	
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq: 69,2 Altezza mt: 6 Volume mc: 415		<b>PROPRIETA'</b> Pubblica <input type="checkbox"/> Privata <input checked="" type="checkbox"/> Mista <input type="checkbox"/>	
<b>STRUTTURA DELL'OGGETTO</b> ARCHITETTONICO FORMA TECNICA		<b>STRUTTURA PORTANTE</b> Muratura in pietra <input checked="" type="checkbox"/> Muratura in tufo <input type="checkbox"/> Muratura in mattoni <input type="checkbox"/> Cemento armato <input type="checkbox"/> Struttura mista <input type="checkbox"/> Stato di conservazione O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>	
<b>DATI ALTIMETRICI</b> Blocco composto da due piani fuori terra.		<b>STRUTTURE ORIZZONTALI</b> Volta <input type="checkbox"/> Solai in legno <input type="checkbox"/> Solai in ferro <input type="checkbox"/> Solai in cemento armato <input type="checkbox"/> Stato di conservazione O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>	
<b>DATI VOLUMETRICI SPAZIALI</b> Volumetria irregolare.		<b>COPERTURA</b> Androne che dà accesso alle scale <input type="checkbox"/> Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile <input type="checkbox"/> Giardino <input type="checkbox"/> Scale aperte verso Cortile <input type="checkbox"/> Scale aperte verso la strada <input type="checkbox"/> Più cortili <input type="checkbox"/> Nessun cortile <input checked="" type="checkbox"/> Scale chiuse <input type="checkbox"/> Struttura mista <input type="checkbox"/> Ascensore <input type="checkbox"/> Stato di conservazione O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>	
<b>PROGETTO</b> <b>CATEGORIA DI INTERVENTO</b> a Manutenzione ordinaria <input type="checkbox"/> b Manutenzione straordinaria <input type="checkbox"/> c1 Restauro architettonico <input type="checkbox"/> c2 Risanamento conservativo <input type="checkbox"/> d Ristrutturazione edilizia <input checked="" type="checkbox"/> Ristrutturazione urbana <input type="checkbox"/> e1 Sostituzione edilizia <input type="checkbox"/> e2 Creazioni di spazi liberi <input type="checkbox"/>		<b>PROGETTO</b> <b>DESTINAZIONE D'USO</b> 1 Residenza <input type="checkbox"/> 2 Istruzione <input type="checkbox"/> 3 Sanità e servizi locali <input type="checkbox"/> 4 Tempo libero e sport <input type="checkbox"/> 5 Artigianato e commercio <input type="checkbox"/> 6 Viabilità e parcheggio <input type="checkbox"/>	
<b>OSSESSAZIONI:</b>		<b>OSSESSAZIONI:</b>	



UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADOLI
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 1094
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATAZIONI</b> Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input checked="" type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>		<b>PROGETTO</b> <b>CATEGORIA DI INTERVENTO</b> a Manutenzione ordinaria <input type="checkbox"/> b Manutenzione straordinaria <input type="checkbox"/> c1 Restauro architettonico <input type="checkbox"/> c2 Risanamento conservativo <input type="checkbox"/> d Ristrutturazione edilizia <input checked="" type="checkbox"/> Ristrutturazione urbana <input type="checkbox"/> e1 Sostituzione edilizia <input type="checkbox"/> e2 Creazioni di spazi liberi <input type="checkbox"/>	
<b>DATI METRICI</b> Superficie mq: 56,5 Altezza mt: 6 Volume mc: 339		<b>PROPRIETA'</b> Pubblica <input type="checkbox"/> Privata <input checked="" type="checkbox"/> Mista <input type="checkbox"/>	
<b>STRUTTURA DELL'OGGETTO</b> ARCHITETTONICO FORMA TECNICA		<b>STRUTTURA PORTANTE</b> Muratura in pietra <input checked="" type="checkbox"/> Muratura in tufo <input type="checkbox"/> Muratura in mattoni <input type="checkbox"/> Cemento armato <input type="checkbox"/> Struttura mista <input type="checkbox"/> Stato di conservazione O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>	
<b>DATI ALTIMETRICI</b> Blocco composto da due piani fuori terra.		<b>STRUTTURE ORIZZONTALI</b> Volta <input type="checkbox"/> Solai in legno <input type="checkbox"/> Solai in ferro <input type="checkbox"/> Solai in cemento armato <input type="checkbox"/> Stato di conservazione O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>	
<b>DATI VOLUMETRICI SPAZIALI</b> Volumetria irregolare.		<b>COPERTURA</b> Androne che dà accesso alle scale <input type="checkbox"/> Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile <input type="checkbox"/> Giardino <input type="checkbox"/> Scale aperte verso Cortile <input type="checkbox"/> Scale aperte verso la strada <input type="checkbox"/> Più cortili <input type="checkbox"/> Nessun cortile <input checked="" type="checkbox"/> Scale chiuse <input type="checkbox"/> Struttura mista <input type="checkbox"/> Ascensore <input type="checkbox"/> Stato di conservazione O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>	
<b>PROGETTO</b> <b>CATEGORIA DI INTERVENTO</b> a Manutenzione ordinaria <input type="checkbox"/> b Manutenzione straordinaria <input type="checkbox"/> c1 Restauro architettonico <input type="checkbox"/> c2 Risanamento conservativo <input type="checkbox"/> d Ristrutturazione edilizia <input checked="" type="checkbox"/> Ristrutturazione urbana <input type="checkbox"/> e1 Sostituzione edilizia <input type="checkbox"/> e2 Creazioni di spazi liberi <input type="checkbox"/>		<b>PROGETTO</b> <b>DESTINAZIONE D'USO</b> 1 Residenza <input type="checkbox"/> 2 Istruzione <input type="checkbox"/> 3 Sanità e servizi locali <input type="checkbox"/> 4 Tempo libero e sport <input type="checkbox"/> 5 Artigianato e commercio <input type="checkbox"/> 6 Viabilità e parcheggio <input type="checkbox"/>	
<b>OSSESSAZIONI:</b>		<b>OSSESSAZIONI:</b>	

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADULI
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 1096
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
			
DATAZIONI		EVALUZIONI SUBITE	
Secolo XI - XII		<input type="checkbox"/>	
Secolo XIII - XIV		<input type="checkbox"/>	
Secolo XV - XVI		<input type="checkbox"/>	
Secolo XVII - XVIII		<input type="checkbox"/>	
Secolo XIX - XX		<input checked="" type="checkbox"/>	
Elevato valore monumentale		<input type="checkbox"/>	
Notevole pregio architettonico		<input type="checkbox"/>	
Architettura minore, valore accettabile		<input checked="" type="checkbox"/>	
Inserimento avulso dal contesto ambientale del punto di vista:		<input type="checkbox"/>	
- urbanistico		<input type="checkbox"/>	
- volumetrico		<input type="checkbox"/>	
- del carattere architettonico		<input type="checkbox"/>	
OSSERVAZIONI:			
DATI METRICI		PROPRIETA'	
Fronti comuni ad altri edifici: 2		Pubblica	
Superficie mq: 46,3		Privata	
Altezza mt: 7		Mista	
Volume mc: 324		Sottotetti praticabili:	
STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO		STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO	
SIMBOLO		SIMBOLO	
FUNZIONE		FUNZIONE	
FORMA		TECNICA	

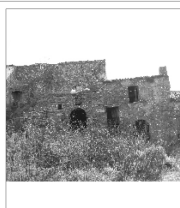

TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica)
DATI PLANIMETRICI	ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITA'	STRUTTURA PORTANTE
Lotto di forma regolare.	ATTIVITA' PRODUTTIVE	Muratura in pietra
	Artigianato	Muratura in tufo
	Negozio	Muratura in mattoni
	Deposito	Cemento armato
	Basso d'abitazione	Struttura mista
	N° 1	Stato di conservazione
		O B M C P R
DATI ALTIMETRICI	ULTIMA DESTINAZIONE DEI PIANI SUPERIORI	STRUTTURE ORIZZONTALI
Blocco composto da due piani fuori terra.	Civile	Volta
	Religioso	Solaio in legno
	Altro	Solaio in ferro
	Nessun uso	Solaio in cemento armato
	ABITAZIONE	Stato di conservazione
	Nuclei familiari	O B M C P R
	Alloggi	
	Appartamenti	
	Piani	
DATI VOLUMETRICI SPAZIALI	Androne che dà accesso alle scale	COPERTURA
Volumetria regolare.	Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile	Legno e tegole
	Giardino	Cemento armato
	Cortile	Altro
	Più cortili	Diverse
	Nessun cortile	Stato di conservazione
	Scale aperte verso	O B M C P R
	il cortile	
	la strada	
	Scale chiuse	
	Struttura mista	
	Ascensore	
PROGETTO	DESTINAZIONE D'USO	STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE
CATEGORIA DI INTERVENTO	1 Residenza	O B M C P R
a Manutenzione ordinaria	2 Istruzione	
b Manutenzione straordinaria	3 Sanità e servizi locali	PROGETTO
c1 Restauro architettonico	4 Tempo libero e sport	NUMERO DI PIANI
c2 Risanamento conservativo	5 Artigianato e commercio	1
d Ristrutturazione edilizia	6 Viabilità e parcheggio	4
e Ristrutturazione urbana		5
f Sostituzione edilizia		3
g Creazioni di spazi liberi		oltre

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADULI
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 1104
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
			
DATAZIONI		EVALUZIONI SUBITE	
Secolo XI - XII		<input type="checkbox"/>	
Secolo XIII - XIV		<input type="checkbox"/>	
Secolo XV - XVI		<input type="checkbox"/>	
Secolo XVII - XVIII		<input type="checkbox"/>	
Secolo XIX - XX		<input checked="" type="checkbox"/>	
Elevato valore monumentale		<input type="checkbox"/>	
Notevole pregio architettonico		<input type="checkbox"/>	
Architettura minore, valore accettabile		<input checked="" type="checkbox"/>	
Inserimento avulso dal contesto ambientale del punto di vista:		<input type="checkbox"/>	
- urbanistico		<input type="checkbox"/>	
- volumetrico		<input type="checkbox"/>	
- del carattere architettonico		<input type="checkbox"/>	
OSSERVAZIONI:			
DATI METRICI		PROPRIETA'	
Fronti comuni ad altri edifici: 4		Pubblica	
Superficie mq: 46,2		Privata	
Altezza mt: 6		Mista	
Volume mc: 385		Sottotetti praticabili:	
STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO		STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO	
SIMBOLO		SIMBOLO	
FUNZIONE		FUNZIONE	
FORMA		TECNICA	

TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica)
DATI PLANIMETRICI	ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITA'	STRUTTURA PORTANTE
Lotto di forma regolare.	ATTIVITA' PRODUTTIVE	Muratura in pietra
	Artigianato	Muratura in tufo
	Negozio	Muratura in mattoni
	Deposito	Cemento armato
	Basso d'abitazione	Struttura mista
	N° 2	Stato di conservazione
		O B M C P R
DATI ALTIMETRICI	ULTIMA DESTINAZIONE DEI PIANI SUPERIORI	STRUTTURE ORIZZONTALI
Blocco composto da due piani fuori terra.	Civile	Volta
	Religioso	Solaio in legno
	Altro	Solaio in ferro
	Nessun uso	Solaio in cemento armato
	ABITAZIONE	Stato di conservazione
	Nuclei familiari	O B M C P R
	Alloggi	
	Appartamenti	
	Piani	
DATI VOLUMETRICI SPAZIALI	Androne che dà accesso alle scale	COPERTURA
Volumetria regolare.	Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile	Legno e tegole
	Giardino	Cemento armato
	Cortile	Altro
	Più cortili	Diverse
	Nessun cortile	Stato di conservazione
	Scale aperte verso	O B M C P R
	il cortile	
	la strada	
	Scale chiuse	
	Struttura mista	
	Ascensore	
PROGETTO	DESTINAZIONE D'USO	STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE
CATEGORIA DI INTERVENTO	1 Residenza	O B M C P R
a Manutenzione ordinaria	2 Istruzione	
b Manutenzione straordinaria	3 Sanità e servizi locali	PROGETTO
c1 Restauro architettonico	4 Tempo libero e sport	NUMERO DI PIANI
c2 Risanamento conservativo	5 Artigianato e commercio	1
d Ristrutturazione edilizia	6 Viabilità e parcheggio	4
e Ristrutturazione urbana		5
f Sostituzione edilizia		3
g Creazioni di spazi liberi		oltre

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADULI
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 1106
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
			
DATAZIONI		EVALUZIONI SUBITE	
Secolo XI - XII		<input type="checkbox"/>	
Secolo XIII - XIV		<input type="checkbox"/>	
Secolo XV - XVI		<input type="checkbox"/>	
Secolo XVII - XVIII		<input type="checkbox"/>	
Secolo XIX - XX		<input checked="" type="checkbox"/>	
Elevato valore monumentale		<input type="checkbox"/>	
Notevole pregio architettonico		<input type="checkbox"/>	
Architettura minore, valore accettabile		<input checked="" type="checkbox"/>	
Inserimento avulso dal contesto ambientale del punto di vista:		<input type="checkbox"/>	
- urbanistico		<input type="checkbox"/>	
- volumetrico		<input type="checkbox"/>	
- del carattere architettonico		<input type="checkbox"/>	
OSSERVAZIONI:			
DATI METRICI		PROPRIETA'	
Fronti comuni ad altri edifici: 2		Pubblica	
Superficie mq: 28		Privata	
Altezza mt: 6		Mista	
Volume mc: 168		Sottotetti praticabili:	
STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO		STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO	
SIMBOLO		SIMBOLO	
FUNZIONE		FUNZIONE	
FORMA		TECNICA	

TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica)
DATI PLANIMETRICI	ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITA'	STRUTTURA PORTANTE
Lotto di forma regolare.	ATTIVITA' PRODUTTIVE	Muratura in pietra
	Artigianato	Muratura in tufo
	Negozio	Muratura in mattoni
	Deposito	Cemento armato
	Basso d'abitazione	Struttura mista
	N° 2	Stato di conservazione
		O B M C P R
DATI ALTIMETRICI	ULTIMA DESTINAZIONE DEI PIANI SUPERIORI	STRUTTURE ORIZZONTALI
Blocco composto da due piani fuori terra.	Civile	Volta
	Religioso	Solaio in legno
	Altro	Solaio in ferro
	Nessun uso	Solaio in cemento armato
	ABITAZIONE	Stato di conservazione
	Nuclei familiari	O B M C P R
	Alloggi	
	Appartamenti	
	Piani	
DATI VOLUMETRICI SPAZIALI	Androne che dà accesso alle scale	COPERTURA
Volumetria regolare.	Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile	Legno e tegole
	Giardino	Cemento armato
	Cortile	Altro
	Più cortili	Diverse
	Nessun cortile	Stato di conservazione
	Scale aperte verso	O B M C P R
	il cortile	
	la strada	
	Scale chiuse	
	Struttura mista	
	Ascensore	
PROGETTO	DESTINAZIONE D'USO	STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE
CATEGORIA DI INTERVENTO	1 Residenza	O B M C P R
a Manutenzione ordinaria	2 Istruzione	
b Manutenzione straordinaria	3 Sanità e servizi locali	PROGETTO
c1 Restauro architettonico	4 Tempo libero e sport	NUMERO DI PIANI
c2 Risanamento conservativo	5 Artigianato e commercio	1
d Ristrutturazione edilizia	6 Viabilità e parcheggio	4
e Ristrutturazione urbana		5
f Sostituzione edilizia		3
g Creazioni di spazi liberi		oltre

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADULI
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 1114
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
			
DATAZIONI		EVALUZIONI SUBITE	
Secolo XI - XII		<input type="checkbox"/>	
Secolo XIII - XIV		<input type="checkbox"/>	
Secolo XV - XVI		<input type="checkbox"/>	
Secolo XVII - XVIII		<input type="checkbox"/>	
Secolo XIX - XX		<input checked="" type="checkbox"/>	
Elevato valore monumentale		<input type="checkbox"/>	
Notevole pregio architettonico		<input type="checkbox"/>	
Architettura minore, valore accettabile		<input checked="" type="checkbox"/>	
Inserimento avulso dal contesto ambientale del punto di vista:		<input type="checkbox"/>	
- urbanistico		<input type="checkbox"/>	
- volumetrico		<input type="checkbox"/>	
- del carattere architettonico		<input type="checkbox"/>	
OSSERVAZIONI:			
DATI METRICI		PROPRIETA'	
Fronti comuni ad altri edifici: 3		Pubblica	
Superficie mq: 46,7		Privata	
Altezza mt: 6		Mista	
Volume mc: 280		Sottotetti praticabili:	
STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO		STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO	
SIMBOLO		SIMBOLO	
FUNZIONE		FUNZIONE	
FORMA		TECNICA	

TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica)
DATI PLANIMETRICI	ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITA'	STRUTTURA PORTANTE
Lotto di forma irregolare.	ATTIVITA' PRODUTTIVE	Muratura in pietra
	Artigianato	Muratura in tufo
	Negozio	Muratura in mattoni
	Deposito	Cemento armato
	Basso d'abitazione	Struttura mista
	N° 2	Stato di conservazione
		O B M C P R
DATI ALTIMETRICI	ULTIMA DESTINAZIONE DEI PIANI SUPERIORI	STRUTTURE ORIZZONTALI
Blocco composto da due piani fuori terra.	Civile	Volta
	Religioso	Solaio in legno
	Altro	Solaio in ferro
	Nessun uso	Solaio in cemento armato
	ABITAZIONE	Stato di conservazione
	Nuclei familiari	O B M C P R
	Alloggi	
	Appartamenti	
	Piani	
DATI VOLUMETRICI SPAZIALI	Androne che dà accesso alle scale	COPERTURA
Volumetria irregolare.	Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile	Legno e tegole
	Giardino	Cemento armato
	Cortile	Altro
	Più cortili	Diverse
	Nessun cortile	Stato di conservazione
	Scale aperte verso	O B M C P R
	il cortile	
	la strada	
	Scale chiuse	
	Struttura mista	
	Ascensore	
PROGETTO	DESTINAZIONE D'USO	STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE
CATEGORIA DI INTERVENTO	1 Residenza	O B M C P R
a Manutenzione ordinaria	2 Istruzione	
b Manutenzione straordinaria	3 Sanità e servizi locali	PROGETTO
c1 Restauro architettonico	4 Tempo libero e sport	NUMERO DI PIANI
c2 Risanamento conservativo	5 Artigianato e commercio	1
d Ristrutturazione edilizia	6 Viabilità e parcheggio	4
e Ristrutturazione urbana		5
f Sostituzione edilizia		3
g Creazioni di spazi liberi		oltre

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADOLI Via Porta Columbo
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 1122
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
DATAZIONI	EVOLUZIONI SUBITE	VALORE DELL'IMMOBILE	
Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>	Fronti comuni ad altri edifici: 0 Piani fuori terra: 2 Piani cantinati: Sottotetti praticabili:	Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>	
OSSERVAZIONI:			
DATI METRICI	PROPRIETA'	STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO	
Superficie mq: 648 Altezza mt: 9 Volume mc: 389	Pubblica <input type="checkbox"/> Privata <input checked="" type="checkbox"/> Mista <input type="checkbox"/>	Simbolo <input type="checkbox"/> Funzione <input type="checkbox"/> Forma <input type="checkbox"/> Tecnica <input type="checkbox"/>	

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADOLI Via S. Nicola
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 1129
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
DATAZIONI	EVOLUZIONI SUBITE	VALORE DELL'IMMOBILE	
Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>	Fronti comuni ad altri edifici: 0 Piani fuori terra: 3 Piani cantinati: Sottotetti praticabili:	Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>	
OSSERVAZIONI:			
DATI METRICI	PROPRIETA'	STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO	
Superficie mq: 101 Altezza mt: 9 Volume mc: 999	Pubblica <input type="checkbox"/> Privata <input checked="" type="checkbox"/> Mista <input type="checkbox"/>	Simbolo <input type="checkbox"/> Funzione <input type="checkbox"/> Forma <input type="checkbox"/> Tecnica <input type="checkbox"/>	

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADOLI Via Porta Nuova
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 1151
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
DATAZIONI	EVOLUZIONI SUBITE	VALORE DELL'IMMOBILE	
Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>	Fronti comuni ad altri edifici: 2 Piani fuori terra: 2 Piani cantinati: Sottotetti praticabili:	Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>	
OSSERVAZIONI:			
DATI METRICI	PROPRIETA'	STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO	
Superficie mq: 35,6 Altezza mt: 6 Volume mc: 214	Pubblica <input type="checkbox"/> Privata <input checked="" type="checkbox"/> Mista <input type="checkbox"/>	Simbolo <input type="checkbox"/> Funzione <input type="checkbox"/> Forma <input type="checkbox"/> Tecnica <input type="checkbox"/>	

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADOLI Via S. Giacomo
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 1152
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
DATAZIONI	EVOLUZIONI SUBITE	VALORE DELL'IMMOBILE	
Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>	Fronti comuni ad altri edifici: 1 Piani fuori terra: 1 Piani cantinati: Sottotetti praticabili:	Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>	
OSSERVAZIONI:			
DATI METRICI	PROPRIETA'	STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO	
Superficie mq: 29,2 Altezza mt: 3 Volume mc: 88	Pubblica <input type="checkbox"/> Privata <input checked="" type="checkbox"/> Mista <input type="checkbox"/>	Simbolo <input type="checkbox"/> Funzione <input type="checkbox"/> Forma <input type="checkbox"/> Tecnica <input type="checkbox"/>	



UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura				TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica)			
Regione: CAMPANIA    Provincia: BENEVENTO    Comune: PADULI    Via Porta Nuova Centro antico    Centro storico    Particella catastale n° 1160				DATI PLANIMETRICI Lotto a forma di L.			ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITA' ATTIVITA' PRODUTTIVE    SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> Artigianato    N° Negozio    N° Deposito    N° Basso d'abitazione    N° 2	STRUTTURA PORTANTE Muratura in pietra    ● Muratura in tufo    ○ Muratura in mattoni    ○ Cemento armato    ○ Struttura mista    ○ Stato di conservazione O   B   M   C   P   R ○   ○   ○   ○   ○   ○	
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI				DATI ALTIMETRICI Blocco composto da due piani fuori terra.			ULTIMA DESTINAZIONE DEI PIANI SUPERIORI Civile    ●   Pubbico    ○   Religioso    ○ Altro    ○   Nessun uso    ○ ABITAZIONE    SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> Nuclei familiari    n°    Alloggi    n°    Servizi    n° Appartamenti    n°    Scale    n° Piani    n°    Vasi    n°    Alloggi    n°	STRUTTURE ORIZZONTALI Volta    ○ Solai in legno    ● Solai in ferro    ○ Solai in cemento armato    ○ Stato di conservazione O   B   M   C   P   R ○   ○   ○   ○   ○   ●	
DATAZIONI Secolo XI - XII    ○ Secolo XIII - XIV    ○ Secolo XV - XVI    ○ Secolo XVII - XVIII    ○ Secolo XIX - XX    ●				EVOLUZIONI SUBITE ELEVATO VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale    ○ Notevole pregio architettonico    ○ Architettura minore, valore accettabile    ● Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico    ○ - volumetrico    ○ - del carattere architettonico    ○			COBERTURA Legno e tegole    ● Cemento armato    ○ Altro    ○ Diverse    ○ Stato di conservazione O   B   M   C   P   R ○   ○   ○   ○   ○   ●		
OSSERVAZIONI:				PROGETTO CATEGORIA DI INTERVENTO a Manutenzione ordinaria    ○ b Manutenzione straordinaria    ○ c1 Restauro architettonico    ○ c2 Risanamento conservativo    ○ d Ristrutturazione edilizia    ● Ristrutturazione urbana    ○ e1 Sostituzione edilizia    ○ e2 Creazioni di spazi liberi    ○			DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza    ○ 2 Istruzione    ○ 3 Sanità e servizi locali    ○ 4 Tempo libero e sport    ● 5 Artigianato e commercio    ○ 6 Viabilità e parcheggio    ○		STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE O   B   M   C   P   R ○   ○   ○   ○   ○   ● PROGETTO NUMERO DI PIANI 1    ○    4    ○ 2    ○    5    ○ 3    ○    oltre    ○
DATI METRICI Superficie mq: 29,5 Altezza mt: 6 Volume mc: 177				PROPRIETA' Pubblica    ○ Privata    ● Mista    ○ STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO SIMBOLO    FUNZIONE FORMA    TECNICA					

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura				TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica)			
Regione: CAMPANIA    Provincia: BENEVENTO    Comune: PADULI    Via Porta Nuova Centro antico    Centro storico    Particella catastale n° 1164				DATI PLANIMETRICI Lotto di forma trapezoidale.			ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITA' ATTIVITA' PRODUTTIVE    SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/> Artigianato    N° Negozio    N° Deposito    N° Basso d'abitazione    N° 1	STRUTTURA PORTANTE Muratura in pietra    ● Muratura in tufo    ○ Muratura in mattoni    ○ Cemento armato    ○ Struttura mista    ○ Stato di conservazione O   B   M   C   P   R ○   ○   ○   ○   ○   ○	
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI				DATI ALTIMETRICI Blocco composto da un piano fuori terra.			ULTIMA DESTINAZIONE DEI PIANI SUPERIORI Civile    ○   Pubbico    ○   Religioso    ○ Altro    ○   Nessun uso    ○ ABITAZIONE    SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> Nuclei familiari    n°    Alloggi    n°    Servizi    n° Appartamenti    n°    Scale    n° Piani    n°    Vasi    n°    Alloggi    n°	STRUTTURE ORIZZONTALI Volta    ○ Solai in legno    ○ Solai in ferro    ○ Solai in cemento armato    ○ Stato di conservazione O   B   M   C   P   R ○   ○   ○   ○   ○   ○	COBERTURA Legno e tegole    ● Cemento armato    ○ Altro    ○ Diverse    ○ Stato di conservazione O   B   M   C   P   R ○   ○   ○   ○   ○   ○
DATAZIONI Secolo XI - XII    ○ Secolo XIII - XIV    ○ Secolo XV - XVI    ○ Secolo XVII - XVIII    ○ Secolo XIX - XX    ●				EVOLUZIONI SUBITE ELEVATO VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale    ○ Notevole pregio architettonico    ○ Architettura minore, valore accettabile    ● Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico    ○ - volumetrico    ○ - del carattere architettonico    ○			STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE O   B   M   C   P   R ○   ○   ○   ○   ○   ○ PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza    ○ 2 Istruzione    ○ 3 Sanità e servizi locali    ○ 4 Tempo libero e sport    ● 5 Artigianato e commercio    ○ 6 Viabilità e parcheggio    ○	STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE O   B   M   C   P   R ○   ○   ○   ○   ○   ○ PROGETTO NUMERO DI PIANI 1    ○    4    ○ 2    ○    5    ○ 3    ○    oltre    ○	
OSSERVAZIONI:				c2 Risanamento conservativo    ○ d Ristrutturazione edilizia    ● Ristrutturazione urbana    ○ e1 Sostituzione edilizia    ○ e2 Creazioni di spazi liberi    ○					
DATI METRICI Superficie mq: 30,3 Altezza mt: 3 Volume mc: 91				PROPRIETA' Pubblica    ○ Privata    ● Mista    ○ STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO SIMBOLO    FUNZIONE FORMA    TECNICA					



UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura				TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica)			
Regione: CAMPANIA    Provincia: BENEVENTO    Comune: PADULI    Via Porta Nuova Centro antico    Centro storico    Particella catastale n° 1165				DATI PLANIMETRICI Lotto di forma trapezoidale.			ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITA' ATTIVITA' PRODUTTIVE    SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/> Artigianato    N° Negozio    N° Deposito    N° Basso d'abitazione    N° 1	STRUTTURA PORTANTE Muratura in pietra    ● Muratura in tufo    ○ Muratura in mattoni    ○ Cemento armato    ○ Struttura mista    ○ Stato di conservazione O   B   M   C   P   R ○   ○   ○   ○   ○   ○	
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI				DATI ALTIMETRICI Blocco composto da un piano fuori terra.			ULTIMA DESTINAZIONE DEI PIANI SUPERIORI Civile    ○   Pubbico    ○   Religioso    ○ Altro    ○   Nessun uso    ○ ABITAZIONE    SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> Nuclei familiari    n°    Alloggi    n°    Servizi    n° Appartamenti    n°    Scale    n° Piani    n°    Vasi    n°    Alloggi    n°	STRUTTURE ORIZZONTALI Volta    ○ Solai in legno    ○ Solai in ferro    ○ Solai in cemento armato    ○ Stato di conservazione O   B   M   C   P   R ○   ○   ○   ○   ○   ○	COBERTURA Legno e tegole    ● Cemento armato    ○ Altro    ○ Diverse    ○ Stato di conservazione O   B   M   C   P   R ○   ○   ○   ○   ○   ○
DATAZIONI Secolo XI - XII    ○ Secolo XIII - XIV    ○ Secolo XV - XVI    ○ Secolo XVII - XVIII    ○ Secolo XIX - XX    ●				EVOLUZIONI SUBITE ELEVATO VALORE DELL'IMMOBILE Elevato valore monumentale    ○ Notevole pregio architettonico    ○ Architettura minore, valore accettabile    ● Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico    ○ - volumetrico    ○ - del carattere architettonico    ○			STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE O   B   M   C   P   R ○   ○   ○   ○   ○   ○ PROGETTO DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza    ○ 2 Istruzione    ○ 3 Sanità e servizi locali    ○ 4 Tempo libero e sport    ● 5 Artigianato e commercio    ○ 6 Viabilità e parcheggio    ○	STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE O   B   M   C   P   R ○   ○   ○   ○   ○   ○ PROGETTO NUMERO DI PIANI 1    ○    4    ○ 2    ○    5    ○ 3    ○    oltre    ○	
OSSERVAZIONI:				c2 Risanamento conservativo    ○ d Ristrutturazione edilizia    ● Ristrutturazione urbana    ○ e1 Sostituzione edilizia    ○ e2 Creazioni di spazi liberi    ○					
DATI METRICI Superficie mq: 31,4 Altezza mt: 3 Volume mc: 94				PROPRIETA' Pubblica    ○ Privata    ● Mista    ○ STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO SIMBOLO    FUNZIONE FORMA    TECNICA					

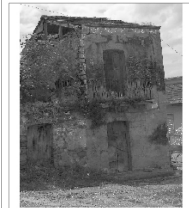
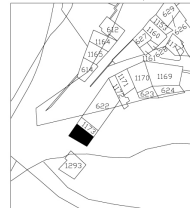
UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADOLI Via San Donato
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 1169
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
DATAZIONI	EVOLUZIONI SUBITE	VALORE DELL'IMMOBILE	
Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>	
OSSERVAZIONI:			
DATI METRICI	Fronti comuni ad altri edifici: 1	PROPRIETA'	STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO
Superficie mq: 71	Piani fuori terra: 2	Pubblica <input type="checkbox"/>	
Altezza mt: 6	Piani cantinati:	Privata <input checked="" type="checkbox"/>	
Volume mc: 426	Sottotetti praticabili:	Mista <input type="checkbox"/>	FORMA TECNICA

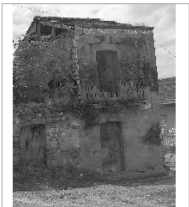

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADOLI Via San Donato
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 1170
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
DATAZIONI	EVOLUZIONI SUBITE	VALORE DELL'IMMOBILE	
Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>	
OSSERVAZIONI:			
DATI METRICI	Fronti comuni ad altri edifici: 2	PROPRIETA'	STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO
Superficie mq: 46,8	Piani fuori terra: 1	Pubblica <input type="checkbox"/>	
Altezza mt: 3	Piani cantinati:	Privata <input checked="" type="checkbox"/>	
Volume mc: 140	Sottotetti praticabili:	Mista <input type="checkbox"/>	FORMA TECNICA

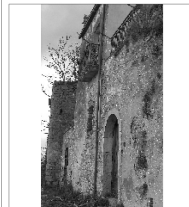
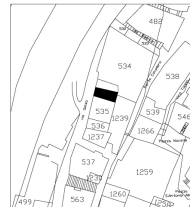
UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADOLI Via San Donato
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 1171
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
DATAZIONI	EVOLUZIONI SUBITE	VALORE DELL'IMMOBILE	
Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>	
OSSERVAZIONI:			
DATI METRICI	Fronti comuni ad altri edifici: 2	PROPRIETA'	STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO
Superficie mq: 28,3	Piani fuori terra: 2	Pubblica <input type="checkbox"/>	
Altezza mt: 6	Piani cantinati:	Privata <input checked="" type="checkbox"/>	
Volume mc: 170	Sottotetti praticabili:	Mista <input type="checkbox"/>	FORMA TECNICA

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADOLI Via San Donato
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 1172
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
DATAZIONI	EVOLUZIONI SUBITE	VALORE DELL'IMMOBILE	
Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>	Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>	
OSSERVAZIONI:			
DATI METRICI	Fronti comuni ad altri edifici: 2	PROPRIETA'	STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO
Superficie mq: 23,5	Piani fuori terra: 2	Pubblica <input type="checkbox"/>	
Altezza mt: 6	Piani cantinati:	Privata <input checked="" type="checkbox"/>	
Volume mc: 141	Sottotetti praticabili:	Mista <input type="checkbox"/>	FORMA TECNICA

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA    Provincia: BENEVENTO    Comune: PADULI    Via San Donato			
Centro antico    Centro storico    Particella catastale n° 1175			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
 			
DATI METRICI		DATI ALTIMETRICI	
Superficie mq: 16,8 Altezza mt: 3 Volume mc: 50		Blocco composto da un piano fuori terra.	
DATAZIONI		EVALUZIONI SUBITE	
Secolo XI - XII Secolo XIII - XIV Secolo XV - XVI Secolo XVII - XVIII Secolo XIX - XX		Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico	
OSSERVAZIONI:			
DATI METRICI    Fronti comuni ad altri edifici: 2    PROPRIETA'    STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO			
Superficie mq: 28    Piani fuori terra: 1    Pubblica    Simbolo    Funzione Altezza mt: 6    Piani cantinati:    Privata    Forma    Tecnica Volume mc: 168    Sottotetti praticabili:    Mista    Forma    Tecnica			

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA    Provincia: BENEVENTO    Comune: PADULI    Via San Donato			
Centro antico    Centro storico    Particella catastale n° 1174			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
 			
DATI METRICI		DATI ALTIMETRICI	
Superficie mq: 28 Altezza mt: 6 Volume mc: 168		Blocco composto da due piani fuori terra.	
DATAZIONI		EVALUZIONI SUBITE	
Secolo XI - XII Secolo XIII - XIV Secolo XV - XVI Secolo XVII - XVIII Secolo XIX - XX		Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico	
OSSERVAZIONI:			
DATI METRICI    Fronti comuni ad altri edifici: 1    PROPRIETA'    STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO			
Superficie mq: 28    Piani fuori terra: 2    Pubblica    Simbolo    Funzione Altezza mt: 6    Piani cantinati:    Privata    Forma    Tecnica Volume mc: 168    Sottotetti praticabili:    Mista    Forma    Tecnica			

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA    Provincia: BENEVENTO    Comune: PADULI    Via San Donato			
Centro antico    Centro storico    Particella catastale n° 1174			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
 			
DATI METRICI		DATI ALTIMETRICI	
Superficie mq: 28 Altezza mt: 6 Volume mc: 168		Blocco composto da due piani fuori terra.	
DATAZIONI		EVALUZIONI SUBITE	
Secolo XI - XII Secolo XIII - XIV Secolo XV - XVI Secolo XVII - XVIII Secolo XIX - XX		Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico	
OSSERVAZIONI:			
DATI METRICI    Fronti comuni ad altri edifici: 1    PROPRIETA'    STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO			
Superficie mq: 28    Piani fuori terra: 2    Pubblica    Simbolo    Funzione Altezza mt: 6    Piani cantinati:    Privata    Forma    Tecnica Volume mc: 168    Sottotetti praticabili:    Mista    Forma    Tecnica			



UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA    Provincia: BENEVENTO    Comune: PADULI    Via Gelsu			
Centro antico    Centro storico    Particella catastale n° 1220			
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
 			
DATI METRICI		DATI ALTIMETRICI	
Superficie mq: 22 Altezza mt: 6 Volume mc: 132		Blocco composto da due piani fuori terra.	
DATAZIONI		EVALUZIONI SUBITE	
Secolo XI - XII Secolo XIII - XIV Secolo XV - XVI Secolo XVII - XVIII Secolo XIX - XX		Elevato valore monumentale Notevole pregio architettonico Architettura minore, valore accettabile Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico - volumetrico - del carattere architettonico	
OSSERVAZIONI:			
DATI METRICI    Fronti comuni ad altri edifici: 3    PROPRIETA'    STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO			
Superficie mq: 22    Piani fuori terra: 2    Pubblica    Simbolo    Funzione Altezza mt: 6    Piani cantinati:    Privata    Forma    Tecnica Volume mc: 132    Sottotetti praticabili:    Mista    Forma    Tecnica			

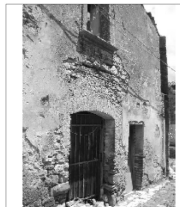

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADOLI
Centro storico		Particella catastale n° 1222	
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATAZIONI</b> Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
<b>OSSERVAZIONI:</b> DATI METRICI Superficie mq: 70,7 Altezza mt: 6 Volume mc: 424		<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>	
<b>DATI METRICI</b> Fronti comuni ad altri edifici: 0 Piani fuori terra: 2 Piani cantinati: 0 Sottotetti praticabili: 0		<b>STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO</b> SIMBOLO FUNZIONE FORMA TECNICA	



UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADOLI
Centro storico		Particella catastale n° 1230	
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATAZIONI</b> Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
<b>OSSERVAZIONI:</b> DATI METRICI Superficie mq: 9,7 Altezza mt: 3 Volume mc: 29		<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>	
<b>DATI METRICI</b> Fronti comuni ad altri edifici: 1 Piani fuori terra: 1 Piani cantinati: 0 Sottotetti praticabili: 0		<b>STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO</b> SIMBOLO FUNZIONE FORMA TECNICA	

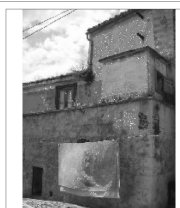
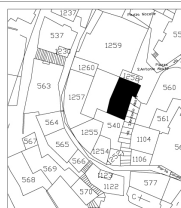
UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADOLI
Centro storico		Particella catastale n° 1237	
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATAZIONI</b> Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
<b>OSSERVAZIONI:</b> DATI METRICI Superficie mq: 34,4 Altezza mt: 6 Volume mc: 206		<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>	
<b>DATI METRICI</b> Fronti comuni ad altri edifici: 2 Piani fuori terra: 2 Piani cantinati: 0 Sottotetti praticabili: 0		<b>STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO</b> SIMBOLO FUNZIONE FORMA TECNICA	

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADOLI
Centro storico		Particella catastale n° 1239	
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATAZIONI</b> Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
<b>OSSERVAZIONI:</b> DATI METRICI Superficie mq: 87 Altezza mt: 3 Volume mc: 261		<b>VALORE DELL'IMMOBILE</b> Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>	
<b>DATI METRICI</b> Fronti comuni ad altri edifici: 5 Piani fuori terra: 1 Piani cantinati: 0 Sottotetti praticabili: 0		<b>STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO</b> SIMBOLO FUNZIONE FORMA TECNICA	

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADULI
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 1252
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
			
DATI PLANIMETRICI Lotto di forma irregolare.		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITA' ATTIVITA' PRODUTTIVE: SI <input type="radio"/> NO <input checked="" type="radio"/> Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 1	
DATI ALTIMETRICI Blocco composto da un piano fuori terra.		ULTIMA DESTINAZIONE DEI PIANI SUPERIORI Civile <input type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/> Altro <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/> ABITAZIONE: SI <input type="radio"/> NO <input type="radio"/> Nuclei familiari n° Abitanti n° Servizi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vasi n° Alloggi n°	
DATI VOLUMETRICI SPAZIALI Volumetria irregolare.		Androne che dà accesso alle scale <input type="radio"/> Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile <input type="radio"/> Giardino <input type="radio"/> Scale aperte verso Cortile <input type="radio"/> Pii cortili <input type="radio"/> la strada <input type="radio"/> Nessun cortile <input checked="" type="radio"/> Scale chiuse Struttura mista <input type="radio"/> Ascensore	
DATAZIONI Secolo XI - XII <input type="radio"/> Secolo XIII - XIV <input type="radio"/> Secolo XV - XVI <input type="radio"/> Secolo XVII - XVIII <input type="radio"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="radio"/>		ELEVATO VALORE DELL'IMMOBILE Notevole pregio architettonico <input type="radio"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="radio"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="radio"/> - volumetrico <input type="radio"/> - del carattere architettonico <input type="radio"/>	
EVOLUZIONI SUBITE		VALORE DELL'IMMOBILE	
Osservazioni:		Progetto	
CATEGORIA DI INTERVENTO a Manutenzione ordinaria <input type="radio"/> b Manutenzione straordinaria <input type="radio"/> c1 Restauro architettonico <input type="radio"/> c2 Risanamento conservativo <input type="radio"/> d Ristrutturazione edilizia <input checked="" type="radio"/> e Ristrutturazione urbana <input type="radio"/> f Sostituzione edilizia <input type="radio"/> g Creazioni di spazi liberi <input type="radio"/>		DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza <input type="radio"/> 2 Istruzione <input type="radio"/> 3 Sanità e servizi locali <input type="radio"/> 4 Tempo libero e sport <input type="radio"/> 5 Artigianato e commercio <input type="radio"/> 6 Viabilità e parcheggio <input type="radio"/>	
DATI METRICI Superficie mq: 20,5 Altezza mt: 3 Volume mc: 62		PROPRIETA' Pubblica <input type="radio"/> Privata <input checked="" type="radio"/> Mista <input type="radio"/>	
STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO IMMOBILE <input type="radio"/> FUNZIONE <input type="radio"/> FORMA <input type="radio"/> TECNICA <input type="radio"/>		STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO IMMOBILE <input type="radio"/> FUNZIONE <input type="radio"/> FORMA <input type="radio"/> TECNICA <input type="radio"/>	

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADULI
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 1254
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
			
DATI PLANIMETRICI Lotto di forma regolare.		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITA' ATTIVITA' PRODUTTIVE: SI <input type="radio"/> NO <input checked="" type="radio"/> Artigianato N° 1 Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N°	
DATI ALTIMETRICI Blocco composto da due piani fuori terra.		ULTIMA DESTINAZIONE DEI PIANI SUPERIORI Civile <input checked="" type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/> Altro <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/> ABITAZIONE: SI <input type="radio"/> NO <input type="radio"/> Nuclei familiari n° Abitanti n° Servizi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vasi n° Alloggi n°	
DATI VOLUMETRICI SPAZIALI Volumetria regolare.		Androne che dà accesso alle scale <input type="radio"/> Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile <input type="radio"/> Giardino <input type="radio"/> Scale aperte verso Cortile <input type="radio"/> Pii cortili <input type="radio"/> la strada <input type="radio"/> Nessun cortile <input checked="" type="radio"/> Scale chiuse Struttura mista <input type="radio"/> Ascensore	
DATAZIONI Secolo XI - XII <input type="radio"/> Secolo XIII - XIV <input type="radio"/> Secolo XV - XVI <input type="radio"/> Secolo XVII - XVIII <input type="radio"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="radio"/>		ELEVATO VALORE DELL'IMMOBILE Notevole pregio architettonico <input type="radio"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="radio"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="radio"/> - volumetrico <input type="radio"/> - del carattere architettonico <input type="radio"/>	
EVOLUZIONI SUBITE		VALORE DELL'IMMOBILE	
Osservazioni:		Progetto	
CATEGORIA DI INTERVENTO a Manutenzione ordinaria <input type="radio"/> b Manutenzione straordinaria <input type="radio"/> c1 Restauro architettonico <input type="radio"/> c2 Risanamento conservativo <input type="radio"/> d Ristrutturazione edilizia <input checked="" type="radio"/> e Ristrutturazione urbana <input type="radio"/> f Sostituzione edilizia <input type="radio"/> g Creazioni di spazi liberi <input type="radio"/>		DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza <input type="radio"/> 2 Istruzione <input type="radio"/> 3 Sanità e servizi locali <input type="radio"/> 4 Tempo libero e sport <input type="radio"/> 5 Artigianato e commercio <input type="radio"/> 6 Viabilità e parcheggio <input type="radio"/>	
DATI METRICI Superficie mq: 37 Altezza mt: 6 Volume mc: 222		PROPRIETA' Pubblica <input type="radio"/> Privata <input checked="" type="radio"/> Mista <input type="radio"/>	
STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO IMMOBILE <input type="radio"/> FUNZIONE <input type="radio"/> FORMA <input type="radio"/> TECNICA <input type="radio"/>		STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO IMMOBILE <input type="radio"/> FUNZIONE <input type="radio"/> FORMA <input type="radio"/> TECNICA <input type="radio"/>	

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADULI
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 1255
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
			
DATI PLANIMETRICI Lotto di forma irregolare.		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITA' ATTIVITA' PRODUTTIVE: SI <input type="radio"/> NO <input checked="" type="radio"/> Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 2	
DATI ALTIMETRICI Blocco composto da tre piani fuori terra.		ULTIMA DESTINAZIONE DEI PIANI SUPERIORI Civile <input checked="" type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/> Altro <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/> ABITAZIONE: SI <input type="radio"/> NO <input type="radio"/> Nuclei familiari n° Abitanti n° Servizi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vasi n° Alloggi n°	
DATI VOLUMETRICI SPAZIALI Volumetria irregolare.		Androne che dà accesso alle scale <input type="radio"/> Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile <input type="radio"/> Giardino <input type="radio"/> Scale aperte verso Cortile <input type="radio"/> Pii cortili <input type="radio"/> la strada <input type="radio"/> Nessun cortile <input checked="" type="radio"/> Scale chiuse Struttura mista <input type="radio"/> Ascensore	
DATAZIONI Secolo XI - XII <input type="radio"/> Secolo XIII - XIV <input type="radio"/> Secolo XV - XVI <input type="radio"/> Secolo XVII - XVIII <input type="radio"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="radio"/>		ELEVATO VALORE DELL'IMMOBILE Notevole pregio architettonico <input type="radio"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="radio"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="radio"/> - volumetrico <input type="radio"/> - del carattere architettonico <input type="radio"/>	
EVOLUZIONI SUBITE		VALORE DELL'IMMOBILE	
Osservazioni:		Progetto	
CATEGORIA DI INTERVENTO a Manutenzione ordinaria <input type="radio"/> b Manutenzione straordinaria <input type="radio"/> c1 Restauro architettonico <input type="radio"/> c2 Risanamento conservativo <input type="radio"/> d Ristrutturazione edilizia <input checked="" type="radio"/> e Ristrutturazione urbana <input type="radio"/> f Sostituzione edilizia <input type="radio"/> g Creazioni di spazi liberi <input type="radio"/>		DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza <input type="radio"/> 2 Istruzione <input type="radio"/> 3 Sanità e servizi locali <input type="radio"/> 4 Tempo libero e sport <input type="radio"/> 5 Artigianato e commercio <input type="radio"/> 6 Viabilità e parcheggio <input type="radio"/>	
DATI METRICI Superficie mq: 63,6 Altezza mt: 9 Volume mc: 575		PROPRIETA' Pubblica <input type="radio"/> Privata <input checked="" type="radio"/> Mista <input type="radio"/>	
STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO IMMOBILE <input type="radio"/> FUNZIONE <input type="radio"/> FORMA <input type="radio"/> TECNICA <input type="radio"/>		STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO IMMOBILE <input type="radio"/> FUNZIONE <input type="radio"/> FORMA <input type="radio"/> TECNICA <input type="radio"/>	

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADULI
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 1256
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
			
DATI PLANIMETRICI Lotto di forma irregolare.		ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITA' ATTIVITA' PRODUTTIVE: SI <input type="radio"/> NO <input checked="" type="radio"/> Artigianato N° Negozio N° Deposito N° Basso d'abitazione N° 2	
DATI ALTIMETRICI Blocco composto da due piani fuori terra.		ULTIMA DESTINAZIONE DEI PIANI SUPERIORI Civile <input checked="" type="radio"/> Pubblico <input type="radio"/> Religioso <input type="radio"/> Altro <input type="radio"/> Nessun uso <input type="radio"/> ABITAZIONE: SI <input type="radio"/> NO <input type="radio"/> Nuclei familiari n° Abitanti n° Servizi n° Appartamenti n° Scale n° Piani n° Vasi n° Alloggi n°	
DATI VOLUMETRICI SPAZIALI Volumetria irregolare.		Androne che dà accesso alle scale <input type="radio"/> Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile <input type="radio"/> Giardino <input type="radio"/> Scale aperte verso Cortile <input type="radio"/> Pii cortili <input type="radio"/> la strada <input type="radio"/> Nessun cortile <input checked="" type="radio"/> Scale chiuse Struttura mista <input type="radio"/> Ascensore	
DATAZIONI Secolo XI - XII <input type="radio"/> Secolo XIII - XIV <input type="radio"/> Secolo XV - XVI <input type="radio"/> Secolo XVII - XVIII <input type="radio"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="radio"/>		ELEVATO VALORE DELL'IMMOBILE Notevole pregio architettonico <input type="radio"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="radio"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="radio"/> - volumetrico <input type="radio"/> - del carattere architettonico <input type="radio"/>	
EVOLUZIONI SUBITE		VALORE DELL'IMMOBILE	
Osservazioni:		Progetto	
CATEGORIA DI INTERVENTO a Manutenzione ordinaria <input type="radio"/> b Manutenzione straordinaria <input type="radio"/> c1 Restauro architettonico <input type="radio"/> c2 Risanamento conservativo <input type="radio"/> d Ristrutturazione edilizia <input checked="" type="radio"/> e Ristrutturazione urbana <input type="radio"/> f Sostituzione edilizia <input type="radio"/> g Creazioni di spazi liberi <input type="radio"/>		DESTINAZIONE D'USO 1 Residenza <input type="radio"/> 2 Istruzione <input type="radio"/> 3 Sanità e servizi locali <input type="radio"/> 4 Tempo libero e sport <input type="radio"/> 5 Artigianato e commercio <input type="radio"/> 6 Viabilità e parcheggio <input type="radio"/>	
DATI METRICI Superficie mq: 79,4 Altezza mt: 7 Volume mc: 556		PROPRIETA' Pubblica <input type="radio"/> Privata <input checked="" type="radio"/> Mista <input type="radio"/>	
STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO IMMOBILE <input type="radio"/> FUNZIONE <input type="radio"/> FORMA <input type="radio"/> TECNICA <input type="radio"/>		STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO IMMOBILE <input type="radio"/> FUNZIONE <input type="radio"/> FORMA <input type="radio"/> TECNICA <input type="radio"/>	

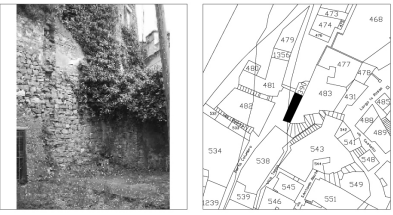


UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADOLI Via Porta Columbo
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 1257
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
DATAZIONI	EVOLUZIONI SUBITE	VALORE DELL'IMMOBILE	
Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>		Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>	
OSSERVAZIONI:			
DATI METRICI	Fronti comuni ad altri edifici: 2	PROPRIETA'	STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO
Superficie mq: 117	Piani fuori terra: 3	Pubblica <input type="checkbox"/> Privata <input checked="" type="checkbox"/> Mista <input type="checkbox"/>	 FORMA <input type="checkbox"/> TECNICA <input type="checkbox"/>

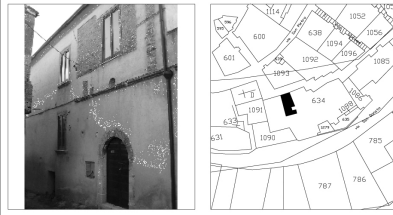
UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADOLI Piazza S. Antonio Abate
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 1258
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
DATAZIONI	EVOLUZIONI SUBITE	VALORE DELL'IMMOBILE	
Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>		Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>	
OSSERVAZIONI:			
DATI METRICI	Fronti comuni ad altri edifici: 2	PROPRIETA'	STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO
Superficie mq: 16	Piani fuori terra: 2	Pubblica <input type="checkbox"/> Privata <input checked="" type="checkbox"/> Mista <input type="checkbox"/>	 FORMA <input type="checkbox"/> TECNICA <input type="checkbox"/>

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADOLI Piazza S. Antonio Abate
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 1259
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
DATAZIONI	EVOLUZIONI SUBITE	VALORE DELL'IMMOBILE	
Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>		Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>	
OSSERVAZIONI:			
DATI METRICI	Fronti comuni ad altri edifici: 3	PROPRIETA'	STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO
Superficie mq: 285	Piani fuori terra: 2	Pubblica <input type="checkbox"/> Privata <input checked="" type="checkbox"/> Mista <input type="checkbox"/>	 FORMA <input type="checkbox"/> TECNICA <input type="checkbox"/>

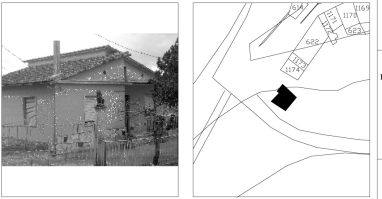
UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADOLI Via Porta Columbo
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 1266
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
DATAZIONI	EVOLUZIONI SUBITE	VALORE DELL'IMMOBILE	
Secolo XI - XII <input type="checkbox"/> Secolo XIII - XIV <input type="checkbox"/> Secolo XV - XVI <input type="checkbox"/> Secolo XVII - XVIII <input type="checkbox"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="checkbox"/>		Elevato valore monumentale <input type="checkbox"/> Notevole pregio architettonico <input type="checkbox"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="checkbox"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="checkbox"/> - volumetrico <input type="checkbox"/> - del carattere architettonico <input type="checkbox"/>	
OSSERVAZIONI:			
DATI METRICI	Fronti comuni ad altri edifici: 2	PROPRIETA'	STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO
Superficie mq: 58,3	Piani fuori terra: 3	Pubblica <input type="checkbox"/> Privata <input checked="" type="checkbox"/> Mista <input type="checkbox"/>	 FORMA <input type="checkbox"/> TECNICA <input type="checkbox"/>

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADULI
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 1267
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
			
DATAZIONI		EVOLUZIONI SUBITE	
Secolo XI - XII		<input type="checkbox"/>	
Secolo XIII - XIV		<input type="checkbox"/>	
Secolo XV - XVI		<input type="checkbox"/>	
Secolo XVII - XVIII		<input type="checkbox"/>	
Secolo XIX - XX		<input checked="" type="checkbox"/>	
VALORE DELL'IMMOBILE		<input type="checkbox"/>	
Elevato valore monumentale		<input type="checkbox"/>	
Notevole pregio architettonico		<input checked="" type="checkbox"/>	
Architettura minore, valore accettabile		<input type="checkbox"/>	
Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista:		<input type="checkbox"/>	
- urbanistico		<input type="checkbox"/>	
- volumetrico		<input type="checkbox"/>	
- del carattere architettonico		<input type="checkbox"/>	
OSSERVAZIONI:			
DATI METRICI		PROPRIETA'	
Superficie mq: 24,5		Fronti comuni ad altri edifici: 2	
Altezza mt:		Piani fuori terra:	
Volume mc:		Piani cantinati:	
		Sottotetti praticabili:	
		PUBBLICA	
		PRIVATA	
		MISTA	
		STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO	
		FORMA	
		TECNICA	

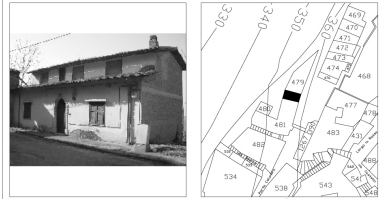
TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica)
DATI PLANIMETRICI	ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITA'	STRUTTURA PORTANTE
Lotto di forma regolare.	ATTIVITA' PRODUTTIVE SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/>	Muratura in pietra
	Artigianato N°	Muratura in tufo
	Negozio N°	Muratura in mattoni
	Deposito N°	Cemento armato
	Basso d'abitazione N° 1	Struttura mista
		Stato di conservazione
		O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>
DATI ALTIMETRICI	ULTIMA DESTINAZIONE DEI PIANI SUPERIORI	STRUTTURE ORIZZONTALI
Blocco composto da due piani fuori terra.	Civile <input type="checkbox"/> Pubblico <input type="checkbox"/> Religioso <input type="checkbox"/>	Volta
	Altro <input type="checkbox"/> Nessun uso <input type="checkbox"/>	Solaio in legno
	ABITAZIONE SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/>	Solaio in ferro
	Nuclei familiari n°	Solaio in cemento armato
	Appartamenti n°	Stato di conservazione
	Piani n°	O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>
DATI VOLUMETRICI SPAZIALI	Androne che dà accesso alle scale	COPERTURA
Volumetria regolare.	Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile	Legno e tegole
	Giardino <input type="checkbox"/> Scale aperte verso Cortile <input type="checkbox"/> il cortile	Cemento armato
	Più cortili <input type="checkbox"/> Scale aperte verso la strada <input type="checkbox"/>	Altro
	Nessun cortile <input type="checkbox"/> Scale chiuse <input type="checkbox"/>	Diverse
	Struttura mista <input type="checkbox"/> Ascensore <input type="checkbox"/>	Stato di conservazione
		O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>
PROGETTO	PROGETTO	STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE
CATEGORIA DI INTERVENTO	DESTINAZIONE D'USO	O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>
a Manutenzione ordinaria	1 Residenza	
b Manutenzione straordinaria	2 Istruzione	
c1 Restauro architettonico	3 Sanità e servizi locali	
c2 Risanamento conservativo	4 Tempo libero e sport	
d Ristrutturazione edilizia	5 Artigianato e commercio	
e1 Sostituzione edilizia	6 Viabilità e parcheggio	
e2 Creazioni di spazi liberi		

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADULI
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 1280
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
			
DATAZIONI		EVOLUZIONI SUBITE	
Secolo XI - XII		<input type="checkbox"/>	
Secolo XIII - XIV		<input type="checkbox"/>	
Secolo XV - XVI		<input type="checkbox"/>	
Secolo XVII - XVIII		<input type="checkbox"/>	
Secolo XIX - XX		<input checked="" type="checkbox"/>	
VALORE DELL'IMMOBILE		<input type="checkbox"/>	
Elevato valore monumentale		<input type="checkbox"/>	
Notevole pregio architettonico		<input checked="" type="checkbox"/>	
Architettura minore, valore accettabile		<input type="checkbox"/>	
Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista:		<input type="checkbox"/>	
- urbanistico		<input type="checkbox"/>	
- volumetrico		<input type="checkbox"/>	
- del carattere architettonico		<input type="checkbox"/>	
OSSERVAZIONI:			
DATI METRICI		PROPRIETA'	
Superficie mq: 21,7		Fronti comuni ad altri edifici: 3	
Altezza mt: 6		Piani fuori terra: 2	
Volume mc: 130		Piani cantinati:	
		Sottotetti praticabili:	
		PUBBLICA	
		PRIVATA	
		MISTA	
		STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO	
		FORMA	
		TECNICA	

TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica)
DATI PLANIMETRICI	ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITA'	STRUTTURA PORTANTE
Lotto di forma irregolare.	ATTIVITA' PRODUTTIVE SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/>	Muratura in pietra
	Artigianato N°	Muratura in tufo
	Negozio N°	Muratura in mattoni
	Deposito N°	Cemento armato
	Basso d'abitazione N° 1	Struttura mista
		Stato di conservazione
		O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>
DATI ALTIMETRICI	ULTIMA DESTINAZIONE DEI PIANI SUPERIORI	STRUTTURE ORIZZONTALI
Blocco composto da due piani fuori terra.	Civile <input checked="" type="checkbox"/> Pubblico <input type="checkbox"/> Religioso <input type="checkbox"/>	Volta
	Altro <input type="checkbox"/> Nessun uso <input type="checkbox"/>	Solaio in legno
	ABITAZIONE SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>	Solaio in ferro
	Nuclei familiari n°	Solaio in cemento armato
	Appartamenti n°	Stato di conservazione
	Piani n°	O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>
DATI VOLUMETRICI SPAZIALI	Androne che dà accesso alle scale	COPERTURA
Volumetria irregolare.	Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile	Legno e tegole
	Giardino <input type="checkbox"/> Scale aperte verso Cortile <input type="checkbox"/> il cortile	Cemento armato
	Più cortili <input type="checkbox"/> Scale aperte verso la strada <input type="checkbox"/>	Altro
	Nessun cortile <input checked="" type="checkbox"/> Scale chiuse <input type="checkbox"/>	Diverse
	Struttura mista <input checked="" type="checkbox"/> Ascensore <input type="checkbox"/>	Stato di conservazione
		O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>
PROGETTO	PROGETTO	STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE
CATEGORIA DI INTERVENTO	DESTINAZIONE D'USO	O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>
a Manutenzione ordinaria	1 Residenza	
b Manutenzione straordinaria	2 Istruzione	
c1 Restauro architettonico	3 Sanità e servizi locali	
c2 Risanamento conservativo	4 Tempo libero e sport	
d Ristrutturazione edilizia	5 Artigianato e commercio	
e1 Sostituzione edilizia	6 Viabilità e parcheggio	
e2 Creazioni di spazi liberi		

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADULI
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 1293
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
			
DATAZIONI		EVOLUZIONI SUBITE	
Secolo XI - XII		<input type="checkbox"/>	
Secolo XIII - XIV		<input type="checkbox"/>	
Secolo XV - XVI		<input type="checkbox"/>	
Secolo XVII - XVIII		<input type="checkbox"/>	
Secolo XIX - XX		<input checked="" type="checkbox"/>	
VALORE DELL'IMMOBILE		<input type="checkbox"/>	
Elevato valore monumentale		<input type="checkbox"/>	
Notevole pregio architettonico		<input checked="" type="checkbox"/>	
Architettura minore, valore accettabile		<input type="checkbox"/>	
Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista:		<input type="checkbox"/>	
- urbanistico		<input type="checkbox"/>	
- volumetrico		<input type="checkbox"/>	
- del carattere architettonico		<input type="checkbox"/>	
OSSERVAZIONI:			
DATI METRICI		PROPRIETA'	
Superficie mq: 39		Fronti comuni ad altri edifici: 0	
Altezza mt: 5		Piani fuori terra: 1	
Volume mc: 195		Piani cantinati:	
		Sottotetti praticabili: 1	
		PUBBLICA	
		PRIVATA	
		MISTA	
		STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO	
		FORMA	
		TECNICA	

TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica)
DATI PLANIMETRICI	ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITA'	STRUTTURA PORTANTE
Lotto di forma irregolare.	ATTIVITA' PRODUTTIVE SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/>	Muratura in pietra
	Artigianato N°	Muratura in tufo
	Negozio N°	Muratura in mattoni
	Deposito N°	Cemento armato
	Basso d'abitazione N° 1	Struttura mista
		Stato di conservazione
		O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>
DATI ALTIMETRICI	ULTIMA DESTINAZIONE DEI PIANI SUPERIORI	STRUTTURE ORIZZONTALI
Blocco composto da due piani fuori terra.	Civile <input type="checkbox"/> Pubblico <input type="checkbox"/> Religioso <input type="checkbox"/>	Volta
	Altro <input type="checkbox"/> Nessun uso <input type="checkbox"/>	Solaio in legno
	ABITAZIONE SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/>	Solaio in ferro
	Nuclei familiari n°	Solaio in cemento armato
	Appartamenti n°	Stato di conservazione
	Piani n°	O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>
DATI VOLUMETRICI SPAZIALI	Androne che dà accesso alle scale	COPERTURA
Volumetria irregolare.	Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile	Legno e tegole
	Giardino <input checked="" type="checkbox"/> Scale aperte verso Cortile <input type="checkbox"/> il cortile	Cemento armato
	Più cortili <input type="checkbox"/> Scale aperte verso la strada <input type="checkbox"/>	Altro
	Nessun cortile <input type="checkbox"/> Scale chiuse <input type="checkbox"/>	Diverse
	Struttura mista <input type="checkbox"/> Ascensore <input type="checkbox"/>	Stato di conservazione
		O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>
PROGETTO	PROGETTO	STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE
CATEGORIA DI INTERVENTO	DESTINAZIONE D'USO	O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>
a Manutenzione ordinaria	1 Residenza	
b Manutenzione straordinaria	2 Istruzione	
c1 Restauro architettonico	3 Sanità e servizi locali	
c2 Risanamento conservativo	4 Tempo libero e sport	
d Ristrutturazione edilizia	5 Artigianato e commercio	
e1 Sostituzione edilizia	6 Viabilità e parcheggio	
e2 Creazioni di spazi liberi		

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADULI
Centro antico		Centro storico	Particella catastale n° 1356
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
			
DATAZIONI		EVOLUZIONI SUBITE	
Secolo XI - XII		<input type="checkbox"/>	
Secolo XIII - XIV		<input type="checkbox"/>	
Secolo XV - XVI		<input type="checkbox"/>	
Secolo XVII - XVIII		<input type="checkbox"/>	
Secolo XIX - XX		<input checked="" type="checkbox"/>	
VALORE DELL'IMMOBILE		<input type="checkbox"/>	
Elevato valore monumentale		<input type="checkbox"/>	
Notevole pregio architettonico		<input checked="" type="checkbox"/>	
Architettura minore, valore accettabile		<input type="checkbox"/>	
Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista:		<input type="checkbox"/>	
- urbanistico		<input type="checkbox"/>	
- volumetrico		<input type="checkbox"/>	
- del carattere architettonico		<input type="checkbox"/>	
OSSERVAZIONI:			
DATI METRICI		PROPRIETA'	
Superficie mq: 16,3		Fronti comuni ad altri edifici: 1	
Altezza mt: 6		Piani fuori terra: 2	
Volume mc: 98		Piani cantinati:	
		Sottotetti praticabili:	
		PUBBLICA	
		PRIVATA	
		MISTA	
		STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO	
		FORMA	
		TECNICA	

TIPOLOGIE SIMBOLICO-FORMALI (Qualità)	TIPOLOGIE FUNZIONALI (Funzione)	TIPOLOGIE STRUTTURALI (Tecnica)
DATI PLANIMETRICI	ULTIMA DESTINAZIONE D'USO DEGLI EDIFICI A QUOTA STRADALE E QUANTITA'	STRUTTURA PORTANTE
Lotto di forma rettangolare.	ATTIVITA' PRODUTTIVE SI <input type="checkbox"/> NO <input checked="" type="checkbox"/>	Muratura in pietra
	Artigianato N°	Muratura in tufo
	Negozio N°	Muratura in mattoni
	Deposito N°	Cemento armato
	Basso d'abitazione N° 1	Struttura mista
		Stato di conservazione
		O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>
DATI ALTIMETRICI	ULTIMA DESTINAZIONE DEI PIANI SUPERIORI	STRUTTURE ORIZZONTALI
Blocco composto da due piani fuori terra.	Civile <input checked="" type="checkbox"/> Pubblico <input type="checkbox"/> Religioso <input type="checkbox"/>	Volta
	Altro <input type="checkbox"/> Nessun uso <input type="checkbox"/>	Solaio in legno
	ABITAZIONE SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>	Solaio in ferro
	Nuclei familiari n°	Solaio in cemento armato
	Appartamenti n°	Stato di conservazione
	Piani n°	O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>
DATI VOLUMETRICI SPAZIALI	Androne che dà accesso alle scale	COPERTURA
Volumetria regolare.	Androne che dà accesso alle scale e ad un cortile	Legno e tegole
	Giardino <input type="checkbox"/> Scale aperte verso Cortile <input type="checkbox"/> il cortile	Cemento armato
	Più cortili <input type="checkbox"/> Scale aperte verso la strada <input type="checkbox"/>	Altro
	Nessun cortile <input checked="" type="checkbox"/> Scale chiuse <input type="checkbox"/>	Diverse
	Struttura mista <input checked="" type="checkbox"/> Ascensore <input type="checkbox"/>	Stato di conservazione
		O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>
PROGETTO	PROGETTO	STATO COMPLESSIVO DI CONSERVAZIONE
CATEGORIA DI INTERVENTO	DESTINAZIONE D'USO	O <input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> R <input type="checkbox"/>
a Manutenzione ordinaria	1 Residenza	
b Manutenzione straordinaria	2 Istruzione	
c1 Restauro architettonico	3 Sanità e servizi locali	
c2 Risanamento conservativo	4 Tempo libero e sport	
d Ristrutturazione edilizia	5 Artigianato e commercio	
e1 Sostituzione edilizia	6 Viabilità e parcheggio	
e2 Creazioni di spazi liberi		

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADOLI
Centro antico		Centro storico	Particella catastale Chiesa C
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATAZIONI</b> Secolo XI - XII <input type="radio"/> Secolo XIII - XIV <input checked="" type="radio"/> Secolo XV - XVI <input type="radio"/> Secolo XVII - XVIII <input type="radio"/> Secolo XIX - XX <input type="radio"/>		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> Elevato valore monumentale <input type="radio"/> Notevole pregio architettonico <input checked="" type="radio"/> Architettura minore, valore accettabile <input type="radio"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="radio"/> - volumetrico <input type="radio"/> - del carattere architettonico <input type="radio"/>	
<b>OSSERVAZIONI:</b>			
<b>DATI METRICI</b> Fronti comuni ad altri edifici: 1 Superficie mq: 50 Altezza mt: 6 Volume mc: 300		<b>PROPRIETA'</b> Pubblica <input checked="" type="radio"/> Privata <input type="radio"/> Mista <input type="radio"/>	
<b>STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO</b> Simbolo <input checked="" type="radio"/> Funzione <input checked="" type="radio"/> Forma <input checked="" type="radio"/> Tecnica <input checked="" type="radio"/>			

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADOLI
Centro antico		Centro storico	Particella catastale Chiesa D
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATAZIONI</b> Secolo XI - XII <input type="radio"/> Secolo XIII - XIV <input type="radio"/> Secolo XV - XVI <input type="radio"/> Secolo XVII - XVIII <input type="radio"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="radio"/>		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> Elevato valore monumentale <input type="radio"/> Notevole pregio architettonico <input type="radio"/> Architettura minore, valore accettabile <input checked="" type="radio"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="radio"/> - volumetrico <input type="radio"/> - del carattere architettonico <input type="radio"/>	
<b>OSSERVAZIONI:</b>			
<b>DATI METRICI</b> Fronti comuni ad altri edifici: 1 Superficie mq: 50 Altezza mt: 6 Volume mc: 300		<b>PROPRIETA'</b> Pubblica <input checked="" type="radio"/> Privata <input type="radio"/> Mista <input type="radio"/>	
<b>STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO</b> Simbolo <input checked="" type="radio"/> Funzione <input checked="" type="radio"/> Forma <input checked="" type="radio"/> Tecnica <input checked="" type="radio"/>			

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI "FEDERICO II" Facoltà di Architettura			
Regione: CAMPANIA		Provincia: BENEVENTO	Comune: PADOLI
Centro antico		Centro storico	Piazza degli eroi di Trieste e Trento
ELEMENTI DI IDENTIFICAZIONE GRAFICI E FOTOGRAFICI			
<b>DATAZIONI</b> Secolo XI - XII <input type="radio"/> Secolo XIII - XIV <input type="radio"/> Secolo XV - XVI <input type="radio"/> Secolo XVII - XVIII <input type="radio"/> Secolo XIX - XX <input checked="" type="radio"/>		<b>EVOLUZIONI SUBITE</b> Elevato valore monumentale <input type="radio"/> Notevole pregio architettonico <input checked="" type="radio"/> Architettura minore, valore accettabile <input type="radio"/> Inserimento avulso dal contesto ambientale dal punto di vista: - urbanistico <input type="radio"/> - volumetrico <input type="radio"/> - del carattere architettonico <input type="radio"/>	
<b>OSSERVAZIONI:</b>			
<b>DATI METRICI</b> Fronti comuni ad altri edifici: 1 Superficie mq: 426 Altezza mt: 10 Volume mc: 4260		<b>PROPRIETA'</b> Pubblica <input checked="" type="radio"/> Privata <input type="radio"/> Mista <input type="radio"/>	
<b>STRUTTURA DELL'OGGETTO ARCHITETTONICO</b> Simbolo <input checked="" type="radio"/> Funzione <input checked="" type="radio"/> Forma <input checked="" type="radio"/> Tecnica <input checked="" type="radio"/>			

Paduli  
analisi

### Tavola altimetrica

Sono state individuate sette fasce altimetriche che partono da 220 metri s.l.m. e raggiungono i 360 metri s.l.m. con un intervallo tra le fasce di 10 metri.

Il centro abitato si inserisce tra le fasce che vanno dai 310 ai 360 metri s.l.m.

Il centro abitato sorge su un pianoro che si sviluppa lungo la direzione EST-OVEST.

Le pendenze sui lati NORD, SUD ed OVEST sono notevoli, e ricoperte da vegetazione spontanea.

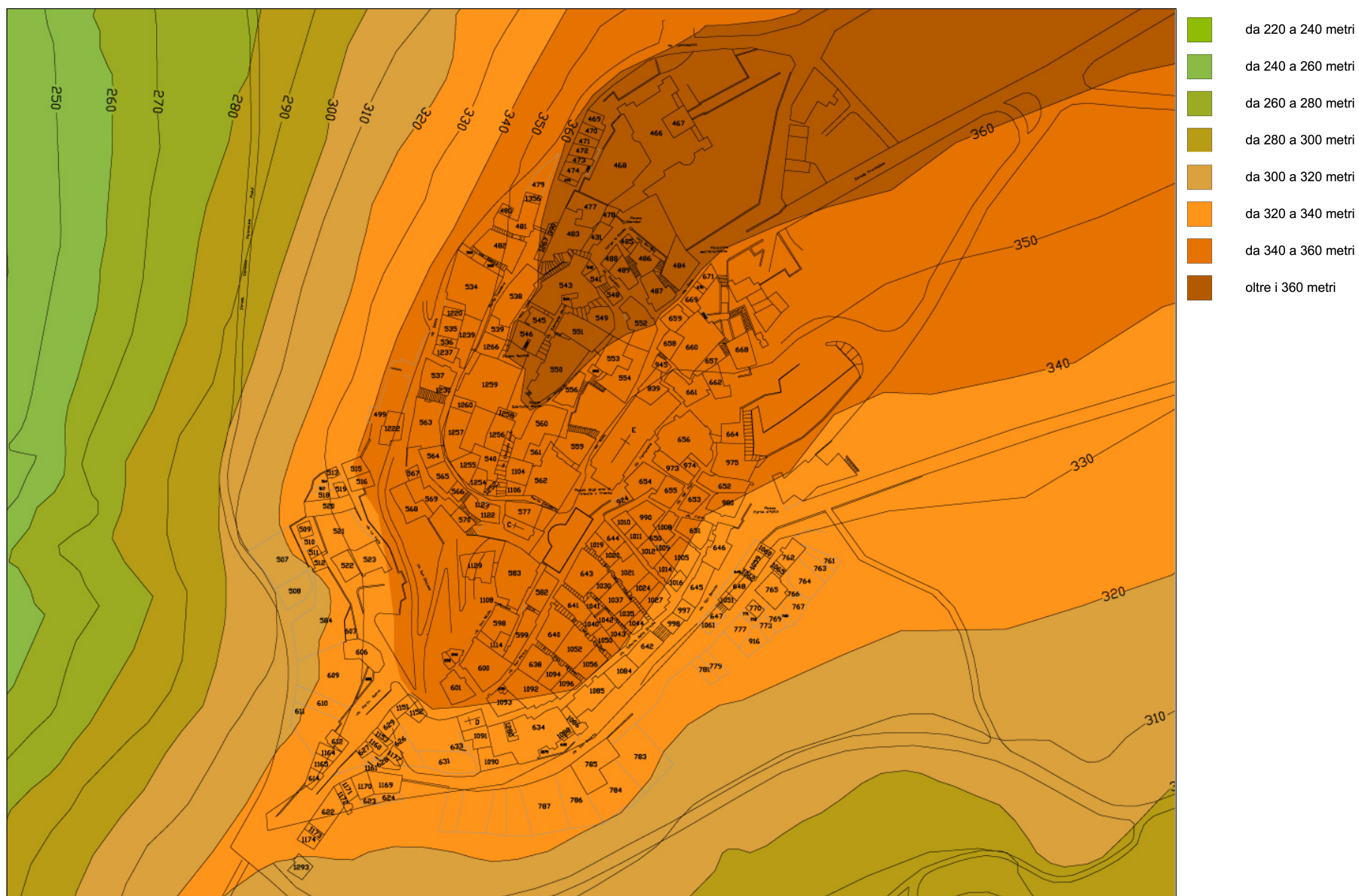
La zona a ridosso del fiume Calore invece ricca di piante di pini.

L'orografia del terreno rappresentava una difesa naturale per l'abitato.

La parte più facilmente offendibile, cioè quella a EST, veniva protetta dal Castello.

La conformazione morfologica del sito ha fatto sì che lo sviluppo urbanistico dell'abitato seguisse la direttrice di comunicazione Castello-Chiesa sui cui lati si vanno ad insediare lotti stretti e lunghi con orientamento NORD-SUD.





### Carattere delle strutture

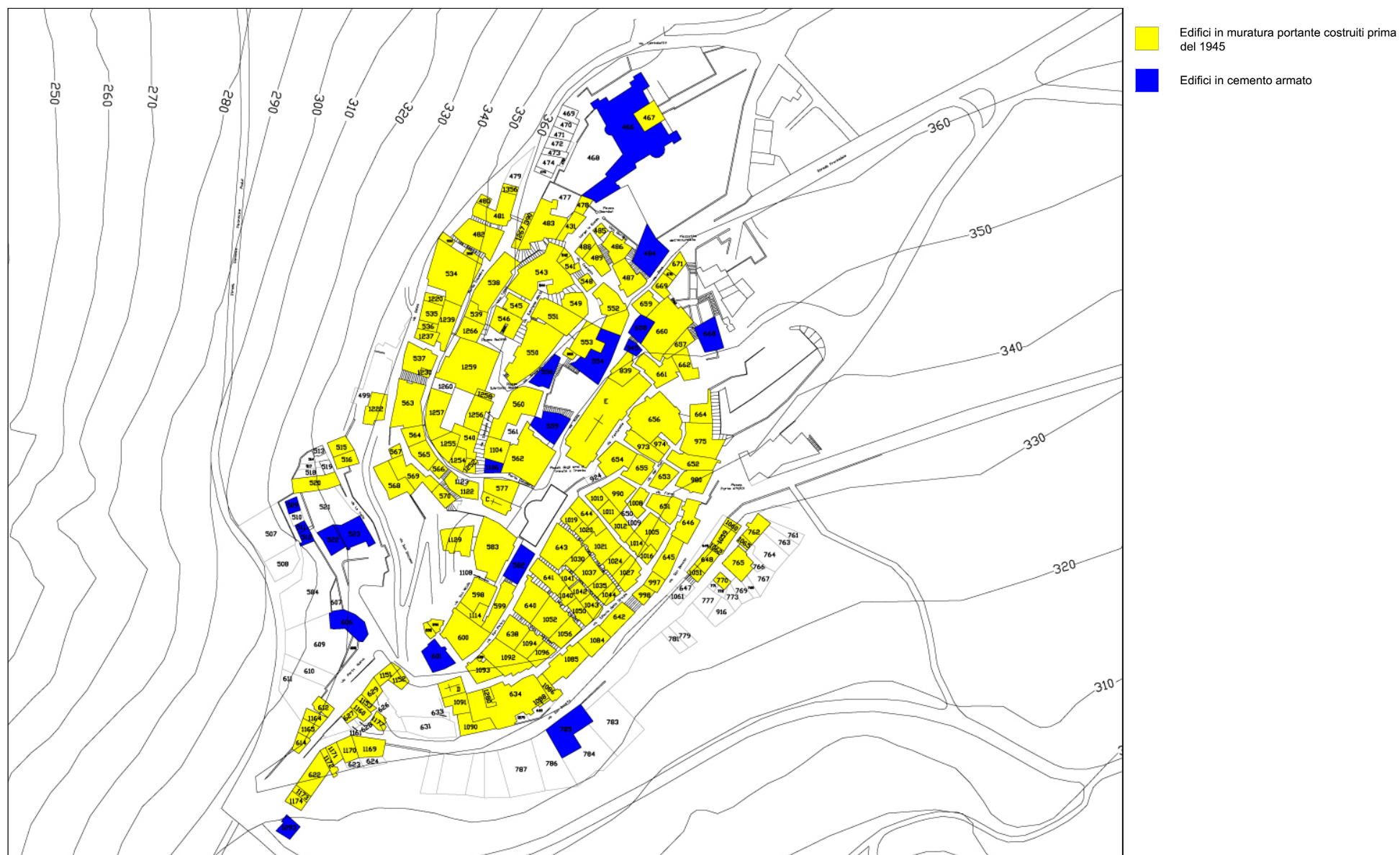
In questa tavola sono state analizzate le caratteristiche strutturali dell'edificio. Per l'analisi sono stati utilizzati due parametri, che vengono assegnati univocamente ad ogni edificio e precisamente le strutture sono state divise in:

- strutture in muratura portante;
- strutture in cemento armato.

Questa distinzione ci permette anche un'analisi storica del tessuto edilizio in quanto gli edifici a muratura portante sono classificati come edifici costruiti prima del 1945, mentre gli edifici con strutture in cemento armato, in parte o totalmente, sono datati dopo il 1945.

Dall'analisi si evince con molta chiarezza che il tessuto edificato è quasi del tutto in muratura portante; quindi le tipologie costruttive sono rimaste per la maggior parte inalterate rispetto a come si presentavano nel passato.

Non si rileva la presenza di edifici di recente costruzione se non in casi isolati.

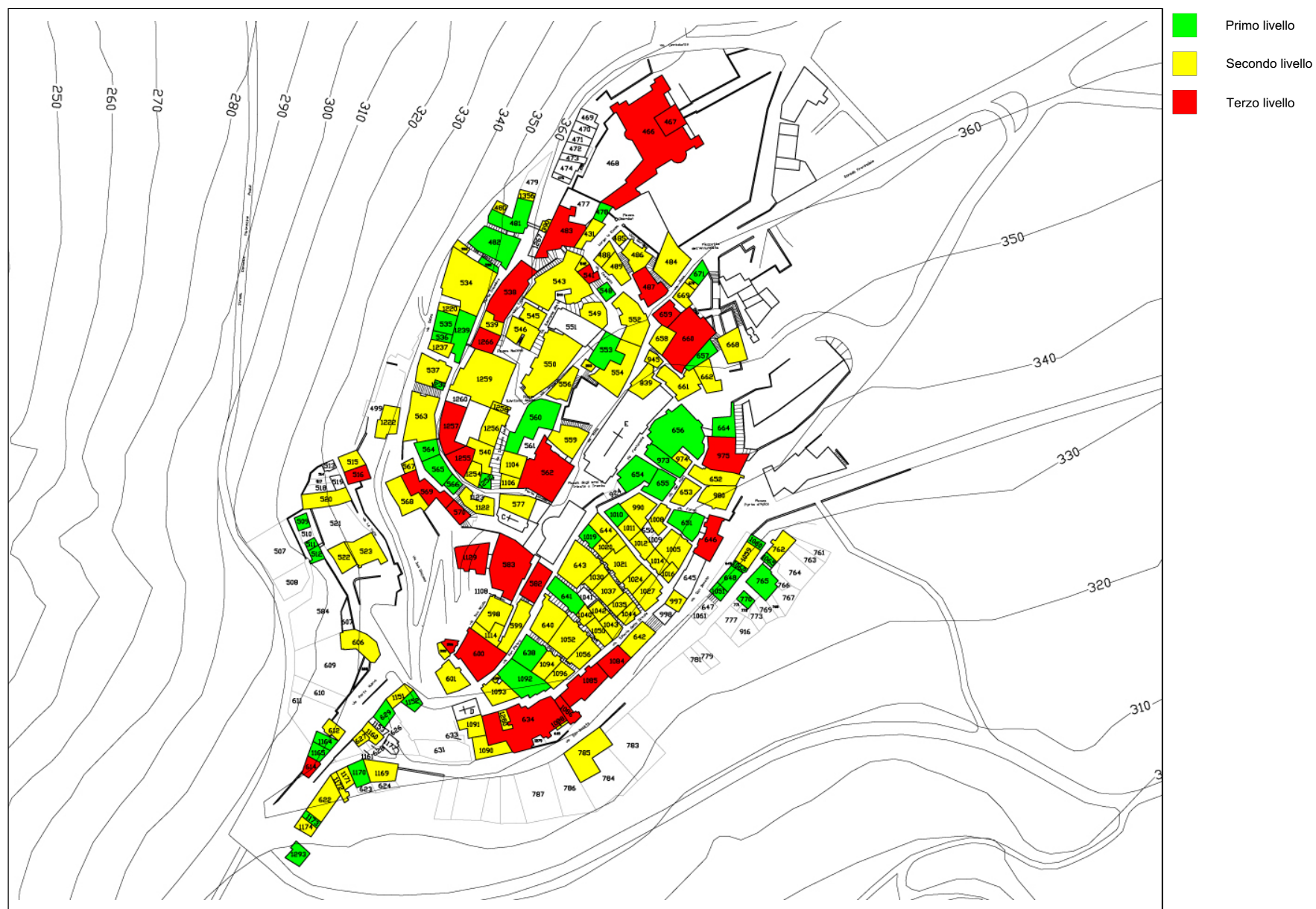


Numero dei piani fuori terra

Sulla tavola è stata riportata in sintesi l'analisi altimetrica dell'edificio in funzione dei piani.

Sono stati individuati tre livelli.

Si può notare dalla tavola che la maggior parte degli edifici si sviluppa per lo più su due livelli.





## Destinazione d'uso dei piani terra

Questo tipo di analisi è stato condotto facendo riferimento a quanto in questo nucleo abitato succedeva prima dell'evacuazione.

Come si può notare le attività commerciali venivano a collocarsi in prossimità delle vie più importanti e in quelle che sono le piazze, mentre una buona parte del tessuto edilizio è destinata ad abitazione.

Sono stati considerati piani terra quelli a quota più bassa di tutto l'edificio in quanto ad alcuni edifici è possibile accedere anche dai livelli superiori, poichè le strade che li delimitano sono a quote diverse.

La classificazione adottata per analizzare la destinazione d'uso dei piani terra ha previsto sei tipi e precisamente:

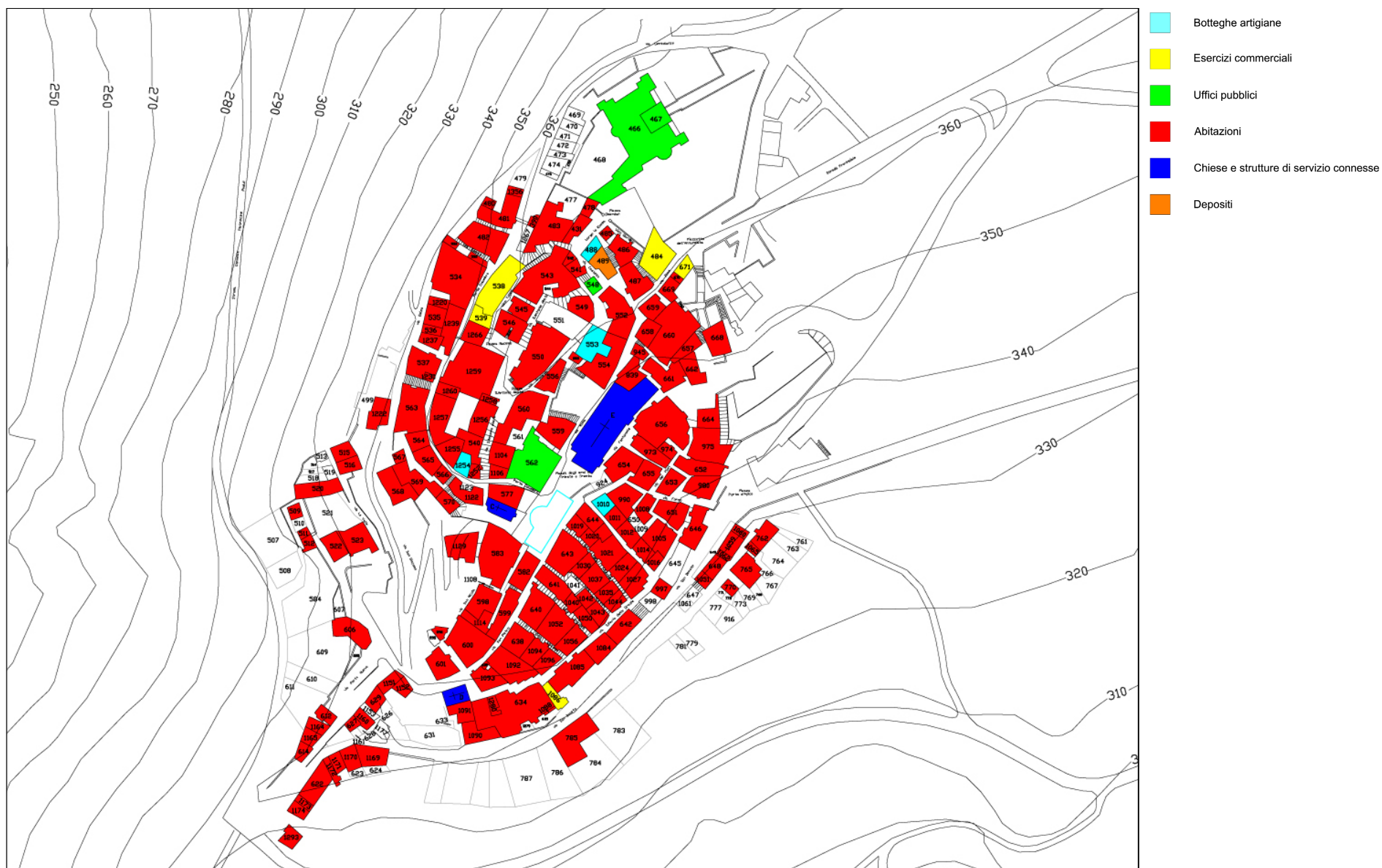
- artigianato;
- commercio;
- ufficio pubblico;
- abitazione.

Dall'analisi si registra che una grossa percentuale di edifici presenta a piano terra una destinazione d'uso ad abitazione; seguono i locali per l'artigianato che tutt'ora sono esercitate in minima parte.

L'unico edificio pubblico attualmente in uso è il Castello in cui è ubicato il Municipio.

Si registra la presenza di tre complessi religiosi:

la chiesa di San Bartolomeo Apostolo e San Nicola, posizionate nei pressi della piazza centrale del paese e la chiesa della Madonna delle Grazie, posizionata nella zona meridionale dell'impianto.



### Destinazione d'uso dei piani superiori

L'elaborato consiste in un'analisi sintetica delle destinazioni d'uso dei piani superiori.

Sono stati indicati tre tipi di destinazione:

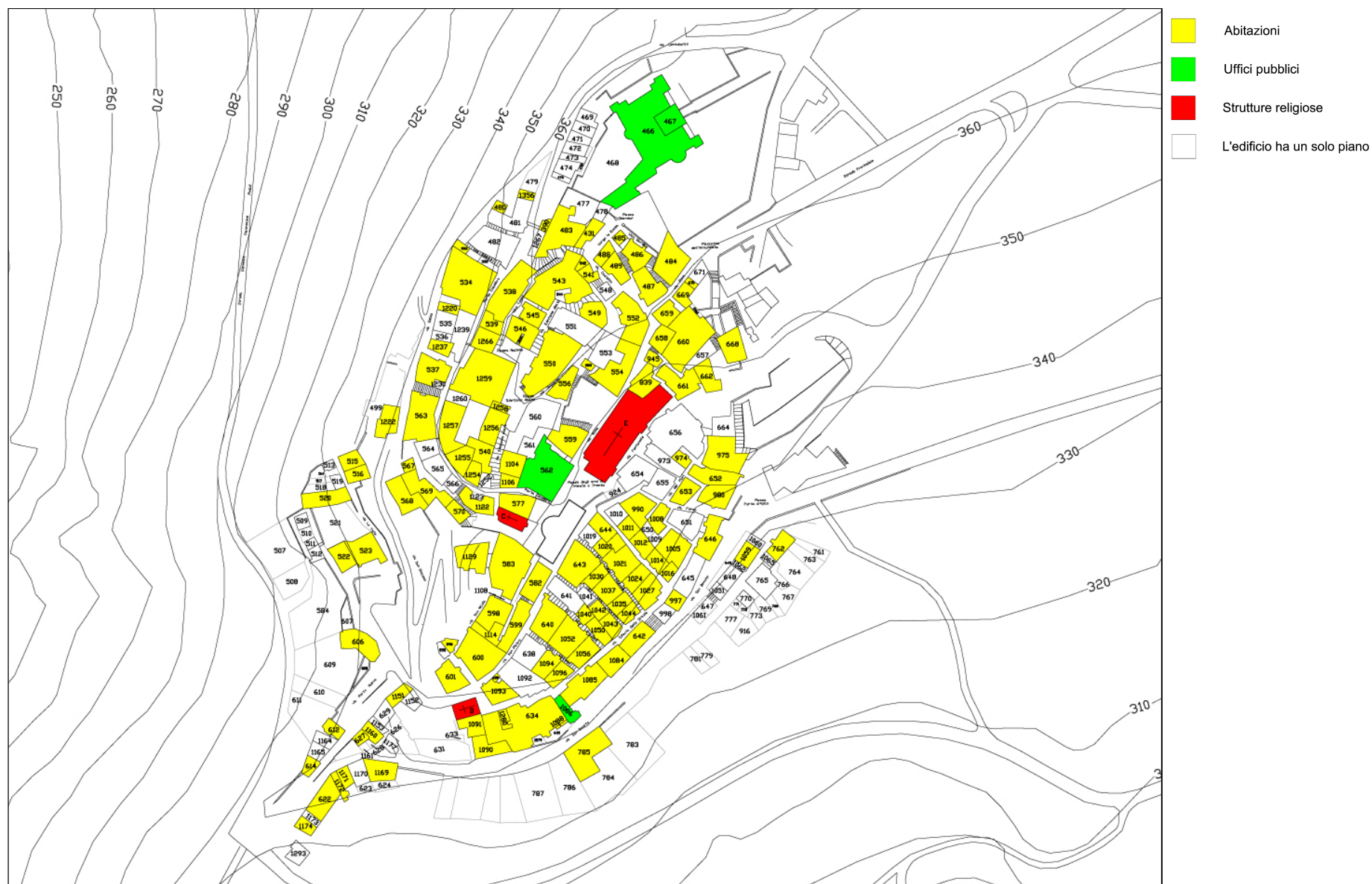
- civile;
- pubblica;
- religiosa.

Si può notare che la quasi totalità dell'edificio ha come destinazione d'uso quella civile.

Per la maggior parte si è riscontrato che gli edifici si sviluppano su due livelli: in questo caso il piano superiore ha come destinazione d'uso quella abitativa, e svolge la funzione di zona notte, cui si accede mediante una scala interna al corpo di fabbrica.

Gli edifici pubblici presenti sono due e precisamente il Castello (Municipio) ed il Palazzo dell'arco di San Nicola.

Gli edifici religiosi attualmente presenti sono tre ossia la chiesa di San Bartolomeo Apostolo, di San Nicola e la chiesa della Madonna delle Grazie.



## Crolli

Nella tavola sono classificati tre tipi di crolli e precisamente:

- crollo della copertura;
- crollo della copertura e di uno o più piani;
- crollo totale.

Dall'analisi si è riscontrato che una buona percentuale degli edifici ha subito un degrado strutturale della copertura, per questo si è verificato il crollo in parte o totale dello stesso.

In alcuni casi si registrano degli interventi provvisori di copertura che tendono a limitare in parte ulteriori danni alle strutture sottostanti.

La seconda classificazione che è stata utilizzata, crollo della copertura e di uno o più piani, mette in evidenza quegli edifici in cui le condizioni statiche sono pregiudicate sia dal degrado dovuto alle condizioni atmosferiche sia ai dissesti dovuti alle strutture che non risultano adeguate.

La terza classificazione individua i crolli totali, che interessano sia zone puntuali, sia interi lotti.

La causa di detti crolli è da addebitare nella maggior parte dei casi agli eventi sismici che si sono verificati negli anni.





## Viabilità in base all'uso

Questo elaborato mette in evidenza le diverse tipologia di viabilità presenti nell'impianto urbano.

La viabilità che interessa il centro abitato è stata distinta in:

- rampe gradonate;
- pedonale;
- attualmente non accessibile;
- carrabile;
- strada in fase di realizzazione.

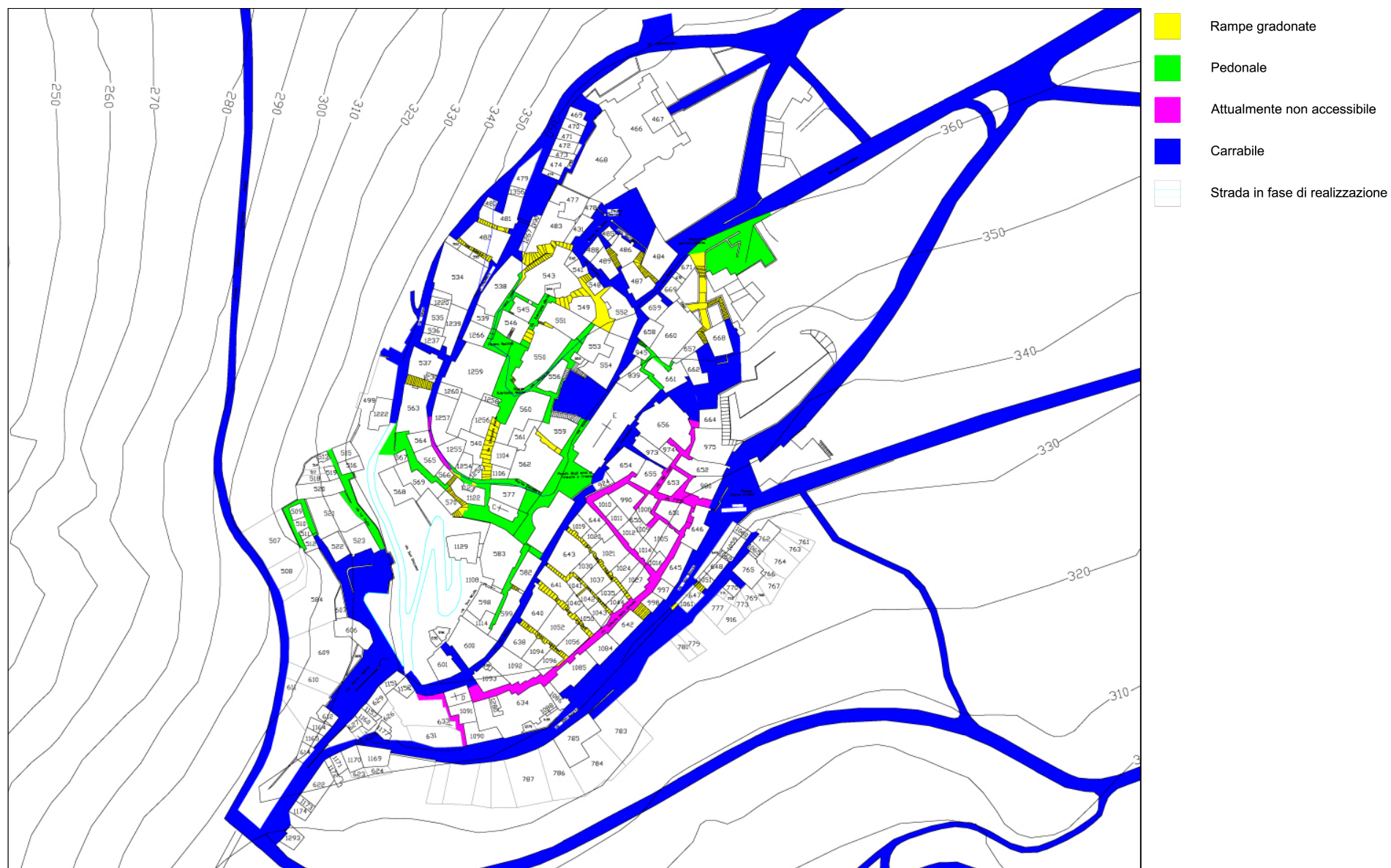
Le rampe gradonate sono presenti per la maggior parte nella zona meridionale dell'impianto: esse hanno una media pendenza.

La viabilità pedonale interessa la maggior parte dell'impianto urbano; infatti i lotti stretti e lunghi sono separati da vicoli che per la loro esigua sezione non permettono l'accesso ai veicoli.

Le strade non accessibili sono quelle chiuse per motivi di pericolo di crollo dovuto all'instabilità statica degli edifici presenti.

La viabilità carrabile si sviluppa esternamente al centro abitato, al quale si accede attraverso via Roma.

Le strade in fase di realizzazione sono presenti ad ovest dell'impianto e sono previste dal piano di recupero redatto dal Comune.



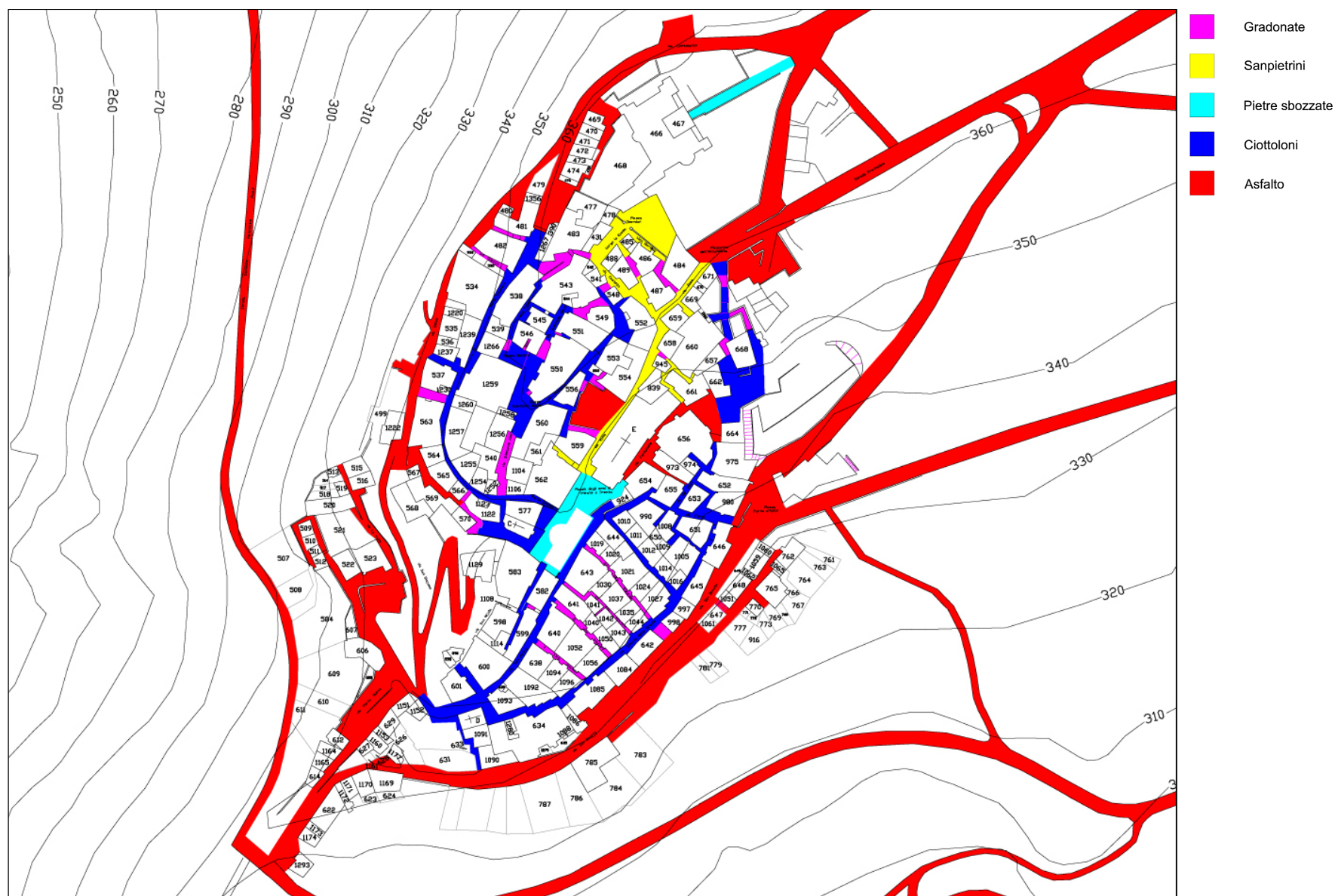
### Viabilità in base ai materiali utilizzati

Le strade sono state classificate in funzione dei materiali di posa, e sono stati distinti tre materiali:

- gradonate con pietra locale;
- sanpietrini
- pitre locali sbozzate;
- ciottoli di fiume;
- conglomerato bituminoso.

L'utilizzo di materiale lapideo è ristretto alla pavimentazione delle piazze, a quella di alcuni vicoli pedonali e alle gradonate.

La maggior parte delle strade carrabili sono pavimentate con conglomerato bituminoso.





## Stato di conservazione

Già da lungo tempo il centro storico è stato abbandonato: ciò ha comportato un rapido deperimento delle strutture.

La mancanza di manutenzione ha determinato un parziale distaccamento dell'intonaco e di infiltrazioni d'acqua dai tetti.

Gli infissi, per la maggior parte in legno, risultano in cattivo stato di conservazione.

Gli edifici più degradati risultano essere quelli con forti dissesti strutturali.

L'elaborato, su cui sono state riportate in sintesi le condizioni degli edifici, è basato su una classificazione di sei livelli di stato di conservazione:

- ottimo;
- buono;
- mediocre;
- cattivo;
- pessimo;
- rudere.

Al livello ottimo sono stati considerati tutti gli edifici che non presentano nessun tipo di degrado;

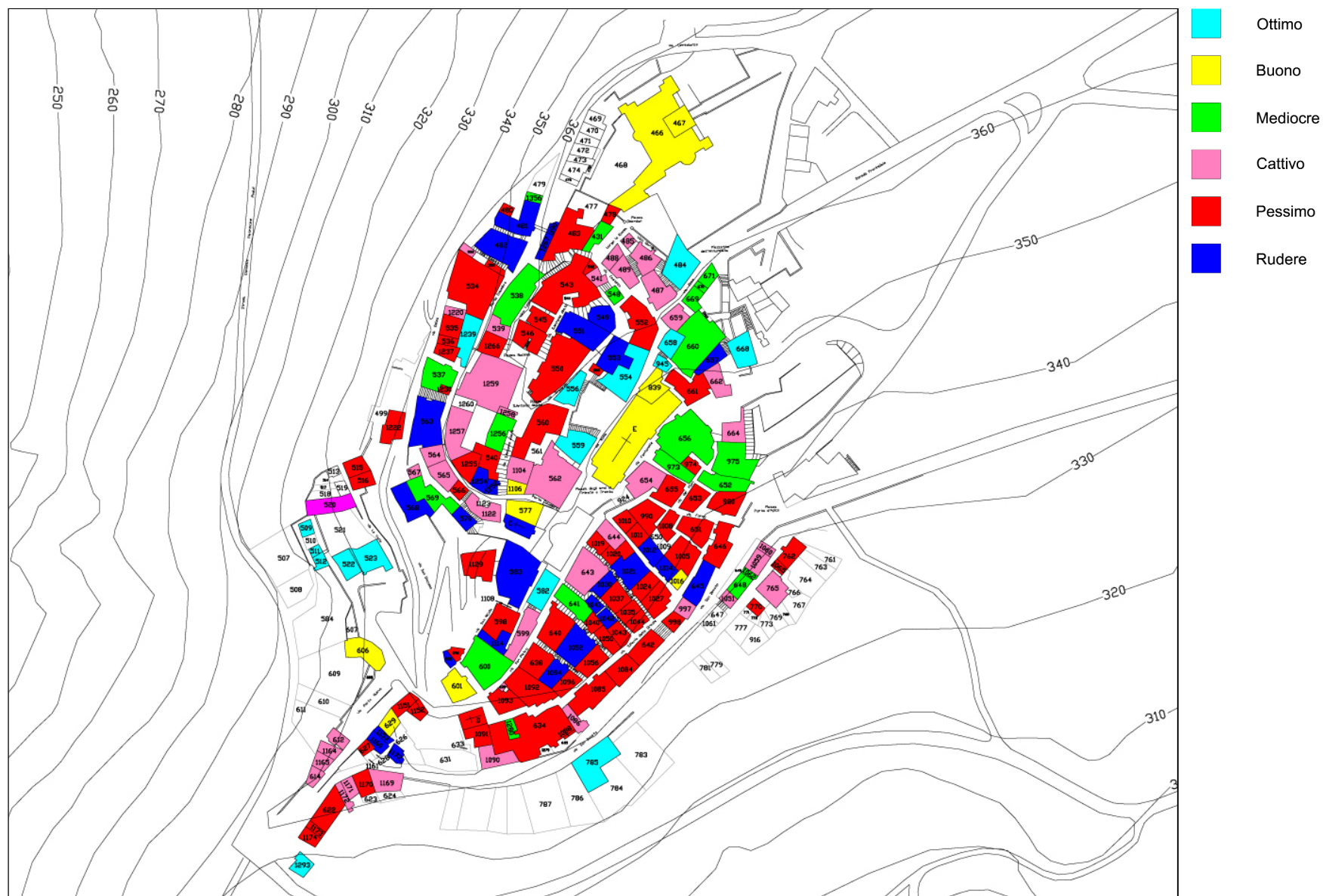
del livello buono fanno parte tutti gli edifici che si presentano senza alcun dissesto statico e con finiture in facciata in buono stato di conservazione;

al livello mediocre sono circoscritti la maggior parte degli edifici: essi risultano essere caratterizzati da degradi delle finiture che riguardano sia gli intonaci che gli infissi, e dal degrado di parti strutturali che riguardano i tetti;

nel livello cattivo rientrano tutti gli edifici che oltre ad avere un degrado di finiture, fanno notare anche un deterioramento di parti strutturali come il crollo parziale delle coperture e lievi dissesti nelle murature con presenza di vegetazione ed infiltrazioni;

nel livello pessimo sono stati raggruppati tutti gli edifici che denotano grossi dissesti strutturali oltre al degrado delle finiture: in esso sono classificati tutti gli edifici che registrano crolli parziali sia della copertura che di partizioni orizzontali;

al livello rudere, infine, appartengono tutti gli edifici che presentano contemporaneamente sia grossi dissesti che crolli di buona parte della struttura.



## Categorie di intervento

L'elaborato riporta in sintesi quelle che sono le categorie di intervento previste per il centro storico.

Le categorie di intervento previste fanno riferimento alla legge n. 457 del 5 agosto 1978.

Detta legge prevede interventi di:

- manutenzione ordinaria;
- manutenzione straordinaria;
- restauro;
- risanamento conservativo;
- ristrutturazione edilizia;
- ristrutturazione urbanistica.

Per quanto riguarda gli interventi di manutenzione ordinaria, essi riguardano le opere di riparazione, rinnovamento e sostituzione delle finiture degli edifici e quelle necessarie ad integrare o mantenere in efficienza gli impianti tecnologici esistenti.

Gli interventi di manutenzione straordinaria riguardano le opere o le modifiche necessarie per rinnovare o sostituire parti anche strutturali degli edifici, nonché per realizzare ed integrare i servizi igienico-sanitari e tecnologici, sempre che non alterino i volumi e le superfici delle singole unità immobiliari e non comportino modifiche delle destinazioni d'uso.

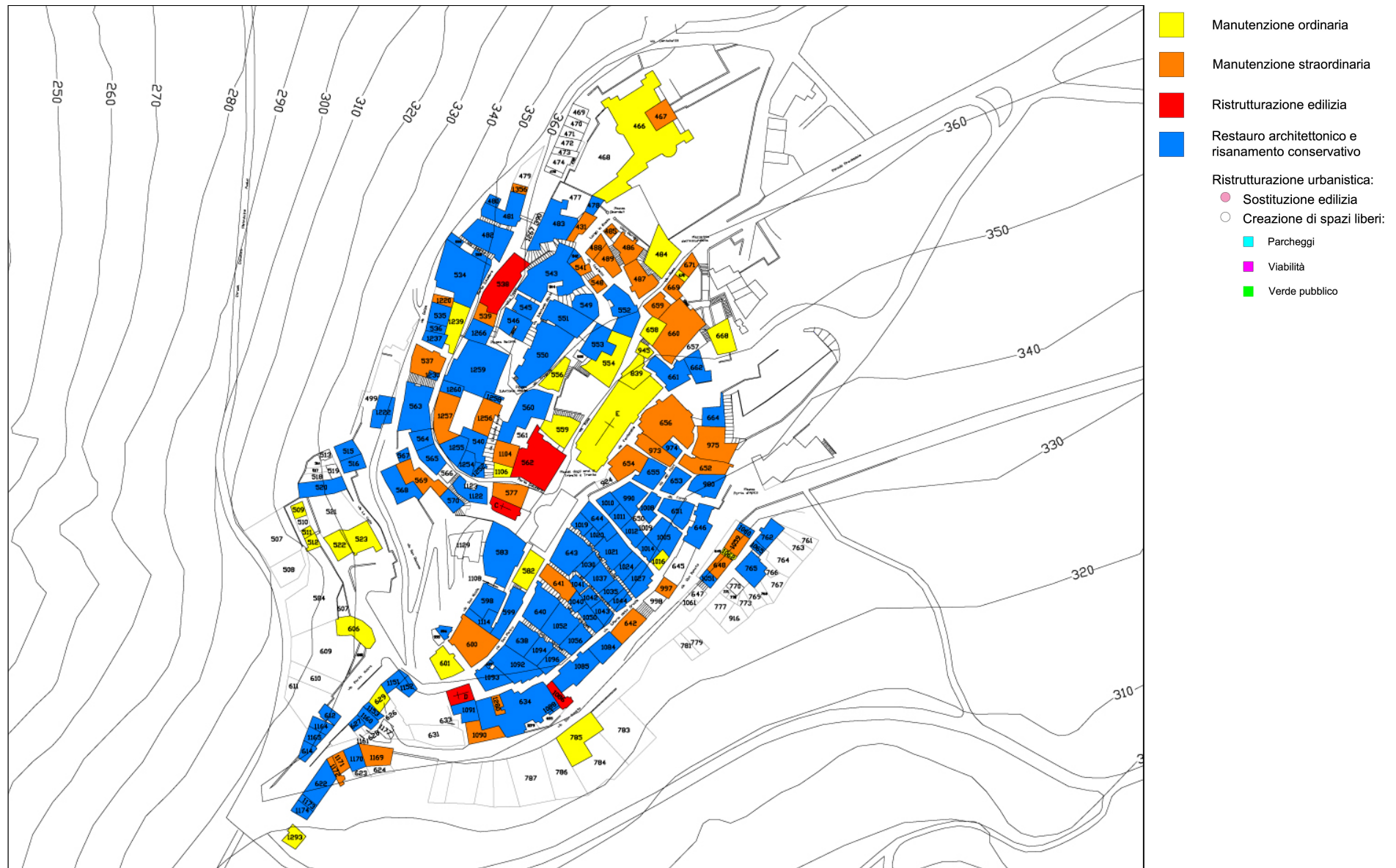
Gli interventi di restauro e risanamento conservativo tendono a mantenere inalterato l'organismo edilizio e ad assicurare la funzionalità dello stesso mediante un insieme sistematico di opere che nel rispetto degli elementi tipologici, formali e strutturali, ne consentano destinazioni d'uso compatibili.

Tali interventi comprendono il consolidamento, l'inserimento degli elementi accessori e degli impianti richiesti dall'esigenza d'uso, nonché l'eliminazione degli elementi estranei dall'organismo edilizio.

La ristrutturazione edilizia prevede la trasformazione degli organismi edilizi mediante una serie di opere che trasformino tutto o in parte l'organismo edilizio originario.

Con tali interventi si intende il ripristino o la sostituzione di alcuni elementi costitutivi dell'edificio, l'eliminazione, la modifica e l'inserimento di nuovi elementi ed impianti.

Gli interventi di ristrutturazione urbanistica sono tesi alla sostituzione del tessuto urbanistico edilizio esistente con altro diverso mediante un intervento radicale che porti sino al ridisegno dei lotti, degli isolati e della rete stradale.



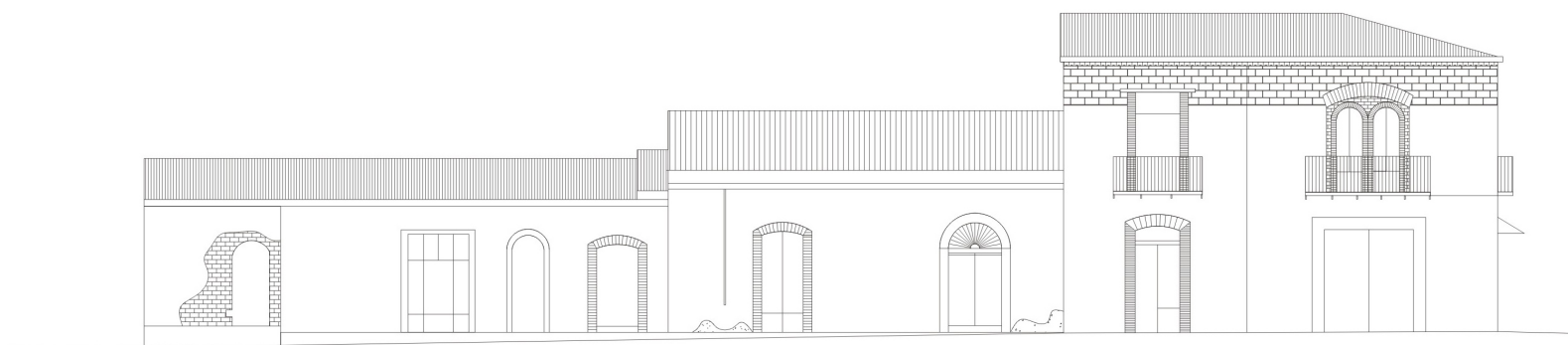




Apice  
profili



Profilo Castello Sud-Nord



Profilo Piazza Castello



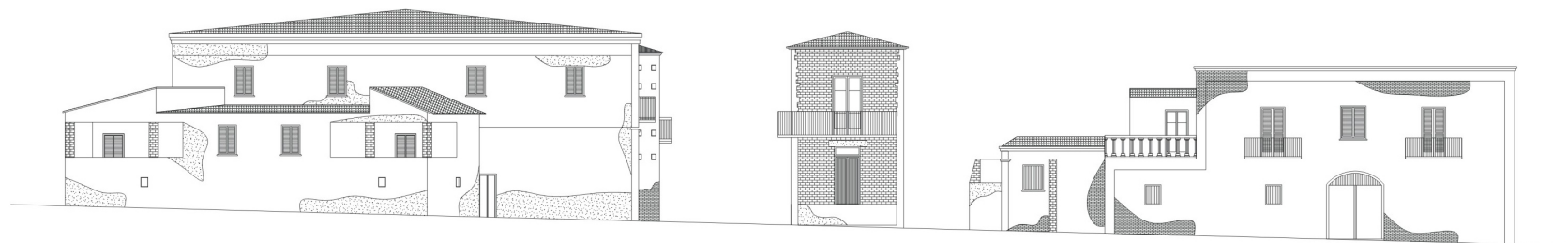


Profilo piazza Carbonari Ovest-Est

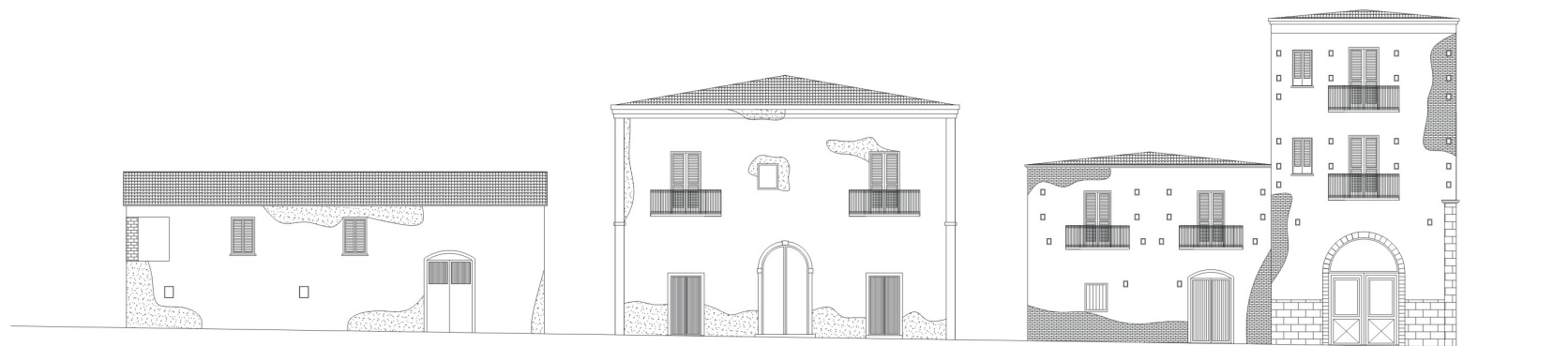


Profilo piazza Carbonari Est-Ovest





Profilo piazza S. Maria Nord-Sud



Profilo piazza S. Maria Ovest-Est





Profilo via Cavour Nord-Sud



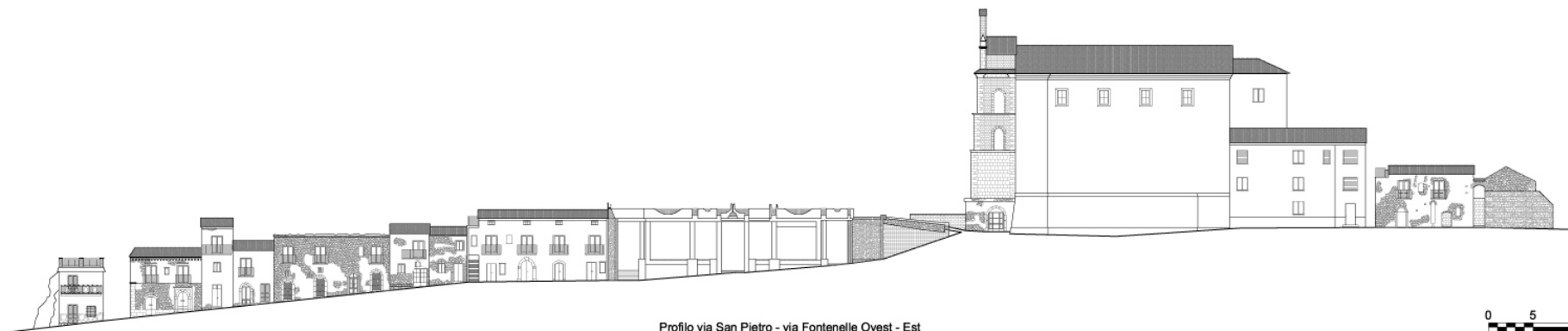
Profilo via Cavour Sud-Nord

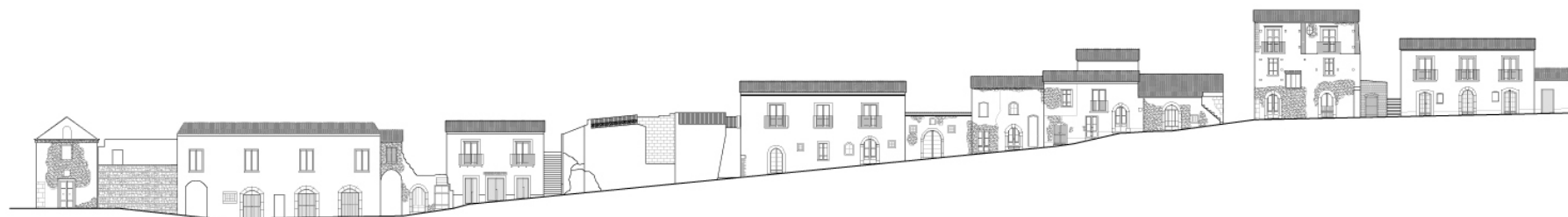




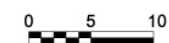


Paduli  
profili

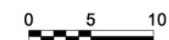




Profilo via Roma Ovest - Est

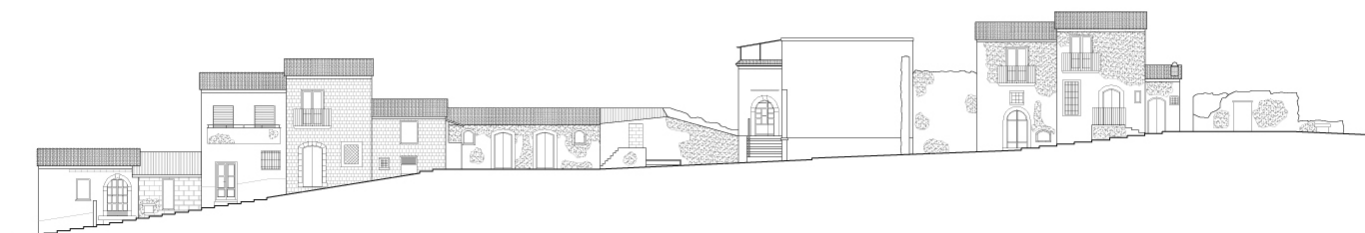


Profilo via Roma Est - Ovest





Profilo via San Antonio Abate Ovest - Est



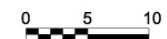
Profilo via San Antonio Abate Est - Ovest



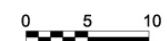




Profilo via Porta Columbro Ovest - Est



Profilo via Porta Columbro Ovest - Est





#### ANALISI DEFICIT

(D.M. 1444 del 1968)

Per ogni abitante, insediato o da insediare, è prevista una dotazione minima, inderogabile, di mq 18 per spazi pubblici o riservati alle attività collettive, a verde pubblico o a parcheggio, con esclusione degli spazi destinati alle sedi viarie

	Volumi esist	176352		Vani abitab.	<b>1267.42</b>		
	Volumi da abb.	1000		Ab./vani	0.80		
	Volumi rec.	9000		Abitanti prev.	<b>1014</b>		
	Volumi tot	184352		Vani tot	2304.40		
	Volumi abitab.	101393.60					
	<b>Zona S</b>	<b>mq/ab</b>	<b>Fabbisogno mq</b>	<b>Sup. esist. mq</b>	<b>Deficit mq</b>	<b>Progetto mq</b>	<b>Deficit Tot mq</b>
Ass. Prescol. Scuola obbl.	Asilo nido	0.20	203	0	203	203	0
	Materna	0.60	608	0	608	608	0
	Elementare	2.50	2535	0	2535	0	2535
	Media	1.20	1217	0	1217	0	1217
<b>S1</b>	<b>Tot. Parziale</b>	<b>4.50</b>	<b>4563</b>	<b>0</b>	<b>4563</b>	<b>811</b>	<b>3752</b>
Attr. d'inter. Collettivo	Attr. Religiosa	0.70	710	935	-225	0	0
	Attr. Culturale	0.25	254	0	254	254	0
	Attr. Soc. Ass.	0.75	761	0	761	761	0
	Attr. San. Amm.	0.30	304	0	304	304	0
<b>S2</b>	<b>Tot Parziale</b>	<b>2.00</b>	<b>2029</b>	<b>935</b>	<b>1319</b>	<b>1319</b>	<b>0</b>
Spazi pubbl. Attrezzati	Parchi di quartiere	2.00	2028	0	2028	2028	0
	Spazi per il gioco	2.00	2028	0	2028	2028	0
	Sport	5.00	5070	0	5070	5070	0
<b>S3</b>	<b>Tot. Parziale</b>	<b>9.00</b>	<b>9126</b>	<b>0</b>	<b>9126</b>	<b>9126</b>	<b>0</b>
<b>S4</b>	<b>Parcheggi</b>	<b>2.50</b>	<b>2535</b>	<b>1200</b>	<b>1335</b>	<b>1335</b>	<b>0</b>
	<b>Tot. per Settori</b>	<b>18.35</b>	<b>18253</b>	<b>2135</b>	<b>16343</b>	<b>12591</b>	<b>3752</b>

	Volumi esist	183520		Vani abitab.	<b>1594</b>		
	Volumi da abb.	1000		Ab./vani	<b>0.80</b>		
	Volumi rec.	10000		Abitanti prev.	<b>1275.20</b>		
	Volumi tot	192520		Vani tot	2869.20		
	Volumi abitab.	93748					
	<b>Zona S</b>	<b>mq/ab</b>	<b>Fabbisogno mq</b>	<b>Sup. esist. mq</b>	<b>Deficit mq</b>	<b>Progetto mq</b>	<b>Deficit Tot mq</b>
Ass. Prescol. Scuola obbl.	Asilo nido	0.20	255	0	255	255	0
	Materna	0.60	765	0	765	0	765
	Elementare	2.50	3188	0	3188	0	3188
	Media	1.20	1530	0	1530	0	1530
<b>S1</b>	<b>Tot. Parziale</b>	<b>4.50</b>	<b>5738</b>	<b>0</b>	<b>5738</b>	<b>255</b>	<b>5483</b>
Attr. d'inter. Collettivo	Attr. Religiosa	0.70	892	550	342	342	0
	Attr. Culturale	0.25	318	0	318	318	0
	Attr. Soc. Ass.	0.75	956	0	956	956	0
	Attr. San. Amm.	0.30	382	0	382	382	0
<b>S2</b>	<b>Tot Parziale</b>	<b>2.00</b>	<b>2548</b>	<b>550</b>	<b>1998</b>	<b>1998</b>	<b>0</b>
Spazi pubb. Attrezzati	Parchi di quartiere	2.00	2550	0	2550	2550	0
	Spazi per il gioco	2.00	2550	1250	1300	1300	0
	Sport	5.00	6376	0	6376	6376	0
<b>S3</b>	<b>Tot. Parziale</b>	<b>9.00</b>	<b>11476</b>	<b>0</b>	<b>10226</b>	<b>10226</b>	<b>0</b>
<b>S4</b>	<b>Parcheggi</b>	<b>2.50</b>	<b>3188</b>	<b>200</b>	<b>2988</b>	<b>2988</b>	<b>0</b>
	<b>Tot. per Settori</b>	<b>18.35</b>	<b>22950</b>	<b>2550</b>	<b>20950</b>	<b>15467</b>	<b>5483</b>





## Equilibrio demografico-economico-sociale della Regione Campania

Dalle analisi effettuate sull'area strategica, la Provincia di Benevento, e in special modo sui casi di Apice e Paduli, si può delineare una metodologia processuale per indirizzare le amministrazioni locali, regionali e nazionali verso una pianificazione del territorio che rispetti il riequilibrio socio-economico e infrastrutturale.

Come si è potuto notare le aree interne della regione Campania presentano pochi centri densamente abitati che, per svariate ragioni di ordine storico, sociale ed economico, sono abitati da una popolazione che raggiunge livelli minimi, con densità ben al di sotto dei 426 abitanti/kmq che è la densità territoriale media della Campania.

Si tratta di comuni che, in vari studi statistici, vengono inseriti tra i centri "a rischio demografico", nei quali, cioè, la popolazione per consistenza numerica e per motivi legati all'età media rischia "l'estinzione".

Ciò comporta anche consistenti episodi di abbandono e degrado del patrimonio edilizio, soprattutto dei centri storici minori e, proprio su queste realtà, la ricerca è stata fondata in linea con le indicazioni della Regione Campania che, con la legge regionale 26/2002, ha evidenziato l'urgenza di tale problematica.

Le aree interne che presentano tali problematiche possono essere identificate in quelle del Sannio, dell'Irpinia e del Cilento.

Le aree a ridosso della 'Campania Felix', già dagli anni '50, sono state considerate come supporto essenziale per l'equilibrio socio-economico regionale, come aree "di sfogo" della città di Napoli ma, in realtà, le grandi scelte territoriali a livello regionale e nazionale hanno finito col penalizzarle, portando alla sempre maggiore concentrazione di interessi sulla fascia costiera.

Infatti, si può notare come il "pentagono" di collegamento tra i capoluoghi campani non ha ancora raggiunto la sua massima efficienza e, quindi, ancora stenta a far sentire i suoi effetti benefici in termini di facilità di spostamenti e riequilibrio delle funzioni territoriali e dei pesi demografici, anzi con il nuovo PTR la Regione evidenzia sempre di più l'interesse verso un concentramento di tutte le risorse economiche e produttive lungo la fascia costiera.

La ricerca mette in relazione le due problematiche che emergono dal profilo demografico regionale, poiché si ritiene possibile individuare una soluzione integrata, con una pianificazione territoriale avveduta, con soluzioni progettuali innovative, con adeguati incentivi e con iniziative mirate di ordine socio-economico e infrastrutturale.

Si è proposta una metodologia che possa fissare i criteri per la progettazione dello sviluppo urbano dei centri storici minori, fondata sulle caratteristiche geomorfologiche dei luoghi, sull'evoluzione storica (studiata e documentata), sulla proiezione dei fabbisogni (in termini di standards urbanistici) sia della popola-

zione già presente, sia in considerazione degli incrementi demografici che si intende ottenere.

Tale sviluppo urbano dovrà comunque essere "sostenibile", non dovrà, cioè, andare a incidere sui processi sociali e produttivi già in atto; perciò, certamente, la crescita urbana non dovrà diventare fattore di decremento del settore primario, così importante per tali aree.

Solo aprendo l'orizzonte all'intero territorio regionale si potranno ottenere risultati utili in termini di sicurezza e protezione della popolazione e di miglioramento della qualità della vita, senza gravare su un sistema metropolitano da ristrutturare.

Le fasi cruciali della ricerca che si sono affrontate, ma che devono ancora essere estese ad una metodologia applicativa, possono essere individuate nei criteri per la programmazione del riequilibrio demografico, economico e sociale e nella riflessione sugli strumenti della pianificazione territoriale più idonei a governare strategicamente gli indirizzi della gestione delle risorse regionali.

Bisogna sottolineare che, nonostante lo sviluppo degli studi di pianificazione territoriale e la sempre maggiore integrazione tra problematiche territoriali e programmazione socio-economica, di fatto, la realtà campana è fortemente segnata da un evidente squilibrio, sia in termini di distribuzione della popolazione che in termini di diffusione dei processi di sviluppo sociale, economico e culturale. Anche gli strumenti urbanistici adottati e vigenti ai vari livelli della pianificazione comunale, provinciale e regionale, sembrano non riuscire a proporre soluzioni

valide tali da invertire questa tendenza ad una sempre maggiore concentrazione di interessi e attività in aree piuttosto ristrette.

Pertanto, la ricerca deve mirare a individuare nuovi approcci metodologici teorici (studi), pratici (strumenti urbanistici programmatici) e attuativi (piani urbanistici e norme attuative).

Dall'analisi del territorio scelto come area strategica di intervento, si è dedotto che un'area non deve puntare necessariamente su uno sviluppo di tipo industriale, se non ha le condizioni per farlo, ma puntare su quelle che sono le effettive risorse endogene.

Inoltre, il territorio deve essere incluso in un sistema di interventi orientati all'ampliamento e alla riqualificazione delle infrastrutture, all'ampliamento e alla riqualificazione del tessuto economico-produttivo-occupazionale e al recupero e alla riqualificazione dell'ambiente, dei tessuti urbani e sociali.

Le azioni proposte sono indirizzate al recupero dei centri storici ed hanno come finalità il reinserimento di attività economiche-produttive, al fine di attivare processi di riqualificazione edilizia, urbanistica ed ambientale. In questo contesto, tutti gli interventi previsti, di tipo artigianale o di piccolo commercio, si inseriscono perfettamente nel tessuto del centro storico, costituendo attività a ridotto impatto ambientale e che contribuiscono a migliorare la vivibilità complessiva

dei centri storici.

Le finalità che si intendono conseguire sono: il miglioramento dell'offerta di servizi, l'aumento del numero dei residenti e il recupero di aree abbandonate e dismesse nei centri storici minori; tutto questo senza però perdere il concetto di sostenibilità, termine ormai diffusissimo nel linguaggio comune, ma che resta ancora estraneo alle pratiche reali.

Occorre, invece, davvero orientare piani e programmi verso una maggiore sostenibilità, sociale, ambientale, urbanistica; questo resta un obiettivo fondamentale. Tale processo deve però tener presente le linee programmatiche del PTR; ci sono infatti alcune guide che danneggiano ulteriormente le aree interne della Regione. Per esempio, lo schema di organizzazione degli aeroporti deve prevedere un equilibrato dislocamento sul territorio Regionale e non solo nella Provincia di Napoli, Salerno e Caserta. Infatti, gli scali di Capodichino, Pontecagnano e Grazzanise previsti dal PTR, servono soltanto a rafforzare la direttrice costiera aumentando il divario e la fragilità della direttrice interna.

Per quanto concerne il tema delle reti infrastrutturali, occorre che il PTR colga il ruolo storico di Benevento quale "cerniera" vocata sia per i collegamenti Tirreno - Adriatico che per quelli fra Roma ed il Sud, per proporre nuove direttrici di comunicazione.

Senza queste organiche integrazioni infrastrutturali il ruolo storico di Benevento e del Sannio beneventano verrebbe violato e svilito, con conseguenze negative non solo locali, bensì per l'intera Regione. Infatti, le strategie di intervento sulla rete stradale devono prevedere connessioni di tipo interprovinciale e interregionale in direzione non solo trasversale, ma anche longitudinale.

Ritornando sulle aree interne, non è stata sviluppata una riflessione approfondita volta ad indagare le "criticità" connesse alla situazione di marginalità e di lento, ma inesorabile, abbandono di questi luoghi con i conseguenti problemi di spopolamento dei centri minori, di incremento dell'indice di invecchiamento della popolazione residente, di riduzione del numero di aziende agricole e della SAU e di perdita di tipicità ed identità locali.

Queste invece, potrebbero essere risorse strategiche sulle quali puntare per un rilancio complessivo dell'economia locale.

Come si può notare, nel PTR non è indicata alcuna strategia per il contenimento della densità edilizia ed abitativa costiera rispetto alle aree strategiche del Sannio, dell'Irpinia e del Cilento.

La riflessione condotta dalla Provincia di Benevento insieme con quelle di Campobasso, Foggia e Avellino sulla dorsale appenninica e sulla "desertificazione sociale" che la minaccia, deve trovare esiti operativi ed efficaci in una programmazione condivisa assunta anche al livello regionale, passando da logiche quantitative ad impostazioni di qualità.

Si dovrà prevedere il trasferimento delle strutture e delle funzioni del governo del

territorio della regione Campania nella direttrice interna Avellino-Benevento, per incentivare lo spostamento spontaneo di pesi demografici dalla fascia costiera nelle aree interne.

Infine, bisognerà proporre un processo di pianificazione condiviso e partecipato secondo i criteri delle buone pratiche di governo, che si traduca in una strategia di riequilibrio e riorganizzazione spaziale e funzionale dell'intero corpo della regione Campania.



## BIBLIOGRAFIA

- Bartolini Luongo G., Benevento e la sua Provincia, ed. G. Ricolo, Benevento, 1990
- Bartolini Luongo G., Guida di Benevento e della sua Provincia, ed. G. Ricolo, Benevento, 1985
- Bencardino F., Sviluppo turistico sostenibile nei centri storici minori: esperienze pilota e prime evidenze del Sannio beneventano, Catania, Cuem, 2001
- Bencardino F., Valorizzazione dei beni culturali e sviluppo del Sannio, Comunità montana alto Tammaro, Benevento, 1996
- Bianchi A., Centri storici minori del Mediterraneo, Rubbettino Editore, Soveria Mannelli, 1999
- Campobasso G., I Sanniti: storia e leggenda, ed. Sannite, Morcone, 2000
- Cirelli C., Le città degli agrumi. Itinerari tra affinità e differenze, in Centri storici minori e risorse culturali per lo sviluppo sostenibile del Mezzogiorno. Contributi al dibattito, a cura di V. Ruggiero e L. Scrofani, Catania 2001
- Coletta M., Il Sannio beneventano, ed. Napoletana, Napoli, 1968
- Comito E., Benevento e il Sannio, ed. Sansoni, Firenze, 1962
- Coppola G., Paduli, ieri e oggi, ed. C.EDI.M., Milano, 1989
- De Antonellis G., Storia di Benevento, ed. Realtà Sannita, Benevento, 1997
- Deplano G., Centri storici e territorio, Milano, Franco Angeli, 1997
- Galasso E., Tra i Sanniti in terra Beneventana, ed. G. Ricolo, Benevento, 1990
- Rolli G. L., Conoscenza, rappresentazione, recupero urbanistico dei centri storici minori. Un riferimento regionale: l'abruzzo. Un caso di studio: paganica (l'aquila) alinea editrice, Firenze, 2005
- Jeraldi A., Benevento antica e moderna. Architettura e urbanistica dall'unità d'Italia, ed. Realtà Sannita, Benevento, 2000
- Martinelli N., Politiche territoriali, innovazioni degli strumenti e prospettive di sviluppo per il

Mezzogiorno, Società Italiana degli Urbanisti, Firenze, 2003

Mautone M., Ronza M., Centri storici minori tra antiche e nuove funzioni: l'Agro Aversano, in Persi P. (a cura), Beni culturali territoriali regionali, vol. II, Urbino, 2002, pp.73-86 regionali, vol. II, Urbino, 2002

Mellusi A., L'origine della provincia di Benevento, ed. De Martini, Benevento, 1911

Meomartini A., I comuni della provincia di Benevento, ed. G. Ricolo, Benevento, 1985

Pacelli N., Teleria e la valle Telesina, ed. Euro stampa, Napoli, 1980

Palermo P. C., Prove di innovazione. Nuove forme ed esperienze di governo del territorio in Italia, Angeli, Milano, 2001

Pica N., La Regione Sannio e i sanniti, ed. Kat, Benevento, 1996

Pietronigro A., Benevento e il Sannio, ed. La Scarna, Benevento, 1995

Racioppi G., Cenno topografico-istorico di Apice in Principato Ultra, Avellino, 1847

Rolli G. L., Conoscenza, rappresentazione, recupero urbanistico dei centri storici minori, Alinea Editrice, Firenze, 2004

Rotili M., Benevento e la provincia sannitica, ed. Abete, Roma, 1958

Rotili M., L'arte del Sannio, Benevento, 1952

Salmon E.T., Il Sannio ed i Sanniti, ed. Einaudi, Torino, 1985

Sordi M., Roma e i sanniti nel IV secolo a. C., ed. cappelli, Rocca S. Casciano 196.

Sorrentini F., Turismo e recupero dei centri minori per la diffusione dello sviluppo sostenibile in Campania, in Citarella F. (a cura), Turismo e diffusione territoriale dello sviluppo sostenibile, Napoli, Loffredo, 1997

Virgineo G., Storia di Benevento e della sua provincia, 4 voll., ed. G. Ricolo, Benevento, 1989

Wallach R., L'ambiente costruito storico, Gangemi Editore, Roma, 2000

Zippo A., L'embrione, la terra, le ali "epistemologia urbano-architettonica", Benevento, 1980

## SITOLOGIA

[campania.indettaglio.it](http://campania.indettaglio.it)

[comune.apice.bn.it](http://comune.apice.bn.it)

[comune.paduli.bn.it](http://comune.paduli.bn.it)

[demo.istat.it](http://demo.istat.it)

[provincia.benevento.it](http://provincia.benevento.it)

[sannioeuropa.it](http://sannioeuropa.it)

[sannioeuropa.it](http://sannioeuropa.it)

[sanniti.info.it](http://sanniti.info.it)